ستائل جامعتية

# المرابعة الم

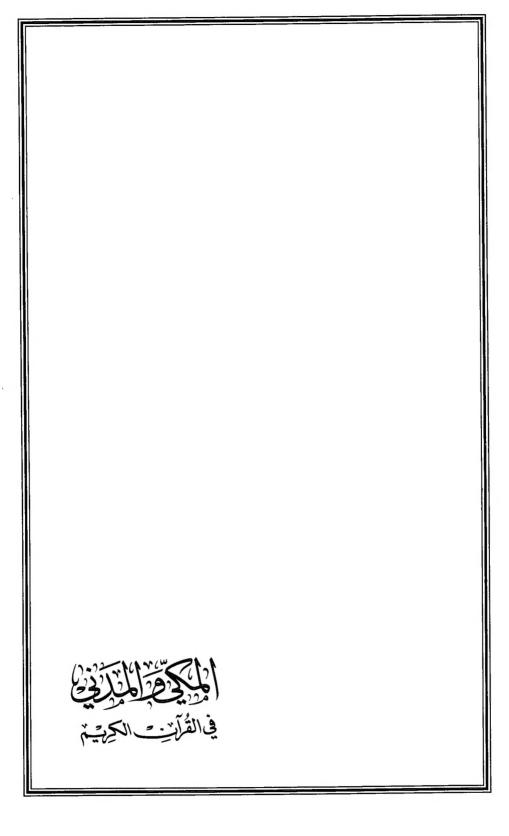
درَّاسَة تأصيلية نقريَّة للشُّورَ وَالآياتَ مِنْ أُولِ العَرْن الكَرْبِيم إلى هَا يَهُ سُومَة الإستراء

> تأليفك عَبْرالرِّراق حِسَيْن أُحَر

> > الجحكّدالأوّلب (اليّرَرُاسَة وَالشُّوَر)

دارابي عفان

لِلنشُّ رَوَالنَّوْزِينِ ع



جِقوق الطّ تَبِع مِحِفُوطَة النّوان الطّبَة الأولان 1810 م - 1999 م

# دارابن عفان

لِلنشترَ والنوزييّع

القت المجت يزة - ت : ٢٢٥٥٨٠ - صَبّ : ٨ سَبِن السّل يات جمه وسيّة مصر العَرضية



هذا الكتاب في الأصل رسالة علمية تقدم بها الباحث لنيل درجة العالمية " الماحستير " من قسم التفسير وعلوم القرآن بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وقد تكونت لجنة المناقشة من أصحاب الفضيلة :

فضيلة الشيخ الدكتور / حكمت بشير ياسين مشرفاً فضيلة الشيخ الدكتور / عبد الله بن عمر الشنقيطي عضواً فضيلة الشيخ الدكتور / محمد بن عمر حوية عضواً وناقشت الرسالة بتاريخ ٤ ١٤١٧/٦/١هـ وقد أجيزت بتقدير " ممتاز "



# شندات من أقوال أهل العلم حول أهمية المكي والملاني

١- (( وا الله الذي لا إله غيره ما أنزلت سورة من كتاب الله إلا وأنا أعلم أين نزلت ، وما أنزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيمن نزلت ، ولو أعلم أحداً أعلم منّى بكتاب الله تبلغه الإبل لركبت إلىه ))

ابن مسعود رفي كما في صحيح البخاري [الفتح (٦٦٢/٨)

٢ - ((ويجب أن تعلم المكي من السور من المدني ، فذلك مما يقوي ويفهم معرفة الناسخ والمنسوخ » .

مكي بن أبي طالب في الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوحه (ص: ١١٣ – ١١٨)

٣- ( وينبغي له أن يعرف المكي من المدني ، ليفرق بين ما خاطب الله به عباده في أول
 الإسلام ، وما ندبهم إليه في آخره وما فرض في أول الإسلام، وما زاد عليهم من الفرائض
 في آخره ، فالمدني هو الناسخ للمكي في أكثر القرآن ›› .

القرطبي في تفسيره (٢١/١)

٤ - ((ومنهم من يستثني من المكي آيات يدعي أنها من المدني ، كما في سورة الحج وغيرها ،
 والحق ما دلَّ عليه الدليل الصحيح » .

الحافظ ابن كثير في فضائل القرآن (ص: ١٢)

٥ - (( واعلم أنَّ نزول آيات القرآن وأسبابه ، وترتيب نزول السور المكية والمدنية من أشرف علوم القرآن ، وترتيب نزول الخواص في التفسير أن يفرق بين الآية التي نزلت بمكة وحكمها مدني ، والتي اختلف فيها ، فذهب بعضهم وحكمها مكية وبعضهم إلى أنها مدنية) .

الفيروزآبادي في بصائر ذوي التمييز (١٠٠/١)

-7 ((واعلم أنَّ هذا العلَّم له نفع عظيم لا يكاد يستغني عنه المفسِّر لكتاب اللَّه تعالى)

ابن عقيلة المكي في الزيادة والإحسان في علوم القرآن (١١ق/ب)

٧ - (( إنَّ دراسة علوم القرآن ضرورة لا غنى عنها لمن ينصب نفسه للتفسير ، فتمييز المكي
 والمدنى يفيد المفسر كثيراً )) .

د. مصطفى زيد في دراسات في التفسير (ص: ٢٣)

## تقريظ فضيلته الأسناذ اللكنوس/حكمت بشيرياسب

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول اللَّه وعلى من والاه ، أما بعد :

فإنَّ هذا البحث الموسوم بعنوان «تحرير القول في السور والآيات المكية والمدنية » (۱) للشيخ عبد الرزاق حسين أحمد من بواكير الأعمال النقدية في علم التنزيل المكي والمدني ، وهو موضوع يحتاج إلى مصادر أصلية ، ورواية صحيحة ، ودراية دقيقة في التعرف على أقوال العلماء وطريقة غربلتها للتوصل إلى القول الفيصل ، ومِنْ فضل الله تعالى على الباحث أنّه استطاع أن يخوض غمار هذا الموضوع ، وتمكن أن يسد تغرة في المكتبة الإسلامية ، وذلك عما أوتي من صبر وجلد على الاستقراء ومتابعة المصادر والمراجع بمختلف أنواعها وأصنافها في بحال هذا الموضوع، فقد بذل جهوداً طيبة ونافعة في جمع المادة العلمية ، وفي جمع الموضوع، فقد بذل جهوداً طيبة ونافعة في جمع المادة العلمية ، وفي جمع أقوال العلماء واختيار القول الراجع بعد النقد والتمحيص والبحث عن أقوال النقاد المتقدمين والمتأخرين والمعاصرين ، ومن خلال هذه الجهود رأيت في الباحث معالم الجدية ، والأمانة العلمية ، والتحرد من الأهواء ، والاعتماد على الدليل الصحيح بالإسناد الصحيح .

وموضوع هذا البحث له أهمية كبرى في معرفة علم الناسخ والمنسوخ ، والمسائل الفقهية التي تعتمد على علم الناسخ والمنسوخ ، كما

<sup>(</sup>۱) مما تنبغي الإشارة في هذا المقام أنّي غيّرت عنوان الرسالة إلى ( المكي والمدني في القرآن الكويم: دراسة تأصيلية نقدية للسور والآيات من أول القرآن إلى نهاية سورة الإسراء) عند دفعها إلى النشر ، وذلك بعد استشارة بعض أساتذتي الفضلاء .

له أهميةً في معرفة تاريخ التشريع الإسلامي ، وتاريخ ومكان نزول القرآن الكريم ، وقد اهتم بهذا العلم كبار الصحابة رضى الله عنهم من المفسرين ، فقد ثبت عن ابن مسعود رضى اللَّه عنه أنَّه قال : ﴿ وَاللَّهُ الذي لا إله غيره ما نزلت سورة من كتاب الله إلا وأنا أعلم أين نزلت ، وما نزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيمن نزلت » ونحو هذا ورد عن على بن أبي طالب رضى الله عنه ، فاعتنوا بهذا العلم عناية فائقة ، ومن احل ذلك أخذ التابعون هذا العلم عن الصحابة رضي اللَّه عنهم، وانبروا للكتابة فيه ؛ فأفردوه بمؤلفات مستقلة كالزهري وعكرمة مولى ابن عباس والحسن البصري رحمهم الله ، ثم جاء بعد هذه الطبقة من المفسرين طبقاتٌ أخرى أخذوا هذا العلم ودونوه إمَّا في كتب مستقلة أو ضمنوه في مقدمات تفاسيرهم في أنواع علوم القرآن ، واستمر هذا الاهتمام بهذا العلم من المتقدمين والمتأخرين والمعاصرين ، وكثرت الأقوال وحذفت الأسانيد فنُسبت أقوال إلى الصحابة رضى الله عنهم وإلى التابعين رحمهم الله ، فجاءت كثير من الأقوال مختلفةً ومضطربة ؛ من أجل ذلك صدرت نداءات ونصائح العلماء لتحرير القول في هذا الموضوع ، فاستجاب الباحث جزاه الله خيراً ، وكتب في هذا الموضوع ، وحقَّق الهدفَ المنشود . وا لله وليَّ التوفيق .

وكتبہ

أ. و. حاصت بشير ياسين
 المشرف على هزه الرسالة
 والأستاذ بقسم التفسير وعلوم القرآن
 بالرراسات العليا بالجامعة اللإسلامية
 بالمررة

## تقريظ فضيلت الأسناذ اللكنوس/عبل العزيز محمل عثمان

الحمد لله الذي نوّر الوجودَ بالقرآن - آخر إشراقِ السماء إلى الأرض - وأنزله على أفضل خلقه وخاتم رسله ، فبلّغه وبيّنه ، وكان أول العاملين به ، صلى اللَّه عليه وعلى آله وصحابته والتابعين لهديه .

#### وبعد:

فعلوم القرآن واكبَت نزول منذ كلماته الأولى ، وظلت تنمو مع توالي هذا الإشراق من السماء ، و لم يكن الناس في زمان الوحي بحاجة إلى إفاضة القول في علوم القرآن ، ذلك أنهم عاينوا ملابسات النزول فكان حريّاً أن يستقر النص في افئدتهم مقترناً بتلك الملابسات والتطبيق العملي لتعاليم الشرع الحنيف الوارد في تلك النصوص .

ومضى علوم القرآن - كغيره من العلوم - تتشعب مسائله وقضاياه ، وتتأصل مصطلحاته ، وتشتجر الآراء والمذاهب في كيفية الأخذ منه ، وبخاصة عند ما استحوذ علم أصول الفقه على جل أبوابه ، وأدرج في طياتها البراهين العقلية مما كان له أثره في دراسته كعلم مستقل .

ومع تمايز المصطلحات بين السلف والخلف وتحديد الأطر التي بنوا عليها دراساتهم ، إلا أنَّ علومَ القرآن ظلتُ حبيسة التقليد بعد السيوطي – رحمه اللَّه – وأكثر من جاء بعده كانوا ضيوف مائدته ، يأخذون منها ما يشتهون وتقف مداركهم عند ذلك ، فالمسلَّمات القديمة هي هي ، بل والأمثلة الواردة عند الأقدمين هي هي ، مع ما يحويه القرآن من نظائرها . وتناول علوم القرآن بالدراسة النقدية المرتكزة على النقول الصحيحة،

ثم إعمال الفكر في استخلاص المقاصد التي ينحو إليها الشرع بعد إحالة النظر في كلّ النصوص المشابهة للنصّ الواحد مع مراعاة عدم إخراجه مما سبقه وما لحقه من نصوص حاورته من ألزم لوازم فهم القرآن .

وأحد هذه العلوم التي تكلم الناس فيها بالاجتهاد في أغلب الأحول (المكي والمدني)، وهو علم مهم في معرفة مراحل التدرّج التشريعي، وأهم من ذلك هو العلم الذي يُظهر جانباً كبيراً من جوانب إعجاز القرآن، إذ إنَّ سبك القرآن بهذه الصورة – وقد نزل نجوماً – فتشابك المكي مع المدني وتعانق في صورة لا تكاد تلمس فيها أنَّ الكلام قد انتقل من قضية إلى قضية أخرى، أو من حقبة إلى حقبة جاءت بعدها بزمان (۱) – وليس ذلك لأحد من الخلق – فكيفية بناء القرآن بهذه الصورة المعجزة هو الشغل الشاغل لدى المتأملين في عصرنا.

ومما يثلج الصدر أن يقوم بعض الباحثين - وهم قلّة - بدراسات حول علوم القرآن ليخرجوا بها من ميدان التقليدية إلى رحاب الفهم الصحيح ، ومن هؤلاء تلميذنا الباحث عبد الرزاق حسين الذي كتب بحثه بعنوان ( تحرير القول في السور والآيات المكية والمدنية من أول القرآن إلى نهاية سورة الإسراء ) ، وبذل في ذلك جهداً حالفه التوفيق ، ونبّه الأذهان إلى أنّ ما كان يؤخذ بالتسليم ليس مسلّماً بل مجال القول فيه لا يزال فسيحاً .

(١) اقرأ سورة العلق .

ومع ذلك فإنَّ الباحث قد أكثر من المقدمات المهدات متأثراً بما درج عليه المعاصرون من ذكر عمل لأدنى ملابسة والإفاضة فيها ، أسأل اللَّه أن يجعل بحثه فاتحة حير لأبحاث تليه تفيض بخير كثيرٍ على الأمة .

والحمد لله أولاً وآخراً ، ظاهراً وباطناً .

أ. و. عبر العزيز محمر عثمان رئيس قسم الرراسات القرآنية بكلية المعلمين بالمرينة المنورة

#### المقدّمة

# بِشِيْرِ النَّهُ الْآخِيرِ الْآئِيلِ الْآخِيرِ الْآخِيرِ الْآخِيرِ الْآخِيرِ الْآخِيرِ الْآخِيرِ الْآئِيلِ الْآخِيرِ الْآئِيلِ الْآخِيرِ الْآئِيلِ الْآخِيرِ الْآئِيلِ الْآئِيلِ

إن الحمد لله نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إلىه إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ وَامُّنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلاَ تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنتُم مُسِلِّمُونَ ﴾ (١).

﴿ يَدَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الذِي خَلَقَكُم مِن فَسْ وَ حِلةً وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَحَهُا وَبَعَمَا رَجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الذِي تَسَاءَ لُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً ﴾ (٢).

﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ وَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً ﴿ يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَا لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ (٣).

أما بعد: فإن أصَدق الحديث كتاب الله، وأحسنَ الهدي هدي محمد على الأمور محدثاتها ، وكلَّ محدثة بدعة ، وكلَّ بدعة ضلالة، وكلَّ ضلالة في النار (٤).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ، الآية (١٠٢).

<sup>(</sup>٢) سورة النساء ، الآية (١) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب ، الآيتان (٧٠–٧١ ) .

<sup>(</sup>٤) هذه الخطبة تسمى خطبة الحاجة ، أخرجها مسلم في صحيحه (٥٩٢/٢) برقم (٨٦٧)، كتاب الجمعة ، باب تخفيف الصلاة والخطبة ، وأخرجها أصحاب السنن أيضاً ، وللشيخ الألباني رسالة في تخريجها .

إن القرآن الكريم كلام الله - عز وحل - لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، أنزله على رسوله ولله هداية للناس، ومرشداً إلى الصراط المستقيم، وتكفل الله بحفظه إلى يوم القيامة، قال تعالى: ﴿ إِنَّا لَكُنُ نَرُّلُنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفظُونَ ﴾ (١).

ولقد قام رسول الله على بتبليغ هذا الكتاب وتعليمه لأمته ، كما قام صحابته - رضوان الله عليهم - من بعده بحمل تلك الأمانة إلى من بعدهم ، وهكذا تستنير به الأجيال جيلاً بعد جيل إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، وهذا مصداق قوله تعالى : ﴿إِنَّهَذَا الْقُرَّانَ يَهَدِى لِلتِي

وحسبك في شرف هذا الكتاب أن تعلم أنَّ المكتبة الإسلامية كلَّها بعلومها المختلفة الكثيرة إنَّما انبثقت عن القرآن وتفرعت عنه .

قال الزركشي – رحمه الله – : (( وكلُّ علم من العلوم منتزع من القرآن وإلا فليس له برهان )) (٣).

ومن هنا اعتنى علماء المسلمين بهذا الكتاب الكريم عناية فائقة ، والناظر في المكتبة الإسلامية يرى ثمار جهودهم تلك في تصانيفهم المتعددة، فمنهم من اعتنى بأسباب نزوله ، ومنهم من اعتنى بناسخه ومنسوخه ، ومنهم من اعتنى بذكر مكيه ومدنيه ، ومنهم من اعتنى ببيان

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ، الآية ( ٩) .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، الآية (٩) .

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن للزركشي (٨/١).

ألفاظه الغريبة وإعرابه ، ومنهم من اعتنى بذكر أحكامه ، ومنهم من اعتنى بمحكمه ومتشابهه ... إلى غير ذلك من العلوم القرآنية التي عرفت باسم ((علوم القرآن)) .

وكان هدفهم الأساسي في حدمة تلك العلوم حدمة هذا الكتاب الكريم ، وتسهيل فهمه ومعانيه ، ولعل المقدمات التي تضمنتها بعض كتب التفاسير، كالطبري ، وابن عطية ، والقرطبي ، وابن النقيب ، وابن حزي ، حير شاهد على ذلك .

ولما كان موضوع «المكي والمدني » مبحثاً من تلك المباحث القرآنية المهمة اخترت أن يكون موضوع بحثي لنيل درجة الماجستير ، وتتلخص أسباب اختياري لهذا الموضوع فيما يلي :

أُولاً: رغبتي في المشاركة في خدمة هذا الكتاب الكريم وعلومه الـــي هي أشرف العلوم وأجلها .

وعلم تفسير الكتاب أعلى ما يعتني المرء به وأجلى الأنه فهم الخطاب المولى فكان أوفى مطلب وأولى (١)

ثانياً: أهمية هذا الموضوع من بسين الأبحـاث القرآنيـة الأخـرى ، ممـا حعل سلفنا الصالح يعتنون بهذا الموضوع أيما عناية .

فهاهو الصحابي الجليل عبد اللَّه بن مسعود - ﷺ - يقول : ﴿ وَاللَّهُ

<sup>(</sup>۱) من أبيات العز الديريني في منظومته التفسيرية (( التيسير في علم التفسير )) ، وتوجمه نسخة غير مرقمة من المنظومة في مكتبة مركز البحث العلمي وإحياء المتراث الإسلامي بجامعة أم القرى .

الذي لا إله غيره ما أنزلت سورة من كتاب الله إلا وأنا أعلم أين نزلت ، ولا أنزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيمن نزلت ، ولو أعلم أحداً أعلم منى بكتاب الله تبلغه الإبل لركبت إليه))(١).

ثالثاً: أهميته في معرفة تاريخ التشريع ، والناسخ والمنسوخ ، والأحكام الفقهية .

يقول أبو حعفر النحاس – رحمه الله – : (( وإنما يذكر ما نـزل بمكـة والمدينة ؛ لأن فيه أعظمَ الفائدة في الناسخ والمنسوخ ؛ لأن الآية إذا كانت مكية ، وكان فيها حكم ، وكان في غيرها مما نزل بالمدينة حكم غيره علم أن المدنية نسخت المكية )) (٢).

رابعاً: أن معرفة المكي والمدني من المباحث المهمة التي يحتاج إليها من يتصدى لتفسير كتاب الله تعالى .

أخرج الخطيب البغدادي - رحمه الله - في (( الفقيه والمتفقه )) بسنده عن الشافعي قال: (( لا يحل لأحد أن يفتي في دين الله إلا رحلاً عارفاً بكتاب الله بناسخه ومنسوخه، وبمحكمه ومتشابهه، وتأويله وتنزيله، ومكيه ومدنيه، وما أريد به وفيما أنزل، ثم يكون بعد ذلك بصيراً بحديث رسول الله والناسخ والمنسوخ، ويعرف من الحديث ما عرف من القرآن ...) (٣).

<sup>(</sup>١) انظر تخریجه ( ص : ٥٩) .

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢١١/٢).

<sup>· (10</sup> V/T) (T)

ويقول الإمام أبو القاسم النيسابوري بعد تعداده خمسة وعشرين وجهاً من أوجه المكي والمدني: (( فهذه خمسة وعشرون وجهاً من لم يعرفها ويميز بينها لم يحل له أن يتكلم في كتاب الله عز وجل )) (١).

خامساً: أنني لم أحد - حسب اطلاعي القاصر - من تناول هذا الموضوع بالتحرير والتمحيص بين رواياته المختلفة وأقواله المتضاربة ، فكل من كتب هذا الموضوع لم يخرجوا عن إطار التعريف ، وذكر الضوابط والخصائص .

سادساً: أشار إلى حدارة هذا الموضوع بالبحث والدارسة غير واحد من المتخصصين في علوم القرآن في عصرنا هذا .

يقول الزرقاني - رحمه الله - في حديثه عن المكي والمدني: (( ليس من غرضنا في هذا المبحث أن نستقصي بالتفصيل والتدليل آيات القرآن الكريم وسوره، وأن نحقق ما كان منها مكياً وما كان مدنياً، فتلك محاولة كبيرة حديرة أن تفرد بالتأليف )) (٢).

ويقول الدكتور صبحي الصالح - رحمه الله - : ((ولعلنا لا نرتاب - إذا وضعنا العلوم القرآنية موضع الموازنة - في أن العلم بالمكي والمدني أحوجها إلى تمحيص الروايات وتحقيق النصوص ، والتحاكم إلى التاريخ الصحيح )) (٣).

<sup>(</sup>١) التنزيل وترتيبه لأبي القاسم النيسابوري (٢٢٢ق/ب) .

<sup>(</sup>٢) مناهل العرفان للزرقاني (١٩٢/١).

<sup>(</sup>٣) مباحث في علوم القرآن لصبحي الصالح (ص: ١٦٧)، وانظر أيضاً: المدخل لدراسة القرآن الكريم لأبي شهبة (ص: ٢١٩)، مباحث في علوم القرآن لمناع القطان (ص: ١٦٧).

سابعاً: تعالت الأصوات والصيحات في بعض الهيئات العلمية والمؤسسات الرسمية بضرورة إبعاد ذكر الآيات المستثناة من السور بين يدي السور في المصحف الشريف ، وأن الأولى والأحرى إفراد هذا الموضوع بدراسة مستقلة ، تفصل فيها أقوال أهل العلم ، ويبين الراجح من المرجوح .

حاء في التقرير العلمي الذي أعدته لجنة مراجعة مصحف المدينة النبوية ما نصه: ((نظرنا في هذه المعلومات - أي المضافة عادة إلى المصحف - فوحدناها تنقسم إلى قسمين: قسم يضاف عادة أثناء النص القرآني وفي نطاقه، وهو: أسماء السور وعدد آيها، والمكي والمدني، وما يستثني من الآيات من ذلك ...

وقسم يضاف في حواشي الصفحات إما في أعلى الصفحة كاسم السورة ورقم الجزء، أو في حانب الصفحة كرموز الأجزاء والأحزاب والأرباع والأعشار والأخماس.

أما القسم الأول فلم نتردد في حذفه واستبعاده من المصحف - ما عدا أسماء السور - ؛ لأنه يذكر في موضع خَطِر هو محل تحذير السلف ، وهو نطاق النص القرآني ، ولأن هذه المعلومات محل ذكرها كتب التفسير وعلوم القرآن ، حيث يمكن هناك تفصيل الأقوال فيها وبيان الراجح من المرجوح)) (١).

 <sup>(</sup>۱) التقرير العلمي عن مصحف المدينة النبوية ، حرره فضيلة الدكتور عبد العزيز القارئ
 (ص: ٣٦-٣٦) ، وانظر أيضاً نداء مشيخة الأزهر في هذا الجحال : مجلة الأزهر ،
 المجلد ٩ (٣٦٩-٣٧٩) .

ثامناً: حاجة المكتبة الإسلامية بوجه عام ، والقرآنية بوجه خاص إلى دراسات نقدية؛ إذ بعض أنواع علوم القرآن بحاجة إلى صياغة جديدة متقنة تعتمد على بناء السابقين، ولا تكتفي بما يقال في مباحثها من غير دليل .

ولعل هذه الدراسة تكون من اللبنات المتواضعة التي تسد ذلك الفراغ، وتدفع الباحثين في هذا الميدان إلى مزيد من الجهد لخدمة الدراسات القرآنية .

تاسعاً: استخرت الله - عز وجل - للمضي قدماً في هذا الموضوع، فانشرح صدري له ، مع ما كنت أشعر به من وعورة في الطريق ، وعظم المسئولية ، وضحامة المهمة .

#### خطة البحث

قمت بتقسيم البحث إلى مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة .

أما المقدمة فقد ذكرت فيها أهمية الموضوع ، وسبب اختياري له ، وخطة البحث ، والمنهج الذي سرت عليه فيه ، وختمتها بكلمة شكر وتقدير .

وأما أبواب الرسالة فكانت على النحو التالي :

الباب الأول: مقدمات في علم المكي والمدني

وفيه عشرة مباحث :

المبحث الأول : تعريفات للمكي والمدني .

وفيه أربعة مطالب :

المطلب الأول : المقصود بعنوان الرسالة .

المطلب الثاني : تعريف المكي والمدني لغوياً .

المطلب الثالث : تعريف المكي والمدني بمعناه العام .

المطلب الرابع: تعريف المكي والمدني بمعناه المراد به بتحديد مصطلح كل منهما .

المبحث الثاني : التأليف في المكي والمدني قديماً وحديثاً وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : مرحلة نشأة علم المكي والمدني .

المطلب الثاني : مرحلة التأليف والتدوين .

المطلب الثالث : مرحلة الدراسات المعاصرة .

المبحث الثالث : علاقة المكي والمدني ببعض أبواب علوم القرآن وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : العلاقة بين المكي والمدنى وبين أسباب النزول .

المطلب الثاني : العلاقة بين المكي والمدنى وبين الناسخ والمنسوخ

المطلب الثالث: العلاقة بين المكي والمدنى وبين فضائل القرآن.

المبحث الرابع: أسباب الاختلاف في تعيين المكي والمدنى

المبحث الخامس: فوائد معرفة المكي والمدني

المبحث السادس: القواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدني.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف القواعد لغة واصطلاحاً

المطلب الثاني : ذكر القواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدنى

المبحث السابع: ضوابط المكي والمدني ومميزاتهما

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: ضوابط المكي والمدني.

المطلب الثاني : مميزات المكي والمدني .

المطلب الثالث: عرض المنهج القرآني في الحديث عن بني إسرائيل في المرحلة المكية .

المبحث الثامن: المفسرون الذين اعتنوا بذكر المكي والمدني

- دراسة استعراضية موجزة -

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: المفسرون القدامي واهتمامهم بذكر المكي والمدني من خلال أربعة مؤلفات

المطلب الثاني: الدراسات التفسيرية المعاصرة واهتمامها بذكر المكي والمدني من خلال أربعة مؤلفات من تلك الدراسات.

المبحث التاسع: بعض الشبهات التي أثيرت حول المكي والمدني والرد عليها

المبحث العاشر : الصلات التي تتعلق بالمكي والمدنى

وفيه تسعة مطالب:

المطلب الأول: الحضرى والسفرى

المطلب الثاني: النهاري والليلي

المطلب الثالث: الصيفي والشتائي

المطلب الرابع: الفراشي والنومي

المطلب الخامس: ما نزل مفرقاً وما نزل جمعاً

المطلب السادس: ما نزل مشيعاً وما نزل مفرداً

المطلب السابع: ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه

المطلب الثامن : ما نزل بمكة وحكمه مدني وما نزل بالمدينة وحكمه مكي

المطلب التاسع: القرآن الـمُحَمَّل.

الباب الثاني : تحرير القول في السور

وفيه تمهيد وثلاثة فصول :

أما التمهيد فيتضمن ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: تعريف السورة لغة واصطلاحاً.

المبحث الثاني : حكم ترتيب سور القرآن .

المبحث الثالث: دراسة عن أسانيد الروايات التي تتكرر في الباب.

#### وأما الفصول فهي على النحو التالي:

الفصل الأول: السور المتفق على مكيتها.

الفصل الثاني: السور المتفق على مدنيتها.

الفصل الثالث: السور المختلف فيها.

الباب الثالث: تحرير القول في الآيات

وهذا الباب صلب الدراسة وقلبها النابض ؛ إذ أوردت فيه جميع الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من سورهن من أول القرآن إلى نهاية سورة الإسراء ، ودرست تلك المستثنيات دراسة نقدية من حيث الرواية والدراية .

ويشتمل على تمهيد وأربعة فصول:

أما التمهيد فيتضمن مبحثين:

المبحث الأول: تعريف الآية لغة واصطلاحاً.

المبحث الثاني : حكم ترتيب آيات القرآن الكريم .

#### وأما الفصول فهي على النحو التالي:

الفصل الأول: الآيات المدعى مكيتها في السور المدنية.

الفصل الثاني : الآيات المدعى مدنيتها في السور المكية .

الفصل الثالث: الآيات المدنية في السور المكية.

الفصل الرابع: الآيات المكية التي تكرر نزولها بالمدينة .

هذا وقد كانت القسمة العقلية في هذا الباب تقتضي أن يضاف إليه فصل بعنوان : الآيات المكية في السور المدنية ، إلا أنني لم أقف – حسب اطلاعي - من خلال هذا القسم المدروس على آية مكية في سورة مدنية صح استثناؤها ، فكل ما قيل في هذا الباب دعاوي لا تصمد أمام البحث والتحقيق العلمي .

وأخيراً تأتي الخاتمة : وفيها النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث .

#### منهجي في هذا البحث

إن المنهج الذي سرت عليه في إعداد هذا البحث تركز على المنهجية التالية:

# منهجي في دراسة الآيات:

أولا: تتبعت الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من سورهن من كتب التفاسير بمختلف أنواعها مطبوعاً ومخطوطاً ، وكتب علوم القرآن ، أو أي مصدر علمي معتمد علمت فيه وجود بغيتي .

ثانياً: بعد ذلك التتبع والاستقراء قمت بدراسة تلك المستثنيات دراسة نقدية وتقويمها تقويماً علمياً حسب ما تقتضيه أمانة البحث في ذلك .

ثالثاً: عند ذكر الآية المستثناة من السورة أذكر من قال بذلك الاستثناء ، ومستنده في ذلك ، ثم أعقب بعد ذلك بمناقشة ذلك المستند .

وإذا كان الخلاف قوياً في الآية - كأن تكون هناك أقوال عديدة في الآية - فإنني أعرض أدلة كل فريق ، وأذكر ما لهذه الأدلة وما عليها ، وأخيراً أذكر القول الراجح مبيناً وجه الترجيح ، وقد أورد اعتراضات واردة على القول الذي رجحته ثم أحيب عنها .

رابعاً: عقبت على دراسة كل آية بخلاصة موجزة ضمنتها النتيجة التي توصلت إليها في دراسة تلك الآية .

#### منهجي في دراسة السور:

أولاً: أن ضابط الاتفاق في الحكم على السورة بأنها مكية أو مدنية هو اتفاق أهل التفسير في ذلك ؛ إذ هم أهل الفن .

قال الـرازي – رحمـه اللَّـه – : (( المعتـبر بالإجمـاع في كـل فـن أهـل الاجتهاد في ذلك الفن )) (١).

ثانياً: ضابط الخلاف في السورة المختلف فيها هو الخلاف المعتبر الذي يستند إلى أدلة حديرة بالمناقشة ، وأما الخلاف الذي يحاول أن يخرق إجماع أهل التفسير فمثل هذا غير معتبر عندي ، ورحم الله ابن الحصار القائل:

وليس كل خلاف جاء معتبراً إلا خلاف له حظ من النظر (٢) ثالثاً: في السورة المتفق على مكيتها أو مدنيتها كنت أذكر ما يلي:

- ١ عرضاً موجزاً لمحتوى السورة .
  - ٢ أقوال أهل العلم في السورة .
- ٣ الروايات الدالة على مكية السورة أو مدنيتها .
- ٤ بعض أسباب النزول الصحيحة الدالة على مكية السورة إن
   كانت مكية ، أو مدنيتها إن كانت مدنية ، وذلك إن وحدت .

رابعاً: وضعت في هامش صدر كل سورة أرقام الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من تلك السورة ، من أحل أن تكون لدى القارئ فكرة

<sup>(</sup>١) المحصول في علم أصول الفقه للرازي (٩٣/٢) .

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١/٤٣).

شاملة للسورة ، ومن أجل ترابط أفكار البحث .

خامساً: درست الأسانيد والطرق المتكررة في روايات السور في مبحث مستقل وبينت الأسباب والدواعي التي أدت إلى ذلك هناك .

#### المنهجية العامة للبحث:

- التزمت الرسم العثماني في كتابة الآيات القرآنية ، وعزوتها إلى مواضعها من السور في كتاب الله تعالى .
- ٢ بينت وجه الاستدلال من الأدلة الواردة في البحث إن كانت غامضة .
- ٣ التزمت في ترجيح المسائل المطروحة في هذا البحث اتباع الدليل
   مع من قال ، وكنت أقول في هذا المقام بقول أبي حيان : ((ولسنا
   متعبدين باتباع مذهب جمهور البصريين ، بل نتبع الدليل )) (۱).
- ٤ حرصت على التزام الأمانة العلمية في عزو الأقوال إلى قائليها ،
   وبذلت الجهد في نقل قول كل قائل من كتابه مباشرة إن كان ممكناً وإلا فمن المصادر المعتمدة .
- متن البحث على حسب أقوال أهل العلم عند ذكرها في متن البحث على حسب أقدمية قائليها ، وقد أخالف لفائدة علمية قد تظهر .
- ٦ رتبت المصادر والمراجع في الحاشية على حسب أقدمية مؤلفيها،
   وقد أخالف لفائدة علمية .

<sup>(</sup>١) النهر الماد من البحر المحيط لأبي حيان (٦/٣ ٥ ١ - ١٥٧) .

٧ - دعمت البحث عند تقرير فكرة ما بنصوص من الأدلة وأقوال أهل العلم .

٨ - إذا نقلت من كتاب بالنص أحلت إلى الكتاب في الهامش بذكر اسم الكتاب مباشرة ، وأما إذا نقلته بالمعنى فإني أحيل إليه مصدراً بقولي: انظر أو غيرها من العبارات المشابهة ، وإذا تصرفت في حروف يسيرة من نص ما - وهذا نادر - أشرت إلى ذلك في الهامش عقب الإحالة بقولي : بتصرف .

٩ - أربط معلومة قد سبق ذكرها بلاحقة ، وقد يكون العكس ،
 وذلك عن طريق الإحالات الهامشية .

١٠ - خرجت الأحاديث والآثار الواردة في البحث ، فإن كان الحديث في الصحيحين اكتفيت بتخريجه منهما أو من أحدهما ، وأما إن كان في غير الصحيحين فقد أتوسع في تخريجه .

١١ - أوردت كلام أهل العلم - قديماً وحديثاً - في الحكم على
 الأحاديث والآثار، وهذا في الغالب .

۱۲ – ترجمت للأعلام عـدا الصحابة والأئمة الأربعة ، وأصحاب الكتب الستة ، وقد أترجم للصحابي عند وحود ضرورة تقتضي ذلك ، كتعلق ترجمته بتوضيح قصة أو سبب نزول أو غير ذلك من فائدة علمية بحتة .

۱۳ - حرصت على أن تكون مصادر الترجمة حسب التخصص ، فعلى سبيل المثال إذا كان العلم من المفسرين فترجمته من كتب طبقات المفسرين ، وإن كان من القراء فترجمته من كتب طبقات القراء ، وإن كان محدثاً ففي طبقات الفقهاء كان محدثاً ففي طبقات الفقهاء حسب مذهب كل أحد ، وهكذا في تراجم الأصوليين ، واللغويين ، والشعراء، والأدباء .

وقد يكون العلَم غير مشتهر بتخصص معين ففي مثل هذه الحالة ترجمت له من كتب التراجم العامة بحسب طرقها المختلفة (١).

كما جمعت أحياناً بين مصدر ترجم له باعتبار تخصصه ، وبين مصدر ترجم له باعتبار القرن الذي عاش فيه .

١٤ - أو جزت في الترجمة بما لا يزيد عن سطرين أو ثلاثة عدا تراجم المفسرين ؛ إذ أشرت بعد الترجمة إلى الدراسات التفسيرية التي تناولت منهج ذلك المفسر ، سواء أكانت منشورة أم غير منشورة .

١٥ – عزوت الأبيات الشعرية الواردة في ثنايا البحث من دواوين
 قائليها .

١٦ - شرحت الألفاظ الغريبة والمصطلحات العلمية ، فغريب القرآن من كتب غريب القرآن ، وفي الحديث رجعت إلى غريب الحديث، واللغة إلى قواميس اللغة ومعاجمها، والبلاغة إلى معاجم المصطلحات البلاغية .

<sup>(</sup>۱) كتب التراجم العامة بعضها ألف على الطريقة الرأسية دوفيات الأعيان ، والوافي بالوفيات ، وبعضها ألف بحسب القرون كالدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، والضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، والبعض الآحر ألف بحسب المدن والأقاليم .، كتاريخ بغداد، وتاريخ مدينة دمشق .

١٧ - عرَّفت البلدان والأماكن والقبائل ، ورجعت في ذلك إلى معاجم قديمة وحديثة .

۱۸ - تعاملت مع أكثر من طبعة في بعض المصادر كتفسير الطبري ، حيث عزوت إليه معتمداً طبعة أحمد شاكر إلى الموضع الذي وصل إليه ، وعزوت بعد ذلك إلى طبعة مصطفى الحلبي ، وهكذا مسند الإمام أحمد ، وفضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام ، وفضائل القرآن وما أنزل من القرآن . عكة وما أنزل بالمدينة لابن الضريس ، والتزمت التمييز بين تلك الطبعات .

١٩ - ذيلت البحث بفهارس توضيحية ، وهي على النحو التالي :

أولاً : فهرس الآيات المدروسة .

ثانياً: فهرس الآيات القرآنية .

ثالثاً: فهرس الأحاديث النبوية.

رابعاً: فهرس الآثار.

حامساً: فهرس الكلمات الغريبة.

سادساً: فهرس الأعلام المترجم لهم في الحاشية.

سابعاً : فهرس الأماكن والبلدان والقبائل .

ثامناً: فهرس الأبيات الشعرية .

تاسعاً: فهرس القواعد والمصطلحات العلمية.

عاشراً: فهرس المصادر والمراجع .

الحادي عشر: فهرس الموضوعات.

# الصعوبات التي واجهتني في أثناء البحث:

هناك صعوبات واجهتني في أثناء البحث ومن أبرزها :

أولاً: كون هذا الموضوع من المباحث الدقيقة في أبواب علوم القرآن، وكنت أخشى في أثناء الكتابة من انزلاق القلم في مباحث تتعلق بكتاب اللَّه تعالى ؛ إذ زلة القلم أعظم من زلة القدم .

ثانياً: كونه مما تباينت فيه الأنظار ، فاحتاج مني إلى مزيد من الجهد، والعمق في مسائله ، والأناة والصبر معه .

ثالثاً: أن الدراسات النقدية القرآنية قليلة حداً ، مما لا يهيئ للباحث صورة يحتذى للكتابة في هذا الجحال .

رابعاً: تنوع المحالات التي كانت تستدعيه هذه الدارسة ، إذ مناقشة الآيات المستثناة من السور لم تكن من الناحية التفسيرية فحسب ، وإنحا ناقشت الدراسة كذلك تلك المستثنيات من الناحية الحديثية والتاريخية .

ورحم الله ابن عطية الأندلسي فمن درركلامه في هـذا المقـام قولـه: ((كتاب الله تعالى لا يتفسر إلا بتصريف جميع العلوم فيه)) (().

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية (٥/١) .

#### شكر وتقدير

بعد شكر الله عز وجل ، وحمده والثناء عليه بما هو أهل ، أتقدم بالشكر الجزيل إلى والدي اللذين حفزا همتي إلى العلوم الإسلامية ، ووجهاني إلى العلم الشرعي تربية وتعليماً ، وأسأل الله - عزَّ وجل - هما أن يرحم من انتقل إلى دار الآخرة ويسكنه فسيح حناته ، وأن يحفظ ويرعى من كان في قيد الحياة .

ثم لا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر وعظيم التقدير إلى الشيخين الجليلين والأستاذين الفاضلين اللذين تعاقبا الإشراف على هذه الرسالة: فضيلة شيخنا الدكتور حكمت بشير ياسين ، وفضيلة شيخنا الدكتور عبد العزيز بن عبد الفتاح القارئ ، وقد أفدت من توجيهاتهما الكريمة ، وملاحظاتهما النافعة في الإشراف ، ولا أستطيع أن أجازيهما إلا بالدعاء لهما ، بأن يطيل الله عمرهما في طاعته ، وأن يبارك في علمهما وجهدهما ووقتهما ، وأن يجزيهما عني وعن المسلمين حير الجزاء .

وأقدم شكري أيضاً إلى شيخنا الجليل العلامة عبد المحسن بن حمد العباد – حفظه الله – حيث سعدت بملازمة دروسه الخاصة طيلة السنوات التي قضيتها في هذه الجامعة المباركة ، وأسأل الله – عز وجل – له أن يبارك في عمره وعلمه ووقته ، وأن ينفع به طلبة العلم .

والشكر موصول للشيخين الكريمين والأستاذين الفاضلين اللذين تفضلا بقراءة هذه الرسالة ومناقشتها ، فضيلة الأستاذ الدكتور / عبدالله ابن عمر الشنقيطي ، وفضيلة الشيخ الدكتور / محمد بن عمر حوية الذي

تشرفت بالتتلمذ عليه في المرحلة الجامعية في كلية القرآن الكريم وفي السنة التحضيرية في الدرسات العليا ، فلهما مني حزيل الشكر ووافر الثناء ، وحزاهما الله عني حير ما يجزي عباده الصالحين .

كما لا يفوتني بهذه المناسبة أن أتقدم أيضاً بالشكر إلى هذه المؤسسة العلمية والصرح العظيم ألا وهي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة أدامها الله قاعدة للإسلام وأبنائه ، ينهلون منها العلم النافع ، والعقيدة السلفية الصحيحة ، ثم يعودون إلى بلادهم ينهجون طريق سلف الأمة في نشر العلم والدعوة .

وإن كنت أنسى شيئاً فلن أنس تلك الكلية التي خرَّحتني وأتاحت لي فرصة مواصلة الدراسة في قسم التفسير وعلوم القرآن فيها ، ألا وهي كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية ، فإلى عميدها ووكيلها ورئيس قسم التفسير وعلوم القرآن فيها وأساتذتي ومشايخي فيها مزيد العرفان والشكر .

وفي الختام: هذا عملي الذي أجهدت نفسي من أجل رسم خطوطه ونسج خيوطه، فإن وفقت فذلك من فضل الله، وإن خالفني الصواب فمرجعه إلى الجهد البشري المحدود، ولا شك أن عمل الإنسان معرض للخطأ والنسيان، ورحم الله العماد الأصفهاني الذي أدرك خاصية النقص هذه عند البشر، وبالأخص عند المشتغلين في الكتابة، فدوّن قولته المشهورة: (( إني رأيت أنه لا يكتب أحد كتاباً في يومه إلا قال في غده لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد هذا لكان يستحسن، ولو قدم

هذا لكان أفضل ، ولو ترك هذا لكان أجمل ، وهذا من أعظم العبر ، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر )) (١).

وصح عن معمر بن راشد – رحمه الله – كما في (( جامع بيان العلم وفضله )) أنه قال : (( لو عرض الكتاب مائة مرة ما كاد يسلم من أن يكون فيه سقط . أو قال : خطأ ))(۲).

وآخر دعوانا أن الحمد الله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

لكتيس : مبر الرزاق مسين أحمر المرينة المنورة ١٤١٧/١/٣ .

<sup>(</sup>١) إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين للزبيدي (٣/١) .

<sup>· (</sup>TTA/1) (T)

#### الباب الأول : مقدمات في على الحكي والحدني

#### وفيه عشرة مباحث:

المبحث الأول : تعريفات للمكس والمدني .

المبحث الثاني : التاليف في المكي والمدنى قديماً وحديثاً

المبحث الثالث : علاقة المكس والمدنس ببعض أبواب علوم القرآن

المبحث الرابع : أسباب الإختالف في تعيين المكي والمدني

المبحث الخامس : فواند معرفة المكس والمدنس

المبحث السادس : القواعد التس يقوم عليمًا علم المكس والمدنس .

المبحث السابع : ضوابط المكس والمدنس ومميزاتهما

المبحث الثامن : المفسرون الذين اعتنوا بذكر المكس والمدنس

– دراسة استعراضية موجزة –

المبحث التاسع : الشبهات التي أثيرت حول المكبي والمدني والرد عليها المبحث العاشر : الصلات التي تتعلق بالمكبي والمدني .

# المبحث الأول : تعريفات للمكي والمدني

وفيه: أربعة مطالب:

المطلب الأول: المقصود بعنوان الرسالة.

المطلب الثاني: تعريف المكي والمدني لغويا

المطلب الثالث: تعريف المكي والمدني بمعناه العام

المطلب الرابع: تعريف المكي والمدني بمعناه المراد به

بتحديد مصطلح كل منهما

#### المطلب الأول: المقصود بعنوان الرسالة

جرت بعض المصاحف أن تذكر بين يدي السورة حكمها إن كانت مكية أو مدنية ، كما تذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة . وبمنحو ذلك يجد القارئ في بعض كتب التفاسير وعلوم القرآن ، وبما أن اللجان التي تشرف على طبع تلك المصاحف قد تختار رأياً مرجوحاً ، وقد لا تنتبه إلى ما في بعض الروايات التي تعتمد عليها من مقال في المتن أو في الإسناد ، - وذلك لعدم وجود دراسة علمية جادة نحو هذا الموضوع - فإن هذه الدارسة قد استهدفت تسليط الضوء على أعماق الخلاف وعرض ما تستند عليه تلك المستثنيات من أدلة ، ثم عرض تلك الأدلة للمناقشة رواية ودراية ، على النحو الموضح في خطة الدارسة .

وفيما يتعلق بالسور فإن الدراسة قد عرضت السور المختلف فيها ، وكذلك المتفق عليها - من أجل استيفاء معالم البحث - وفق المنهج المذكور في الخطة .

## المطلب الثاني : تعريف المكي والمدنى لغويًّا

يتألف مصطلح «المكي والمدني» من جزءين ركّبا تركيباً عطفياً ، وإليكم تعريف الجزءين لغويّاً ، ثم تعريف المصطلح المركب منهما :

المكي لغة – بفتح الميم ، وتشديد الكاف – نسبة إلى أشرف بقعة على وجه الأرض ، منزل الأنبياء ، ومهبط الوحي(١).

وهي نسبة قياسية ، لأن كل اسم آخره تاء التأنيث وجب حذفها عند النسبة، يقال في مكة : مكيّ (٢).

قال ابن مالك (٣) - في الألفية - :

« ومثله مما حواه احذف وتا تأنيث أو مدّته لا تثبتا » (٤)

والمدني: نسبة غلبت على مدينة رسول الله ﷺ .

قال السمعاني(٥): «أكثر ما ينسب إليها يقال: المدنيّ، والمديني» (١).

<sup>(</sup>١) الأنساب ، للسمعاني : (٣٧٦/٥) .

 <sup>(</sup>۲) مزيداً من الشرح للقاعدة انظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك (٤٩١/٢)،
 معجم القواعد العربية في النحو والصرف، لعبد الغني الدقر (ص٤٩٧).

<sup>(</sup>٣) هو جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي ، الجياني، النحوي، صاحب الألفية ، والكافية ، وشرح التسهيل ، توفي – رحمه الله – سنة (٦٧٢هـ).

ترجمته : إشارة التعيين في تراجم النحـــاة واللغويـين ، لعبـد البــاقي اليمــاني (ص ٣٢٠-٣٢)، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي (١٣٠/١-١٣٧).

<sup>(</sup>٤) ألفية ابن مالك في النحو والصرف (٩٨٥) .

<sup>(</sup>٥) هو أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني ، ألَّف الأنساب والتحبير في المعجم الكبير ، توفي – رحمه الله – سنة (٦٢هـ) .

ترجمته : سير أعلام النبلاء للذهبي (٢٠٦/٥٠) ، شذرات الذهب في أحبار من ذهب لابن العماد الحنبلي (٢٠٥/٤-٢٠) .

<sup>(</sup>٦) الأنساب (٥/٥٧).

قلت : الأفصح أن يقال : مدني ، على وزن فَعَلي ، كَصَحَفِي في صحيفة (١).

قال ابن مالك في الألفية:

« وَفَعَلَى فِي فَعِيلة التزم وَفُعَلِى فِي فُعَيلة حتم » (٢)

قال الحميري (٣): «المدينة اسم غلب على مدينة النبي ﷺ، قال تعالى: ﴿ لَئِن رَّجَعْنَا إِلَى المَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الأَعَرُّ مِنْهَا الأَذَلَّ ﴾ (٤) ﴿ وَمِمَنْ حَوَّلَكُم مِنَ الأَعْرَابِ مُندفِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ المَدِينَةِ مَرَدُواْ عَلَى النّفَاق ﴾ (٩)»(١).

<sup>(</sup>١) من الأخطاء الشائعة لدى الناس أن يقولوا : صُحُفِيّ – بالضم – والصواب هو الفتح . انظر : معجم الأخطاء الشائعة ، لمحمد العدناني (ص ١٣٩) .

<sup>(</sup>٢) ألفية ابن مالك في النحو والصرف (ص ٩٩).

 <sup>(</sup>٣) هو محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري ، أبو عبد الله ، تـوفي - رحمـه الله - سـنة
 (٣) .

ترجمته : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لابن حجر (١٥٢/٤) .

<sup>(</sup>٤) جزء من الآية (٨) من سورة المنافقون .

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة ، الآية (١٠١) .

<sup>(</sup>٦) الروض المعطار في خبر الأقطار للحميري (ص٢٩٥) .

#### المطلب الثالث: تعريف المكى والمدنى بمعناه العام

وقبل البدء بتعريف المكي والمدني بمعناه العام يجدر بنا أن نذكر أولاً ما الذي يقصد من وراء هذا القيد ، أعني بالمعنى العام ؟ إذ - كما يقول الأصوليون - : إن الحكم على الشيء فرعٌ عن تصوره(١).

والجواب أن المقصود بالمعنى العام هو كون هذا العلم علماً مستقلا من علوم القرآن ، إذ إن علم المكي والمدني حزة من علوم القرآن ، فعلوم القرآن اسم حامع يُقْصَد به أنواع شتى من البحوث التي تتعلق بالقرآن العظيم، وهي كثيرة.

فمنها المحكم والمتشابه ، وأسباب النزول ، والعام والخاص ، والمكي والمدني ، والناسخ والمنسوخ، وجمعه وترتيبه ، وقراءاته وإعجازه، إلى غير ذلك من الأبحاث التي تتعلق بالكتاب العزيز، فكل علم من هذه العلوم يطلق عليه اسم علم من علوم القرآن .

هذا ، ولقد بحثت كثيراً لأحد تعريفاً للمكي والمدني بمعناه العام ، فلم أحد شيئاً من ذلك (٢)، وبدأت بعد ذلك أتأمل مفهوم ما اصطلح عليه «المكي والمدني» عند القدماء، وأجلت النظر في عباراتهم ، فتبين لي من خلال ذلك أن نظرتهم للمكي والمدني بمعناه العام نظرة شاملة .

ويلاحظ في هذا ما قاله الإمام أبو القاسم النيسابوري (٣) ، حيث

<sup>(</sup>١) انظر هذه القاعدة في : تخريج الفروع على الأصول ، للزنجاني (ص٢٧٢) .

 <sup>(</sup>٢) لم تذكر الكتب التي تهتم بتعريف الفنون والعلوم – كمفتاح السعادة ومصباح السيادة
 في موضوعات العلوم، لطاش كبرى زاده . وأبجد العلوم ، للقنوجي – شيئاً من ذلك .

 <sup>(</sup>٣) هو الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري ، المفسر الواعظ ، صنف تفسيراً ، وعقاد المجانين ، والتنبيه على فضل علوم القرآن ، توفي – رحمه الله – سنة (٣٠٦هـ) .
 ترجمته : السير (٢٣٧/١٧) ، طبقات المفسرين ، للداوودي (١٤٤/١) .

قال: «من أشرف علوم القرآن علم نزوله وجهاته، وترتيب ما نزل بمكة ابتداء، ووسطاً، وانتهاء، وترتيب ما نزل بالمدنية كذلك، ثم ما نزل بمكة وحكمه مدني، وما نزل بالمدينة وحكمه مكي، وما نزل بمكة في أهل المدينة، وما نزل بالمدينة في أهل مكة، ثم ما يشبه نزول المكي في المدني، وما يشبه نزول المدني في المدني، وما يشبه نزول المدني في المكي، ثم ما نزل بالجُحْفَة (۱)، وما نزل ببيت المقدس (۲)، وما نزل بالطائف (۳)، وما نزل بالحديبية (٤)، ثم ما نزل ليلاً، وما نزل نهاراً، وما نزل مشيعاً، وما نزل مفرداً، ثم الآيات المدنيات في السور المدنية، ثم ما حمل من المدنية إلى المدنية، وما حمل من المدينة إلى المدنية وما حمل من المدينة إلى المدنية ال

<sup>(</sup>۱) قرية كبيرة على طريق المدينة من مكة على أربع مراحل ، وهي ميقات أهل مصر والشام إن لم يمروا على المدينة ، وتوجد اليوم آثارها شرق مدينة رابغ بحوالي ۲۲ كيلاً .

انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (١٢٩/٢) ، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع للبكري (٣٦٧/٢)، معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية ، لعاتق البلادي (ص ٨٠) .

 <sup>(</sup>٢) مدينة يقع فيها المسجد الأقصى ، وهي في بلاد فلسطين ، وقد تم فتحها في عهد عمر بن
 الخطاب الله سنة ٥ هـ.

انظر: معجم البلدان (١٩٣/٥) ، معجم بلدان فلسطين ، لمحمد محمد شراب (١٩٣٥) .

 <sup>(</sup>۳) هي مدينة كانت تسكن فيها قبيلة ثقيف ، بينها وبين مكة (٤٥) كيلاً عن طريـق حبـل
 الهدى ، و (٨٠) كيلاً عن طريق السيل الكبير .

انظر: معجم البلدان (١٠/٤) ، معجم ما استعجم (٨٨٦/٣) ، على طريق الهجرة - رحلات في قلب الحجاز ، لعاتق البلادي (ص: ٢٦٣) .

أرض الحبشة، ثم ما نزل بحملاً ، وما نزل مفسراً ، وما نزل مرموزاً ، ثـم ما اختلفوا فيه ، فقـال بعضهم : مكي ، وقـال بعضهم: مدني ، فهـذه خمسة وعشرون وجهاً من لم يعرفها ويمـيز بينهـا لم يحـل لـه أن يتكلـم في كتاب الله عز وجلّى(١).

وقال القاضي أبوبكر الباقلاني (٢) ما نصه: «فأما المكي والمدني من القرآن فلا شبهة على عاقل في حفظ الصحابة والجمهور منهم، إذ كانت حالهم وشأنهم في حفظ القرآن وأحكامه، وقدرة من نفوسهم ما وصفنا لما نزل بمكة ثم بالمدينة، والإحاطة بذلك، والأسباب والأحوال التي نزل منها ولأجلها» (٣).

وبناءً على تلك النظرة الشاملة نستطيع أن نعرف المكي والمدني على النحو التالى:

علم يبحث منازل القرآن المكي والمدني ، وكل ما يتعلق بذلك من ملابسات الأحوال .

<sup>(</sup>١) التنزيل وترتيبه ، لأبي القاسم النيسابوري (٢٢٢ق/أ-ب) .

 <sup>(</sup>۲) هو أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد البغدادي ، صنف إعجاز القرآن ، والانتصار ،
 والتمهيد ، وغيرها من المؤلفات ، توفي - رحمه الله - سنة (۲۰۶هـ).

ترجمته: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (٣٧٩/٥-٣٨٣)، السير (١٩٠/٧). هذا وقد كتب الدكتور عبد الرؤوف مخلوف دراسة وافية عن الباقلاني وكتابه ((إعجاز القرآن)) نال بها درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر، وهي مطبوعة.

<sup>(</sup>٣) الانتصار لنقل القرآن للباقلاني (٤١ ق/ب) مخطوطة مكتبة با يزيد في استانبول، وأتحفني الدكتور حازم حيدر بوريقات منه، فحزاه الله حير الجزاء، وقد اختصر كتاب الانتصار أبو عبد الله الصيرفي، وهو مطبوع باسم ((نكت الانتصار لنقل القرآن))، بتحقيق الدكتور محمد زغلول سلام.

#### المطلب الرابع:

تعريف المكي والمدني بمعناه المراد به بتحديد مصطلح كل منهما وفيه أربع مسائل:

المسألة الأولى: التحديد بالمصطلحين:

وقبل أن نبدأ تعريف المكي والمدني بالمعنى المذكور ثمَّة سؤال يطرح نفسه في هذا المقام ، وهو ما الذي يُقصد بوصف السورة بأنها مكية أو مدنية ؟

هل هي بأجمعها ، أو أن المراد بعض السورة ، أو العبرة بالغالب ؟ إذ قد يكون في السورة المكية بعض آيات مدنية ، وفي السورة المدنية بعض آيات مكية .

والجواب على هذا السؤال نقول: إن هذا وصف بحسب أكثر الآيات التي تغلب على السورة ، قال الحافظ ابن حجر (١) - رحمه الله - من أن سورة النساء مكية منتقداً ما قاله النحاس (٢) - رحمه الله - من أن سورة النساء مكية

<sup>(</sup>١) هو شيخ الإسلام شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي الكناني العسقلاني ، صنف التصانيف التي عم النفع بها ، كفتح الباري ، والإصابة ، وغيرهما من التصانيف النافعة ، توفي – رحمه الله – سنة (٨٥٢هـ) .

ترجمته : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، للسخاوي (٣٦/٢) ، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، للشوكاني (٨٧/١) .

<sup>(</sup>٢) هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحوي المصري ، ألَّ ف الناسخ والمنسوخ ، والقطع والاتتثناف ، وغيرهما من المؤلفات القيمة، توفي – رحمه الله – سنة (٣٣٨هـ). ترجمته : إنباه الحرواة على أنباه النحاة للقفطي (١٠١/١) ، إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين (ص٤٥) .

هذا وقد كتب الدكتور أحمد محمد هليل دراسة عن النحاس ومنهجه في التفسير .

بدعوى أن قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّواْ الأَ مَنَت إِلَى أَهْلِهَا ﴾ الآية (١) نزل في مكة ، قال : «فلا يلزم من نزول آية أو آيات من سورة طويلة بمكة إذا نزل معظمها بالمدينة أن تكون مكية ، بل الأرجح أن جميع ما نزل بعد الهجرة معدود من المدنى» (٢).

وبعد أن عرفنا مقياس وصف السورة بأنها مكية أو مدنية نأتي إلى اصطلاحات أهل العلم في تعريف المكي والمدني .

فقد وضع أهل العلم اصطلاحات ثلاثة للتعريف بهذين المصطلحين ، وهذه الاصطلاحات الثلاثة مبنية باعتبارات مختلفة ، ففي الوقت الذي حعله بعضهم باعتبار الزمان ، اعتبره آخرون بحسب المكان ، وهكذا قال فريق ثالث : إنه باعتبار المخاطب ، وإليكم التفصيل :

قال الشيخ عبد العزيز الزمزمي(٤) في منظومته التفسيرية :

مكية ما قبل الهجرة نزل والمدني ما بعدها وإن تسل (°) الاصطلاح الثاني: أن المكي ما نزل من القرآن بمكة ولو بعد الهجرة،

سورة النساء ، الآية (٥٨) .

<sup>(</sup>٢) فتح الباري بشرح صحيح البخاري (٢٥٦/٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإتقان في علوم القرآن ، للسيوطي (٢٦/١-٢٧) ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، لطاش كبرى زاده (٣٨/٢) .

 <sup>(</sup>٤) هو عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز المكي الزمزمي ، تـوفي – رحمـه الله – سـنة
 (١٠٧٢هـ) .

ترجمته: خلاصة الأثر (٢/٢٦٤-٤٢٧) ، معجم المؤلفين ، لكحالة (٥/٩٥) .

<sup>(</sup>٥) التيسير شرح منظومة التفسير ، لعبد العزيز الزمزمي (ص٣٧) .

والمدني ما نزل في المدينة ، وأصحاب هذا القول يدخلون في مكة ضواحيها كمنى (١) وعرفات (٢) والحديبية ، ويدخلون في المدينة ضواحيها كبدر (٣)، وأحد (٤)، وسلع (٥).

الاصطلاح الثالث : أن المكي ما كان خطاباً لأهل مكة ، والمدني ما كان خطاباً لأهل المدينة(١).

#### الاصطلاح المختار من هذه الاصطلاحات الثلاثة:

يبدو بعد الموازنة بين تلك الاصطلاحات أن الاصطلاح الأول هـو أرجحها ، وذلك للأسباب التالية :

أُولاً : أن هذا الاصطلاح ضابط وحاصر ومطرد ، إذ تنعدم على

 <sup>(</sup>۱) هي أحد مشاعر الحج وأقربها إلى مكة ، وقد قيل سمي بذلك لاجتماع الناس بها ،
 والعرب تقول لكل مكان يجتمع فيه الناس : مِنَى .

انظر : أحبار مكة للفاكهي (٢٤٦/٤) ، معالم مكة التاريخية والأثرية لعاتق البلادي (ص٢٩) .

 <sup>(</sup>٢) المشعر المعروف من مشاعر الحج ، وليس هو جمع عرفة كما يظنه البعض ، إنما هـ و مفرد على صيغة الجمع.

انظر: المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة للحربي (ص٥٠٥-٥٠٩) ، معالم مكة (ص١٨٠٥) .

 <sup>(</sup>٣) أصله ماء مشهور بين مكة والمدينة ، أسفل وادي الصفراء ، وهي اليوم تبعد عن المدينة
 (٥٥) كيلاً ، وعن مكة (٣١٠) .

انظر: معجم البلدان (٢٥/١) ، معجم المعالم الجغرافية (ص٤٠) .

<sup>(</sup>٤) اسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أحد ، ويشرف على المدينة من الشمال. انظر : معجم البلدان (١٣٥/١) ، معجم معالم الحجاز ، لعاتق البلادي (١٠/١) .

 <sup>(</sup>٥) جبل في المدينة ، وهو أشهر جبالها على صغره ، وقد أكثر الشعراء من ذكره .
 انظر : معجم البلدان (٣/٢٦-٢٦٧) ، معجم المعالم الجغرافية (ص١٦٠) .

<sup>(</sup>٢) انظر: البرهان في علوم القرآن ، للزركشي (١٨٧/١) ، الإتقان (٢٦/١-٢٧) ، مفتاح السعادة ، لطاش كبرى زاده (٣٨١/٢) .

القول به الواسطة(١).

ثانياً: يبدو لمن تأمل في هذا الاصطلاح أنه هو الذي كان يقصده الصحابة من قولهم: نزل كذا من السور عكة ، ونزل كذا من السور بالمدينة .

ومما يؤيد ذلك أنهم قد عدوا من المدني سورة التوبة ، وسورة الفتح، وسورة المنافقون، ولم تنزل سورة التوبة كلها بالمدينة ، فقد نزل كثير من آياتها على رسول الله على وهو في طريق عودته من تبوك(٢).

ونزلت سورة الفتح على النبي رهو عائد من صلح الحديبية (٣)، ونزلت سورة المنافقون عليه وهو في غزوة بني المصطلق (٤).

ثالثاً: أن الاعتماد على هذا الاصطلاح يقضي على معظم الخلاف ات التي أثيرت حول تحديد المكى والمدنى .

انظر: مناهل العرفان في علوم القرآن ، للزرقاني (١٩٤/١) ، والمدخل لدراسة القرآن
 الكريم ، لأبي شهبة (ص٢٢١) .

ومعنى الواسطة : هو وجود قسم ثالث لا يوصف بأنه مكي أو مدني .

 <sup>(</sup>۲) انظر: أسباب النزول والقصص الفرقانية ، لمحمد بن أسعد العراقي (۳۹ق/ب) .
 وتبوك : موضع بين وادي القرى والشام ، وهي اليوم تقع بين المدينة وعَمَّان ، تبعد عن الأولى (۷۷۸) كيلاً، وعن الثانية (۵۰) .

انظر : معجم البلدان (١٧/٢) ، رحلات في بلاد العرب – في شمال الحجـــاز والأردن – لعاتق البلادي (ص٤٥).

<sup>(</sup>٣) انظر الحديث الدال على ذلك في صحيح البخاري - مع الفتح - (٤٤٦/٨) كتاب التفسير ، باب ﴿ إِنَّا فَتَحَالُكَ فَتَحالُمِيناً ﴾ ، حديث رقم (٤٨٣٣) .

<sup>(</sup>٤) انظر : صحيح البخاري - مع الفتح - (٥١٢/٨) ، كتاب التفسير ، بـاب سـورة المنافقون ، برقم (٤٩٠٠).

وبنو المصطلق: بطن من قبيلة خزاعة الأزدية اليمانية .

انظر : قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان ، للقلقشندي (ص٩٣) .

رابعاً: أن هذا الاصطلاح هو الذي درج عليه كثير من الباحثين في علوم القرآن قديماً وحديثاً .

قال ابن عطية (١) - رحمه الله -: ((وكل ما نزل من القرآن بعد هجرة النبي الله فهو مدني ، سواء ما نزل بالمدينة ، أو في سفر من الأسفار، أو بمكة ، وإنما يرسم بالمكي ما نزل قبل الهجرة)(١).

وقال أيضاً : «وما نزل بعد الهجرة فإنما هو مدني وإن نزل في مكة ، أو في سفر من أسفار النبي ﷺ » (٣).

وقال الحافظ ابن كثير (٤) - رحمه الله - : «فالمكي ما نزل قبل الهجرة ، والمدنى ما نزل بعد الهجرة ، سواء كان بالمدينة أو بغيرها من أي

 <sup>(</sup>١) هو أبو محمد عبد الحق بن الحافظ أبي بكر غالب بن عطية الغرط اني المالكي ، تـوفي رحمه الله - سنة (٤٦٥هـ) .

ترجمته : طبقــات المفسـرين ، للـداوودي (٢٦٥/١-٢٦٧) ، شــجرة النـور الزكيـة في طبقات المالكية ، لمحمد بن مخلوف (١٩/١) .

هذا وقد كتب الدكتور محمود عبد الوهاب فايد دراسة وافية عن ابن عطية وتفسيره -رسالة دكتوراه قدمت إلى جامعة الأزهر - وهي مطبوعة بطبعة المحلس الأعلى للشتون الإسلامية بالقاهرة .

<sup>(</sup>٢) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (٥/٥).

 <sup>(</sup>٥/٤) المصدر السابق (٤/٥).

 <sup>(</sup>٤) هو أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي ، صنف التفسير المشهور ، والبداية والنهاية ، وجامع المسانيد ، وغيرها من المؤلفات القيمة ، توفي - رحمه الله - سنة (٧٧٤هـ) .

ترجمته: الدرر الكامنة (٣٩٩/١) ، طبقات المفسرين ، للداوودي (١١/١-٣١١) . هذا وقد قام الدكتور مطر بـن أحمـد الزهراني – مديـر مركـز البحـث العلمـي وإحيـاء المتراث الإسلامي بجامعة أم القرى حالياً – بدراسة عن ابن كثير وتفسيره ، بعنوان : ابن كثير مفسراً ، وهي رسالة ماحستير قدمت إلى جامعة أم القرى.

البلاد كان ، حتى ولو كان بمكة أو عرفة »(١).

ويدلي العلامة البقاعي (٢) بدلـوه في تقرير رأي الجمهـور ، فيقـول : «وكُلُّ ما نزل قبل الهجرة فهو مكي ، وكل ما نـزل بعدهـا فهـو مدنـي ، ولو كان النبي الله وقت نزوله في بلد آخر » (٣).

وقال أيضاً: ﴿ وَإِنْ الْعَبْرَةُ بِالْمُدْنِي بِالنَّزُولُ بَعْدُ الْهُجْرَةُ ﴾ (٤).

هذا وقد ذكر الزركشي (٥) والسيوطي(١) – رحمهما الله – أنَّ هـذا

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن ، لابن كثير (ص١١) .

 <sup>(</sup>۲) هو برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي الشافعي ، صنف نظم الدرر ، ومصاعد النظر، توفي – رحمه الله – سنة (۸۸۵هـ) .

ترجمته: الضوء اللامع (١/١٠١-١١١) ، البدر الطالع (١/١٩-٢٢) .

<sup>(</sup>٣) مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور ، للبقاعي (١٦١/١) .

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (٢/٤).

<sup>(</sup>ه) هو بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي المصري ، صنف البرهان في علوم القرآن ، والمنثور في القواعد ، وغيرهما من المؤلفات ، توفي – رحمه الله – سنة (٤٧٩هـ) .

ترجمته : الدرر الكامنة (٣٩٧/٣-٣٩٨) ، طبقات المفسرين للداوودي (١٦٢/٢- ١٦٢/) .

هذا وللدكتور عبد العزيز إسماعيل صقـر دراسـة بعنـوان : الزركشـي ومنهجـه في علـوم القرآن ، تقدم بها لنيل درجة الدكتوراه إلى كلية أصول الدين بجامعة الأزهر .

<sup>(</sup>٦) هو عبد الرحمن بـن أبـي بكـر بـن محمـد الأسـيوطي الشـافعي ، المشـهور بجـلال الديـن السيوطي ، صنف الإتقان ، والدر المنثور في التفسير بالمأثور ، وقد ذكر لـه نحـو سـتمائة مؤلف ما بين صغير وكبير ، توفي – رحمه الله – سنة (١١٩هـ) .

ترجمته: شذرات الذهب (١/٨٥-٥٥) ، البدر الطالع (٣٢٨/١) .

هذا وللدكتور عبد الفتاح حليفة الغرنواي دراسة وافية عن الإمام السيوطي وجهبوده في التفسير وعلوم القرآن، تقدم بها لنيل درجة الدكتوراه إلى جامعة الأزهر .

القول هو أشهر الأقوال (١).

المسألة الثانية: الاعتراضات التي وجهت إلى الاصطلاح المختار والجواب عنها: اعترض على الاصطلاح المختار عند الجمهور باعتراضين، وإليك ذكرهما مع الجواب عنهما:

الاعتراض الأول: أن القرآن المنزل على النبي السيس قاصراً نزوله في مكة أو المدينة فحسب ، بل نزل القرآن الكريم في غيرهما ، ففي الحديث الذي أخرجه الطبراني(٢) في المعجم الكبير من طريق الوليد بن مسلم ، عن عفير بن معدان ، عن سليم بن عامر ، عن أبي أمامة ، قال: قال رسول الله الله القرآن في ثلاثة أمكنة ، يمكة ، والمدينة ، والمشام »(٢).

 <sup>(</sup>۱) انظر : البرهان في علوم القرآن ، للزركشي (۱۸۷/۱) ، والإتقان ، للسيوطي
 (۲٦/۱).

وانظر المراجع المعاصرة التالية ، ففيها ترجيح للاصطلاح الأول :

مناهل العرفان (١٩٤/١) ، المدخل ، لأبي شهبة (ص٢٢١) ، مباحث في علوم القرآن، لصبحي الصالح (ص٢٦) ، مباحث في علوم القرآن ، لمناع القطان (ص٢١) ، مدخل المي علوم القرآن والتفسير ، للدكتور فاروق حمادة (ص٢٢١) ، علوم القرآن ، للدكتور محمد بن عدنان زرزور (ص١٣٩) ، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير ، للدكتور محمد بن لطفي الصباغ (ص٢٤١) .

<sup>(</sup>۲) هو سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني ، صاحب المعاجم الثلاثة المشهورة، وله تفسير ذكره الداوودي في طبقات المفسرين ، توفي – رحمه الله – سنة (٣٦٠هـ) . ترجمته : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، لابن حلكان (٤٠٧/٢) ، وطبقات المفسرين ، للداوودي (٢٠٤/١) .

<sup>(</sup>٣) المعجم الكبير (١٧١/٨) برقم (٧٧١٧) ، وإسناده ضعيف ، ففيه عفير بن معدان ، قال عنه الحافظ ابن حجر : ((ضعيف )) . تقريب التهذيب (٢٥/٢) ، وقال الهيثمي : ((رواه الطبراني، وفيه عفير بن معدان، وهو ضعيف)). مجمع الزوائد ومنبع الفوائد (٢٠/٧).

ووجه الاعتراض هو أن الاصطلاح المختار عند الجمهـور يقتضي أن لا يكون هناك قرآن آخر غير القرآن المكي أو المدني ، وهذا يخالف ما هو منصوص في حديث أبى أمامة الآنف الذكر .

#### الجواب عن هذا الاعتراض:

قد أحيب عن هذا الاعتراض بأن اصطلاح الجمهور في تحديد المكي والمدني لم ينطلق من منظار مكاني ، فمنطلقه زماني بحت ، فما نزل قبل الهجرة فهو مكي ، ولو كان في غير مكة ، وما نزل بعدها فهو مدني ولوكان في غير المدينة .

وهكذا لم يكن هذا الاصطلاح بحاحة إلى أماكن أحرى ، فتلك الأماكن أصبحت تمثل حانباً من حوانب التاريخ بالنسبة لمواطن النزول فحسب ، وعليه يكون الاعتراض السابق في غير محله .

الاعتراض الثاني: اعترض على الاصطلاح المختار عند الجمهور أيضاً بأن هناك آيات من القرآن نزلت على النبي رضي في أثناء الهجرة، وهو في طريقه إلى المدينة، كقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْءَانَ لَرَادُكَ ﴾ (١)، فقد نزلت في الجحفة كما أحرجه ابن أبي حاتم (٢) عن الضحاك (٣).

<sup>(</sup>١) سورة القصص ، الآية (٨٥) .

 <sup>(</sup>۲) هو عبد الرحمن بن محمد بن إدريس أبو محمد الرازي ، مصنف كتاب الجرح والتعديل،
 وتفسير القرآن العظيم مسنداً عن النبي على والصحابة والتابعين ، تـوفي - رحمـه الله - سنة (۳۲۷هـ) .

ترجمته : طبقات المفسرين ، للداوودي (٢٧٩/١-٢٨١) ، شذرات الذهب (٣٠٨/٢–٣٠٨) ، وقد حقق أجزاء من تفسير ابن أبي حاتم في رسائل علمية بجامعة أم القرى .

 <sup>(</sup>٣) هـو الضحاك بن مزاحم الهـلالي ، تـوفي - رحمـه الله - سنة (١٠٢هـــ) ، وقيــل :
 (١٠٥هـ) .

ترجمته : السير (٩٨/٤ ٥-٠٠٠) ، طبقات المفسرين للداوودي (٢٢٢/١) .

ووجه الاعتراض هو في القسمين المكي أو المدني يلحق مثل هذه الآية ؟

#### الجواب عن هذا الاعتراض:

يبدو - والله أعلم - أنَّ هذه الآية وأمثالها تدخل في القسم المدني ، لأنها نزلت بعد أن غادر مكة ، فهي للقسم المدني أليق بأن تلحق ، والذي يوصف بالمكي هو النازل قبل مغادرة النبي على من مكة .

قال أبو جعفر النحاس - رحمه الله - : «وما نزل بين مكة والمدنية فهو مدنى» (١).

وقال ابن عطية – رحمه الله – : «وكل ما نزل من القرآن بعد هجرة النبي على فهو مدني ، سواء ما نزل بالمدينة أو في سفر من الأسفار ، أو بمكة ، وإنما يرسم بالمكي ما نزل قبل الهجرة » (٢).

ويقول ابن النكزاوي (٣) - رحمه الله - : «وما نزل بين مكة والمدينة فهو مدنى، وكذا ما نزل بعد الهجرة» (٤).

وسيأتي ذكر نص أثر الضحاك قريباً مع تخريجه في المسألة الثالثة من المطلب الثالث إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ ، للنحاس (٤٨٥/٢) .

<sup>(</sup>٢) المحور الوجيز (٥/٥) .

<sup>(</sup>٣) هو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبي زيد النكزاوي الإسكندري ، تـوفي - رحمـه الله - سنة (٦٨٣هـ) .

ترجمته : معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، للذهبي (٦٨٢/٢) ، غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري (٤٥٢/١) .

<sup>(</sup>٤) الاقتداء في معرفة الوقف والابتداء ، لابن النكزاوي (٩٤٢/١) ، وقد حققه لنيل درجة الدكتوراه الدكتور مسعود أحمد إلياس ، في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

وقد يقول قائل: وما ذا عن الأثر المروي عن يحيى بن سلام (١)؟ فقد أخرج أبو عمرو الداني(٢) بسنده إلى يحيى بن سلام ، قال: «ما نزل بمكة وما نزل بطريق المدينة قبل أن يبلغ النبي الله المدينة فهو من المكي ، وما نزل على النبي الكه في أسفاره بعد ما قدم المدينة فهو من المدني ... »(٣). قال السيوطي - رحمه الله - معلقاً على هذا الأثر: «وهذا أثر لطيف يؤخذ منه أن ما نزل في سفر الهجرة مكي اصطلاحاً» (٤).

والجواب: أن هذا الأثر مرسل ضعيف الإسناد، ففيه على بن

<sup>(</sup>۱) هو يحيى بن سلام بن تغلب أبو زكريا البصري ، ذكر الذهبي والداوودي لـ تفسيراً ، وقد اختصره ابن أبي زمنين - صاحب أصول السنة - ، توفي - رحمه الله - سنة (۲۰۰هـ) .

ترجمته : السير (٣٩٦/٩ ٣٩٠-٣٩٧) ، طبقات المفسرين ، للداوودي (٣٧١/٢ ٣٧٠) . هذا وقد ذكر شيخنا الدكتور حكمت بشير وحود أجزاء من تفسير يحيى بـن سـلام بالمغرب ، كما ذكر أنه تم تحقيق هذه الأجزاء في تونس .

مقدمة موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور (ص٢٥) هامش (رقم ٤)، والكتاب قيد الطبع، وقد نشر بعض حلقاته في مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، العددان (١٠١-١٠٠) السنة (٢٦).

 <sup>(</sup>۲) هو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي أبو عمرو الداني الأندلسي ،
 صاحب كتاب التيسير في القراءات السبع ، والمقنع في رسم المصحف ، والمكتفى في الوقف والابتداء ، توفي – رحمه الله – سنة (٤٤٤هـ) .

ترجمته : معرفة القراء الكبار (١/٦٠٤-٤٠٩) ، غاية النهاية (١/٣٠٥-٥٠٥) .

<sup>(</sup>٣) البيان في عد آي القرآن ، لأبي عمرو الداني (ص١٣٢) .

وقد تصحفت كلمة ((الداني)) إلى ((الرازي)) في الإتقان ، وفي البرهان إلى ((الدارمي)) ، و لم ينبه المحققان ، والعجب أن الدكتور محمد أبا الفضل إبراهيم - محقق كتاب البرهان - يقول في تعليقه على احتلاف النسخ: في م : ((الداني)) تحريف .

انظر : البرهان ، للزركشي (١٨٨/١) ، والإتقان (٢٦/١) .

<sup>(</sup>٤) الإتقان (١/٢٦).

الحسين الواقد ، قال عنه أبو حاتم (١) : «ضعيف الحديث» (٢) ، وقال الحافظ ابن حجر : «صدوق يهم» (٣).

# المسألة الثالثة: المآخذ التي أخذت على الاصطلاح الثاني:

قد أخذ العلماء على الاصطلاح الثاني بأنه اصطلاح غير حاصر ؛ إذ قد تثبت بمقتضى هذا الاصطلاح الواسطة ، فهناك من الآيات ما لم تنزل في مكة ولا في المدينة ، ولا في ضواحيهما ، كالنازل في تبوك والجحفة .

فقد أخرج ابن أبي حاتم عن الضحاك ، قال : «لما خرج النبي رض مكة فبلغ المححفة اشتاق إلى مكة ، فأنزل الله عليه : ﴿ إِنَّ الذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْءَ انَ لَرَادُكَ إِلَى مَعَادٍ ﴾ إلى مكة » (٤).

ومما يؤيد هذا السبب التفسير الذي أخرجه الإمام البخاري - رحمه الله - في صحيحه عن ابن عباس: ﴿ لَرَادُكَ إِلَى مَعَادٍ ﴾ قال: إلى مكة» (٥).

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - تعليقاً على رواية ابن أبي حاتم عن الضحاك : «وهذا من كلام الضحاك يقتضي أن هذه الآية مدنية ،

<sup>(</sup>۱) هو أبو عبد الرحمن محمد بن إدريس بن المنذر بن داود الحنظلي الرازي ، تـوفي – رحمـه الله – سنة (۲۷۷هـ).

ترجمته : السير (٢٤٧/١٣) ، والوافي بالوفيات ، للصفدي (١٨٣/٢) .

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل (١٧٩/٦) .

<sup>(</sup>٣) التقريب (٢/٥٧) .

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن أبي حاتم ، سورة القصص ، برقم (٦٦٧) ، قال الحافظ ابــن حجــر – رحمــه الله – في الفتح : ((وإسناده لا بأس به )) .

الفتح (٣٦٩/٨) ، وحسنه المحقق .

<sup>(</sup>ه) صحيح البخاري مع الفتح (٣٦٩/٨) برقم (٤٧٧٣) كتاب التفسير ، بــاب ﴿ إِنَّ الذِّي فَرَضَ عَلَيْكَ القُرْءَانَ ﴾ الآية .

وإن كان مجموع السورة مكياً ١٠٠٠).

## المسألة الرابعة: المآخذ التي أخذت على الاصطلاح الثالث:

وقبل البدء بتعداد المآخذ التي أخذت على هذا الاصطلاح يجـدر بنـا أن نذكر الدليل الذي جعل البعض يتبنى هذا الاصطـلاح ، ومـا ذلـك إلا أننا سنناقشهم – كما سيأتي – بذلك الدليل نفسه .

(١) تفسير ابن كثير (٢/٤١٤).

 <sup>(</sup>۲) هو أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق العتكي المشهور بالبزار ، وقد اشتهر مسنده
 بعلل الأحاديث ، توفي – رحمه الله – سنة (۲۹۲هـ) .

ترجمته : الوافي بالوفيات (٢٦٨/٧) ، شذرات الذهب (٢٠٩/٢) .

هذا وقد حقق بعض أحزاء مسند البزار الدكتور محفوظ الرحمن زين الله ، ونشرته مؤسسة علوم القرآن - بيروت - بالاشتراك مع مكتبة العلوم والحكم ، كما حقق كاملاً في رسائل علمية بجامعة أم القرى .

<sup>(</sup>٣) مسند البزار (٣٣٦/٤) برقم (١٥٣١) ، إسناده صحيح .

والأثر أخرجه الحاكم في المستدرك (١٨/٣) ، والبيهقي في دلائل النبوة (١٤٤/٧) ، كلاهما من طريق وكيع عن أبيه ، عن الأعمش به نحوه .

وأخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن مرسلاً عن علقمة . انظر (٣٢٧٠) ، وابن أبي شيبة عن إبراهيم كما في نسخة المصنف المطبوعة ، انظر (٢٢/١٠) برقم (١٠١٩١). هذا وقد حاء في البرهان للزركشي ، والدر المنثور للسيوطي أن ابن أبي شيبة أخرجه عن علقمة مرسلاً .

انظر : البرهان (١٨٩/١) ، والدر (٨٤/١) . وقد علق محقق المصنف على الأثر بقوله : (أورده السيوطي في الدر من رواية ابن أبي شيبة وغيره عن علقمة ، وكأن علقمة سقط بعد إبراهيم )) . انظر : المصنف (٢٢/١٠) .

### وجه استدلالهم بهذا الأثر :

إن وجهة نظر أصحاب هذا الاصطلاح في استدلالهم بهذا الأثر هو أن الغالب على أهل مكة الكفر ، فخوطبوا بيا أيها الناس ، وإن كان غيرهم داخلاً فيهم ، والغالب على أهل المدينة الإيمان فخوطبوا بيا أيها الذين آمنوا ، وإن كان غيرهم داخلاً فيهم (١).

قال السيوطي في الإتقان بعد أن ذكر هذا الاصطلاح: «وحمل على هذا قول ابن مسعود الآتي» (٢) ، وهو المذكور عندنا آنفاً.

#### مناقشة هذا الاستدلال:

يبدو أن استدلال أصحاب هذا الاصطلاح بهذا الأثر أمر غير مسلم، إذ إن أثر ابن مسعود السابق لا ينطبق في وجهة نظر أصحاب هذا الاصطلاح ، وبيان ذلك أن أثره - في صيغتين خاصتين من صيغ الخطاب ، وهما «يا أيها الناس » و «يا أيها الذين آمنوا» وليس في مطلق الخطاب ، كما هو صنيع هذا الاصطلاح ، فكيف إذاً يكون الأخص عين الأعم ؟

وأزيد الأمر وضوحاً فأقول: هب أن سورة ورد فيها الخطاب لأهل مكة ولا يوجد بها (يا أيها الناس)، أو لأهل المدينة وليس فيها (يا أيها الذين آمنوا) هل ينطبق – والحالة هذه – أثر ابن مسعود ؟

والجواب واضح ، وهو أنه لم ينطبق أثر ابن مسعود على الحالة السابقة ، وذلك لاختصاصه بالصيغتين السابقتين بخلاف الاصطلاح الثالث فإنه ينطبق عليه الحالة ؛ لأنه عام في صيغ الخطاب كلها .

<sup>(</sup>١) انظر: البرهان (١/١٨٧).

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١/٢٧).

وأما المآخذ التي أخذت على هذا الاصطلاح فهي على النحو التالي:

أولا: هناك بعض السور ورد فيها الخطاب لرسول الله الله وحده ،
مثل سورة الكوثر ، ومن المستبعد أن يجعل أصحاب هذا الاصطلاح
خطاب الرسول على خطاباً لأهل مكة أو لأهل المدينة ، فتكون إذاً تلك
السور تبقى حائرة لا ندري أي القسمين نلحق بها ؟

ثانياً: أن هذا التقسيم غير حاصر وضابط ، فإن في القرآن ما نزل غير مصدر بيا أيها الناس ، ولا يا أيها الذين آمنوا(١).

تالتاً: أن هناك سوراً مدنية ورد فيها الخطاب بصيغة «يا أيها الناس»، ومن وهناك سور مكية ورد فيها الخطاب بصيغة «يا أيها الذين آمنوا»، ومن أمثلة ذلك: سورة البقرة، فمع أنها مدنية ورد فيها: ﴿ يَدَأَيُهَا النَّاسُ اعْبُدُواْ رَبُّكُمْ الذِي خَلَقَكُمْ وَالذِينَ مِن قَبِلكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُونَ ﴾ (٢)، وقد صدر بسورة النساء - وهي مدينة - : ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبُّكُمْ الذِي خَلَقَكُمْ مِن قَسِورة النساء - وهي مدينة - : ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبُّكُمْ الذِي خَلَقَكُمْ مِن قَسْوِهَ النساء - وهي الآية (٣).

وَفِيهِا أَيضًا : ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءً كُمُ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِن رَبَّكُمْ ﴾ (١)، ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءً كُمْ بُرْهَدَنُ مِن رَبَّكُمْ وَأَنزَلْنَا إِلِيْكُمْ نُوراً مُبِيناً ﴾ (٥).

وكذلك سورة الحج ، فقد نرى فيها قول الله تعَالى : ﴿ يَدَأَيُّهَا الذِينَ اللهِ عَالَى : ﴿ يَدَأَيُّهَا الذِينَ اللهِ عَامُنُواْ ارْكَمُواْ وَاعْبُدُواْ وَاعْبُدُواْ رَبَّكُمْ وَافْعُلُواْ الْحَيْرَلَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾ (١) ، مع أن

<sup>(</sup>١) انظر: مناهل العرفان (١٩٤/١) ، المدخل ، لأبي شهبة (ص٢٢٢) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، الآية (٢١) .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ، الآية (١) .

<sup>(</sup>٤) سورة النساء ، الآية (١٧١) .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء ، الآية (١٧٤) .

<sup>(</sup>١) سورة الحج ، الآية (٧٧) .

السورة مكية عند بعض أهل العلم .

هذه هي المآخذ التي أخذت على الاصطلاح الثالث في تعريف المكي والمدني بمعناه المراد به بتحديد مصطلحيه ، وسيأتي مزيد كلام في التعقيب على هذا الاصطلاح عند ذكر «مبحث ضوابط المكي والمدني» إن شاء الله .

وخلاصة القول: أن الكلمات السابقة هي خلاصة ما قيل في تعريف المكي والمدني بمعناه المراد به بتحديد مصطلحيه ، وما أثير حول ذينك المصطلحين من مآخذ واعتراضات ومناقشات ، أرجو أن أكون قد وفقت في بيان ذلك وتوضيحه ، والله أعلم .

# المبحث الثاني : التاليف في المكي والمدني قديماً وحديثاً

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: مرحلة نشأة علم المكي والمدني.

المطلب الثاني: مرحلة التأليف والتدوين.

المطلب الثالث: مرحلة الدراسات المعاصرة.

## بين يدي المبحث :

دأب المؤلفون في العلوم أن يؤرخوا العلم الذي يؤلفون له من حيث تعداد الجهود التي سبقتهم في هذا الجال ، وهذا المنهج منهج فريد ؛ إذ فيه يتبين تطور ذلك العلم عبر القرون من ناحية ، كما يتبين أيضاً القضايا التي أضافها اللاحق إلى ما ذكره السابق من ناحية أخرى .

وهذه التوطئة لها مغزى في بحثنا هذا ، وهو أنه من الأمور الغريبة - رغم الأهمية والعناية التي حظي بها علم المكي والمدني منذ القديم - أننا لا نجد مؤلفاً خاصاً يبحث قضايا المكي والمدنى بصورة واضحة .

وهكذا فإن الذي يتصفح الكتب التي تناولت الحديث عن المكي والمدني ضمن إطار التفسير أو علومه لم يجد أي إشارة في تأليف في المكي والمدني يمكن أن يكون عمدة في هذا الموضوع المهم ، ومن هنا يجد الباحث عناء في الحديث عن تطور هذا العلم وتعداد المؤلفات فيه .

هذا وقد بدا لي بعد البحث والاستقراء أن أتحدث عن تطور هذا العلم من خلال مراحل ثلاث ، وهي على النحو التالي :

المرحلة الأولى : مرحلة نشأته الأولى وتكوينه .

المرحلة الثانية: مرحلة التأليف والتدوين.

المرحلة الثالثة : مرحلة الدراسات المعاصرة .

## المطلب الأول : مرحلة نشأة علم المكي والمدنى

وها هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود - الله - يقول كما أخرجه البخاري أيضاً في صحيحه: «والله الذي لا إله غيره ما أنزلت سورة من كتاب الله إلا أنا أعلم أين نزلت ، ولا أنزلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم فيمن نزلت ، ولو أعلم أحداً أعلم مني بكتاب الله تبلغه الإبل لركبت إليه» (٣).

وأخرج عبد الرزاق(٤) في تفسيره عن محمد بن وهب بن عبد الله عن

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٣) سورة المائدة .

 <sup>(</sup>۲) صحیح البخاري مع الفتح (۱۱۹/۸) برقم (٤٦٠٦) ، كتــاب التفسـير ، بـاب ﴿ الْيَوْمَ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

 <sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٦٦٢/٨) برقم (٥٠٠٢) ، كتاب فضائل القرآن ، باب القراء من أصحاب النبي 業.

 <sup>(</sup>٤) هو عبد الرزاق بن همام بن نافع أبو بكر الصنعاني ، ألف المصنف ، والتفسير ، توفي رحمه الله – سنة (٢١١هـ) .

ترجمته : السير (٩/٣٠٥-٥٨٠) ، طبقات المفسرين ، للداوودي (٣٠٣-٣٠٣) . هذا وقد قام الباحث حمد أزيبي بدراسة عن عبـــد الــرزاق ومنهجــه في التفســير نــال بهــا درجة الماحستير من جامعة أم القرى .

أبي الطفيل قال: شهدت علياً وهو يخطب وهو يقول: «سلوني ؛ فوا لله لا تسألوني عن شيء يكون إلى يوم القيامة إلا حدثتكم به ، وسلوني عن كتاب الله ، فوا لله ما من آية إلا وأنا أعلم بليل نزلت أم بنهار ، أم في سهل أم في حبل ...» (١).

من خلال تلك العبارات يتضح لنا الاهتمام البالغ من قبل الصحابة - رضي الله عنهم - بمعرفة مكان الآية ، وزمان الآية ، على وجه محدد دقيق .

ويتضح لنا كذلك تفاضلهم في تحصيل تلك المعلومات ، وأنهم كـانوا يتنافسون في ذلك من غير فخر ولا إعجاب بالنفس .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في معرض شرحه لقول ابن مسعود السابق: «وفيه حواز ذكر الإنسان بما فيه من الفضيلة بقدر الحاحة ، ويحمل ما ورد من ذم ذلك على من وقع منه فخراً أو إعجاباً» (٢).

وقد روي عن أُبي بن كعب ، وحابر بن عبد الله ، وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن الزبير - رضي الله عنهم - روايات عديدة في تحديد السور المكية والمدنية ، وكذلك بعض الآيات ، أحرجها جمع من أهل العلم في مؤلفاتهم ، كما سيأتي تفصيله .

انظر: دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية (ص٦٠) برقم (٢٢١٥). كما كتب الشيخ أحمد الصويان بحثاً قيماً في عبد الرزاق ومصنفه ، نشره في مجلة البحوث الإسلامية، العدد (١٧).

<sup>(</sup>١) تفسير عبد الرزاق (٢٤١/٣).

<sup>(</sup>۲) الفتح (۲/۸۲).

قال القاضي أبو بكر الباقلاني - رحمه الله - :

«فأما المكي والمدني من القرآن فلا شبهة على عاقل في حفظ الصحابة والجمهور منهم، إذ كانت حالهم وشأنهم في حفظ القرآن وأحكامه، وقدرة من نفوسهم ما وصفنا لما نزل بمكة ثم بالمدينة، والإحاطة بذلك، والأسباب والأحوال التي نزل منها ولأحلها»(١).

هكذا بلغت العنايـة الفائقـة بمعرفـة المكـي والمدنـي ذروتهـا في عصـر الصحابة – رضي الله عنهم – .

يقول الأستاذ مناع القطان(٢) في حديثه عن الأهمية التي قد حظي بها علم المكي والمدني : «فنجد أعلام الهدى من الصحابة والتابعين ومن بعدهم يضبطون منازل القرآن آية آية ضبطاً يحدد الزمان والمكان» (٣).

وإذا تجاوزنا عصر الصحابة وانتقلنا إلى عصر التـابعين نجـد أنهـم قـد حذوا حذو الصحابة في استقصاء كل ما يتعلق بالمكى والمدنى .

فقد أخرج أبو نعيم (٤) بسنده عن أيوب قال: سأل رحل عكرمة عن آية من القرآن ، فقال: نزلت في سفح ذلك الجبل ، وأشار إلى سلع(٩).

وفي هذا العصر - أي عصر التابعين - ظهرت مؤلفات لعلم المكي

<sup>(</sup>١) الانتصار لنقل القرآن (١٤١ ق/ب).

 <sup>(</sup>۲) انظر سيرته الذاتية وجهوده العلمية في : الدراسات القرآنية المعاصرة لمحمد السديس
 (ص : ١٦٥-١٦٥) .

<sup>(</sup>٣) مباحث في علوم القرآن (ص٥٥).

 <sup>(</sup>٤) هو أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصبهاني ، صنف الحلية ، ودلائـل النبـوة ،
 وذكر أخبار أصبهان ، توفي – رحمه الله – سنة (٣٠٠هـ) .

ترجمته : وفيات الأعيان (٩١/١ - ٩٢) ، الواني بالوفيات (٨١/٧) .

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم (٣٢٧/٣) ، وإسناده حسن .

والمدني ، وأصبح هذا العلم علماً مستقلا له مصادره الأصلية ، وهذا ما سنتحدث عنه بالتفصيل في المرحلة التالية .



### المطلب الثاني : مرحلة التأليف والتدوين

سبق أن ذكرت في المرحلة السابقة أن التأليف في المكي والمدني قد ظهر في عهد التابعين ، في ذلك العهد بدأ هذا العلم يزدهر ويأخذ اتجاها أصيلاً مع غيره من فنون علوم القرآن ، ولعل الجال لا يسمح لي أن أتحدث بشكل مفصل في تلك الفترة التي أخذ هذا العلم طابع العمق والأصالة، وحسبي في هذا أن أشير هنا إلى سلسلة المؤلفات التي تتابعت عبر القرون في تأليف المكي والمدني - حسبما تيسر لي تقييده في أثناء مطالعتي لجمع المادة العلمية لهذا البحث - وقد رتبت هذه المؤلفات على النحو التالى:

أولاً : المؤلفات التي ألفت في المكي والمدني وعرف مؤلفوها .

ثانياً: المؤلفات التي ألفت في المكى والمدنى وجُهل مؤلفوها.

ثالثاً: المؤلفات التي خصصت باباً أو فصلاً أو قسماً أو غير ذلك من التسميات في موضوع المكي والمدني .

المسألة الأولى: المؤلفات التي ألفت في المكي والمدني وعرف مؤلفوها: وقبل أن أبدأ تعداد هذه المؤلفات أحب أن أنبه على أنني سأذكر نبذة عن الكتاب الذي أذكره هنا، وما لم أتوصَّل إلى معرفته فسأكتفي بذكره فحسب، وإليك هذه المؤلفات مرتبة ترتيباً زمنياً على حسب وفيات مؤلفيها:

١ - «نزول القرآن » : للضحاك بن مزاحم الهلالي المتوفى سنة
 ١٠٤) (١).

<sup>(</sup>١) ذكره ابن النديم في الفهرست (ص ٤٠).

- ۲ «نزول القرآن »: لعكرمة أبي عبد الله القرشي البربري المتوفى سنة (۱۰۵هـ)(۱).
- ۳- «نزول القرآن»: للحسن بن أبي الحسن البصري المتوفى سنة
   ۱۱۰).

ويبدو – و الله أعلم – أن الكتابين الأخيرين تضمنا روايات في ترتيب المكي والمدني فحسب ، بدليل أن الإمام البيهقي (٣) – رحمه الله – أخرج في كتابه «دلائل النبوة » جزءاً من ذلك الترتيب (٤).

خصرة في ترتيب السور المكية والمدنية، وقد طبعت هذه الرسالة بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد ، ضمن محموعة رسائل متنوعة.

 <sup>(</sup>۱) ذكره ابن النديم في الفهرست (ص ٤٠) ، وانظر ترجمة عكرمة في : سير أعــلام النبـلاء
 (۱۲/۵) ن طبقات المفسرين ، للداوودي (۲/۱۳۸۳–۳۸۷) .

 <sup>(</sup>۲) ذكره ابن النديم في الفهرست (ص ٤٠) ، وسنزكين في تاريخ الـتراث العربـي
 (۱۸۷/۱) .

ترجمته: السير (٤/١٣٥-٨٨٥)، طبقات المفسرين، للداوودي (١/٥٠-١٥١).

<sup>(</sup>٣) هو أحجمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر الخراساني البيهقي الشافعي ، صنف السنن الكبرى ، وشعب الإيمان ، ودلائل النبوة ، وغيرها من التواليف النافعة ، توفي – رحمه الله – سنة (٨٥٤هـ) .

ترجمته : وفيات الأعيان (٧١/٥٧-٧٦) ، طبقات الشافعية ، للسبكي (٨/٤-١٦) .

 <sup>(</sup>٤) انظر: دلائل النبوة (٢/٧١ -١٤٣).

<sup>(</sup>٥) ترجمته : الكنى والأسماء للإمام مسلم (١١٤/١) برقم (٢٨١) ، طبقات علماء الحديث للصالحي (١٨١/١) .

وتتمثل أهمية هذه الرسالة في أنها من تأليف الإمام الزهري ، وفي هذا يقول الدكتور صلاح الدين في تقديمه للرسالة : «هذا النص الذي نقدمه مهم جداً ؛ لأنه أحد آثار محمد بن مسلم الزهري الذي كان من أوائل من صنف في المغازي والحديث في القرن الأول الهجري ، وتظهر هذه الرسالة أنه كان أيضاً من المعنيين الأوائل بأمر تنزيل القرآن والناسخ والمنسوخ» (١).

وأصل هذه الرسالة توحد في مكتبة جامعة برنستن بالولايات المتحدة، ضمن مجموع برقم (٢/٢٢٨)، ففي هذا المجموع رسالتان للزهري برواية أبي عبد الرحمن السلمي (٢).

الأولى : كتاب الناسخ والمنسوخ .

الثانية : كتاب تنزيل القرآن ، وهو الكتاب الذي نحن بصدد الحديث عنه (٣).

هذا وقد حقق هذه الرسالة أيضاً الدكتور حاتم صالح الضامن ، ونشره في مجلة المجمع العلمي العراقي في الجزءين الثاني والثالث من المجلد الثامن .

التـــنزيل في القـــرآن»: لابـــن فضــــال الكـــوفي
 علــــي بــــن الحســـن المتوفــــي ســـنة (٢٢٤هـــــ)(٤) ،

<sup>(</sup>١) من تقديم الدكتور صلاح الدين المنجد لكتاب ((تنزيل القرآن )) (ص ١٩).

<sup>(</sup>٢) ستأتي ترجمته عند ذكر تراجم رجال إسناد الرسالة .

<sup>(</sup>٣) من تقديم الدكتور صلاح الدين (ص ٢٠).

<sup>(</sup>٤) ترجمته : طبقات المفسرين ، للمداوودي (١٠٣/١) ، وذكر المداوودي أنه من علماء الشيعة . راجع أيضاً : الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، للأغا الظهراني (٦٣/١) .

ذكره البغدادي في ‹‹إيضاح المكنون›› (١).

٣- «فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة»:
 لأبي عبد الله محمد بن أيوب بن الضريس البجلي المتوفى سنة
 (٢٩٤هـ)(٢).

وورد ذكر هذا الكتاب منسوباً إلى ابن الضريس في كثير من مؤلفات أهل العلم:

- أ- الذهبي في (رسير أعلام النبلاء)) ، وفي ((تذكرة الحفاظ)) (٣).
  - ب- الصفدي في «الوافي بالوفيات» (٤).
  - حـ- الحافظ ابن حجر في مواضع في «الفتح» (°).

د - السيوطي في مواضع في «الإتقان» ومن بينها المقدمة حيث جعل كتاب ابن الضريس ضمن موارد «الإتقان» (٦)، كما أنه اعتمد عليه كثيراً

<sup>(</sup>١) انظر: إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، لإسماعيل باشا البغدادي (٢٨٣/٤).

<sup>(</sup>٢) ترجمته: السير (٣١/٩٤٤-٥٥٣) ، طبقات المفسرين ، للداوودي (١٠٩/٢) . هذا وقد ذكر محقق كتاب ابن الضريس الدكتور مسفر الغامدي أن وفاته كانت سنة (٥٩٢هـ) ، ولعله اعتمد على ما أرحه ابن عقدة .

قال الذهبي في السير: ((مات ابن الضريس يـوم عاشـوراء سـنة أربـع وتسـعين ومـائتين بالرس ، وأما أن ابن عقدة فأورد وفاته في سنة خمس وتسعين ، والأول أصـح)) . السـير (١٣)-٤٥١) .

<sup>(</sup>٣) انظر: السير (٤٤٩/١٣) ، وتذكرة الحفاظ (٦٤٣/٢) .

<sup>(</sup>٤) انظر: (٢/٤٣٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: (٩/٤)، (٥/٥/٥)، (٥٠/٨)، بواسطة معجم المصنفات الواردة في فتح الباري مع اختلاف الصفحات التي ذكرها مؤلفا المعجم والصفحات التي ذكرتها هنا لاختلاف الطبعتين. انظر: المعجم (ص ٣١٠).

 <sup>(</sup>٦) انظر : مقدمة الإتقان (٢١/١) ، وانظر أيضاً على سبيل المثال (٣١/١، ٣١٥) ، ٢٠٦ ،
 (٦) .

في تفسيره «الدر المنثور في التفسير المأثور» (١).

هـ - الداوودي في «طبقات المفسرين» (٢).

و- حاجى خليفة في ((كشف الظنون)) (٣).

ز- البغدادي في «إيضاح المكنون» (٤).

والحق يقال إن كتاب ابن الضريس لقي قبولاً لدى أهل العلم ، فمن خلال النقول الكثيرة من هذا الكتاب والإحالات عليه يمكننا أن نقول: إنه من أهم الكتب التي بين أيدينا في موضوع المكى والمدنى.

هذا وتتمثل أهمية هذا الكتاب أيضاً أن مؤلفه – رحمه الله – ممن لـه دراية في علم الحديث ، ومن هنا فإنه يسرد الروايات الـي يذكرها في كتابه بذكر سنده كاملاً(٥).

وثمة أمر يستدعي الإيضاح ؛ وهو أنه شاع عند بعض الباحثين المعاصرين أن كتاب ابن الضريس هو أول كتاب ألف في المكي والمدنى ، ولذا فهو الحائز على السبق في تأليف هذا الفن .

وفي هذا يقول الدكتور مسفر الغامدي - وهو ممن يرى ذلك - في تقديمه لكتاب ابن الضريس: «ولم أعشر على كتاب مستقل كان لغير مؤلفنا، ويبقى لابن الضريس السبق في حدود علمي ومعرفتى، حيث

<sup>(</sup>١) انظر على سبيل المثال (١١/١ ، ١٣ ، ١٦) .

<sup>(</sup>٢) يراجع: (١٠٩/٢).

<sup>(</sup>۳) يراجع: (۲/۷۷/۲).

<sup>(</sup>٤) يراجع: (١٩٧/٢).

<sup>(</sup>٥) وقد حقق كتاب الضريس بتحقيقين :

أحدهما : تحقيق الدكتور مسفر بن سعيد الغامدي ، ونال به درجــة الماجسـتير في قســم الدراسات الإسلامية بكلية التربية بجامعة الملك سعود.

والتحقيق الثاني : هو تحقيق غزوة بدير ، وصدر عن دار الفكر بدمشق .

أفرد جـزءًا مـن كتـاب الـذي نحن بصـدده عـن نـزول القـرآن ، والمكـي والمدنى» (١).

والحق أن رسالة الزهري «تنزيل القرآن» هي الـتي لهـا السـبق في هـذا الجحال من بين المصادر المتوفرة بين أيدينا .. وا لله أعلم .

٧ - «بيان عدد سور القرآن وآياته وكلماته ومكيه ومدنيه»:
 لابن عبد الكافي أبي القاسم عمر بن محمد المتوفى في حدود (٢٠٠هـ)

توجد نسخة مخطوطة من هذا الكتاب في دار الكتب المصرية برقم (٧٤) ، وتوجد صورتها في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (١٤٨٦)، وعدد أوراق المخطوطة (٨٠ق) ، وعندي منها صورة .

وهذا الكتاب ضمن الكتب التي اعتمدت عليها اللجنة التي أشرفت على طباعة «مصحف المدينة النبوية» ، فقد حاء في تعريف اللجنة للمصحف: «وأخذ بيان مكيه ومدنيه في الجدول الملحق بآخر المصحف من كتاب أبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي ، وكتب القراءات والتفسير على خلاف في بعضها» (٣).

٨ - «ما نزل من القرآن في صلب الزمان»: لأبي عبد الله الجوهري أحمد بن محمد بن عبيد الله بن الحسن بن عياش الشيعي المتوفى سنة (١٠٤هـ)(٤)، ذكره البغدادي في «إيضاح المكنون» (٥).

<sup>(</sup>۱) من تقديم الدكتور مسفر الغامدي لكتاب فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة (ص ١٤) طبعة دار حافظ للنشر والتوزيع .

<sup>(</sup>٢) ترجمته: معجم المؤلفين (٢/٧).

<sup>(</sup>٣) تعريف اللجنة التي أشرفت على طباعة مصحف المدينة النبوية في آخر المصحف.

<sup>(</sup>٤) ترجمته : أعيان الشيعة ، لمحسن الأمين (٤/٦/٩) ، الأعلام (٢١٠/١) .

<sup>(</sup>٥) انظر: (٤٢١/٤).

("تنزيل القرآن"): لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة المقرئ ، المتوفى في حدود سنة (٤٠٣هـ) (١).

توجد نسخة مخطوطة من هذا الكتاب في مكتبة الجمع العلمي العراقي(٢).

• ١ - «التنزيل وترتيبه» : لأبي القاسم الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب النيسابوري المتوفى سنة (٢٠٤هـ)(٣).

توحد نسخة مخطوطة من هذا الكتاب في المكتبة الظاهرية برقم (٢٦) ضمن مجموع (٤)، وتوجد صورتها في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٩٦٥)، وعدد أوراقها (٢١ق).

وتحدر الإشارة إلى أن هذا الكتاب حزء من الكتاب الكبير الذي عنون له المؤلف «التنبيه على فضل علوم القرآن» ، والدليل على ذلك أن الزركشي - رحمه الله - استل كتاب «التنزيل وترتيبه» برمته ، وضمنه كتابه «البرهان» مصدراً بقوله : «قال أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري في كتابه «التنبيه على فضل علوم القرآن» ... » (°).

وتابعه السيوطي في ((الإتقان)) (١) ، وحاجي خليفة

<sup>(</sup>١) لم أحد له ترجمة في المصادر التي بين أيدينا ، وقد سبق أن حقق كتابه حجة القراءات الدكتور سعيد الأفغاني، وتجشم الكثير من المتاعب في الحصول على ترجمة للمؤلف، ولقد أعياه البحث أن يجد ولو بصيصاً عن حياة المترجم له .

انظر: مقدمة كتابه حجة القراءات لابن زنجلة (ص٢٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: فهرس مخطوطات الجمع العلمي العراقي (٢٤/١).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته : (ص : ٣٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية - علوم القرآن - (ص٩٤١).

<sup>(</sup>٥) البرهان (١٩٢/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: (١/٥٧).

في ((كشف الظنون)) (١).

وقد حقق كتاب «التنزيل وترتيبه» محمد عبد الكريم كاظم الراضي ، ونشره في مجلة المورد(٢).

ويبدو – والله أعلم – أن المحقق رافضي المذهب ، وقد لمست ذلك من خلال إحالاته العديدة إلى تفسير الطبرسي الرافضي (٣).

وأما محتويات هذا الكتاب فهي على قسمين:

القسم الأول: يتعلق بتنزيل القرآن ، فقد ذكر أبو القاسم النيسابوري في مقدمة الكتاب أن أوجه تنزيل القرآن خمسة وعشرون وجهاً ، من لم يعرفها ويميز بينها لم يحل له أن يتكلم في كتاب الله عز وجل (٤).

وبدأ المؤلف بعد ذلك يفصل تلك الأوجه واحدة تلو الأحرى .

القسم الثاني: يتعلق بوحوه المخاطبات في القرآن الكريم ، كالعام والخاص ، والمدح والذم ، وإطلاق الجمع بلفظ الواحد ، وإطلاق الواحد بلفظ الجمع ، إلى غير ذلك من وجوه المخاطبات().

وهنا أمر لا بد من لفت النظر إليه ، وهو أن كثيراً من الباحثين

<sup>(</sup>١) انظر: (١/٩٨٤).

<sup>(</sup>٢) انظر : مجلة المورد ، الجحلد السابع عشر ، العدد الرابع ، (ص٣٠٥-٣٢٢) .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي ، صاحب كتاب مجمع البيان في تفسير القرآن ، توفي سنة (٤٨ ٥هـ) .

ترجمته : أعيان الشيعة ، لمحسن الأمين (٣٩٨/٨ -٠٠) ، الأعلام (١٤٨/٥) .

هذا وقد قام الأخ الدكتور أحمد طاهر أويس بكشف الاتجـــاه الرافضــي في هـــذا التفســير لنيل درجة الماجستير من قسم التفسير بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

<sup>(</sup>٤) انظر : التنزيل وترتيبه (٢٢٢ق /أ–ب) .

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (٢٢٩ ب -٢٣٢أ) .

المعاصرين ينقلون نصوصاً من باب «معرفة المكبي والمدني» من كتاب «البرهان» للزركشي، ولا يدرون أن الزركشي ضمن هذا الباب كتاب أبي القاسم النيسابوري «التنزيل وترتيبه» ، ومن ثَمَّ ينسبون الفكرة إلى الزركشي ، ومما هو معلوم منهجياً أن صاحب الفكرة الأول أولى بالعزو إليه (۱).

ومما يثر العجب في هذا المقام أن الدكتور علي شواخ - صاحب معجم مصنفات القرآن الكريم - ظنَّ أن كتاب «التنبيه على فضل علوم القرآن» مغاير لكتاب «التنزيل وترتيبه» ، والأعجب من هذا أنه تناقض في تاريخ وفاة أبي القاسم النيسابوري، فقد جعله تارة - عند ذكره لكتاب التنزيل وترتيبه - سنة (٢٠٤هـ) ، وهو الصواب(٢)، وحينما ذكر كتاب «التنبيه على فضل علوم القرآن» ذكر أن سنة وفاته (٢٤٥هـ) (٣)، تبعاً للخطأ الذي وقع فيه صاحب كشف الظنون.

ولعل الصنيع الذي سلكه الدكتور شواخ في جمعه لمادة هذا المعجم هو الذي أدى إلى ذلك الخطأ وغيره من الأخطاء التي توجد في هذا المعجم، إذ تمَّ جمع مادة هذا المعجم - كما هو معروف لدى الباحثين - من خلال مراسلة مؤلفه إلى مكتبات العالم فحسب، ورتبها بعد ذلك حسب الموضوعات.

والحق يقال إن القارئ لهذا المعجم ليجد أنه تنقصه الدقة والتحقيق في

<sup>(</sup>۱) انظر على سبيل المثال : خصائص السور والآيات المدنية ضوابطها ومقاصدها ، للدكتور عادل أبي العلا (ص١٤٧،١٤٢،١٣٢) ، ودراسات في علوم القرآن ، للدكتور فهد الرومي (ص١٣٩) .

<sup>(</sup>٢) انظر: معجم مصنفات القرآن الكريم (١٣٤/١).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١٩٧/٣).

سلامة المعلومات المذكورة فيه .

وقد صرح مؤلفه في المقدمة بطريقته في جمع مادة هذا المعجم فقال: 
«وقد راسلت أكثر من أربعمائة مصدر علمي ما بين جامعة ، ومؤسسة علمية ، ودار كتب وطنية ، ومكتبة عامة أو خاصة ، ومركز ثقافي ، وهيئة تحرير مختصة أو شبه مختصة ، وأمين مكتبة لديه معرفة واطلاع» (۱).

11 - كتاب «المكي والمدني» : لمكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة (۲۷هه) ذكره السيوطي في «الإتقان» (۳)، وطاش كبرى زاده (٤٣٠) في «مفتاح السعادة» (٥)، وابن عقيلة المكي (۱) في «الزيادة والإحسان في علوم القرآن» (٧) ، والعجيب أن هذا الكتاب لم يشر إليه والمدكتور أحمد حسن فرحات ، رغم أنه له صولات وجولات في حياة اللكتور أحمد حسن فرحات ، رغم أنه له صولات وجولات في حياة

<sup>(</sup>١) معجم مصنفات القرآن الكريم (١٨/١).

<sup>(</sup>٢) ترجمته : وفيات الأعيان (٣٦١/٤) ، طبقات المفسرين ، للداوودي (٣٣١/٣٣) .

<sup>(</sup>٣) انظر: (١/٥١).

<sup>(</sup>٤) أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي المعروف بطاش كبرى زاده ، من مؤلفاته مفتاح السعادة ، وشرح الفوائد الغياثية في المعاني والبيان ، تـوفي – رحمـه الله – سـنة (٩٦٨هـ).

ترجمته: الأعلام (١/٧٥١) ، معجم المؤلفين (١٧٧/١) .

<sup>(</sup>٥) انظر: (٣٨٠/٢).

 <sup>(</sup>٦) هو محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود الحنفي المكي المشهور بابن عقيلة ، من مؤلفاته الزيادة والإحسان في علوم القرآن ، والفوائد الجلية في مسلسلاته ، توفي – رحمه الله – سنة (٥٠١هـ) .

ترجمته : فهرس الفهارس للكتاني (٣٩/٢-٤٠) ، معجم المؤلفين (٢٦٤/٨) .

<sup>(</sup>٧) انظر: (١١ق/ب).

وهذا الكتاب كتاب كبير حاول فيه مؤلفه أن يجمع كل أنواع علوم القرآن ، وفرَّع مسائل تلك الأنواع ، وقد بلغت (٥٠) نوعاً .

ولأهميته قد حقق في رسائل علمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

مكى ومؤلفاته(١).

ويرى أخونا وزميلنا الدكتور حازم حيدر أنه لا يستبعد أن يكون الإمام السيوطي - رحمه الله - قد عيني بهذا الكتاب كتاب «الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه» ؛ إذ لمكي اهتمام في قضايا المكي والمدني في هذا الكتاب، واستند الدكتور حازم في رأيه هذا أيضاً إلى أن الدكتور فرحات لم يذكر هذا الكتاب ضمن مؤلفات مكي في رسالته التي نال بها درجة الدكتوراه «مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن» ، وفي تحقيقاته لبعض مؤلفات مكي (١).

ويبدو – والله أعلم – أن إغفال الدكتور فرحات لهذا الكتاب ليس دليلاً على تشكيك صحة نسبة الكتاب إلى مكي ، بل تأكد عندي أن ما ذكره الإمام السيوطي – رحمه الله – هو الحق ، وذلك للأدلة التالية :

أولا : نقـل السيوطي - رحمـه الله - في «الإتقـان» قـول مكــي في

<sup>(</sup>۱) انظر: مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن – رسالة دكتـوراه – للدكتـور أحمـد حسـن فرحات ، مبحث ((مؤلفات مكي في التفسير وعلوم القرآن )) (ص١٠٩–١٤٥).

كما حقق الدكتور فرحات أيضاً عدة مؤلفات من مؤلفات مكي ، منها :

أ – الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه .

ب – الرعاية لتحويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة .

ح - الياءات المشددة في القرآن الكريم .

د – شرح كلاً وبلى ونعم والوقف على كل واحدة منهن في كتاب الله عز وجل .

هـ – وقد نُمِي إليَّ أخيراً أن الدكتور فرحات أنهى تفسير مكي ((الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره وأحكامــه وجمــل مـن فنــون علومــه)) ، كمــا حقــق هــذا التفسير مجموعة من طلبة الدراسات العليا بجامعة محمد بن عبد الله (فاس) بالمغرب .

انظر : أحبار التراث العربي ، العدد (٣٩) ، (ص١٣) .

 <sup>(</sup>۲) انظر :علوم القرآن بين البرهان والإتقان – دراسة مقارنة – للدكتور حازم حيدر
 (ص١٢٥) ، رسالة دكتوراه لم تنشر بعد .

تعقيبه على ما روي عن ابن مسعود «كل شيء نزل ياأيها الناس فهو مكي ، وكل شيء نزل يا أيها الذين آمنوا فهو بالمدينة» (١)، فقال : «وقال مكي : هذا إنما هو في الأكثر ، وليس بعام ، وفي كثير من السور المكية يا أيها الذين آمنوا» (١).

وقد استعرض مكي - رحمه الله - ضوابط السور المكية والمدنية في الإيضاح باختصار ، وذكر هذا الضابط ، إلا أنه لم يذكر التعقيب الذي نقله عنه السيوطي(٣) ، الأمر الذي يدلنا على أنه قد توسع في ذكر هذه القضايا في الكتاب الذي نسبه إليه السيوطي.

ثانياً: حرت عادة الإمام السيوطي - رحمه الله - في كتابه «الإتقان» أن يذكر تحت النوع الذي يتحدث عنه المؤلفات التي أفردت في ذلك النوع ، فكثيراً ما يقول : «أفرده بالتصنيف ...» (٤) ، وهذه عبارة واضحة لا غموض فيها ، فكيف نخرجها إذاً من مدلولها الصحيح ونحملها ما لاتحتمل ؟ أليس من المقرر في القواعد الأصولية أن اللفظ إذا لم يكن هناك معنى شرعى ولا عرفي يفسر بحسب مدلوله اللغوي ؟

قال صاحب المراقي (٥):

واللفظ محمول على الشرعيّ إن لم يكن فمطلق العرفيّ

<sup>(</sup>١) انظر تخريج هذا الأثر : (ص : ٥٣ ) .

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١/٥٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإيضاح (ص١١٤-١١٥).

<sup>(</sup>٤) انظر على سبيل المثال: (١/٥٧، ٩٢، ٢٥٨، ٣٠٢، ٥٧٥).

 <sup>(</sup>٥) هو العلامة سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم ، من علماء موريتانيا ، تــوفي - رحمـه الله
 - سنة (٢٣٣ هـ) .

نقلاً عن ترجمة الدكتور محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي للمؤلف في تحقيقه لكتاب ((مراقي السعود إلى مراقي السعود)) (ص١٣-١٥).

فاللغوي على الجلي ولم يجب بحث عن الجاز في الذي انتخب ثالثاً: قارنت بين النقولات التي ينقلها الإمام السيوطي عن مكي بن أبي طالب في النوع السابع والأربعين من كتابه «الإتقان» وهو «الناسخ والمنسوخ» وبين كتاب «الإيضاح» لمكي فإذا هي تطابقت(۱) ، علماً بأن السيوطي ذكر في صدر هذا النوع أن مكياً ممن أفرد بالتأليف في الناسخ والمنسوخ(۱).

فكما أن تلك النقولات لم توجد بنصها إلا في كتاب «الإيضاح» فكذلك العبارة التي نقلها السيوطي عن مكي في باب «معرفة المكي والمدني» فهي – بالتأكيد – لا توجد إلا في الكتاب الذي نسبه إلى مكي.

وخلاصة القول: أن مما لا شك فيه أنه لو كان كتاب مكي بن أبي طالب القيسي بين أيدينا لكان سدَّ ثغرة كبيرة في مسائل المكي والمدني؛ وذلك لما عرف عنه من أنه يقدم معلومات دقيقة بقلمه البليغ، وأسلوبه الواضح، إضافة إلى براعة نقده ونصاعة حجته، ومؤلفاته التي بين أيدينا صورة تلك الشخصية العبقرية الفذة.

ولعل الأيام تظهر ذلك الكتاب شأنه شأن غيره من المؤلفات التي ضاعت في لجة التاريخ .

<sup>(</sup>١) رتبت هذه المقارنة على الترتيب الذي أورده السيوطي في الإتقان .

انظر : الإتقان (۲۰۰/۲) وقارن معه الإيضاح (ص٤٧) .

الإتقان (٧٠٤/٢) وقارن معه الإيضاح (ص ١٢٦).

الإتقان (٧٠٤/٢- ٧٠٥) وقارن معه الإيضاح (ص٧٧) .

الإتقان (٧٠٦/٢) وقارن معه الإيضاح (ص١٥١).

الإتقان (٧١٦/٢) وقارن معه الإيضاح (ص٩٩٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: الإتقان (٢/٧٠٠).

17 - «المكي والمدني في القرآن واختلاف المكي والمدني في آيه »: لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد الإشبيلي الرعيني المقرئ المتوفى سنة (٤٧٦هـــ)(١)، ورد ذكره في فهرسة ابن خير الإشبيلي(٢).

۱۳ - «يتيمة الدُّرَرِ في المنزول وآيات السور»: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي الحنبلي المقرئ المتوفى سنة (٢٥٦هـ)(٣).

توجد نسخة مخطوطة في مكتبة تشستريبتي بدبلن – أيرلندا – برقم (٢٩٦١) ضمن مجموع (٤)، وتوجد صورتها بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بنفس الرقم السابق (٥)، وهذه المخطوطة كلها ثلاث ورقات، يذكر فيها المؤلف – رحمه الله – ترتيب النزول المكي والمدني إضافة إلى عدد آي كل سورة.

المنسوب إلى المكي والمدني في القرآن»: المنسوب إلى عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله عز الدين الشافعي المعروف

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته : معرفة القراء الكبار (٤٣٤/١٥-٤٣٥) ، بغية الملتمس في تاريخ رحال الأندلس ، للضبي (ص٨١) .

 <sup>(</sup>٢) انظر: فهرسة ابن خير المسمى ((فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف)) (ص٣٩).

 <sup>(</sup>٣) انظر ترجمته: الذيل على طبقات الحنابلة ، لابن رجب (٢٥٦/٢) ، معرفة القراء
 (٦٧١/٢) .

<sup>(</sup>٤) انظر : فهرس المخطوطات العربية في مكتبة تشسىربيبيّ (٤٣٩/٣) .

 <sup>(</sup>٥) انظر: فهرس المخطوطات والمصورات بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية –
 التفسير وعلوم القرآن – (٢٤٦/٢) .

وقد بعث إلي بصورة من هذه المخطوطة الأخ الزميل عمر إيمـــان أبوبكــر مــن الريــاض ، فحزاه الله حير الجزاء.

بالديريني المتوفى سنة (١٩٤هـ)(١).

ذكر السيوطي في «الإتقان» أنه ممن أفرد بالتأليف في المكي والمدني (٢)، وبعد بحث طويل لم أعثر على هذا التأليف الذي أشار إليه الإمام السيوطي .

ومما تجدر الإشارة إليه هنا أن للعز الديريني منظومة في التفسير ، سماها: «التيسير في علم التفسير» تزيد على ثلاثة آلاف ومائتي بيت ، كما ذكره الداوودي في طبقات المفسرين (٣)، وقد اطلعت على هذه المنظومة في مركز البحث العلمي وإحياء البراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، فوجدتها مرتبة على حسب سور القرآن الكريم ، وهي مودعة برقم (١١٢٠) .

وقد اعتنى الديريين – رحمه الله – في هذه المنظومة بشرح الغريب من كلمات القرآن، كما أن بعض أبيات المنظومة تضمنت قضايا تتحدث عن المكي والمدنى .

ونقل السيوطي - رحمه الله - في الإتقان بيتاً من الأبيات الدالة على ذلك عند حديثه عن ضوابط المكي والمدني حيث قال: «وقال الديريني رحمه الله:

وما نزلت كُلا بيثرب فاعلمن ولم تأت في القرآن في نصفه الأعلى (٤)

<sup>(</sup>۱) ترجمته : طبقات المفسرين ، للداوودي (۱۰/۱ ۳۱ - ۳۱۲) ، طبقات الشافعية ، للسبكي (۱) ۱۹۹۸) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: (١/٥١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: (١/٢/١).

<sup>(</sup>٤) ينظر : الإتقان (٤/١) وقارن معه منظومة الديريني المسمى ((التيسير في علم التفسير)) نسخة غير مرقمة مودعة في المركز المذكور .

الأرجوزة المتضمنة معرفة المكي والمدني من سور القرآن الكريم»: لبدر الدين محمد بن أيوب بن عبد القاهر بن بركات التاذفي الحنفي الحلي المتوفى سنة (٥٠٧هـ) (١).

توجد نسخة من هذه الأرجوزة في المكتبة الظاهرية برقم (٢٦٥٩)(٢)، كما توجد نسخة أخرى في دار الكتب المصرية بعنوان: «منظومة فيما نزل من السور بمكة والمدينة» تحت رقم (١٢١٠١) ضمن مجموع(٣).

وبما أن التاذفي كان من شيوخ الإمام الذهبي (٤) كما ذكره الذهبي نفسه في «معرفة القراء الكبار» حيث قال في ترجمته: «... وحضرت عنده، وكتبت عنه، ولم أنشط للجمع عليه» (٥)، فإن الذهبي – رحمه الله – أودع هذه المنظومة في آخر ذلك الكتاب النفيس (١).

<sup>(</sup>١) ترجمته : معرفة القراء الكبار (٩/٢ ٧١ - ٧٢٠) ، الدرر الكامنة (١٤/٤) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية - علوم القرآن - (ص٣٣٥) .

<sup>(</sup>٣) ينظر: فهرس دار الكتب المصرية (١٢٩/٣).

 <sup>(</sup>٤) هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان التركماني الأصل ثـم الدمشـقي ،
 ألف ميزان الاعتدال ، وسير أعلام النبلاء ، وغيرهما من المؤلفات ، توفي – رحمه الله –
 سنة (٧٤٨هـ) .

ترجمته: الدرر الكامنة (٤٢٦/٣ ٤٢٦/٣) ، الدليل الشافي على المنهل الصافي ، لابن تغرى بردي (٩١/٢) .

<sup>(</sup>٥) معرفة القراء الكبار (٢٠/٢) ، وانظر : معجم الشيوخ ، للذهبي (١٧٣/٢) .

 <sup>(</sup>٦) ينظر: معرفة القراء الكبار (٦٢٨/٢-٦٣٢) طبعة القاهرة ، و لم ترد المنظومة الطبعة التي حققها الدكتور بشار عواد ، وشعيب الأرناؤوط ، وصالح عباس بالاشتراك ، ونشرتها مؤسسة الرسالة .

وأبيات المنظومة (٣٩) بيتاً ، منها قوله :

أم القرآن بالمدينة نزلت وقيل في مكة فاسمع ما ثبت وقيل قد تكرر النزول وقد أتى بفضلها الرسول (١)

17 - «تقريب المأمول في ترتيب المنزول»: لبرهان الدين إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري المقرئ المتوفى سنة (٧٣٢هـ).

ورد ذكر هذه المخطوطة في «الإتقان» للسيوطي(٢) ، وحاجي خليفة في «كشف الظنون» (٣) ، وهي عبارة عن منظومة في ترتيب نزول القرآن المكي والمدني .

واعتمد الجعبري - رحمه الله - في نظم هذه المنظومة على رواية حابر بن زيد (٤) في المكي والمدني ، وفي هذا يقول السيوطي - رحمه الله - بعد إيراده ترتيب حابر بن زيد في السور المكية والمدنية : «هذا سياق غريب ، وفي هذا الـترتيب نظر ، وحابر بن زيد من علماء التابعين بالقرآن ، وقد اعتمد البرهان الجعبري على هذا الأثر في قصيدته التي سمًّاها تقريب المأمول في ترتيب النزول» (٥).

<sup>(</sup>١) معرفة القراء الكبار (٦٢٨/٢) ، وقد راسلت المكتبة الظاهرية ، ودار الكتب المصرية عن وجود هذه المنظومة بواسطة عمادة شئون المكتبات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، و لم أحد ردًا إلى الآن.

<sup>(</sup>٢) ينظر : (٨٢/١) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : (١/٥٦٤) .

 <sup>(</sup>٤) هو أبو الشعثاء حابر بن زيد الأزدي اليحمدي مولاهم ، البصـري ، كـان تلميـذاً لابـن
 عباس رضي الله عنهما ، توفي - رحمه الله - سنة (٩٣هـ) .

ترجمته : المعرفة والتاريخ ، للفسوي (٢/٢١–١٣) ، السير (٤٨١/٤).

<sup>(</sup>٥) الإتقان (١/١).

وتوجد هذه المخطوطة في مكتبة الدولة ببرلين برقم (٤٣٣)(١)، وتوجد صورتها بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٤١٣٥) ضمن مجموع(٢)، كما توجد نسخة أخرى أيضاً في الخزانة التيمورية برقم (٣٦٥)(٢)، وعدد أوراق هذه المخطوطة ثلاثة أوراق.

الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن أبي بكر الشافعي المتوفى سنة الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن أبي بكر الشافعي المتوفى سنة (٤٢٣هـ).

توحمد نسخة من هذه المخطوطة في جامعة ليدن بهولندا برقم (٢٥٠٩)(٥).

١٨ - «رسالة العوفي في المكي والمدني والناسخ والمنسوخ وعدد
 الآي»: لمحمد بن أحمد العوفي المتوفى سنة (١٠٥٠)

توجد نسخة من هذه الرسالة في الأزهرية برقم (٥٤٤) ضمن بحمو ع(٧).

۱۹ – «أرجوزة في القرآن المكي والمدني وما في تعداده من الخلاف» : لمحمد بن أحمد بوزان الخزاني، كان حياً سنة (١٢١٦هـ) (٨).

<sup>(</sup>۱) انظر: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط - مخطوطات التفسير وعلومه - (۱) - (۹۰۰/۲).

 <sup>(</sup>۲) انظر: فهرس المخطوطات والمصورات بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - التفسير وعلوم القرآن - (۱/۲) - (۹۱/۲) ، وعندي مصورة جامعة الإمام .

<sup>(</sup>٣) انظر : فهرس الخزانة التيمورية (١٤٤/١) .

<sup>(</sup>٤) ترجمته : البدر الطالع (٢٦/١-٢٧) ، معجم المؤلفين (٩٣/١) .

<sup>(</sup>٥) انظر: الفهرس الشامل (١/٩٤٥).

<sup>(</sup>٦) ترجمته: الأعلام (٩/٦) ، معجم المؤلفين (٨/٨) .

<sup>(</sup>٧) انظر : فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية (١٧٩/١) .

<sup>(</sup>٨) لم أعثر له على ترجمة .

توجد نسخة من هذه الأرجوزة في خزانة تطوان بالمغرب برقم (٢٠٩) ، وهي منظومة مختلة الوزن مكونة من (٢٤) بيتاً (١).

#### \* \* \* \*

المسألة الثانية: المؤلفات التي ألفت في المكي والمدني وجهل مؤلفوها وقفت أثناء تقييد هذه المادة على مجموعة من المؤلفات التي ألفت في المكي والمدني أيضاً ولكنها لمؤلفين مجهولين ، وفيما يلي أسماء هذه المؤلفات:

١ - «رسالة في المكي والمدني من القرآن في قول قتادة وعطاء بن يسار»:

توجد نسخة منها في الأزهرية برقم (١٤٠٨) ضمن مجموع(٢).

ومما هو حدير بالذكر أن روايات قتادة في المكي والمدني أخرجها جمع من أهل العلم في مؤلفاتهم ، كابن المنذر(٣) في تفسيره ، وابن الأنباري(٤) في «الرد على من خالف مصحف عثمان» - الأنباري(٤)

<sup>(</sup>١) انظر : فهرس مخطوطات حزانة تطوان – قسم القرآن وعلومه – (ص ١٨٢–١٨٣) .

<sup>(</sup>٢) انظر: فهرس الأزهرية (١٨٠/١).

 <sup>(</sup>٣) هو أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري الشافعي ، صنف الأوسط ،
 والإجماع ، توفي – رحمه الله – سنة (٣١٨هـ) .

ترجمته : طبقات المفسرين للداوودي (٢/٥٥-٥٦) ، طبقات الشافعية للسبكي (١٠٢/٣) .

هذا وقد ذكر شيخنا الدكتور حكمت بشير أنه توجـد قطعـة مـن تفسـير ابـن المنـذر في مكتبة جوتا بألمانيا الشرقية سابقاً .

انظر: التفسير الصحيح - موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمــ أثور - منشــور في مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة ، العدد (١٠١-١٠٠) ، السنة (٢٦) ، ص (٢٦) .

<sup>(</sup>٤) هو أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري المقرئ النحوي ، صنف الوقف ←

والحارث بن أسد المحاسبي(١) في «فهم القرآن » ، وأبو عمرو الداني في «دالبيان في عد آي القرآن » .

وسيأتي بيان ذلك مفصلا عند ذكر روايات السور المكية والمدنية إن شاء اللَّه تعالى .

وأما عطاء بن يسار فقد ذكر طرفاً من أقواله في المكي والمدني السخاوي(٢) في «جمال القراء وكمال الإقراء» (٣).

۲ – «بيان ما نزل من القرآن بمكة والمدينة» :

توجد نسخة منها في معهد الاستشراق بليننغراد برقم (١٩٤)(٤).

٣ - «ترتيب نزول القرآن في مكة والمدينة» :

توجد نسخة منها في المكتبة الغربية بإيران ، برقم (٢٧١)(°).

٤ - «رسالة في المكي والمدني في القرآن» :

توجد نسخة منها في الأزهرية برقم (٧٨٢) ضمن مجموع(١).

والابتداء ، والرد على من خالف مصحف عثمان ، توفي – رحمه الله – سنة (٣٢٨هـ). ترجمته : معرفة القراء الكبار (٢٨٠/١٠) ، بغية الوعاة (٢١٢/١) . هذا وقد قام الشيخ فرج العوفي بدراسة عن ابن الأنباري وجهوده في التفسير وعلوم القرآن نال بها درجة الدكتوراه من الجامعة الإسلامية .

<sup>(</sup>١) ستأتي ترجمته قريباً . انظر : (ص : ٦٤) .

 <sup>(</sup>۲) هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد بن عطاس علم الدين السخاوي المصري الشافعي ، صنف جمال القراء ، وشرح الشاطبية ، توفي – رحمه الله – سنة (۱۲۲۳هـ).
 ترجمته : السير (۱۲۲/۲۳) ، طبقات الشافعية ، للسبكي (۲۹۷/۸) .

<sup>(</sup>٣) انظر: (١/٦-١١).

<sup>(</sup>٤) انظر : الفهرس الشامل (٩٠٦/٢) .

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٦) انظر: فهرس الأزهرية (١٨٠/١).

## ٥ - «بيان المكي والمدنى من السور»:

توجد نسخة منها في مكتبة مركز البحث العلمي وإحياء الـتراث الإسلامي بجامعة أم القرى برقم (٦٦) ضمن مجموع(١).

٦ - «بيان المكي والمدني من أول سورة الصافات إلى آخره» :

توجد نسخة منها في مكتبة أسعد أفندي بتركيا برقم (٨٩) ضمن بموع(٢).

#### \* \* \* \*

المسألة الثالثة: المؤلفات التي خصّصت باباً أو فصلًا أو قسماً أو غير ذلك من السميات في موضوع المكي والمدني:

هناك مؤلفات على اختلاف مناحيها أفردت بآباً أو فصلاً أو قسماً في موضوع المكي والمدني ، إما لوجود صلة بين المكي والمدني وبين موضوع ذلك الكتاب ، وإما أنه توجد روايات تتعلق بالمكي والمدني فحسب ، دون أن تكون هناك صلة واضحة بين موضوع ذلك الكتاب وبين المكي والمدنى .

وسأشير هنا إلى ما تيسر لي الوقوف عليه ، وليعلم أنني لست بذلك مستقصياً ، وها هي تلك المؤلفات مرتبة ترتيباً زمنياً حسب وفيات مؤلفيها:

1 - «فضائل القرآن ومعالمه وأدبه» : للإمام أبي عبيد القاسم بن

انظر: فهرس المصورات الميكروفيلمية الموجودة بمكتبة مركز البحث العلمي وإحياء
 التراث الإسلامي – القسم الأول – التفسير وعلوم القرآن – (ص٢٦) .

<sup>(</sup>٢) انظر : الفهرس الشامل (٩٠٥/٢) .

سلام المتوفى سنة (٢٢٤هـ) (١) ، فقد عقد في هذا الكتاب باباً بعنوان «باب منازل القرآن بمكة والمدينة وذكر أوائله وأواخره» (٢).

٢ – «المصنف في الأحاديث والآثار»: لعبد الله بسن محمد بن أبي شيبة المتوفى سنة (٣٥٥هـ) (٣) ، فقد أورد تحت كتاب فضائل القرآن باباً عنون له : «باب ما نزل من القرآن بمكة والمدينة» ، وفيه بعض الروايات التي تتعلق بضوابط المكي والمدنى (٤).

٣ – «فهم القرآن»: لحارث بن أسد المحاسبي المتوفى سنة (١٤٣هـ) فقد تحدث في القسم السادس في كتابه «فهم القرآن» عن تقسيم القرآن إلى مكي ومدني ، وذكر بعض الفوائد المرتبة على ذلك ، كما أنه عرض مميزات كل من المكي والمدني باحتصار (١).

الفهرست»: لمحمد بن إسحاق النديم المتوفى سنة (۲۸۵هـ)(۷)، فقد عقد باباً بعنوان: «باب نزول القرآن بمكة والمدينة

 <sup>(</sup>۱) ترجمته : إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطي (۱۲/۳ ۲-۲۳) ، بغية الوعاة (۲/۳۰۲-۲۰۳) .

<sup>(</sup>٢) انظر: فضائل القرآن ، لأبي عبيد (ص٢١٩-٢٢٤) طبعة دار الكتب العلمية بتحقيق وهبي غاوجي ، وقد حقق كتاب أبي عبيد كذلك محمد نجاتي جوهري كرسالة ماجستير لم تنشر بعد ، قدمها إلى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة الملك عبد العزيز - جامعة أم القرى حالياً - كما حقق أيضاً فضائل القرآن ، لأبي عبيد الباحث أحمد الخياطي كرسالة ماجستير قدمت إلى دار الحديث الحسنية بالرباط .

انظر : أحبار التراث العربي ، العدد (٣٩) ، (ص٢٧) .

<sup>(</sup>٣) ترجمته : السير (١٢/١١-١٢٧) ، طبقات المفسرين ، للداوودي (٢/٢٥٦-٢٥٣) .

<sup>(</sup>٤) انظر: المصنف (١٠/٢٥٥).

<sup>(</sup>٥) ترجمته : وفيات الأعيان (٧/٢٥–٥٨) ، السير (١١٠/١١-١١) .

<sup>(</sup>٦) انظر: فهم القرآن المطبوع مع كتاب العقل ، وكلاهما للحارث (ص٩٤٣-٣٩٧) .

<sup>(</sup>٧) ترجمته : الوافي بالوفيات (١٩٧/٢) ، معجم المؤلفين ، لكحالة (١٩٨٤) .

وترتيب نزوله» في الفن الثالث من المقالة الأولى من كتابه «الفهرست»، أورد فيه بعض روايات المكي والمدني (١).

البيان في عد آي القرآن»: لأبي عمرو الداني المتوفى سنة (٢٤٤هـ)(٢).

ورغم عناية أبي عمرو الداني في ذكر المكي والمدني في بداية كل سورة - رغم ذلك - قد عقد باباً خاصاً في كتابه المذكور بعنوان «باب ذكر المكي والمدني من القرآن» ، أورد فيه روايات عديدة في هذا الموضوع (٣).

7 - «دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة»: للإمام البيهقي المتوفى سنة (٤٥٨هـ) ، فقد بوَّب في هذا السفر النفيس باباً بعنوان : «باب ذكر السور التي نزلت بمكة والتي نزلت بالمدينة» ، وذكر فيه بعض روايات ترتيب نزول المكي والمدنى (٤).

الفرج عبد (فنون الأفنان في عيون علوم القرآن) : لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة (٩٧ ٥هـ) قد عقد في هذا الكتاب باباً

<sup>(</sup>١) انظر: الفهرست (ص٢٨).

<sup>(</sup>٢) سبقت ترجمته . انظر : (ص : ٥١) .

<sup>(</sup>٣) انظر: البيان ، للداني (ص١٣٢-١٣٨).

<sup>(</sup>٤) انظر : دلائل النبوة ، للبيهقي (٧/٧٤ ١-١٤٥) .

<sup>(</sup>o) ترجمته: الذيل على طبقات الحنابلة، لابن رحب (٩٩١١-٣٩٣)، طبقات المفسرين، للداوودي (١/٥٧١-٢٨٠).

هذا وقد قام الدكتور عبد الرحيم الطحان بدراسة عن ابن الجوزي وتفسيره ((زاد المسير في علم التفسير)) في رسالة دكتوراه قدمت إلى جامعة الأزهر ، كما قام الباحث أحمد فهيم مطر بنشر بحث موجز عن ابن الجوزي وتفسيره في مجلة البحوث الإسلامية ، العدد (٣١) .

موجزاً اقتصر فيه على ذكر السور المدنية فحسب برواية ابن شيطا(١)، وعنون له: «باب بيان السور المكية من المدنية» (٢).

ولعل إحالة المؤلف إلى تفاسيره تدلنا على مدى توسعه في هذا الموضوع من خلال تلكم التفاسير ؛ إذ يقول في صدر الباب المذكور: «قد وقع في ذلك خلاف كثير، وقد ذكرته في كتب التفسير، ولم أر التطويل به هنا، لئلا يتكرر في التصانيف» (٣).

۸ - «جمال القراء وكمال الإقراء»: لعلم الدين السخاوي المتوفى سنة (٦٤٣هـ)(٤)، فقد جعل السخاوي الكتاب الأول من كتابه «جمال القراء وكمال الإقراء» الحديث عن قضايا المكي والمدني تحت عنوان: «الكتاب الأول: نثر الدرر في ذكر الآيات والسور» (٥)، وكثيراً ما يذكر السخاوي في هذا الكتاب أقوال عطاء بن أبي مسلم الخراساني في المكي والمدني ؛ ولأجل هذا قال في حاتمة حديثه عن المكي والمدني : «فهذا جميع المختلف في تنزيله ذكرته وما لم أذكره من السور فلا حلاف فيه ، وهو على ما ذكره عطاء الخراساني في المكي والمدنى » (١).

٩ - «المفرد في معرفة العدد» (٧) أو «حسن المدد في معرفة

 <sup>(</sup>۱) هو أبو الفتح عبد الواحد بن حسين بن أحمد بـن عثمـان بـن شـيطا البغـدادي ، صنـف
 كتاب التذكار في القراءات العشر ، توفي – رحمه الله – سنة (٥٠٠هـ) .

ترجمته : معرفة القراء الكبار (١/٥/١) ، غاية النهاية (٢٧٦/١-٤٧٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر: فنون الأفنان ، لابن الجوزي (ص٣٣٥–٣٣٩) .

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (ص٣٥٥).

<sup>(</sup>٤) سبقت ترجمته . انظر : (ص : ٨٢) .

<sup>(</sup>٥) انظر: جمال القراء (١/٥-٢).

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق (١/ ٢).

<sup>(</sup>٧) ورد هذا العنوان مصرحاً هكذا في كتاب البرهان للزركشي . انظر : (٢٦٦/١) .

العدد)، (١): للجعبري المتوفى سنة (٧٣٢هـ).

جعل الجعبري – رحمه الله – الباب الثامن من أبواب كتابه المذكور باباً خاصاً في الحديث عن قضايا المكي والمدني ، فقد أورد فيه بعض فوائد المكي والمدني كقوله: «وحل فائدته تظهر في علم الناسخ والمنسوخ بسبب معرفة المتقدم والمتأخر» (٢).

كما أتى الجعبري في هذا الكتاب تقسيماً مهماً في ضوابط المكي والمدني حيث يقول: «وله طريق سماعي وقياسي، فالسماعي ما وصل إلينا نزوله بأحدهما، والقياسي ...» (٣)، وبدأ بعد ذلك يعدد الضوابط القياسية.

• ١ - «الموافقات في أصول الشريعة»: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي المالكي المتوفى سنة (٩٠٠هـ)(٤).

<sup>(</sup>۱) هكذا ورد عنوان كتاب الجعبري أيضاً في مصاعد النظر للبقاعي . انظر: (١٦١/١) وهو الموافق لما في الهبات الهنيات في المصنفات الجعبريات ، للجعبري نفسه . انظر: (٢٤٥/ب) ، وقد جاء عنوان الكتاب كذلك في المخطوطة المصورة لدى الجامعة الإسلامية بالمدينة بعنوان : المدد في معرفة العدد ، والمخطوطة مودعة برقم (١٥٧٤) ضمن مجموع ، وصورتها عندي .

<sup>(</sup>٢) المفرد في معرفة العدد (٣٥ق/أ) .

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ، ونفس الورقة والوجه .

<sup>(</sup>٤) ترجمته: شحرة النور الزكية في طبقات المالكية، ص ٢٣١، معجم المؤلفين (١١٨/١).

هذا وقد قام الباحث أحمد الريسوني بدراسة ممتعة حول نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، وهي من منشورات المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، كما قام الباحث حمادي العبيدي بدراسة نحو هذه بعنوان: الشاطبي ومقاصد الشريعة ، وهي منشورة ضمن السلسلة التراثية التي تنشرها كلية الدعوة الإسلامية - طرابلس.

عنون الشاطبي - رحمه الله - المسألة الثامنة من كتاب «الأدلة الشرعية» - الطرف الأول (١) - عنواناً بمثابة قاعدة أساسية من قواعد علم المكي والمدني ، حيث يقول : «المسألة الثامنة : الأدلة المكية أصول كلية ، والمدنيات مقيدة ومكملة» (٢)، كما عنون المسألة الحادية عشرة من كتاب الأدلة الشرعية - الطرف الثاني - بعنوان : «المدني مبني على المكي ، وكذا كل متأخر في النزول مع المتقدم» (٣).

وسنذكر نماذج تطبيقية لهاتين القاعدتين عند حديثنا عن القواعد الـــــيّ يقوم عليها علم المكى والمدني – إن شاء الله – .

البرهان في علوم القرآن»: للإمام الزركشي ، المتوفى سنة (٤٩٧هـ)(٤)، فقد جعل الزركشي – رحمه الله – النوع التاسع من كتابه «البرهان» «معرفة المكي والمدني ، وما نزل بمكة والمدينة، وترتيب ذلك» (°)، وكما قلت سابقاً إن الزركشي – رحمه الله – استلَّ كتاب أبي القاسم النيسابوري «التنزيل وترتيبه» وأودعه في كتابه «البرهان» (۱).

ومما هو حدير بالذكر أن الزركشي - رحمه الله - قد أجاد وأفاد في عرض ضوابط المكي والمدنى ، ولم أقف على كتاب يشابهه في هذه

<sup>(</sup>١) الطرف الأول ، الطرف الثاني اصطلاحات يستخدمها الشاطبي في الموافقات على سبيل المثال يتحدث عن الطرف الأول من كتاب الأدلة الشرعية في الأدلة على الجملة ، وفي الطرف الثاني في الأدلة على التفصيل .

<sup>(</sup>٢) الموافقات في أصول الشريعة (٣/٦٤-٥٠).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٣/٣).

<sup>(</sup>٤) سبقت ترجمته ، انظر : (ص : ٤٧) .

<sup>(</sup>٥) انظر: البرهان للزركشي (١٨٧/١).

<sup>(</sup>٦) للتوسع في هذه القضية انظر : (ص : ٦٩) .

الناحية ، فقد كان يعقب ما يحتاج إلى تعقيب من تلك الضوابط(١).

17 - «كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة ومسند أحمد»: لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي المتوفى سنة (٢٠٨هـ)(٢)، فقد بوَّب باباً في كتابه المذكور بعنوان: «باب ما نزل بمكة والمدينة» (٣).

۱۳ - «بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز»: لجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة (۱۷هـ) (٤).

حصص الفيروزآبادي - رحمه الله - الفصلين الخامس والسادس من هذا الكتاب في الحديث عن المكي والمدني ، فقد تحدث في الفصل الخامس عن ترتيب سور القرآن تحت عنوان : في ترتيب نزول سور القرآن(٥) ، وأما الفصل السادس فقد تحدث فيه عما سمّّاه : ترتيب نزول الخواص في التفسير ، وذكر أنه ينبغي أن يكون الخواص على علم بالتفريق بين الآية التي نزلت بمكة وحكمها مدني ، والتي نزلت بالمدينة وحكمها مكي ، وكذلك الآيات المكية في السور المدنية ، والآيات المدنية في السور المدنية ، والآيات المدنية في السور المكية ، إلى غير ذلك من صلات المكي والمدنى (١).

البقاعي المتوفى سنة (٨٨٥هـ)(٧).

<sup>(</sup>١) انظر: البرهان للزركشي (١٨٨/١-١٩١).

<sup>(</sup>٢) ترجمته: الضوء اللامع (٣/ ٢٠٠٠)، البدر الطالع (١/٤١٦-٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة ومسند أحمد (٣٩/٣).

<sup>(</sup>٤) ترجمته : الضوء اللامع (٥/٩٧-٨٦) ، البدر الطالع (٢٨٠/٢-٢٨) .

<sup>(</sup>٥) انظر : بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز (/٩٧-٩٩) .

<sup>(</sup>٦) انظر: المصدر السابق (١/٠٠٠).

<sup>(</sup>٧) سبقت ترجمته ، انظر : (ص : ٤٧) .

خصص البقاعي – رحمه الله – درساً خاصاً في الحديث عن ضوابط المكي والمدني في كتابه المذكور ، وهو ينقل في هذا عن أبي عمرو الدانسي والجعبري(١).

ومع أن الكتاب الأصلي لكتاب البقاعي هو بيان مقاصد سور القرآن كما يبدو من عنوان الكتاب إلا أنَّ البقاعي قد اهتم اهتماماً بالغاً بأن يذكر في صدر السور ما قيل في مكيتهن أو مدنيَّتهن ، وكذلك الآيات المستثناة من السور ، كل ذلك نجده معزواً إلى أصحابه(٢).

وفي هذا يقول البقاعي في مقدمة المصاعد مبيناً ضرورة ذكر المكي والمدني من السور: «فلذلك أذكر كثيراً من فضائل القرآن، ولا سيما ما له تعلق بفضائل السور، ليكون معيناً على المقصود، وأذكر كون السورة مكية أو مدنية، لأن نسبتها إلى محل النزول من جملة صفاتها» (٣).

• 1 - «الإتقان في علوم القرآن»: للإمام السيوطي المتوفى سنة (١١٩هـ) (٤)، فقد جعل النوع الأول من أنواع كتابه المذكور والتي بلغت ثمانين نوعاً «معرفة المكي والمدنى» (٥).

ولعل الإمام السيوطي - رحمه الله - قصد في تصديره بهذا النوع الى غرض معين؛ إذ قد يحتمل أن يكون الإمام السيوطي أدرك أهمية هذا الموضوع من بين الأبحاث القرآنية التي ضمنها كتابه «الإتقان».

والحق أن السيوطي – رحمه الله – قدَّم في هذا النوع دراسة فريدة

انظر: مصاعد النظر (١/١٦١-١٦٢).

<sup>(</sup>٢) راجع على سبيل المثال : (١٥٨/١) (١٥٨/ ٦٤ ، ٨٦. ، ١٠٤ ) . (١)

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١/٥٥/١-١٥٦).

<sup>(</sup>٤) سبقت ترجمته ، انظر : (ص : ٤٧) .

<sup>(</sup>٥) انظر: الإتقان (١/٢٥).

فاقت كل الدراسات التي قبله ، ولا أدل على ذلك في الفصل الذي عقده تحت هذا النوع بعنوان : «تحرير السور المختلف فيها» (١)، وكذلك الفصل الذي عقده بعنوان : «في ذكر ما استثني من المكي والمدني » (٢)، وقد فاته الشي الكثير من ذلك .

ومهما يكن من أمر فإن الذي يستعرض العناوين الرئيسية والجانبية والنقولات الكثيرة التي أوردها الإمام السيوطي - رحمه الله - تحت هذا النوع يدرك مدى الجهد الذي بذله الإمام السيوطي في معالجة هذا الموضوع.

ولا أستطيع في ختام الحديث عن المرحلة الثانية من مراحل التأليف في المكي والمدني ، وهي مرحلة التأليف والتدوين إلا أن أقول في حق الإمام السيوطي – رحمه الله – بما قاله ابن مالك في ألفيَّته مشيراً إلى ابن المعطى (٣) ، قال :

وهـ و بسبق حائـ ز تفضيلا مستوجب ثنائي الجـميـ لا والله يقضي بهبات وافرة لي وله في درجات الآخرة(٤).



<sup>(</sup>١) انظر: الإتقان (١/٣٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر السابق (٤٣/١).

 <sup>(</sup>٣) هو يحيى بن المعطي بن عبد النور الزواوي النحوي صاحب الألفية ، تــوفي رحمــه الله –
 سنة (٦٢٨هـ) .

ترجمته : إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي (٤/٤٤-٥٥) ، بغية الوعاة (٣٤٤/٢) .

<sup>(</sup>٤) أَلْفَية ابن مالك في النحو والصرف (ص١٠).

# المطلب الثالث: مرحلة الدراسات المعاصرة وفيه مسألتان:

المسألة الأولى : الجهود التي قدمتها الدراسات المعاصرة :

بعد أن عرضت في المرحلة الأولى في تأليف علم المكي والمدني نشأته وتكوينه ، وعرضت في المرحلة الثانية تأليفه وتدوينه ، فلا بــد لاستكمال مسيرة الموضوع من عرض الدراسات المعاصرة ، لنرى ما ذا قدمــت تلـك الدراسات من قضايا حديدة في الموضوع ؟

وبما أنني لست بصدد دراسة تفصيلية لتلك الدراسات - إذ إن الكتابة في ذلك تحتاج إلى بحث مستقل ، وذلك ما يتطلبه هذا الأمر من تحليل تلك الدراسات وتقويمها - فإنني سأكتفي هنا بعرض الإفادة التي قدمتها تلك الدراسات ، وألخصها فيما يلى :

أولاً: جمع جهود السابقين في هذا الجحال في مكان واحد ، إذ كانت تلك الجهود مبعثرة في مؤلفات مختلفة .

ثانياً: صياغة تلك الجهود بصياغة عصرية من حيث أسلوبها وتنظيمها وترتيبها ولا غضاضة في ذلك ، إذ كان هذا دأب العلماء ، فقد كان الواحد منهم يبذل جهده، ويتحرى كل التحري ليبسط العلوم بأسلوب ميسر يفهمه القارئ .

ثالثاً: قدمت الدراسات المعاصرة أبحاثاً لم تكن موجودة من قبل كأبحاث « شبهات المستشرقين في أسلوب القرآن المكي والمدني ، والردّ عليها » ، ولعل دراسة الزرقاني (١) – رحمه اللّه – في كتابه:

 <sup>(</sup>١) هو محمد بن عبد العظيم الزرقاني ، من علماء الأزهر ، تخرج من كلية أصول الدين ، وعمل بها مدرساً لعلوم القرآن والحديث ، توفي - رحمه الله - بالقاهرة سنة ١٣٦٧هـ ١٩٤٨م .
 ترجمته : الأعلام (٢/٠١) ، الدراسات القرآنية المعاصرة (ص: ٢٢٥) .

( مناهل العرفان ) هي أجمعها وأدقها في مناقشة تلك الشبهات .

رابعاً: اهتمت بعض الدراسات المعاصرة بإبراز جانب خصائص السور والآيات المكية والمدنية بصورة موسعة ، فثمة رسالة علمية - دكتوراه - تناولت خصائص السور والآيات المكية بعنوان: «أهم خصائص السور والآيات المكية ومقاصدها » للدكتور أحمد عباس البدوي (۱) ، كما أنه توجد أيضاً رسالة علمية أخرى - ماجستير - تناولت الشق الثاني من هذا الموضوع بعنوان: «خصائص السور والآيات المدنية ضوابطها ومقاصدها » للدكتور عادل أبي العلا (۲).

تلك هي جهود الدراسات المعاصرة ذكرتها بإيجاز ، ولا أدعي الإحاطة بكل جهودهم ، ولكن كما قيل : ما لايدرك كله لا يترك بعضه .

# المسألة الثانية: وقفات مع بعض القضايا التي طرحتها بعض الدراسات المعاصرة:

وقبل أن أذكر تلكم القضايا أود – بادئ ذي بدء – أن أشير هنا أني كم ترددت في كتابة هذه الكلمات ظناً مني أن هذا نوع من التنقص ، ولا أود التنقص من قدر أحد ، ولكن الأمانة العلمية تلزمني أن أذكر ذلك ، نصحاً لله ولكتابه ولرسوله ولدينه .

<sup>(</sup>۱) قدم الدكتور البدوي هذه الرسالة إلى جامعة أم القرى في عام (۲۰۰ هـ) وهمي مودعة في مكتبة مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي برقم (۳۰۲) .

 <sup>(</sup>٢) قدمت هذه الرسالة أيضاً إلى جامعة أم القرى في عام (٤٠٥ هـ) ، وصدرت في مجلم
 لطيف عن دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة .

و لله در من قال: «فرد المقالات الضعيفة وتبيين الحق في خلافها بالأدلة الشرعية ليس هو مما يكرهه أولئك العلماء، بل مما يحبونه ويمدحون فاعله، ويثنون عليه، فلا يكون داخلاً في باب الغيبة بالكلية، فلو فرض أن أحداً يكره إظهار خطئه المخالف للحق فلا عبرة بكراهته لذلك ؛ فإن كراهة إظهار الحق إذا كان مخالفاً لقول الرحل ليس من الخصال المحمودة، بل الواجب على المسلم أن يحب ظهور الحق، ومعرفة المسلمين له، سواء كان ذلك في موافقته أو مخالفته» (۱).

كل ذلك كان تمهيداً لبعض الملاحظات التي أحذت على دراسة الدكتور عادل أبي العلا ، والتي هي بعنوان « خصائص السور والآيات المدنية ضوابطها ومقاصدها».

وألخص ملاحظاتي الموضوعية على هذه الدراسة في الأمور التالية: أولا: يرجح كاتب هذه الدراسة مكية آية من الآيات أو يرجح مدنيتها دون أن يذكر سبب الترجيح، وإذا رجَّح - في بعض الأحيان -نراه يستند إلى رواية ضعيفة لا تصلح للاحتجاج، وهذا مسلك ظاهر في معظم الدراسة، وإليك بعض الأمثلة:

أ - ففي سورة الأعراف ذكر أن تسع آيات من هذه السورة مدنيات بدءً من قوله تعالى : ﴿ وَسَنَالُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ التّى كَانَتْ حَاضِرَةَ البَحْرِ ﴾ الآية إلى قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ تَتَقَنّا الجَبَلَ فَوْقَهُمْ كُأَنّهُ ظُلَّةٌ ﴾ الآية (٢), وأورد بعد ذلك سبباً - ليس له إسناد - دالاً على نزول هذه الآيات في اليهود نقلاً

<sup>(</sup>١) الفرق بين النصيحة والتعيير لابن رجب الحنبلي (ص ٣٢٠) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ، الآيات (١٦٣ - ١٧١) .

عن صاحب « الفتوحات الإلهية » (۱) ، كما أورد قول سيد قطب - رحمه الله - الذي يرى كذلك مدنية هذه الآيات اعتماداً على السياق - كعادته - .

وقال بعد هذا كله: « ومن خلال ما سبق بيانه أميل إلى أن تلك الآيات مدنية»(٢).

ب - وفي قوله تعالى : ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّمِمًا أَنزُلْنَا إِلَيكَ فَسَنَلِ الذِينَ يَقْرَءُونَ الكِتَبَمِن قَبَلِكَ ... ﴾ الآية (٣) ، أورد ما أخرجه الطبري عن ابن زيد من نزول هذه الآية في عبد الله بن سلام ، ثم قال كاتب الدراسة تعليقاً على هذا الأثر : ﴿ وعلى هذا فيمكننا أن نقول : إن السورة كلها مكية ما عدا قوله تعالى : ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّمِمًا أَنزُلْنَا إِلَيكَ فَسَنَا لِ الذِينَ مَنَا أَن نَول الله بن سلام وأمثاله من أهل الكتاب الذين آمنوا في المدينة » (٥).

وإسناد الطبري في هذه الرواية ضعيف ، فابن زيد - وهو عبد الرحمن - مجمع على ضعفه (١) .

ثانياً: لم يكلف كاتب الدراسة نفسه عناء استقصاء الآيات المستثناة، فحل عمدته فيما ينقله هو كتاب « الإتقان » للسيوطي ، والغريب أنه

<sup>(</sup>١) هو سليمان بن عمر الجُمَل ، وكتابه مشهور باسم : حاشية الجمل على الجلالين .

 <sup>(</sup>۲) خصائص السور والآيات المدنية ضوابطها ومقاصدها للدكتور عادل أبي العلا (ص:
 (۳۲-۱۳۲).

<sup>(</sup>٣) سورة يونس ، الآية (٩٤) .

<sup>(</sup>٤) هكذا في دراسة الدكتور ، والصواب هو كسر الهمزة لوقوعها بعد ((حيث )) .

<sup>(</sup>٥) خصائص السور والآيات المدنية (ص :١٣٤–١٣٥) .

كان يترك في بعض الأحيان آيات أوردها السيوطي ، وإليك أمثلة على ذلك :

ا - ذكر أن في سورة الأنعام ست آيات مستثناة (۱) ، والواقع أن الآيات التي قيل : إنهن مستثناة من السورة وصلت عندي ثلاث عشرة آية ، في حين أن الإمام السيوطى أورد في « الإتقان » ثمانى آيات (۲) .

ج - ومن أغرب الغرائب أنه نقل قول السيوطي في الآيات المستثناة من سورة الإسراء ، فعرض بعضها للدارسة وترك البعض الآخر (٤) ، وليعلم أن ما أذكره هنا مجرد نماذج ، وإلا لاستغرق النقل في صفحات عديدة .

ثالثاً: تسجيل النتائج العلمية في بداية الدراسة ، وكأن كاتب الدراسة يبحث لتلك النتائج عن أدلة وشواهد ، ومعلوم منهجياً أن النتائج هي ثمرة الدراسة ، فتأتي إذاً في نهايتها ، وإليك أمثلة على ذلك :

أ - يقول في سورة الأعراف: «سورة الأعراف مكية إلا تسع آيات ، من قوله تعالى: ﴿ وَسَعَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ ﴾ الآية إلى قوله تعالى: ﴿ وَالذَّنتَقَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ ﴾ » (°).

ب - وفي سورة إبراهيم يقول: « سورة إبراهيم من السور المكية ،

<sup>(</sup>١) انظر: خصائص السور والآيات المدنية (ص: ١٢٨-١٣١).

<sup>(</sup>٢) انظر : (١/٣٤-٤٤) .

<sup>(</sup>٣) سورة يونس ، الآيتان (٥٨–٥٩) .

<sup>(</sup>٤) انظر : حصائص السور والآيات المدينة (ص :١٤٧) .

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق (ص: ١٣٢).

و تضمنت ثلاث آیات مدنیة» (۱) .

ج- وفي سورة الإسراء يقول: «سورة الإسراء من السور المكية،
 وقد وردت فيها آية مدنية (آية الروح)، وهناك آيات مختلف فيها،
 والأصح أنها مكية » (٢).

رابعاً: عدم التتبع في نسبة الأقوال إلى أصحابها ، فعلى سبيل المشال يذكر آية أو آيات مستثناة من سورة ما ، ولا يذكر من قال بذلك الاستثناء ألبتة .

وحسبك في هذا أنك لا تكاد تقرأ صفحة في الفصل الذي عقده ضمن دراسته والذي عنون له: « بيان الآيات المدنية في السور المكية » إلا وتجد هذا الأمر متمثلاً بين يديك .

خامساً: أن الناظر في الدراسة ليجـد أنهـا نحـت منحـى التســاهـل ، فهي لا تخوض في دقـــائق المســائل ولا تطيــل في الطــرح ، وهــذا المنهــج – والحق يقال – يحرم الباحثين المتخصصين من الوصول إلى بغيتهم .

وأخيراً أكرر مرة أخرى أن ليس قصدي الطعن في كاتب الدراسة ، كما أنني مقتنع وأدين الله بأن الردود إذا التزمت بالمنهج العلمي والتأصيل الشرعي والاستدلال الصحيح ، وتحلت بالأدب النبوي الكريم ، أنها ظاهرة إيجابية .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق (ص: ١٤٢).

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق (ص: ١٤٧).

# الهبحث الثالث : علاقة المكي والمدني ببعض أبواب علوم القرآن

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: العلاقة بين المكي والمدني وبين أسباب النزول. المطلب الثاني: العلاقة بين المكي والمدني وبين الناسخ والمنسوخ المطلب الثالث: العلاقة بين المكي والمدني وبين فضائل القرآن.

### المطلب الأول:

## العلاقة بين المكي والمدني وبين أسباب النزول

#### وفيه مسائل:

المسألة الأولى: التعريف بأسباب النزول لغة واصطلاحاً: أولاً: التعريف بأسباب النزول لغة:

التعريف بكلمة ((السبب)):

السبب في اللغة هو الحبل الـذي يصعـد بـه إلى الشيء ، وقـد جعـل عبارة عن كل شيء يتوصل به إلى غيره عيناً كان أو معنى(١).

التعريف بكلمة «النزول»

النزول في اللغة: هو الهبوط من أعلى إلى أسفل(٢) ، وهذا المعنى هو المراد بالنزول الذي يوصف به القرآن الكريم بخلاف ما ذهب إليه بعض أهل الأهواء والبدع من أن هذا المعنى لايليق بنزول القرآن على وجه الحقيقة؛ لاقتضائه الجسمية والمكانية والانتقال(٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المفردات في غريب القرآن ، للراغب الأصفهاني (ص٣٩١) ، أساس البلاغة ، للزمخشري (١٧/١٤)، عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ – معجم لغوي لألفاظ القرآن الكريم – للسمين الحلبي (١٨٦/٢) ، القاموس المحيط للفيروز آبادي (٢٨/٢٤) .

 <sup>(</sup>۲) ينظر: معجم مقاييس اللغة لابن فارس (۵/۷۱) ، المفردات (ص:۷۹۹) ، عمدة الحفاظ (۱۸۸/٤) .

<sup>(</sup>٣) ينظر في هذه المسألة: الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة لقوام السنة أبي القاسم الأصبهاني (١٠٧/٢-١٠٨) ، إثبات صفة العلو ، لابن قدامة (ص٨٦-٨٧) ،

قال شيخ الإسلام ابن تيمية (١) – رحمه الله – مبيناً المعاني التي ورد فيها لفظ («النزول» في القرآن الكريم – : «فإن كثيراً من الناس فسروا النزول في مواضع من القرآن بغير ما هو معناه المعروف لاشتباه المعنى في تلك المواضع وصار ذلك حجة لمن فسر نزول القرآن بتفسير أهل البدع .... فنقول وبا لله التوفيق : النزول في كتاب الله عز وجل ثلاثة أنواع : نزول مقيد بأنه منه ، ونزول مقيد بأنه من السماء ، ونزول غير مقيد لا بهذا ولا بهذا» (١).

ويقول أيضاً: «فقد تبين أنه ليس في القرآن ولا في السنة لفظ النزول الا وفيه معنى النزول المعروف، وهذا هو اللائق بالقرآن، فإنه نـزل بلغة العرب، ولا تعرف العرب نـزولاً إلا بهـذا المعنى، ولـو أريـد غـير هـذا المعنى لكان خطاباً بغير لغتها، ثم هـو استعمال لفـظ معروف لـه معنى معروف في معنى آحر بلا بيان، وهذا لا يجوز بما ذكرنا، وبهـذا يحصل

<sup>-</sup>

التبيان في نزول القرآن، لابن تيمية - ضمن مجموع الفتاوى - (٢٤٦/١٢)، الصواعق الحتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية (ص١٨١-١٨٤)، الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة (١٣٥٩-١٣٧١)، الجواب الواضح المستقيم في كيفية إنزال القرآن الكريم، للشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ (٣-٢).

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني ، شيخ الإسلام وإمام المجتهدين ، من مؤلفاته درء تعارض العقل والنقل ، ومنهاج السنة ، توفي – رحمه الله – (۷۲۸هـ) . ترجمته : الدرر الكامنة (۵٤/۱) ، طبقات المفسرين للداوو دي (۵/۱ ع - ۰۰) .

هذا وقد كتب عن شيخ الإسلام – رحمه الله – أبحاث ودراسات عديدة في حياته العلمية ومنهجه الإصلاحي، ومن تلك الأبحاث رسالة ماجستير قدمت إلى جامعة الأزهر ، وتناولت جهوده في التفسير بقلم إبراهيم خليل بركة ، وهي مطبوعة بطبعة المكتب الإسلامي .

<sup>(</sup>٢) التبيان في نزول القرآن – ضمن مجموع الفتاوى – (٢٤٦/١٢).

مقصود القرآن واللغة الـذي أخبر الله تعـالى أنـه بينــه وجعلـه هــدى للناس»(١).

ثانياً: التعريف بأسباب النزول اصطلاحاً:

أ - تعريف الإمام السيوطي: قال السيوطي - رحمه الله -: «والذي يتحرر في سبب النزول أنه ما نزلت الآية أيام وقوعه» (٢).

ب - تعريف الأستاذ مناع القطان: وهو أدق تعريف وقفت عليه - حسب اطلاعي - إذ يقول: «ما نزل قرآن بشأنه وقت وقوعه كحادثة أو سؤال» (٣).

ويبدو أن قيد «وقوع الحادثة» قيد حوهري أساسي لبيان معنى سبب النزول ؛ إذ هو الذي يميز عن الآيات التي نزلت إحباراً بالوقائع الماضية.

ولهذا قال الإمام السيوطي ذاكراً فائدة هذا القيد «... ليخرج ما ذكره الواحدي في سورة الفيل من أن سببها قصة قدوم الحبشة به ، فإن ذكره ليس من أسباب النزول بل من باب الإخبار عن الوقائع الماضية» (٤).

ولعل هذا القدر فيه كفاية لتعريف مصطلح «أسباب النزول» إذ إننا لسنا بصدد دراسة تفصيلية لهذا الموضوع ، فالذي يعنينا هو أن نعرف هذا المصطلح لنستبين مدى الارتباط بين موضوع المكي والمدني وأسباب النزول.

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٢٥٧/١٢).

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١٠١/١).

<sup>(</sup>٣) مباحث في علوم القرآن (ص٧٨).

<sup>(</sup>٤) الإتقان (١٠١/١).

# المسألة الثانية: ضرب أمثلة تتبين فيها العلاقة بين المكي والمدني وبين أسباب النزول:

وبعد الانتهاء من تعريف مصطلح «أسباب النزول» ننتقل إلى صميم العلاقة بين الموضوعين يجد أن العلاقة بين الموضوعين يجد أن موضوع أسباب النزول لا ينفك غالباً عن موضوع المكي والمدني إذ إننا بواسطة أسباب النزول نتوصل إلى معرفة المكي والمدني، وأكاد أقول: إن كثيراً من دعاوى المكي والمدني سببه الاختلاف في سبب النزول ، وسيرى ذلك قارئ هذا البحث .

ولتوضيح العلاقة بين الموضوعين نضرب مثالاً على إحدى سور القرآن تبرز فيه تلك العلاقة ، ولتكن تلك السورة سورة النساء ، فهذه السورة مدنية باتفاق جمهور العلماء ، وقد أوضحت بعض أسباب النزول الصحيحة مدنية السورة - بجانب روايات المكي والمدني - وإليكم التفصيل :

أ - أخرج الإمام البخاري - رحمه الله - بسنده عن زيد بن ثابت ﴿ فَمَا لَكُمْ فِي المُنفِقِينَ فِيَيْنِ ﴾ (١) رجع ناس من أصحاب النبي إلى من أحد وكان الناس فيهم فرقتين ، فريق يقول : اقتلهم ، وفريق يقول : لا ، فنزلت : ﴿ فَمَا لَكُمْ فِي المُنفِقِينَ فِيَيْنِ ﴾ (٢) ووجه دلالة هذه الرواية لمدنية السورة واضح لا يجتاج إلى تعليق .

ب - أخرج الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن عمر بن

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، الآية (٨٨) .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (١٠٤/٨) كتاب التفسير - باب ﴿ فَمَالَكُمْ فِي المُندفِقِينَ فِتُكَيِّنِ وَاللَّهُ أَرَّكُ مُهُمْ ﴾ حديث (٤٥٨٩).

الخطاب على قال: «لما اعتزل نبي الله نساءه قال: دخلت المسجد فإذا الناس ينكتون (١) بالحصى ويقولون: طلق رسول الله على نساءه، وذلك قبل أن يؤمرن بالحجاب ... ونزلت هذه الآية آية التخيير ﴿عَسَى رَبُّهُ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبْدِلُهُ أَرْوَ جًا خَيْراً مِنكُنَّ ﴾» الحديث (٢).

وجه الدلالة: مما هو معلوم أن اعتزال النبي الله نساءه كان بعد الهجرة إذ لم يكن معه في مكة إلا خديجة وسودة .

قال الحافظ ابن كثير – رحمه الله – في السيرة : «ولكن دخوله على سودة كان بمكة ، وأما دخوله على عائشة فتأخر إلى المدينة في السنة الثانية» (٣).

#### \* \* \* \*

المسألة الثالثة: أوجه التوافق بين المكي والمدني وبين أسباب النزول:
لئن كان كل من المكي والمدني وأسباب النزول يحمل مصطلحاً خاصاً في موضوع معين إلا أن ثمة قضايا مشتركة بين المصطلحين، وتتجلى في الأمور التالية:

أولا: النقل: إذ إن كلاً من المكي والمدني وأسباب المنزول لا مجال للعقل في معرفتهما ، فأمرهما متوقف على ما ورد من الروايات ممن شاهد تنزيل القرآن ، فقد أخرج أبو عبيد من طريق علقمة وابن عون عن ابن

<sup>(</sup>١) أي يضربون الأرض من أحل أنهم كانوا مفكرين مهمومين .

انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر (١١٣/٥) .

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم (١١٠٥/٢) برقم (١٤٧٩) كتاب الطلاق - بـاب في الإيـلاء واعـتزال النساء وتخييرهن وقوله تعالى : ﴿ وَإِن تَظَيهُ إَ عَلَيْهِ ﴾

<sup>(</sup>٣) السيرة النبوية لابن كثير (٤٤/٢).

سيرين قال: «سألت عبيدة عن شيء من القرآن ، فقال: اتق الله ، وعليك بالسداد ، فقد ذهب الذين يعلمون فيما أنزل القرآن» (١).

وقال الواحدي(٢) في مقدمة كتابه «أسباب النزول»: «ولا يحل القول في أسباب نزول الكتاب إلا بالرواية والسماع ممن شاهدوا التنزيل ووقفوا على الأسباب» (٣).

ويقول النحاس - رحمه الله - مبيناً اشتراط النقل في المكي والمدني : «قد تكون السورة مكية ثم ينزل الشيء بالمدينة فيأمر رسول الله عن الوحي بجعله فيها ، ولا يكون هذا لأحد غير رسول الله على لما يأتيه عن الوحي بذلك ، إذ كان تأليف القرآن معجزاً لا يؤحذ إلا عن الله تعالى وعن رسوله على وعن الجماعة الذين لا يلحقهم الغلط ، ولا يتواطئون على الباطل» (٤).

<sup>(</sup>۱) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص٢٢٨) ، والأثر أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص٢٢٨) ، والطبري في التفسير (٨٦/١) برقم (٩٦) ، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٤/٢) برقم (٢٢٨٢) ، والواحدي في أسباب النزول (ص٩) .

وقال الحافظ ابن حجر في العجاب بعد أن أورد الأثر : وسنده صحيح . العجاب في بيان الأسباب (٣ق/أ) .

<sup>(</sup>Y) هو علي بن أحمد بن محمد بن متويه أبو الحسن الواحدي النيسابوري ، من مؤلفاته أسباب النزول ، وتفاسيره الثلاثة المشهورة : البسيط ، والوسيط ، والوجيز ، توفي – رحمه الله – سنة (٤٦٨هـ) .

ترجمته : طبقات المفسرين للسيوطي (ص:٧٨-٧٩) ، طبقات المفسرين للداوودي (م.٧٩-٩٩) .

هذا وللدكتور جودة محمد مهدي دراسة بعنوان : الواحدي ومنهجه في التفسير نال بها درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر ، وقد نشرها المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة .

<sup>(</sup>٣) أسباب النزول للواحدي (ص٨).

<sup>(</sup>٤) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٤٨١/٢).

وها هو ابن الحصار (١) كما نقله عنه السيوطي في الإتقان يضعف الاستثناءات التي ذكرها بعض المفسرين في سورة الأنعام فيقول: «استثني منها تسع آيات ولا يصح به نقل ، خصوصاً قد ورد أنها نزلت جملة» (٢).

وقال ابن الحصار أيضاً: «كل نوع من المكي والمدني منه آيات مستثناة إلا أن من الناس من اعتمد في الاستثناء على الاجتهاد دون النقل» (٣).

ويقول الشيخ محمد رشيد رضا (٤) - رحمه الله - في تفسيره: «لما كان وجود آيات مدنية في سورة مكية ، أو آيات مكية في سور مدنية خلاف الأصل ، فالمختار عدم قبول القول به إلا إذا ثبت برواية صحيحة السند ، صريحة المتن ، سالمة من المعارضة والاحتمال» (٩).

وقال شيخنا الدكتور حكمت بشير ما نصه : «فلا بـد مـن التفسير

 <sup>(</sup>١) هو علي بن محمد الخزرجي أبـ و الحسـن الحصـار ، ألـف كتابـاً في الناسـخ والمنسـوخ ،
 ونقولات السيوطي عنه كثيرة في الإتقان ، توفي – رحمه الله – سنة (١١٦هـ) .

ترجمته: التكملة لوفيات النقلة ، للمنذري (١٢٢/٤-١٢٣) برقم (١٣٥٩) ، الذيل والتكملة للمراكشي ، السفر الثامن ، القسم الأول (ص ٢٠٩-٢١٢) .

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١/٣٤).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٢/١ ٤ - ٤٣) ، وانظر أيضاً : تفسير القاسمي (محاسن التأويل) (٤ ٤٨/٤) نقلاً عن الإتقان.

<sup>(</sup>٤) هو صاحب مجلة المنار ، وتفسير القرآن الحكيم المشهور بتفسير المنار ، كان قد تتلمذ على محمد عبده ، ومحسوب بالمدرسة المعروفة بـ((مدرسة الإصلاح والتحديد)) نسأل الله أن يتجاوز عنا وعنه ، توفي – رحمه الله – سنة (١٣٥٤هـ) .

ترجمته: معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، لعادل نويهض (٥٢٩/٢) ، معجم المؤلفين (٥٢٩/٢) .

<sup>(</sup>٥) تفسير المنار (٢٨٤/٧).

بالمأثور لمن أراد أن يستجيب لله تعالى فيتدبر كلام الله ، وكذا لمن أراد أن يفسر بالرأي يتحتم عليه أن يطلع على معرفة أسباب النزول، والناسخ والمنسوخ ، والقراءات ، وأول ما نزل وآخر ما نزل، والمكي والمدني ... وهذه العلوم لا تؤخذ إلا بالنقل الصحيح ولا تنفك عن التفسير بالمأثور ، بل هي نابعة منه» (١).

وقد يقول قائل: كيف يكون علم المكي والمدني مبنياً على النقل ولم يؤثر عن رسول الله على أنه قال: هذه السورة مكية أو الآية مكية ، وتلك السورة مدنية أو الآية مدنية ؟ هذا من جهة ، ومن جهة ثانية فإننا نرى بين أيدينا أن هذا العلم قائم على الضوابط الاحتهادية التي وضعها بعض أهل العلم ، فأين النقل المذكور من هذا الواقع الذي بين أيدينا ؟

والجواب: لا شك أن ما ذكره هذا القائل من أنه لم يرو عن رسول الله على أنه أنه قال : إن هذا القدر من السور أو من الآيات مكي أو مدني كلام صحيح ، قال القاضي أبوبكر الباقلاني : «لم يكن من النبي على في ذلك قول ولا ورد عنه أنه قال : اعلموا أن قدر ما نزل بمكة كذا ، وبالمدينة كذا ، وفصّل لهم ، ولو كان ذلك منه لظهر وانتشر» (٢).

ولكن أقول: إن النقل كما يكون عن الرسول على يكون كذلك عن الصحابة الذين شاهدوا التنزيل.

قال القاضي: «فأما المكي والمدني من القرآن فلا شبهة على عاقل في حفظ الصحابة والجمهور منهم ؛ إذ كانت حالهم وشأنهم في حفظ القرآن وأحكامه ، وقدرة من نفوسهم ما وصفنا لما نزل بمكة ثم بالمدينة ،

<sup>(</sup>١) مقدمة موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور (ص١٢).

 <sup>(</sup>٢) الانتصار لنقل القرآن (١٤١ق/ب-١٤٢/أ).

والإحاطة بذلك ، والأسباب والأحوال التي نزل منها ولأحلها» (١).

وسيأتي - إن شاء الله - في مبحث «أسباب الاختلاف في تعيين المكي والمدني» الدواعي والأسباب التي جعلت النبي الله لم ينص على المكي والمدني .

وأما ما ذكره القائل من أن علم المكي والمدني علم قائم على الضوابط الاحتهادية التي وضعها بعض أهل العلم فهو أمر غير مسلَّم ؛ إذ ليس هذا على إطلاقه بل الأمر فيه تفصيل ، وهو كالآتي :

أ - إن بعض روايات المكي والمدني سماعية ، ولا علاقة لها بتلك الضوابط التي ذكرها ذلك القائل ، بـل هـي مروية عـن الصحابـة الذين شاهدوا تنزيل القرآن.

ب - هناك ضوابط للمكي والمدني كما ذكره القائل - وسيأتي تفصيل تلك الضوابط في مبحث حاص إن شاء الله - وهذه الضوابط بعضها مروية عن الصحابة كذلك ، والبعض الآخر من وضع بعض أهل العلم المتقدمين ، وقد عرفت تلك الضوابط عن طريق الاستقراء رغم ما فيها من نظر من حيث اطرادها في نظري .

قــال الجعــبري : «ولـــه - أي المكـــي والمدنـــي طريـــق سمـــاعي وقياسي ...» (٢).

ثانياً: التعدد في كل منهما: ومعنى ذلك أن الأسباب قد تتعدد في بعض الأحيان ويكون النازل واحداً، وقد يتعدد كذلك النازل نفسه، فيقع - والحالة هذه - في بعض الأحيان كذلك أن يكون النازل ينزل

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٤١ ق/ب).

<sup>(</sup>٢) المفرد في معرفة العدد (٣٥ق/أ).

تارة في مكة وتارة في المدينة.

ومما ينبغي التنبيـه إليـه في هـذا المقــام أن العمــدة في ذلــك صحــةُ الروايات.

مثال لتعدد الأسباب:

أ - أخرج الإمام البخاري - رحمه الله - في صحيحه بسنده عن ابن عباس أن هلال بن أمية قذف امرأته عند النبي صلى الله عليه وسلم بشريك بن سحماء ، فقال النبي في : البينة أو حد في ظهرك فقال يا رسول الله إذا رأى أحدنا على امرأته رجلا ينطلق يلتمس البينة ؟ فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول البينة وإلا حد في ظهرك، فقال هلال : والذي بعثك بالحق إني لصادق فلينزلن الله ما يبرئ ظهري من الحد ، فنزل جبريل وأنزل عليه ﴿وَالذِينَ يَرْمُونَ أَرْوَاجَهُمْ ﴾ فقرأ حتى بلغ ﴿إِن كَانَ مِنَ الصَّدَقِينَ ﴾ (١).

ب - وأخرج الشيخان بسنديهما عن سهل بن سعد - واللفظ للبخاري: «أن عويمرا أتى عاصم بن عدي - وكان سيد بي عجلان - فقال كيف تقولون في رجل وجد مع امرأته رجلا أيقتله فتقتلونه أم كيف يصنع؟ سل لي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فأتى عاصم النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله فكره رسول الله الله المسائل فسأله عويمر فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كره المسائل وعابها قال عويمر والله لا أنتهي حتى أسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك، فجاء عويمر فقال يا رسول الله رجل وجد مع عليه وسلم عن ذلك، فجاء عويمر فقال يا رسول الله رجل وجد مع

 <sup>(</sup>۱) صحیح البخاري مع الفتح (۳۰۳/۸ - ۳۰۶) برقم (٤٧٤٧) كتاب التفسير - بـاب
 ﴿ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَ حَبِ بِاللّهِ إِنّهُ لَمِنَ الكَدندِينَ ﴾ .

امرأته رجلاً أيقتله فتقتلونه أم كيف يصنع؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أنزل الله القرآن فيك وفي صاحبتك ...» الحديث(١).

#### \* \* \* \*

## نماذج من أقوال أهل العلم حول تعدد الأسباب:

أ - قال النووي (٢) - رحمه الله - في معرض شرحه للحديشين السابقين : «ويحتمل أنها نزلت فيهما جميعاً فلعلهما سألا في وقتين متقاربين ، فنزلت الآية فيهما»(٣).

ب - وقال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : «وإذا ذكر أحدهم لها سبباً نزلت لأجله ، وذكر الآخر سبباً ، فقد يمكن صدقهما بأن تكون نزلت عقب تلك الأسباب» (٤).

حر - وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله -: «ولا مانع أن تنزل الآية لأسباب تتقدمها فلا يعدل للترجيح مع ظهور الجمع وصحة الطرق» (٥).

وقال في الجمع بين الحديثين السابقين : ﴿ويؤيــد التعــدد أن القــائل في

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (٣٠٣/٨) برقم (٤٧٤٥) كتاب التفسير ، بـاب : ﴿وَالذِينَ يَرْمُونَأَرْوَاجَهُمْ ﴾، وصحيح مسلم (٢١٢٩/٢) برقم (١٤٩٢) في أول كتاب اللعان .

 <sup>(</sup>۲) هو الحافظ محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي صاحب التصانيف النافعة
 كروضة الطالبين ، والمجموع على شرح المهذب ، توفي – رحمه الله – سنة (٦٧٦هـ) .
 ترجمته : طبقات الشافعية ، للسبكي (٣٩٥/٨) ، شذرات الذهب (٣٥٤/٥) .

<sup>(</sup>٣) المنهاج على شرح صحيح مسلم (١٢٠/١٠).

<sup>(</sup>٤) مقدمة في أصول التفسير (ص٤٠).

<sup>(</sup>٥) الفتح (٨/٢٥٤).

قصة هلال سعد بن عبادة ، كما أخرجه أبو داود والطبري ... والقائل في قصة عويمر عاصم بن عدي كما في حديث سهل بن سعد في الباب الذي قبله» (١).

وقال أيضاً : «لا مانع أن تتعدد القصص ويتعدد النزول» (٢).

وساق الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في كتابه «موافقة الخُبر الخَـبر في تخريج أحاديث المختصر» روايات عديدة مختلفة في نزول قولـه تعـالى: ﴿ إِنَّ المُسْلِمِينَ وَالمُسْلِمَدَتِ ﴾ الآية (٣)، وحسَّن أسانيد الكل (٤).

هذا فيما يتعلق بتعدد الأسباب ، وأما ما يتعلق بتعدد النزول فقد تحدثت عنه بإسهاب عند قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَتُمْ بِهِ ﴾ (٥) تحت فصل «الآيات المكية التي تكرر نزولها بالمدينة» (١).

تُالثاً: أهمية كل منهما لمن أراد التصدي لتفسير كتاب الله تعالى ومن أوجه التوافق بين المكي والمدني وبين أسباب النزول أهمية كل منهما لمن أراد التصدي لتفسير كتاب الله تعالى .

قال الإمام أبو القاسم النيسابوري بعد أن عدد خمساً وعشرين نوعاً من أنواع المكي والمدني: «فهذه خمسة وعشرون وجهاً من لم يعرفها ويميز بينها لم يحل له أن يتكلم في كتاب الله عز وجل» (٧).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٨/ ٣٠٥ – ٣٠٥).

<sup>(</sup>٢) امصدر السابق (٨/ ٥٠) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب ، الآية (٣٥) .

<sup>(</sup>٤) انظر: (٢١/٢-٢٤).

<sup>(</sup>٥) سورة النحل ، الآيات (١٢٦–١٢٨) .

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص: ٨٣٠).

<sup>(</sup>٧) التنزيل وترتيبه (٢٢٢ق/ب) .

ويقول ابن عقيلة المكي : «واعلم أن هذا العلم له نفع عظيم لا يكاد يستغنى عنه المفسر لكتاب الله تعالى» (١).

وقد سبق ذكر مزيد من الكلام حول هذه الأهمية في المقدمة (٢).

ومما يبين أهمية أسباب النزول للناظر في كتاب الله تعالى كثرة النقولات عن السلف في هذا الباب أيضاً ، ومنها :

أ – قال الواحدي – رحمه الله – : «إذ هي – أي أسباب الـنزول – أوفى ما يجب الوقوف عليها ، وأولى ما تصرف العناية إليها لامتناع معرفة تفسير الآية وقصد سبيلها دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها» (٣).

ب - وقال ابن دقیق العید (٤) - رحمه الله - : «بیان سبب الـنزول طریق قوی فی فهم معانی الکتاب العزیز» (٩).

حد - وقال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : «ومعرفة سبب النزول يُعين على فهم الآية ، فإن العلم بالسبب يُورث العلم بالمسبب» (٦).

<sup>(</sup>١) الزيادة والإحسان في علوم القرآن (١١ق/ب) .

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ١٤-١٥).

<sup>(</sup>٣) أسباب النزول ، للواحدي (ص٨) .

<sup>(</sup>٤) هو تقي الدين محمد بن علي بن وهب المصري الشافعي أبو الفتح القشيري ، صاحب الاقتراح في بيان الاصطلاح ، والمقدمة في أصول الفقه ، توفي - رحمه الله - سنة (٧٠٢هـ) .

ترجمته: الدرر الكامنة (٢١٠/٤-٢١٤) ، طبقات الشافعية للسبكي (٢٠٧/٩-٢٠) .

<sup>(</sup>٥) البرهان للزركشي (٢٢/١) ، ولم أحد النص في مؤلفات ابن دقيق العيد المتوفرة بين يديّ .

<sup>(</sup>٦) مقدمة في أصول التفسير (ص ٣٨).

رابعاً: ومن أوجه التوافق بين المكي والمدني وأسباب النزول فائدة كل منهما عن الآخر عند دراسته ؛ إذ مما لا يخفى على كل ذي بصيرة أننا في أثناء دراستنا للمكي والمدني نتعرف على الأحوال والملابسات الي احتفت بنزول الآيات ، وهكذا يكون من فوائد دراسة المكي والمدني معرفة أسباب النزول .

وبالمقابل فإن دراستنا لأسباب النزول تجعلنا نتعرف على تاريخ ذلك السبب وتحديد مكانه ، بـل الأمـر يتجـاوز إلى أبعـد مـن ذلـك في بعـض الأحيان ، وذلك بأن تحدد يوم نزول الآية.

وخلاصة القول: لـو لم تظهر لنا علاقة بين المكي والمدني وبين أسباب النزول إلا الأحيرة لكفت، والله أعلم.



المطلب الثاني: العلاقة بين المكي والمدني وبين الناسخ والمنسوخ وفيه مسائل:

> المسألة الأولى: تعريف النسخ لغة واصطلاحاً: أولاً: تعريفه في اللغة:

> > النسخ يطلق على معنيين:

أ - الرفع والإزالة ، يقال : نسخت الشمس الظل أي أزالته ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِى الشَّيْطَ نُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ ءَا يَدِتِهِ ﴾ (١).

ب - نقـل الشي مـن مكـان إلى مكـان مع بقـاء الأول ، يقـال : نسختُ الكتاب أي نقلت مـا فيـه إلى مكـان آخـر ، ومنـه قولـه تعـالى : ﴿ هَدَا كِتُدَبُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقّ إِنَّا كُنَّا سَتَنسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمُلُونَ ﴾ (٢)(٣).

ثانياً تعريف النسخ في الأصطلاح .

ذكر الأصوليون تعاريف عديدة للنسخ في الاصطلاح ، وبما أن المقام لا يتسع هنا لاستعراض هذه التعريفات كلها ، وعرضها للنقد والمناقشة فسأكتفي هنا بالتعريف الذي اشتهر عند جمهور الأصوليين ، وهو تعريف ابن الحاحب(٤) حيث عرفه بقوله : «رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٥٢) سورة الحج .

<sup>(</sup>٢) سورة الجاثية ، الآية (٢٩) .

 <sup>(</sup>٣) انظر تعريف النسخ في اللغة: معجم مقاييس اللغة لابن فارس (٤٢٤/٥-٤٢٥) ،
 أساس البلاغة (٤٣٨/٢)، عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (٤/٤/١-٥٩٥) .

 <sup>(</sup>٤) هو عثمان بن عمر بن أبي بكر أبو عمرو الكردي الأصولي النحوي ، توفي - رحمه
 الله - سنة (٦٤٦هـ) .

ترجمته : بغية الوعاة (١٣٤/٢-١٣٥) ، الفتح المبين في طبقات الأصوليين ، للمراغبي (٦٥/٢-٦٦) .

# المسألة الثانية: ضرب مثال على العلاقة بين المكي والمدني وبين الناسخ والمنسوخ:

تبرز لنا مدى العلاقة بين المكي والمدني وبين الناسخ والمنسوخ إذا علمنا أن معرفة الناسخ والمنسوخ تتوقف على معرفة المكي والمدني ، فقد أخرج الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن سعيد بن حبير قال : قلت لابن عباس : ألمن قتل مؤمنا متعمدا من توبة ؟ قال لا قال فتلوت عليه هذه الآية التي في الفرقان ﴿ وَالذِينَ لاَ يَدْعُونَ مَعَ اللّهِ إِلَاهَا ءَاحُرَ وَلاَ يَقْتُلُونَ النَّفْسَ التي حَرَّمَ اللَّهُ إِلاَ بالْحَقِ ﴾ إلى آخر الآية (٢)، قال : هذه آية مكية نسختها آية مدنية ﴿ وَمَن يَّقُتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَمّداً فَجَزَاقُهُ جَهَنَّمَ خَلِداً فِيهَا ﴾ الآية (٢)(٤).

وبغض النظر عن خلاف أهل العلم في توبة القاتل المتعمد فإن الذي يعنينا في قول ابن عباس هذا كمثال هو ربطه قضية النسخ بمعرفة المكي والمدني ، فقد وضع ابن عباس - رضي الله عنهما - هنا لبنة قاعدة مهمة من قواعد علم المكي والمدني ، وهي : أن المدني ينسخ المكي بخلاف المكي فإنه لا ينسخ المدني.

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) مختصر ابن الحاجب مع شرح العضد ، ومعهما حاشية التفتازاني عليه (١٨٥/٢) .

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان ، الآية (٦٨) .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ، الآية (٩٣) .

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم (٢٣١٨/٤) برقم (٣٠٢٣) كتاب التفسير .

للتوسع انظر مسألة توبة القاتل المتعمد : شرح النووي على صحيح مسلم (1/1/4 1

# المسألة الثالثة: اعتبار كتب الناسخ والمنسوخ مصدراً مهماً من مصادر معرفة المكي والمدني:

إن من يقرأ في كتب الناسخ والمنسوخ يجد الكم الهائل من المادة العلمية في موضوع المكي والمدني المدونة في تلك الكتب ، بل إن بعض من ألف في ذلك يبدأ بالحديث عن قضايا المكي والمدني قبل الحديث عن قضايا النسخ ، وما ذلك إلا لأن معرفة النسخ متوقف على معرفة المكي والمدنى .

فها هو الحارث بن أسد المحاسبي - رحمه الله - يعقد قسماً في الناسخ والمنسوخ في كتابه «فهم القرآن» فيقول في بداية ذلك القسم: «فأول ذلك معرفة السور المكية والمدنية ليعرف أن ما فيها من الأمر والأحكام نزل بمكة أو بالمدينة ، فإذا اختلف كان الذي نزل بالمدينة هو الناسخ ، لأنه الآخر في النزول» (۱).

وهاهو الإمام أبو حعفر النحاس - صاحب كتاب «الناسخ والمنسوخ في كتاب الله عز وحل واختلاف العلماء في ذلك» ينص في مقدمة كتابه أنه يلتزم بذكر المكي والمدني عند صدر كل سورة من سور القرآن ، فيقول: «فإذا كانت السورة فيها ناسخ أو منسوخ ذكرناها ، وإلا أضربنا عن ذكرها ، إلا أنا نذكر إنزالها أكان بمكة أم بالمدينة»(٢).

ونجد أيضاً مكيّاً بــن أبـي طــالب – رحمــه الله – الــذي ألــف كتابــه «الإيضاح لناسخ القرآن ومنسـوخه» يجعــل موضــوع المكــي والمدنــي مــن مقدمــات الناسـخ والمنســـوخ ، بـــل جعـــل – رحمـــه الله – القـــاعدتين

<sup>(</sup>١) فهم القرآن المطبوع مع كتاب ((العقل)) - (ص٣٩٤).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٤٠٩/١).

المشهورتين في علم المكي والمدني ، وهما :

أ - أن المدني ينسخ المكي .

ب - أن المدنى ينسخ كذلك المدنى الذي قبله .

جعل هاتين القاعدتين أصلين يقوم عليهما علم الناسخ والمنسوخ في القرآن ، فيقول تحت باب «جامع القول في مقدمات الناسخ والمنسوخ » ما نصه : «ومن ذلك أن تعلم أن المدني من الآي ينسخ المدني الذي نزل قبله ، وينسخ المكي لأنه نزل قبل المدني، وهذان الأصلان عليهما كل الناسخ والمنسوخ ، ولا يجوز أن ينسخ المكي المدني، ويجوز أن ينسخ المكي المدني الذي الذي الذي الذي نزل قبله ، كما جاز أن ينسخ المدني المدني المذي المذي الذي الذي المرا إلا قبله ، ونسخ المكي المكي المدني المكي المدني المكي المدني المكي المدني المكي المدني المرا الم أحد منه شيئاً متفقاً عليه ظاهراً إلا يسيراً» (۱).

ويقول مكي أيضاً مشيراً إلى وحوب معرفة المكي والمدني لمن أراد معرفة الناسخ والمنسوخ: «ويجب أن تعلم المكيَّ من السور من المدني، فذلك مما يقوي ويفهم معرفة الناسخ والمنسوخ» (٢).

إن تلك القواعد التي ضمنها مكي بن أبي طالب - رحمه الله - في كتابه المذكور لتعطينا دلالة واضحة على قوة العلاقة بين المكي والمدني وبين الناسخ والمنسوخ ، كما تدلنا تلك القواعد أيضاً أنه لايمكن - ألبتة - أن يقف موضوع الناسخ والمنسوخ في القرآن وحده بعيداً عن الاعتماد على معرفة المكى والمدنى.

وهذا الأمر هو الذي جعل كثيراً ممن تحدث عن المكي والمدني يعد

<sup>(</sup>١) الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه (ص١١٣) .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (ص١١٣-١١١).

ضمن فوائد معرفة المكي والمدني معرفة الناسخ والمنسوخ.

وإذا أتينا إلى ابن العربي المالكي (١) – رحمه الله – الذي ألَّ ف أيضاً كتاباً في النسخ في القرآن سمَّاه: «الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم» نلاحظ أنه أولى عناية كبيرة في موضوع المكي والمدني من خلال ذلك الكتاب وتتمثل تلك العناية فيما يلى:

أولاً: أنه اهتم بصدر كل سورة أن يذكر هل هي مكية أو مدنية ؟ وما ذكر في السورة من استثناءات في آياتها حسب استقرائه ، وقد فاته شيء كثير من ذلك.

ثانياً: ذكر - رحمه الله - في هذا الكتاب بعض القواعد المهمة في موضوع المكي والمدنى منها:

أ - اشتراط النقل في معرفة المكي والمدني ، فقد قال : - معقباً على ما ذهب إليه بعض المفسرين من مكية قول التعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُو بِكَ الذِينَ كَمُوا اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّا

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الأندلسي المالكي ، ألَّف عارضة الأحوذي في شرح جامع الترمذي ، والعواصم من القواصم ، وغيرهما من المؤلفات القيمة ، توفي – رحمه الله – سنة (٤٣٥هـ) .

ترجمته : طبقات المفسرين للداوودي (١٦٧/٢-١٧١) ، شحرة النور الزكية في طبقات المالكية (١٣٦/١-١٣٨) .

هذا وقد قام الشيخ صالح البليهي بدراسة عن ابن العربـي ومنهجـه في التفسـير نـال بهـا درجة الماجستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

انظر : دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية (ص١٦٢) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال ، الآية (٣٠) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال ، الآية (٣٣) .

ونعمت ، وإن كان بحكم الظن فإن هاتين الآيتين حرت قصتهما بمكة فلا يصح هذا ؛ لأن القصة قد تجري بمكة وتذكر بالمدينة» (١).

ب - قد تكون الحادثة تقع في مكة وتذكر الآيات النازلة فيها بالمدينة ، وهذه القاعدة ذكرها في معرض تعقيبه السابق(٢).

ج – لا مانع من أن تكون السورة المكية تنزل بعض آياتها بالمدينة فقد نقل قول يزيد بن رومان(٣): «ربما نزل أول السورة بمكة وآخرها بالمدينة» (٤).

ثالثاً: أننا نجده في أثناء مناقشته لدعاوي النسخ يربط في بعض الأحيان بين الموضوعين ، فقد قال ناقداً ما روي عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم من أن قوله تعالى في سورة إبراهيم : ﴿ وَإِن تَعُدُوا ْ نِعْمَتَ اللّهِ لا تُحَصُوهَا إِنَّ الإنسَدَنَ لَظُلُومٌ كُمَّارٌ ﴾ (٥) منسوخ بقوله تعالى في سورة النحل : ﴿ وَإِن تَعُدُوا ْ نِعْمَتَ اللّهِ لا تُحَصُوهَا إِنَّ اللّهَ لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (١) قال : ((هذا باطل من وجهين :

الأول: أنه لا تعارض بينهما فإن الله غير الإنسان.

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (٢٢٤/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر : المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٣) هو أبو رَوْح القارئ مولى آل الزبير بن العوام ، كان فقيهاً قارئاً محدّثاً ، تــوفي – رحمــه الله – سنة (١٢٠هـ).

ترجمته: معرفة القراء الكبار (٧٦/١-٧٧) ، مشاهير علماء الأمصار ، لابن حبان (ص١٣٥) .

<sup>(</sup>٤) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (١٣/٢).

<sup>(</sup>٥) جزء من الآية (٣٤) سورة إبراهيم.

<sup>(</sup>١) سورة النحل ، الآية (١٨) .

الثاني: أن الجمع بينهما ممكن ، فإن الإنسان ظلوم لنفسه ، كفور بنعمة ربه ... ومع هذا ، فإن الله يغفر له ، فإنه لا يسلبها ويرحمه بإمهاله بالعقوبة عليها ، فأي نسخ في هذا والكلام محقق ، والنظام متسق ؟ فقد وهم عبد الرحمن بن زيد بن أسلم فيما قال من ذلك إن صح النقل عنه به ، والسورة مكية عندهم والله أعلم» (١).

قلت: إن قول ابن العربي «السورة مكية عندهم » فيه إشارة إلى ما قرره مكي بن أبي طالب من أن نسخ المكي المكي قليل حداً ، وأنه لا يوحد شيء متفق عليه إلا النزر اليسير(٢).

وعلى هذا الطراز - أعني ربط موضوع النسخ بموضوع المكي والمدنى - مشى كثير ممن تحدث عن النسخ في القرآن(٣).

وبعد ثلك الجولة القصيرة في العلاقة بين المكي والمدني وبين الناسخ والمنسوخ أستطيع أن أقول: إن كتب النسخ في القرآن تعتبر مصدراً مهماً من مصادر معرفة المكي والمدني ، كما تبين لنا كذلك من خلال هذه الجولة قوة العلاقة بين الموضوعين.

ولو لم تظهر لنا علاقة غير أن من فوائد معرفة المكي والمدني معرفة الناسخ والمنسوخ لكفي .

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (٢٧٥/٢) .

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ١١٦) من هذا المبحث.

<sup>(</sup>٣) انظر على سبيل المثال: الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم ، لهبة الله بن سلامة الضرير في صدر كل سورة من سور القرآن ، ونواسخ القرآن ، لابن الجوزي (ص٣٣٦، و٣٩٨) .

## المطلب الثالث: العلاقة بين المكي والمدني وبين فضائل القرآن

واستكمالاً لمسيرة المبحث الذي عقدناه تحت عنوان «علاقة المكي والمدني ببعض أبواب علوم القرآن» فإني أختم هذا المبحث بهذا المطلب المعنون له «العلاقة بين المكي والمدني وبين فضائل القرآن»، والحق أن هذه العلاقة لا تظهر بالصورة التي كانت واضحة في علاقة المكي والمدني بأسباب النزول أو علاقته بالناسخ والمنسوخ، ورغم ذلك ما زالت العلاقة توجد هنا كذلك إلى حدٍ ما .

وقبل الشروع في تفاصيل تلك العلاقة أبين معنى فضائل القرآن لغة واصطلاحاً .

المسألة الأولى: التعريف بفضائل القرآن لغة واصطلاحاً:

أولاً: المعنى اللغوي:

معنى كلمة ((الفضائل) لغوياً:

الفضائل جمع فضيلة ، وهي من الفضل ، قال ابن فــارس(١) : «الفــاء والضاد واللام أصل صحيح يدل على زيادة في شيء من ذلك الفضل»(٢).

«والفضائل هي المزايا غير المتعدية» (٣).

معنى كلمة «القرآن» لغوياً:

اختلف اللغويون في كلمة «قرآن» من جهة الاشتقاق أو عدمه ومن

 <sup>(</sup>١) هو أحمد بن فارس بن زكريا بن حبيب اللغوي ، ألف المجمل في اللغة ، ومعجم مقاييس
 اللغة ، توفي - رحمه الله - سنة (٩٩٥هـ) .

ترجمته : إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي (٢/١، ٩٦-٩٦) ، إشارة التعيين (ص٤٣) .

<sup>(</sup>٢) معجم مقاييس اللغة (١/٥٠٨).

<sup>(</sup>٣) مقدمة قاعدة في فضائل القرآن ، لشيخ الإسلام ابن تيمية (ص٨) .

جهة كونه مهموزاً أو غير مهموز ، فقد قيل : إنه مصدر «قرأ» أي تـلا ، ثم نقل من هذا المعنى المصدري وجعل اسماً للكلام المنزل على النبي الله والدليل على هـذا المعنى ورود القرآن مصدراً بمعنى القراءة في القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ فَإِذَا قَرَأُ دَهُ فَاتَّبِعَ قُرَءَانَهُ ﴾ (١) أي قراءته.

وقيل: إنه وصفٌ مشتق من القرء بمعنى الجمع ، يقال: قرأت الماء في الحوض أي جمعته ، فعلى هذين القولين فلفظ القرآن مهموز.

ويرى بعض اللغويين أن القرآن غيرُ مهموز ، وهو مشتق من قرنت الشي بالشيء إذا ضممت أحدهما إلى الآخر ، وسمي القرآن بذلك لقرآن السور والآيات (٢).

ثانياً : التعريف بفضائل القرآن اصطلاحاً :

فضائل القرآن نوع من أنواع علوم القرآن يقصد به «ما جاء عن النبي على القرآن وتعليمه عموماً ، أو في حق بعض الآيات والسور من الفضل والثواب والأجر الدنيوي والأخروي ...» (٣).

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة القيامة ، الآيتان (١٧–١٨) .

 <sup>(</sup>۲) انظر تعريف القرآن في اللغة: معجم مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٧٨-٧٩)،
 المفردات في غريب القرآن (ص٦٦٨-٣٦٩)، عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ
 (٣٣٨/٣٣-٣٣٨).

<sup>(</sup>٣) من تقديم الدكتور فاروق حمادة ((لفضائل القرآن)) للنسائي (ص١٧).

المسألة الثانية: الأوجه التي تبرز فيها العلاقة بين المكي والمدني وبين فضائل القرآن:

ثمة أوحه تبرز فيها العلاقة بين الموضوعين ، وتتمثل تلك الأوحه في الأمور التالية:

أولاً: حفلت كتب فضائل القرآن بصفة عامة بروايات عديدة يستدل بها على مكي بعض السور أو مدنيها ، وكذلك بعض الآيات ، والأمثلة على ذلك كثيرة منها:

أ - أخرج أبو عبيد في فضائله من طريق حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن يوسف بن مهران عن ابن عباس ، قال: «نزلت سورة الأنعام عكة ليلاً جملة ، ونزل معها سبعون ألف ملك يجأرون حولها بالتسبيح» (١).

ب - وأخرج أبو عبيد أيضاً من طريق أبي إسحاق عن أبي عبيدة قال : قال عبد الله: «إن بني إسرائيل ، والكهف ، ومريم ، وطه ، من تلادي ومن العتيق الأول»(٢).

 <sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص٢٢١) ، وفي إسناده علي بن زيد بن جدعان وهو ضعيف .

انظر : التقريب (٣٧/٢) ، وفيه يوسف بن مهذران قال عنه الحافظ ابن حجر : لين الخديث .

انظر : التقريب (٣٨٣/٢) .

والأثر أخرجه ابسن الضويس في فضائله (ص٩٤) ، والطبراني في المعجم الكبير (٢١٥/١٢) برقم (١٢٩٣٠) كلاهما من طريق حماد بن سلمة عن علي بن زيد به . وزاد السيوطي نسبته إلى ابن المنذر وابن مردويه . انظر : الدر (٢٤٣/٢) .

 <sup>(</sup>۲) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص۲۲۱) ، والأثر في البخاري ، كتاب التفسير باب ((سورة بني إسرائيل)) برقم (٤٧٠٨) ، وليس فيه ذكر سورة طه ، وفي التفسير أيضاً برقم (٤٧٣٩) ، وفيه زيادة سورة الأنبياء ، وهكذا رواية فضائل القرآن برقم (٤٩٩٤) .

قال أبو عبيد – معلقاً على هـذا الأثـر – : «قولـه : «مـن تـلادي » يقول : من أول ما أخذت من القرآن شبهه بتلاد المال القديم(١)، ومعناه : أن ذلك كان بمكة» (٢).

ح - وأخرج ابن الضريس في فضائله من طريق سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن الحسن أن أبيًا بن كعب كان يقول: «إن آخر القرآن عهداً با لله هاتان الآيتان: ﴿ لَقَدْ جَاءًكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَهُوَ رَبُّ العَرْش العَظِيم ﴾ (٣)»(٤).

د - وأخرج النسائي في فضائله من طريق حجاج عن ابن جريج قال : أخبرني يوسف بن ماهك قال : إني لعند عائشة أم المؤمنين إذ حاءها عراقي فقال: أي أم المؤمنين أرني مصحفك !! قالت : لم ؟ قال : أريد أن أؤلف عليه القرآن ، فإنا نقرؤه عندنا غير مؤلف ، قالت: ويحك وما يضرك أيته قرأت قبل!! إنما نزل أول ما نزل سورة من المفصل فيها ذكر الجنة والنار حتى إذا ثاب الناس للإسلام نزل الحلال والحرام، ولو نزل أول شيء لا تشربوا الخمر لقالوا : لا ندع شرب الخمر ، ولو نزل أول شيء لا تزنوا لقالوا: لا ندع الزنى ، وإنه أنزلت : ﴿وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرُ ﴾ (٥) بمكة - وإني حارية ألعب - على محمد، وما نزلت سورة البقرة والنساء إلا وأنا عنده ، قال: فأخرجت إليه المصحف فأملت عليه البقرة والنساء إلا وأنا عنده ، قال: فأخرجت إليه المصحف فأملت عليه

<sup>(</sup>١) انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر ، لابن الأثير (١٩٤/١) .

<sup>(</sup>٢) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص٢٢١).

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ، الآيتان (١٢٨–١٢٩) .

<sup>(</sup>٤) فضائل القرآن لابن الضريس (ص٧٣) وإسناده حسن .

<sup>(</sup>٥) سورة القمر ، الآية (٤٦) .

آي السور(١).

ه - وذكر ابن رجب الحنبلي (٢) في كتابه «مورد الظمآن إلى معرفة فضائل القرآن» تحت باب «فضل سورة الفتح» أن رسول الله الله كان يسير في بعض أسفاره وعمر بن الخطاب يسير معه ليلاً ، فسأله عمر بن الخطاب عن شيء فلم يجبه رسول الله الله الله الم الله فلم يجبه ، ثم سأله فلم يجبه ، نم سأله فلم يجبه ، نورت (٣) فلم يجبه ، فقال عمر بن الخطاب : ثكلت أم عمر ، نورت (٣) رسول الله الله ثلاث مرات كل ذلك لا يجيبك ، قال عمر : فحركت بعيري ثم تقدمت أمام الناس وخشيت أن ينزل في القرآن ، فما نشبت (٤) أن سمعت صارحاً يصرخ بي ، فقلت : لقد خشيت أن يكون نزل في قرآن ، فحئت رسول الله الله في فسلمت عليه ، فقال: لقد أنزل علي الليلة سورة لهي أحب إلى مما طلعت عليه الشمس ، ثم قرأ : ﴿إِنَّا فَتَحَنَالُكَ فَتْحاً

 <sup>(</sup>۱) فضائل القرآن للنسائي (ص٦٥) برقم (١٢) ، والأثر في البخاري - كتاب التفسير ،
 باب تأليف القرآن (٦٥٤/٨) برقم (٤٩٩٣) .

 <sup>(</sup>۲) هو أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي ، صنف الذيل على طبقات الحنابلة ، وشرح كتاب العلل للترمذي ، توفي - رحمه الله - سنة (۷۹۵هـ) .

ترجمته : الدرر الكامنة (٢٨/٢) ، البدر الطالع (٣٢٨/١) .

هذا وقد جمع الدكتور عبيد بن علي العبيد مروياته في التفسير في رسالة دكتوراه قدمت إلى الجامعة الإسلامية.

كما كتب الدكتور همام عبد الرحيم سعيد دراسة ضافية عن ابن رحب الحنبلي ضمن رسالته التي حصل بها على درجة الدكتوراه من حامعة الأزهر بعنوان ((العلل في الحديث دراسة منهجية في ضوء شرح علل الترمذي لابن رحب الحنبلي)) والدراسة منشورة .

<sup>(</sup>٣) أي : ألححت في المسألة إلحاحاً أدَّبك بسكوته عن جوابك . النهاية (٥/٥) .

<sup>(</sup>٤) أي : ما لبثت . انظر : النهاية (٥٢/٥) .

مُبيناً ﴾ (١).

وهنا أمر حدير بالذكر كذلك ، وهو أن علماء الحديث كانوا يد محون موضوع «فضائل القرآن» ضمن مؤلفاتهم ككتاب أو كباب من الأبواب.

فالإمام البخاري - رحمه الله - ضمّن كتابه الصحيح «كتاب فضائل القرآن» وكما كان موضحاً في تخريج الروايات السابقة ، فإن أغلب تلك الروايات أخرجها الإمام البخاري في صحيحه ، ولا أدل على أهمية كتاب فضائل القرآن للإمام البخاري من قيام الحافظ ابن كثير - رحمه الله - على شرح هذا الكتاب ، ففضائل القرآن الذي بين أيدينا والمطبوع باسم «فضائل القرآن للحافظ ابن كثير» ما هو إلا شرح لكتاب فضائل القرآن للإمام البخاري المودع في الصحيح.

ثانياً: أفرد بعض من ألّف فضائل القرآن جزءاً كبيراً من حلال مؤلفهم عن قضايا المكي والمدني ، ولا أدل على ذلك من كتاب ابن الضريس الذي عنون لكتابه عنواناً ذا شقين حيث سمّاه «فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة»(٢).

ثالثاً: ومن الأوحه التي تبرز فيها العلاقة بين المكي والمدني وبين فضائل القرآن بمناقشة بعض دعاوى المكي والمدني من حيث قواعدُه أو سور القرآن وآياته ، وبما أنه ستأتي

<sup>(</sup>۱) مورد الظمآن إلى معرفة فضائل القرآن لابن رجب الحنبلي (ص٨٨) ، والحديث في البخاري ، كتاب التفسير ، باب ﴿ إِنَّا فَتَحَالُكَ فَتَحالُمُبِينًا ﴾ (٨/٣٤) برقم (٤٨٣٣) .

<sup>(</sup>۲) انظر للتوسع (ص: ۲٦-۲۷).

هذه المناقشات في موضعها المناسب ، فسأكتفي هنا بالإشارة العابرة ليتمكن المطلع على هذه الإشارة من معرفة مدى العلاقة بين المكي والمدني وبين فضائل القرآن .

أ – قال القرطبي(١) – رحمه الله – ناقداً القول بتكرر نزول الفاتحة: «وقد قيل إنها مكية مدنية نزل بها حبريل الطَّيِّةُ مرتين حكاه الثعلبي وغيره، وما ذكرناه – أي نزولها بمكة – أولى» (٢).

ب - وقال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - ذاكراً أن القول الفصل في استثناء آية من سورتها المكية أو المدنية هو صحة الدليل الدال على ذلك قال : «ومنهم من يستثني من المكي آيات يدعي أنها من المدني كما في سورة الحج وغيرها ، والحق ما دلَّ عليه الدليل الصحيح» (٣).

وخلاصة القول: أن علاقة المكي والمدنى بالأبواب الثلاثة السابقة كانت تتسم بالوضوح والجلاء، وإن كان هناك تفاوت فيما بين تلك الأبواب من حيث مدى علاقتها بينها وبين المكي والمدني والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فَرح الأنصاري المالكي القرطبي ، صنف التفسير المشهور ((الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان )) ، والتذكار في أفضل الأذكار ، توفي – رحمه الله – سنة (۱۷۱هـ) .

ترجمته : طبقات المفسرين للداوودي (٢٩/٢-٧٠) ، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرجون المالكي (٣٠٨/٣-٣٠٩) .

هذا وقد قيام الدكتور القصبي محمود زلط بدراسة ضافية عن القرطبي ومنهجه في التفسير ، وهي رسالة دكتوراه قدمت إلى جامعة الأزهر ، وقد طبعتها دار الأنصار بالقاهرة .

<sup>(</sup>٢) التذكار في أفضل الأذكار ، للقرطبي (ص٢٢) ، وانظر : حكاية الثلعبي في تفسيره (رالكشف والبيان عن تفسير القرآن)) (١٩/١ق/ب) .

<sup>(</sup>٣) فضائل القرآن لابن كثير (ص: ١٢) .

### المبحث الرابع: أسباب الاختلاف في تعيين المكي والمدنى

هناك أسباب أدت إلى اختلاف أهل العلم حول تعيين المكي والمدني ، وتنحصر تلك الأسباب فيما يلي :

أولاً : عدم التنصيص من الرسول ﷺ على هذا الأمر .

فلم ينقل عن النبي ﷺ أنه قال : هذه السورة أو الآية مكية ، وتلك السورة أو الآية مدنية.

وهنا سؤال يطرح نفسه في هذا المقام ، وهو : لما ذا لم ينص النبي ﷺ على المكي والمدني ؟ ألم يكن ﷺ مرجع الصحابة في تفسيرهم لكتاب الله تعالى ؟

والجواب: تعددت أنظار أهل العلم في الجواب على هذا السؤال، فقد قال القاضي أبو بكر الباقلاني مبيناً رأيه في ذلك: «لم يكن من النبي في ذلك قول، ولا ورد عنه أنه قال: اعلموا أن قدر ما نزل علي من القرآن بمكة هو كذا وكذا، وأن ما أنزل بالمدينة كذا وكذا، وفصل لهم، وألزمهم بمعرفته، ولو كان ذلك منه لظهر وانتشر، وإنما عدل من ذلك لأنه مما لم يؤمر، ولم يجعل الله تعالى علم ذلك من فرائض الأمة وإن وجب في بعضه على أهل العلم معرفة تاريخ الناسخ والمنسوخ»(١).

ويرى ابن العربي - رحمه الله - أن ترك النبي السلام التنصيص على هذا الأمر فيه إشارة إلى أن المقام مقام احتهاد ، وفي هذا يقول : «ومعرفة المدني من المكي أمر عسير لم تبلغ إليه معرفة العلماء على التحقيق ، ولا ثبت فيه النقل على الصحيح ، وإنما أراد الله أن يكون كذلك في سبيل

<sup>(</sup>۱) الانتصار (۱۱ ق/ب-۲۱/۱).

الاحتمال حتى تختلف بالجتهدين الأحوال» (١).

ولعل توجيه الزرقاني - رحمه الله - أقرب إلى الصواب مما ذكره الباقلاني وابن العربي - رحمهما الله تعالى - إذ يقول ما نصه: «لا سبيل إلى معرفة المكي والمدني إلا بما ورد عن الصحابة والتابعين في ذلك؛ لأنه لم يرد عن النبي على بيان للمكي والمدني ، وذلك لأن المسلمين في زمانه لم يكونوا في حاجة إلى هذا البيان ، كيف وهم يشاهدون الوحي والتنزيل ، ويشهدون مكانه وزمانه وأسباب نزوله عياناً «وليس بعد العيان بيان» » (٢).

ثانياً : الاحتلاف في تحديد مصطلح المكي والمدني .

وكما سبقت الإشارة إليه أن هناك ثلاثة اصطلاحات كل واحد منها بني على اعتبار يختلف عن الآخر(٣).

من أمثلة هذا الخلاف:

أ - ذهب الماوردي(٤) إلى أن قوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُواْ يُوْمَاُّ تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى

وعبارة ابن العربي المذكورة لا يفهم منها أن تناول موضوع المكي والمدني بالدراسة لا يقدم أي فائدة جديدة في الموضوع ، كيف يفهم ذلك وقد برهنا بنماذج من اهتمامه في هذا الموضوع من خلال كتابه ((الناسخ والمنسوخ)) . انظر : (ص : ١١٧-١١٩) . ولو افترضنا أن ابن العربي يرى ذلك لم يكن أقل من تجديد هذا الموضوع في أسلوب عرضه ومناقشة مسائله وتحليلها .

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (٩/٢).

ويدو – والله أعلم – أن كلام ابن العربي فيه إشارة إلى خطورة هذا الموضوع وصعوبته من جهة ، وفيه إشارة كذلك إلى أن مسائله من المسائل التي يسوغ فيها الخلاف من جهة أخرى .

<sup>(</sup>٢) مناهل العرفان (١٩٦/١).

<sup>(</sup>٣) انظر هذه الاصطلاحات (ص: ٤٣-٤٤).

<sup>(</sup>٤) هو أبو الحسن علي بن محمد بسن حبيب البصري الشافعي صاحب الحاوي الكبير ،

اللهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ فَسُمِ مَا كَسَبَتَ وَهُمْ لاَ يُظْلَمُونَ ﴾ (١) مكي اعتماداً على رواية الكه عن أبي صالح عن ابن عباس الدالة على نزول هذه الآية يوم النحر عني (٢).

ب - يرى البعض أن قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّواْ الأَ مَندَتِ اللَّهِ أَهُرُكُمْ أَن تُوَدُّواْ الأَ مَندَتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ (٣) مكي بناء على نزول الآية في شأن قصة مفتاح الكعبة يـوم الفتح (٤).

وهكذا ترى أن هذين القولين انطلقا من منظور مكانيّ.

ثالثاً: عدم التمييز بين ما هو صريح في السببية وبين ما هو غير ريح .

سبق أن ذكرت عند حديثي عن العلاقة بين المكي والمدني وبين أسباب النزول أن دراسة أسباب النزول تجعلنا نتعرف على تاريخ السبب ، وبالتالي تفيدنا تحديد مكان نزول الآية() ، ولكن مما يحتاج إلى التنبيه في هذا المقام أنه قد وقع من بعض الرواة لعدم تمييزهم بين القصة الصريحة في السببية وبين القصة التي ذكرت كتفسير للآية وبيان معناها أن

والأحكام السلطانية، توفي – رحمه الله – سنة (٥٠٠هـ) .

ترجمته : طبقات الشافعية للسبكي (٢٦٧/٥) ، طبقات المفسرين للداوودي (٢٦٧/١- ٤٢٧) .

هذا وقد قام الباحث بدر الصميط بدراسة عن الماوردي وتفسيره ((النكت والعيون)) نال بها درجة الماجستير من جامعة أم القرى .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآية (٢٨١) .

<sup>(</sup>٢) انظر: النكت والعيون للماوردي (٦٣/١) ، وللتوسع انظر: (ص: ١٩٥) .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ، الآية (٥٨) .

<sup>(</sup>٤) للتوسع انظر : (ص : ٢٦٥) .

<sup>(</sup>٥) انظر: (ص: ١١٢).

أَلْحُق بعض الآيات المكيـة في السـور المدنيـة ، كمـا أَلْحـق بعـض الآيــات المدنية في السور المكية اعتماداً على تلك الأسباب الغير الصريحة .

## من أمثلة هذا الخلاف:

قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطْرُدِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالغَدَوةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُ ﴾ الآية (١)، ذكر بعض أهل العلم أن هـذه الآية نزلت في قصة الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن اللذين وفدا إلى النبي ﷺ بالمدينة ، واعتمدوا على ذلك سبباً أحرجه ابن ماجه في سننه ، ومن ثم بنوا على هذا السبب أن هذه الآية مدنية (٢).

رابعاً: توهم قطعية بعض ضوابط وخصائص المكي والمدني مع أن تلك الضوابط والخصائص مبناهما على الغالبية لا التحديد القاطع الذي لا يقبل التخلف أو الاستثناء.

من أمثلة هذا الخلاف:

أ - ذهب البعض إلى أن النصف الأخير من سورة الفاتحة نزل بالمدينة اعتماداً على تفسير قوله تعالى : ﴿ غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلاَ الصَّالِينَ ﴾ باليهود والنصارى(٣).

ب - يرى مقاتل بن سليمان - رحمه الله - مدنية قوله تعالى : ﴿ الذِّينَ ءَاتَيْنَهُمُ الكِّينَ خُسِرُواْ أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لاَ الذِّينَ ءَاتَيْنَهُمُ الكِّينَ خُسِرُواْ أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٤)(٥) ، وما ذلك إلا لحديثها عن أهل الكتاب في نظر مقاتل .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآية (٢٥) .

<sup>(</sup>٢) للتوسع في الكلام على هذه الآية ، انظر : (ص: ٩٧).

<sup>(</sup>٣) انظر للتوسع: (ص: ٤٥٧).

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام ، الآية (٢٠) .

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير مقاتل (١/٤٧).

ولعل مقالة الشيخ محمد الغزالي (١) يحسن ذكرها في مثل هذا المقام حيث يقول: «وهناك آيات تعرضت لأهل الكتاب فجاء الرواة وعدُّوها مدنية، كأن الكلام عن أهل الكتاب في مكة لا محل له، والواقع أن هذه الروايات ينقصها التمحيص العلميّ والتحقيق التاريخيّ، وشيوعها بهذه الصورة يشبه شيوع القول بالنسخ مع ضعف سنده من ناحيتي العقل والنقل، والغريب أن هذه الروايات الواهية هي التي أثبتها دون غيرها نفر من الحفاظ أشرفوا على طبع هذا المصحف في دار الكتب المصرية» (١).

ج - ذهب البعض إلى أن صدر سورة النساء مكي اعتماداً على افتتاحيتها بيا أيها الناس(٣).

خامساً: الاعتماد على الروايات الضعيفة التي لا ترتقي بمستوى الاحتجاج رغم وجود روايات صحيحة نص في الموضوع.

وفي هذا المقام يقول شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – مشيراً إلى أن الاستدلال بما لا يعلم صحته أمر غير حائز في الشرع: «الاستدلال بما لا تعلم صحته لا يجوز بالاتفاق ؛ فإنه قول على الله بلا علم ، وهو حرام بالكتاب والسنة والإجماع» (٤).

وقال أيضاً: «فالواحب أن يفرق بين الحديث الصحيح والحديث

<sup>(</sup>۱) توفي – رحمه اللّه – مؤخراً في الرياض بتاريخ (۲۰/۱۰/۲۰هـ) ، وشيع جثمانــه إلى المدينة المنورة .

انظر مقالاً يتحدث عن جهوده الدعوية ومؤلفاته في مجلة الدعوة السعودية ، العدد (١٥٣٣ – ٢٥ شوال ٢١٦هـ) .

<sup>(</sup>٢) نظرات في القرآن لمحمد الغزالي (ص: ٥٢٤).

<sup>(</sup>٣) انظر للمزيد: (ص: ٤٥٨).

 <sup>(</sup>٤) منهاج السنة (١٦٨/٧) .

الكذب ، فإن السنة هي الحق دون الباطل ، وهي الأحاديث الصحيحة دون الموضوعة ، فهذا أصل عظيم لأهل الإسلام عموماً ولمن يدعي السنة خصوصاً» (١).

ورحم الله ابن العربي ، فكثيراً ما يضع قواعد منهجية في مؤلفاته حول هذه المسألة إذ يقول في «أحكام القرآن »: «وقد ألقيت إليكم وصيتي في كل وقت وبحلس ألا تشتغلوا من الأحاديث بما لا يصح سنده » (٢).

وفي «قانون التأويل » يقول بعد أن ذكر أن النقل هـو الطراز الأول في تحقيق التفسير المطلوب : « ... لكن حذار أن تعولوا فيـه إلا على ما صـحَّ ، ودعـوا مـا سـودت فيـه الأوراق ، فإنـه سـواد في القلـوب والوجوه » (٣).

من أمثلة هذا الخلاف:

ذهب البعض إلى مدنيَّة قوله تعالى: ﴿ وَ اَتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالمِسْكِينَ وَ اَبْنَ السَّبِيلِ وَلاَ تُبَذَرِراً ﴾ (٤) اعتماداً على رواية البزار بسنده عن أبي سعيد الخَدري، والتي مفادها أن النبي عَلَيْ لما نزلت الآية دعا فاطمة وأعطاها حقاً من حقوق القرابة (٩).

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - في هذا الحديث: «هذا الحديث

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوى (۳۸۰/۳).

<sup>· (</sup>YA/Y) (Y)

<sup>(</sup>٣) (ص: ٢٥٩).

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ، الآية (٢٦) .

<sup>(</sup>٥) انظر تخريج الرواية والحكم عليها مفصلاً (ص: ٧٤٥).

مشكل لو صح إسناده ؛ لأن الآية مكية وفدك(١) إنما فتحت مع خيبر سنة سبع من الهجرة ، فكيف يلتئم هذا مع هذا؟ فهو حديث منكر ، الأشبه أنه من وضع الرافضة» (٢).

هذه هي الأسباب التي أدت إلى الاختلاف في تعيين المكي والمدني ، والحق أن المتأمل في تلك الأسباب ليجد أن كلها ترجع إلى السبب الأول، ولكن ذكر بقية الأسباب هنا من باب استيفاء معالم البحث واستقراء حزئياته.

<sup>(</sup>١) انظر معناها : (ص : ٧٤٥) .

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٣٩/٣).

#### المبحث الخامس:

## فوائد معرفة المكي والمدني مع نماذج تطبيقية لذلك

لا شك أن لكل علم له فوائد ، بـل عـدَّ بعض العلماء فوائـد العلـم الذي يؤلفون حـزءً من المبـادئ العشـرة الـتي حـرى عليهـا المصنفـون في الفنون والعلوم ، وهي المجموعة في قول قائلهم :

إن مبادئ كل فن عشرة الحد والموضوع ثم الثمرة ونسبته وفضله والواضع والاسم الاستمداد حكم الشارع مسائل والبعض بالبعض اكتفى ومن درى الجميع حاز الشرفا(١)

فسيراً على طريقة هـؤلاء الجهابذة ، ولينكشف لنا معالم موضوع المكي والمدني فحري بي أن أذكر هنا الفوائد الـتي نجنيها من دراستنا لموضوع المكي والمدني ، وتتلخص تلك الفوائد في الأمور التالية :

أولاً: معرفة الناسخ والمنسوخ ؛ إذ إن المتأخر ينسخ المتقدم ، وبالتالي يترتب على ذلك كثير من المسائل الهامة في فهم النصوص القرآنية ذاتها ، وفي معرفة الأحكام الشرعية معرفة صحيحة .

قال الحارث المحاسبي - رحمه الله - عند حديثه عن الناسخ والمنسوخ ، قال : «فأول ذلك معرفة السور المكية والمدنية ليعرف أن ما فيها من الأمر والأحكام نزل بمكة أو بالمدينة ، فإذا اختلف كان الذي نزل بالمدينة هو الناسخ ؛ لأنه الآخر في النزول» (٢).

 <sup>(</sup>١) انظر في هذه الأبيات : إعانة الطالبين على حلّ ألفاظ فتح المعين للبكري - فقه شافعي
 - (١٤/١) .

<sup>(</sup>٢) فهم القرآن (ص٣٩٤).

وقال مكي بن أبي طالب - رحمه الله - : «ويجب أن تعلم المكي من السور من المدني ، فذلك مما يقوي ويفهم معرفة الناسخ والمنسوخ» (١).

ويذكر الرازي (٢) - رحمه الله - في تفسيره أهمية معرفة المكي والمدني عند وحود الناسخ والمنسوخ في السورة ، فيقول : «اعلم أن الكلام في أن هذه السورة مكية أو مدنية طريقه الآحاد ، ومتى لم يكن في السورة ما يتصل بالأحكام الشرعية فنزولها بمكة والمدينة سواء ، وإنما يختلف الغرض في ذلك إذا حصل فيها ناسخ ومنسوخ فيكون فيه فائدة عظيمة» (٣).

ويقول أبو جعفر النحاس – رحمه الله – :

«وإنما يذكر ما نزل بمكة والمدينة ؛ لأن فيه أعظم الفائدة في الناسخ والمنسوخ ، لأن الآية إذا كانت مكية وكان فيها حكم ، وكان في غيرها مما نزل بالمدينة حكم غيره عُلم أن المدنية نسخت المكية» (٤).

<sup>(</sup>١) الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه (ص١١٣-١١٤).

<sup>(</sup>٢) هو فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الطبرستاني الشافعي ، ألَّف المحصول في أصول الفقه ، ومفاتيح الغيب في التفسير ، توفي – رحمه الله –سنة (٢٠٦هـ) .

ترجمته: طبقات الشافعية للسبكي (٣٣/٥)، طبقات المفسرين للداوودي (٢١٥/٢).

هذا وقد كتب الدكتور الحسيني هاشم دراسة عن الرازي ومنهجه في التفسير ، وهمي رسالة دكتوراه قدمت إلى دار العلوم بالقاهرة .

وهناك أيضاً أطروحة ماحستير للدكتور عبد الرحيـم الطحـان بعنـوان : مفـاتيح الغيـب ومنهج الرازي فيه ، نال بها درحة الماحستير من كلية أصول الدين بجامعة الأزهر .

<sup>(</sup>٣) مفاتيح الغيب ((التفسير الكبير)) (٧٣/١٩) .

<sup>(</sup>٤) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢١١/٢) .

وللقرطبي - رحمه الله - كلمة نفيسة في هذا المقام ذكرها في مقدمة تفسيره ، فيقول : «وينبغي له - أي المفسر - أن يعرف المكي من المدني ، ليفرق بين ما خاطب الله به عباده في أول الإسلام ، وما ندبهم إليه في آخره ، وما فرض في أول الإسلام ، وما زاد عليهم من الفرائض في آخره ، فالمدني هو الناسخ للمكي في أكثر القرآن» (١).

وقال الجعبري – رحمه الله – : «وحل فائدته تظهـر في علـم الناسـخ والمنسوخ بسبب معرفة المتقدم والمتأخر» (٢).

نموذج تطبيقي للفائدة الأولى :

قُولُه تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَنقُصُواْ الأَيْمَدِنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا ﴾ الآية (٣).

«أمر الله عباده في هذه الآية أن لا يحنثوا في يمين أكدوها بالحلف، وكان هذا قبل نزول آية الكفارة في المائدة، وقبل نزول قوله تعالى: ﴿ وَلاَ يَأْتُلُ أُولُوا الْفَصَلِ مِنكُمْ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُوا أُولِي الْقَرْبِي ﴾ الآية (٤) في حلف أبي بكر - ﴿ الله ينيل مسطحاً شيئاً أبداً لما نال من عائشة - رضي الله عنها - في أمر الإفك، فنسخ الله ذلك، ومنع نقض الأيمان بالكفارة المذكورة في المائدة، وبما أمر به أبا بكر الصديق ﴿ وَلاَ يَجْعَلُوا الله عُرْضَةً لاَ يُعمَنِكُمْ ﴾ الآية (٥)، أُولُوا الفَصَل مِنكُمْ ﴾، وبقوله: ﴿ وَلاَ يَجْعَلُوا الله عُرْضَةً لاَ يُعمَنِكُمْ ﴾ الآية (٥)،

<sup>(</sup>۱) مقدمة تفسير القرطبي (۲۱/۱) ، وانظر كلاماً نحو هذا في : الزيادة والإحسان في علـوم القرآن (۱۱ق/ب) .

<sup>(</sup>٢) المفرد في معرفة العدد (٣٥ق/أ).

<sup>(</sup>٣) جزء من الآية (٩١) سورة النحل .

<sup>(</sup>٤) سورة النور ، الآية (٢٢) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، الآية (٢٢٤) .

والنحل مكية والمائدة والبقرة والنور مدنيات ، فحسن نسخ المدنيِّ المكيُّ »(١) .

ثانياً: الاستعانة به في تفسير القرآن الكريم ؛ إذ إن معرفة مكان نزول الآية تعين على فهم المراد بالآية ومعرفة مدلولاتها ، وما يراد فيها:

أخرج الخطيب البغدادي(٢) – رحمه الله – بسنده عن الشافعي قال: «لا يحل لأحد أن يفتي في دين الله إلا رجلاً عارفاً بكتاب الله ، بناسخه ومنسوخه ، وبمحكمه ومتشابهه ، وتأويله وتنزيله ، ومكيه ومدنيه ، وما أريد به ، وفيما أنزل ، ثم يكون بعد ذلك بصيراً بحديث رسول الله الله وبالناسخ والمنسوخ ، ويعرف من الحديث ما عرف من القرآن ...» (٣).

وقال ابن الأنباري – رحمه الله – كما نقله عنه القرطبي في مقدمة تفسيره: «فمن عمل على ترك الأثر والإعراض عن الإجماع ونظم السور على منازلها بمكة والمدينة، لم يدر أين تقع الفاتحة ، لاختلاف الناس في موضع نزولها ، ويضطر إلى تأخير الآية التي في رأس خمس وثلاثين ومائتين

<sup>(</sup>١) الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوحه لمكي بن أبي طالب (ص٣٣٣) .

 <sup>(</sup>۲) هو أبو بكر أحمد بن على بن ثابت البغدادي ، من مؤلفاته تاريخ بغداد ، والفقيه والمتفقه ، توفي – رحمه الله – سنة (٤٦٣هـ) .

ترجمته : وفيات الأعيان (٩٢/١-٩٣) ، الوافي بالوفيات (٧/ ١٩٩-١٩٩) .

هذا وقد تناولت دراسات عديدة حياة الخطيب البغدادي الحديثية والتاريخية ، منها :

أ - الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها ، للدكتور يوسف العشن .

ب – موارد الخطيب البغـدادي في كتابـه ((تــاريخ بغـداد)) ، لشيخنا الدكتـور أكـرم العمري .

حـ - الخطيب البغدادي وجهوده في علم الحديث ، للدكتور محمود الطحان .

<sup>(</sup>٣) الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي (١٥٧/٢) ، وتابع بقية كلام الإمام الشافعي ، فكلامه نفيس في هذا المقام.

من البقرة إلى راس الأربعين ، ومن أفسد نظم القرآن فقد كفر به ، وردًّ على محمد ﷺ ما حكاه عن ربه تعالى» (١).

ويقول الإمام أبو القاسم النيسابوري بعد تعداده خمسة وعشرين وجهاً من وجوه المكي والمدني: «فهذه خمسة وعشرون وجهاً من لم يعرفها ويميز بينها لم يحلَّ له أن يتكلم في كتاب الله عز وجلَّ» (٢).

ويدلي الدكتور مصطفى زيد (٣) – رحمه الله – بدلوه في هذا المقام فيقول : «إن دراسة علوم القرآن ضرورة لا غنى عنها لمن ينصب نفسه للتفسير ، فتمييز المكي والمدنى يفيد المفسر كثيراً» (٤).

### نموذج تطبيقي للفائدة الثانية :

هب أن قارئاً قرا سورة «الكافرون» وبالتحديد في قوله تعالى: ﴿ لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ ولم يعلم زمن نزول الآية وهل هي مكية أو مدنية ، فإنه يحار - بلا شك - في معنى الآية ؛ إذ إنه يفهم من الآية أن المسلمين غير مكلفين بالجهاد ، ولكن إذا علم أن السورة إنما نزلت بمكة أدرك أن هذه السورة علاج للمرحلة التي كان فيها الرسول على عدم مشروعية الجهاد.

ثالثاً : ومن فوائد معرفة المكي والمدني «التبصر بالمراحل التاريخية الـــي

<sup>(</sup>١) مقدمة تفسير القرطبي (٦٢/١) ، وانظر أيضاً : البرهان للزركشي (٢٦٠/١) .

 <sup>(</sup>۲) التنزيل وترتيبه (۲۲۲ق/ب) ، وانظر كلاماً نحو هـذا في : الزيادة والإحسان في علـوم
 القرآن (۱۱ق/ب) .

<sup>(</sup>٣) كان - رحمه الله - رئيس قسم الشريعة بدار العلوم بجامعة القاهرة ، ثم انتقل إلى الجامعة الإسلامية فتولى رئاسة شعبة التفسير بالدراسات العليا إلى أن توفي عام (١٣٩٨هـ) ، ودفن بالبقيع - رحمه الله رحمة واسعة - نقلاً شفهياً عن شيخنا الدكتور عبد العزيز القارئ .

<sup>(</sup>٤) دراسات في التفسير ، لمصطفى زيد (ص٢٣) .

سار عليها تشريعنا السامي ، والاطلاع على الطريقة الحكيمة التي أخذ الله بها فيما سنَّ لهم من أحكام» (١).

### نموذج تطبيقي للفائدة الثالثة :

أخرج البخاري - رحمه الله - في صحيحه بسنده عن عائشة - رضي الله عنها - في حديثها مع الرجل العراقي ، وفيه : «إنما نزل أوّل ما نزل سورة من المفصل فيها ذكر الجنة والنار حتى إذا ثاب الناس للإسلام نزل الحلال والحرام، ولو نزل أول شيء لا تشربوا الخمر لقالوا : لا ندع الخمر أبداً، ولو نزل أول شيء لا تزنوا لقالوا: لا ندع الزنا أبداً ...» الحديث (٢).

رابعاً: أن معرفة المكي والمدني تساعدنا على استخراج سيرة الرسول على ، وذلك بمتابعة أحواله بمكة ، ومواقفه في الدعوة ، ثم أحواله في المدينة ، وسيرته في المدعوة إلى الله فيها .

يقول الدكتور صبحي الصالح - رحمه الله -: «كان العلم بالمكي والمدني إذاً خليقاً بالعناية التي أحيط بها ، وحديراً أن يُعَدّ بحق منطلق العلماء لاستيفاء البحث في مراحل الدعوة الإسلامية» (٣).

ويقول مناع القطان: «إنه جهد كبير أن يتتبع الباحث منازل الوحي في جميع مراحله ، ويتناول آيات القرآن الكريم فيعين وقت نزولها ، ويحدد مكانه ، ويضم إلى ذلك الضوابط القياسية لأسلوب الخطاب فيها ، أهو من قبيل المكي أم من قبيل المدني ؟ مستعيناً بموضوع السورة أو الآية ،

<sup>(</sup>١) التعبير الفني في القرآن ، للدكتور بكري شيخ أمين (ص٤٤) .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (٢٥٤/٨) برقم (٤٩٩٣) كتاب فضائل القرآن ، باب تأليف القرآن .

<sup>(</sup>٣) مباحث في علوم القرآن ، لصبحي الصالح (ص١٦٧) .

أهو من الموضوعات التي ارتكزت عليها الدعوة الإسلامية في مكة أم من الموضوعات التي ارتكزت عليها في المدينة ؟» (١).

### نموذج تطبيقي للفائدة الرابعة :

إن من يرى سيرة الرسول و المرحلة المكية يجد أن القرآن المكي اعتنى ببعض الموضوعات كتقرير القضايا الإيمانية ، في حين أن القرآن المدني قد كان يعتني ببيان حزئيات التشريع ، وتفاصيل الأحكام ، وقضايا علاقة الأمة الإسلامية بغيرها من الأمم.

هكذا يقرر القرآن الكريم في مختلف مراحل نزوله بما يلائم نفسية المخاطب ، انظر مثلاً سورة كسورة الحجر – وهي سورة مكية و ودعوتها إلى أصول الإيمان ، وانظر مثلاً سورة كسورة البقرة والنساء والمائدة – وهن مدنيات – ما يشملن من تشريعات تفصيلية، وأحكام عملية في العبادات والمعاملات .

وفي هذا يقول القرطبي - رحمه الله - في سورة النساء: «ومن تبين أحكامها علم أنها مدنية لا شك فيها» (٢).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في سورة المائدة: «أجمع سورة في القرآن لفروع التشريع من التحليل والتحريم والأمر والنهي»(٣).

وهكذا يبدو أن لكل مرحلة من مراحل الدعوة موضوعاتها وأساليبها ، إذ كما يقال : «لكل مقام مقال» (٤).

<sup>(</sup>١) مباحث في علوم القرآن ، لمناع القطان (ص٥٣) .

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي (١/٥).

 <sup>(</sup>٣) بحموع الفتاوى (٥/١٥) ، وانظر أيضاً : دقائق التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن
 تيمية .(٥/٣) .

<sup>(</sup>٤) انظر هذه القاعدة البلاغية في : مفتاح العلوم للسكاكي (ص١٦٨) .

وهنا أمر مهم يستدعي الإيضاح وهو أن بعض الدراسات المعاصرة نتيجة تأثرها تحت سيطرة الفكر الاستشراقي قدَّمت محاولات لترتيب سور القرآن حسب نزوله ، بدعوى أن هذا المنهج هو الأمثل في معرفة تاريخ التشريع أولاً وفي معرفة سيرة الرسول على ثانياً .

وستأتي – إن شاء الله – وقفات مع أصحاب هذا المنهج عند مدخل الباب الثاني من هذا البحث «تحرير القول في السور».

خامساً: بيان عناية المسلمين بالقرآن الكريم واهتمامهم به حيث إنهم لم يكتفوا بحفظ النص القرآني فحسب ، بل تتبعوا أماكن نزوله ، ما كان قبل الهجرة ، وما كان بعد الهجرة ، ما نزل بالليل وما نزل بالنهار ، وما نزل في الصيف وما نزل في الشتاء ، إلى غير ذلك من الأحوال .

سادساً : ومن الفوائد معرفة أسباب النزول ؛ إذ إننا أثناء دراستنا لكان نزول الآية نقف على الأحوال والملابسات التي احتفت بنزول الآية.

وقد ذكرنا نماذج تطبيقية تدل على ذلك في مبحث «علاقة المكي والمدنى ببعض أبواب علوم القرآن».

سابعاً: «الثقة بهذا القرآن وبوصوله إلينا سالماً من التغيير والتحريف» (١).

تلك هي مجمل الفوائد التي نستطيع أن نحصل عليها من معرفتنا للمكي والمدني ، والحق هي فوائد يستفيد منها كل من أراد الخوض في مجال التفسير وعلوم القرآن ، وننتقل الآن إلى الأسس والقواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدنى .

<sup>(</sup>١) مناهل العرفان (١/٥٩١).

# المبحث السادس : القواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدني

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف القواعد لغة واصطلاحاً المطلب الثاني: ذكر القواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدني

توطئة:

قد حرى الاصطلاح في كل العلوم أن يكون لكل علم قواعد ، فهناك قواعد أصولية ونحوية وفقهية وتفسيرية (١) ٠٠٠ والهدف من ذكر تلك القواعد هو ضبط المسائل المتشابهة التي تندرج تحت قاعدة واحدة .

قال العلامة أبو بكر الأهدل(٢) في منظومة له في القواعد الفقهية مبيناً أن ضبط المسائل لا يتم إلا عن طريق وضع قاعدة لها :

وإنما تضبط بالقواعـــد فحفظها من أعظم الفوائد (٣) وهكذا علم المكي والمدني باعتباره فناً من فنون علوم القرآن له قواعد تضبطه وتؤصله .

وقبل الدخول في ذكر القواعد لابد من تعريف معنى القواعد لغةً واصطلاحاً .

<sup>(</sup>١) هناك دراسات معاصرة في مجال القواعد ظهرت في الآونة الأحيرة ٠

ففي بحال الدراسات الأصولية قد كتب الدكتور مصطفى سعيد الخن دراسة بعنوان : أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء .

وفي مجال الدراسات الفقهية هناك دراسات عديدة ، ومن أحودها القواعد الفقهية للدكتور على أحمد الندوي، والقواعد الفقهية للدكتور يعقوب الباحسين .

وأما في مجال قواعد التفسير فهناك رسالة دكتوراه بعنوان : قواعد التفسير جمعاً ودراسة للدكتور خالد بن عثمان السبت ، ونشرت مؤخراً .

وفي محال الدراسات النحوية قد كتب الدكتور عبد الكريم بكار كتاباً بعنوان : الصفوة من القواعد الإعرابية .

 <sup>(</sup>٢) هو أبو بكر بن أبي قاسم بن أحمد بن محمد الأهدل اليمني ، من مؤلفاته الفرائد البهية في نظم القواعد الفقهية، توفي - رحمه الله - سنة ( ١٠٣٥هـ ) .

ترجمته : خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبي ( ٦٤/١ ) ، ومصادر الفكر الإسلامي في اليمن لعبد الله الحبشي ( صـ : ٢٤٠ ) .

<sup>(</sup>٣) الفرائد البهية في نظم القواعد الفقهية لأبي بكر بن الأهدل ( ص : ٧ ) ٠

# المطلب الأول: تعريف القواعد لغة واصطلاحاً وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: تعرف القواعد لغة:

القواعد جمع قاعدة وهي : أسس الشيء وأصوله ، حسيًّا كان ذلك الشيء أو معنويًّا، ومنه قوله تعالى ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَ هِيمُ الْقَوَاعِدَمِنَ البَيْتِ وَالشيء أو معنويًّا، وقوله تعالى ﴿ وَأَتَّى اللَّهُ بُنْيَدَنَهُم مِنَ الْقَوَاعِدِ ﴾ (٢)(٣) .

#### \* \* \*

# المسألة الثانية: تعرف القواعد اصطلاحاً:

ذكر أهل العلم تعاريف متعددة لمعنى القواعد اصطلاحاً ، وبما أنني لست بصدد دراسة تفصيلية في موضوع القواعد ، فسأذكر هنا تعريفين يعطيان صورة واضحة في مفهوم مصطلح « القواعد » .

١- قال التفتازاني (١) في تعريف القواعد : « حكم كليّ ينطبق على

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآية (١٢٧) .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل، الآية (٢٦) .

<sup>(</sup>٣) انظر تعريف القواعد لغة في : جمهرة اللغة لابن دريد ( ٢٧٩/٢ ) · ، تهذيب اللغة للأزهري (٢٠٢/١) ، الصحاح للجوهري ( ٢٠٥/٢ ) ·

<sup>(</sup>٤) هو مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني ، كان عالماً أصولياً لغويًا ، من مؤلفاته شرح تلخيص المفتاح والتلويح على التوضيح ، توفي - رحمه الله - سنة ( ٧٩١هـ ) . ترجمته : بغية الوعاة ( ٢٨٥/٢ ) الفتح المبين في طبقات الأصوليين للمراغبي ( ٢١٤/٢).

جزئياته ليتعرف أحكامها منه » (١).

٢- وقال أبو البقاء(٢): « القاعدة اصطلاحاً: قضية كلية من حيث اشتمالها بالقوة على أحكام جزئيات موضوعها ، » (٣).

<sup>(</sup>١) التلويح على التوضيح ( ٢٠/١ ) .

 <sup>(</sup>۲) هو أيوب بن موسى الكفوي ، من مؤلفاته الكليات ، توفي - رحمه الله - سنة (
 ۱۰۹٤ ) .

ترجمته : الأعلام ( ٣٠/٢ ) ، معجم المؤلفين (٣١/٣) .

<sup>(</sup>٣) الكليات لأبي البقاء (صد: ٤٨) .

### المطلب الثاني:

## ذكر القواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدني

القاعدة الأولى: القول في تفاصيل المكي والمدني موقوف على نقل من شاهدوا تنزيل القرآن .

توضيح القاعدة: مما هـو معلوم أن الصحابة الكرام - رضي الله عنهم - عايشوا تنزيل هذا القرآن ، الأمر الذي جعل النبي ه لم ينص على أن هذا القدر من القرآن مكي أو مدني ، وقد سبق تفصيل هذه القضية في مبحث مستقل (۱) إلا أن الشيء الذي أريد أن أخلص إليه في هذا المقام هو أن النقل كما يكون عن النبي ه يكون كذلك عن الصحابة الذين شاهدوا تنزيل القرآن ،

أخرج الإمام البخاري – رحمه الله – في صحيحه بسنده عن عبد الله بن مسعود – في – قال «والله الذي لا إله غيره ، ما أنزلت سورة من كتاب الله إلا أنا أعلم أين نزلت ، ولا أنزلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم أين نزلت ، ولا أنزلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم مني بكتاب الله تبلغه الإبل لركبت إليه » (٢) ،

قال النحاس - رحمه الله -: «قد تكون السورة مكية ، ثم ينزل الشيء بالمدينة، فيأمر رسول الله بجعله فيها ، ولا يكون هذا لأحد غير رسول الله لله لله الما يأتيه من الوحي بذلك ، إذ كان تأليف القرآن معجزاً لا يؤخذ إلا عن الله تعالى وعن رسوله الله وعن الجماعة الذين لا يلحقهم

<sup>(</sup>١) انظر (ص: ١٢٧).

<sup>(</sup>٢) انظر تخريجه (ص: ٥٩).

الغلط ، ولا يتواطؤون على الباطل · » (١) ·

ويقول ابن الحصار كما نقله عنه السيوطي: «كل نـوع مـن المكي والمدني منه آيات مستثناة إلا أن من النـاس مـن اعتمـد في الاستثناء على الاجتهاد دون النقل ٠» (٢) .

### الأمثلة التطبيقية على هذه القاعدة:

المثال الأول: أخرج الإمام البخاري بسنده عن طارق بن شهاب قال «قالت اليهود لعمر: إنكم تقرءون آية لو نزلت فينا لاتخذناها عيداً، فقال عمر: إني لأعلم حيث أنزلت، وأين نزلت، وأين رسول الله على حين أنزلت: يوم عرفة، وإنا والله بعرفة، قال سفيان: وأشك كان يوم الجمعة أم لا ﴿ اليَوْمَ أَكْمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ » (٣)،

المثال الثاني: وأخرج الإمام البخاري بسنده عن عائشة - رضي الله عنهما - في حديث طويل وفيه: (( وما نزلت سورة البقرة والنساء إلا وأنا عنده » (٤) .

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – : «وأشارت بقولها «وأنا عنده » أي بالمدينة لأن دخولها عليه إنما كان بعد الهجرة اتفاقاً »(°) .

القاعدة الثانية: الأصل في السورة المكية أن تكون كلّ آياتها مكية، ولا يقبل القول بمدنية بعض آياتها إلا بدليل استثنائي صحيح، كما أن

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٤٨١/٢)٠

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١/٢٤-٣٤)٠

للتوسع في أقوال أهل العلم حول أهمية النقل في المكى والمدنى انظر : (ص: ١٠٣-١٠٦).

<sup>(</sup>٣) انظر تخریجه: (ص: ٥٩).

<sup>(</sup>٤) انظر تخریجه : (ص : ٣٧٣) .

<sup>(</sup>٥) الفتح (٨/٢٥٦)٠

السورة المدنية يحكم بجميع آياتها بأنها مدنية إلا ما خرج بدليل استثنائي صحيح .

توضيح القاعدة: سبق أن ذكرت في مبحث «تعريفات للمكي والمدني » أن الاصطلاح الذي درج عليه أهل العلم في تعريفهم للمكي والمدني هو أن ما نزل قبل هجرة النبي الله المدينة فهو مكي ، وما نزل بعد الهجرة فهو مدني (۱) ، وعليه فلا يقبل أي دعوى استثنائية دون دليل صحيح دال على ذلك .

وأما إذا ثبت صحة استثناء آية أو آيات معينة من سورة ما - رغم أن هذا الأمر خلاف الأصل - فلا يمنع هذا الاستثناء لصحة الدليل في ذلك .

قال محمد بن سيرين كما نقله عنه الحافظ ابن حجر: « لا مانع أن تكون السورة مكية وبعضها مدني وبالعكس ، » (٢) .

وقال البيهقي: « في بعض السور التي نزلت بمكة آيات نزلت بالمدينة فألحقت بها »(٣).

ويقول الشيخ محمد رشيد رضا: «لما كان وجود آيات مدنية في سورة مكية أو آيات مكية في سورة مدنية خلاف الأصل ، فالمختار عدم قبول القول به إلا إذا ثبت برواية صحيحة السند ، صريحة المتن ، سالمة من المعارضة والاحتمال ، » (٤).

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ٤٤-٤٤).

<sup>(</sup>٢) الفتح (١٢٦/٧) .

<sup>(</sup>٣) دلائل النبوة (٧/٤٤١) .

<sup>(</sup>٤) تفسير المنار (٢٨٤/٧) .

ويدلي الدكتور القصبي محمود زلط بدلوه في هذا المقام . فيقول : «نحن لا نمنع أن تكون هناك آيات مكية في سورة مدنية أو العكس ، ولكننا نتعامل بحذر مع الروايات ، فلا تقبل منها إلا ما صح سنداً ومتناً » (۱).

### الأمثلة التطبيقية على هذه القاعدة:

مثال لآية مدنية في سورة مكية صح الاستثناء بها:

أخرج البزار من طريق سماك عن إبراهيم عن علقمة والأسود عن عبد الله بن مسعود - في - قال : «إن رجلاً أتى النبي في فقال : إني لقيت امرأة في بعض طرق المدينة فأصبت منها كل شيء مادون الجماع ، قال : فنزلت ﴿ أَقِمِ الصَّلُوةَ طَرَفَى ٓ النَّهَارِ وَرُلُهَا مِنَ الَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَدت بُيذُهِبَنَ السَّيئاتِ» (٢) .

<sup>(</sup>١) محاضرات في علوم القرآن للدكتور القصيي زلط (صـ: ٤٨) .

<sup>(</sup>٢) مسند البزار (٣٤٢/٤) برقم (١٥٣٩) وإسناده صحيح .

والحديث أخرجه البخاري في الصحيح برقم (٥٢٦) و (٤٦٨٧) وليس فيه ما يدل على وقوع القصة في المدينة إلاّ أن فيه التصريح بالسببية .

وأخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٧٦٣) وفيه التصريح بوقوع القصة بالمدينة ، ولكسن ليس فيه التصريح بالسببية .

وأخرجه أيضاً الترمذي في سننه انظر : سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٤٢٥/٨) برقم (٣٣١٧) كتاب التفسير ، سورة هود .

وابن ماجة في الإقامة برقم (١٣٩٨) باب ما جـاء في أن الصـلاة كفـارة ، والنسـائي في تفسيره (٩٤/١) برقم (٢٦٧) ، والواحدي في أسباب الـنزول (ص: ٢٦٥-٢٦٦) ، والبغوي في شرح السنة (١٧٨/٢) برقم (٣٤٦) .

# مثال لآية قيل إنها مكية وهي في سورة مدنية :

وقبل أن أذكر مثالاً لهذا النوع من الاستثناء لابد من توضيح حقيقة علمية ظهرت لي في القسم الذي تحت دراسته من هذا البحث ، وهو أني لم أقف - حسب إطلاعي - من خلال هذا القسم على آية مكية في سورة مدنية صح استثناؤها من تلك السورة المدنية فكل ما قيل في هذا الباب دعاوى لا تصمد أمام البحث والتحقيق العلمى .

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن هذا النوع نادر - من حيث هو - كما ذكره بعض أهل العلم .

قال ابن حُزَي (١) - رحمه الله - في مقدمة تفسيره: «وقد وقعت آيات مدنية في سور مدنية ، كما وقعت آيات مكية في سور مدنية ، وذلك قليل ، مختلف في أكثره » (١)

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : « وقد اعتنى بعض الأئمة ببيان ما نزل من الآيات بالمدينة في السور المكية . . . وأما عكس ذلك وهو نزول شيء من سورة بمكة تأخر نزول تلك السورة إلى المدينة فلم

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن أحمد بن محمد أبو القاسم بن حزي الكلبيّ المالكيّ ، من مؤلفاته تفسيره المسمى (( التسهيل لعلوم التنزيل )) و (( تقريب الأصول إلى علم الأصول )) – صدر أحيراً عن مكتبة ابن تيمية بتحقيق الدكتور محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي – توفي – رحمه الله – سنة (٤١٧هـ) شهيداً ،

ترجمته : الديباج المُذْهَب في معرفة أعيان المَذْهب لابن فرحون المالكيّ (٢٤٧/٢–٢٤٧) ، طبقات المفسرين للداوودي (٨٥/٢) .

هذا وقد قام عليّ بن محمد الزبيريّ – رحمه الله – بدراسة مسهبة عن ابن جزي ومنهجه في التفسير نال بها درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية وقد صدرت عن دار القلم في مجلدين .

<sup>(</sup>٢) التسهيل لعلوم التنزيل (٨/١) .

أره إلا نادراً · » (١)

ومن الأمثلة التي ذكرت لهذا النوع قول عنالي ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَمُرُوا ﴾ الآية (١) .

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – تعقيباً على دعوى مكية هذه الآية: « فقد اتفقوا على أن الأنفال مدنية لكن قيل إن قوله تعالى ﴿ وَإِذَّ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَفَرُوا ﴾ الآية نزلت بمكة ، ثم نزلت سورة الأنفال بالمدينة، وهذا غريب حداً ، » (٣) ،

القاعدة الثالثة : المدني ينسخ المدنيّ الذي نزل قبله ، وينسخ المكيّ أيضاً .

ولا يجوز أن ينسخ المكيُّ المدنيُّ . (١) .

توضيح القاعدة: مما هو معلوم أنه يوحد في كتاب الله ناسخ ومنسوخ، ولا يمكن كما سبقت الإشارة إليه معرفة ذلك إلا عن طريق معرفة المكي والمدني ؛ إذ إن من شروط النسخ المعتبرة أن يكون المنسوخ متقدماً والناسخ متأخراً ، (°)

<sup>(</sup>۱) الفتح (۱/۲۵۲–۱۵۷) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال الآية (٣٠) .

 <sup>(</sup>۳) الفتح (۸/۷٥۲) .

<sup>(</sup>٤) انظر: الإيضاح لمكي (ص: ١١٣، ٢٠٢، ٣٣٣، ٣٥٤)، جمال القراء (٢٤٧/١) .

<sup>(</sup>٥) انظر : نواسخ القرآن لابن الجوزي (ص : ٩٦) ، رسوخ الأعبـار في منسـوخ الأحبـار للجعبري (صـ : ١٣٥) ، شرح الكوكب المنير لابن النحار الحنبلي (٦٣/٣) .

### الأمثلة التطبيقية على هذه القاعدة:

مثال لنسخ المدني المدنيُّ الذي نزل قبله:

آية الاعتداد في الوفاة بالحول وهي قوله تعالى ﴿ وَالذِينَ يُتَوَّفُونَ مِنكُمْ وَيَدَرُونَ أَرْوَ جاً وَصِيَّةً لَأَرْوَ جهمْ مَتَعاً إِلَى الحَوّلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ ﴾ الآية ، (١) نُسِخَ هذه الآية بقولَه تعالى ﴿ وَالذَيِنَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَدَرُونَ أَرْوَجاً يَتَرَبُّصَنَ بَأَفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْتُهُ وَعَشَراً ﴾ الآية ، (١)

وقد يتساءل متسائلً فيقول: ذكرت أن من شروط النسخ أن يكون الناسخ متأخراً والمنسوخ متقدماً ، وفي هذا المثال تقدم الناسخ وتأخر المنسوخ في الترتيب فكيف هذا بذاك ؟

والجواب: أن سور القرآن لم ترتب آياتها على حسب النزول ، وإنما كان جبريل النفية ينزل بالآيات على رسول الهو ويخبره بموضعها من السورة ، ثم يقرؤها الرسول الهوالية على أصحابه ، ويأمر كُتّاب الوحي بكتابتها في موضعها من السورة ،

قال مكي بن أبي طالب - رحمه الله - مشيراً إلى هذا المشال «وإنما أستغرب هذا؛ لأنه في سورة واحدة ، ولو كان في سور تين لم ينكر أن يكون الناسخ في الـترتيب قبل المنسوخ ، فهو كثير من سورتين ، لأن السورة لم تؤلف في التقديم والتأخير على النزول ، ألا ترى أن كثيراً من المكي بعد المدني ، والمكي نزل أولاً ، » (٣)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآية (٢٤٠) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، الآية (٢٣٤) .

<sup>(</sup>٣) الإيضاح (صد: ١٨٣) ٠

ويقول الزمخشري(١) – رحمه الله – عند تفسيره للآية الــــي قيــل إنهــا منسوخة: «فإن قلت : كيف نسخت الآية المتقدمة المتــأخرة ؟ قلــت : قد تكون الآية متقدمة في التلاوة وهي متأخرة في التنزيل ، » (٢) .

# مثال لنسخ المدنيِّ المكيَّ :

تحريم الخمر في قوله تعالى ﴿ يَداَّتُهَا الذِينَ وَامَنُواْ إِنَّمَا الخَمْرُواللَّيْسِرُ وَالأَنْصَابُ وَالأَرْلَامُ رِجْسُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطُنِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾ (٣) ناسخ لقوله تعالى ﴿ تَتْخِذُونَ مِنْهُ سَكَراً وَرِرْقاً حَسَناً ﴾ (٤)

قال مكي : « من تأول أن السكر في الآية خمور الأعاجم ، قال : هو منسوخ بتحريم الخمر في المائدة وغيرها . » (°)

وقبل أن أودع هذه القاعدة ثمة سؤال جدير بالإجابة ، وهو : ماذا

 <sup>(</sup>۱) هو أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي ، من كبار أثمة المعتزلة ، ومن مؤلفاته الكشاف ، وأساس البلاغة ، توفي – رحمه الله – سنة (۱۳۸هـ) .

ترجمته : إشارة التعيين (ص : ٣٤٥-٣٤٦) ، طبقات المفسـرين للـداوودي (٣١٤/٢-٣٠) . ٣١٥) .

هذا وللدكتور مصطفى الصاوي الجويني دراسة موسعة عن الزمخشري وعن منهجه في التفسير نال بها درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر ، وقد طبعتها دار المعارف بالقاهرة .

وفي مجلة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة بغداد مقالة بعنوان : فقه الزمخشري في تفسير الكشاف للدكتور أحمد الفاطمي .

أنظر: ( الجحلد ١٣) ( العدد: ٢) ( صد ٣٨-٤٩) .

<sup>(</sup>٢) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل (٣٧٧/١) .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ، الآية (٩٠) .

 <sup>(</sup>٤) جزء من الآية (٦٧) من سورة النحل .

<sup>(</sup>٥) الإيضاح (صد: ٣٣١) .

عن نسخ المكي المكي ؟ علماً بأنني لم أشر إلى هذه القضية في عنوان القاعدة .

والجواب : أن نسخ المكيِّ المكيَّ قليل حداً ، بل ذكر مكي بن أبي طالب – رحمه الله – أنه لم يجد شيئاً متفقاً عليه إلاّ يسيراً ، (١)

وقال السخاوي – رحمه الله – : « وأما نسخ المكي المكي فلم يتفق عليه » (٢).

ومن الأمثلة التي ذكرت لهذا النوع قوله تعالى ﴿ ومن الليل فاسجدله وسبحه ليلا طويلا ﴾ (٣) فقد روي عن عبد الرحمن بن زيد أن هذا كان فرضاً وأنه منسوخ بقوله تعالى : ﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدَ بِهِ نَافِلَةً لَكَ ﴾ الآية (٤)(٥) .

قال مكي – رحمه الله – مشيراً إلى الآيتين : ﴿ وهذا من نسخ المكيّ بالمكيّ ﴾ (٦)

القاعدة الرابعة: « المدني من السور ينبغي أن يكون منزلاً في الفهم على على المكي وكذلك المكي بعضه مع بعض ، والمدني بعضه مع بعض على حسب ترتيبه في التنزيل » (٧)

توضيح القاعدة: مما هو معلوم أن الأصول الكليّة في الشريعة شرعت بمكة ، وكثير من الأحكام الجزئية التي تندرج تحت الكليات

<sup>(</sup>١) انظر: الإيضاح (صد: ١١٣) ٠

<sup>(</sup>٢) جمال القراء (١/٢٤٧) .

<sup>(</sup>٣) سورة الإنسان ، الآية (٢٦) .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ، الآية (٧٩) .

<sup>(</sup>٥) انظر: الإيضاح (صد: ٤٤٤) .

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق ونفس الصفحة ٠

<sup>(</sup>٧) الموافقات (٤٠٦/٣) ٠

العامة ثم تشريعها بالمدينة ،

فعلى الباحث إذاً أن يكون على علم بين ما هو أصل عام شرع في مكة ، وبين ما هو حكم جزئي شرع في المدينة ، فلا يظن – على سبيل المثال – أن كل آية يوجد فيها ملامح التشريع أنها آية مدنية بحجة أن قضايا الأحكام والتشريع شرعت بالمدينة .

قال الشاطبي - رحمه الله - بعد أن ذكر هذه القاعدة: «والدليل على ذلك - أي صحة القاعدة - أن معنى الخطاب المدني في الغالب مبني على المكي ، كما أن المتأخر من كل واحد منهما مبني على متقدمه ، دل على ذلك الاستقراء ، وذلك إنما يكون ببيان مجمل، أو تخصيص عموم ، أو تقييد مطلق ، أو تفصيل ما لم يفصل أو تكميل ما لم يظهر تكميله » (١) .

مثال تطبيقي على القاعدة: ذكر الإمام الشاطبي - رحمه الله - مثالاً للقاعدة المذكورة، فقال بعد تقريره للقاعدة: «وأول شاهد على هذا أصل الشريعة، فإنها جاءت مُتَمِمةً لمكارم الأخلاق، ومُصْلِحةً لما أفسد قبل من ملة إبراهيم الني ، ويليه تنزيل سورة الأنعام، فإنها نزلت مُبيّنةً لقواعد العقائد وأصول الدين، وقد خرج العلماء منها قواعد التوحيد التي صنف فيها المتكلمون من أول إثبات واجب الوجود إلى إثبات الإمامة، ٠٠٠ ثم لما هاجر رسول الله الله المدينة كان من أول ما نزل عليه سورة البقرة، وهي التي قررت قواعد التقوى المُنية على قواعد سورة الأنعام، ٠٠٠ كما كان غير الأنعام من المكي المتأخر عنها مبنياً عليها .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

وإذا تنزلت إلى سائر السور بعضها مع بعض في الـترتيب وحدتها كذلك ، حذو القَذَّة بالقذة ، فلا يغيبنَّ عن الناظر في الكتاب هذا المعنى ، فإنه من أسرار علوم التفسير ، وعلى حسب المعرفة بـه تحصل لـه المعرفة بكلام ربه سبحانه » (١).

القاعدة الخامسة: «قد يستمر نزول السورة فتنزل في أثناء مدة نزولها سور أخرى » (٢) .

توضيح القاعدة: يقع في بعض الأحيان أن تنزل سورة فتتخلها سور أخرى في أثناء نزول تلك السورة ، وهكذا يتبين أنه لا يعني حينما يقال: إن سورة كذا نزلت بعد سورة كذا أن التالية نزلت بعد انتهاء الأولى .

قال يزيد بن رومان كما نقله عنه ابن العربي : « ربما نزل أول السورة بمكة وآخرها بالمدينة » (٣) .

وقال ابن عاشور (٤) - رحمه الله - : « فليس معنى قولهم : نزلت

<sup>(</sup>۱) المصدر السابق (۲۰۱۳-۲۰۰۶) ولشيخ الإسلام ابن تيمية كلام نحو هذا انظر : مجموع الفتاوى (۱۲۰/۱۰)، (۱۲۷-۱۲۷) .

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٠٢/١) .

<sup>(</sup>٣) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (١٣/٢) .

<sup>(</sup>٤) هو محمد الطاهر بن عاشور ، أحد كبار علماء تونس ، مفسر لغوي ، كان عميداً للجامعة الزيتونية عام ٥٦ ١٩ ١م ، كما كان عضواً بمجمع اللغة العربية بمصر ، وبالمجمع العلمي العربي بدمشق ، من مؤلفاته ((التحرير والتنويس )) توفي - رحمه الله - سنة (١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م ) .

ترجمته: معجم المفسرين (١/٢٥٥-٤٥) ، تراجم المؤلفين التونسيين لمحمد محفوظ (٣٠٩-٣٠٩) .

هذا وقد قام الباحث عبد الله بن إبراهيم الريس بدراسة عن ابن عاشور ومنهجه في التفسير نال بها درجة الماجستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

انظر : دليل الرسائل الجامعية (صـ ١٥٩) .

سورة كذا بعد سورة كذا مراداً منه أن المعدودة نازلة بعد أخرى ، أنها ابتدئ نزولها بعد انتهاء نزول الأخرى ، بل المراد أنها ابتدئ نزولها بعد ابتداء نزول التي سبقتها » (١) .

## مثال تطبيقي على القاعدة:

سورة البقرة هي أول سورة أنزلت بالمدينة كما حكى غير واحد من أهل العلم ، بل حكى بعضهم الإجماع على ذلك (٢) ، ومع ذلك ففيها آيات من أواحر القرآن نزولاً ، بل فيها قوله تعالى ﴿ وَاتَّقُواْ يُومَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوفِّى كُلُّ هُ سُمِ مَاكَسَبَتَ وَهُمْ لا يُظْلَمُونَ ﴾ (٣) وهي آخر آية نزلت على النبي على القول الراجح كما سيأتي ،

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - « والبقرة وإن كانت مدنية بالاتفاق ، وقد قيل إنها أول ما نزل بالمدينة فلا ريب أن هذا في بعض ما نزل ، وإلا فتحريم الربا إنما نزل متأخراً ، وقوله ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْماً تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ﴾ من آخر ما نزل » . (٤)

وبعد أن أنهيت ذكر هذه القواعد فلعل من المستحسن أن أحيب على سؤال يخطر في أذهان البعض ، وهو : ألا تدخل ضوابط المكي والمدني التي ذكرها بعض أهل العلم في مؤلفاتهم ضمن القواعد ؟ وما الفرق بين تلك الضوابط وهذه القواعد ؟ ،

والجواب: أن هناك فرقاً بين القاعدة والضابط ، فالقاعدة لا تختص

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١٤٤/٣) وانظر أيضاً : (٢٤٦/٩) ففيه كلام نحو هذا ٠

<sup>(</sup>٢) انظر ممن نقل الإجماع على ذلك (ص: ٣٧٠).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، الآية (٢٨١) .

<sup>(</sup>٤) مجموع الفتاوي (۱۹۳/۱۷) .

بباب معين بخلاف الضابط فإنه خاص بباب معين .

قال ابن نجيم (١) - رحمه الله - مفرقاً بين المصطلحين : « الفرق بين الضابط والقاعدة : أن القاعدة تجمع فروعاً من أبواب شتى ، والضابط يجمعها من باب واحد ، هذا هو الأصل ، » (٢) .

وبنحو هذا قال السيوطي - رحمه الله - في كتابه « الأشباه والنظائر في النحو »، فقد حاء في المقدمة قوله: « وهو مرتب على الأبواب لاختصاص كل ضابط ببابه ، وهذا هو أحد الفروق بين الضابط والقاعدة ، لأن القاعدة تجمع فروعاً من أبواب شتى ، والضابط يجمع فروع باب واحد ، » (٣) ،

وإلى تفصيل ضوابط المكي والمدني في مبحث مستقل .

<sup>(</sup>١) هو زين الدين بن إبراهيم بن نجيم الحنفيّ ، من مؤلفاته الأشباه والنظائر ، والبحر الرائـق شرح كنز الدقائق ، توفي – رحمه الله – سنة (٩٦٤هـ) .

ترجمته : التعليقات السنية مع الفوائد البهية لعبد الحي اللكنــوي ( صــ ١٣٤ ) ، معحــم المولفين (١٣٤) .

<sup>(</sup>٢) الأشباه والنظائر لابن نجيم (صـ: ١٩٢) ٠

<sup>· (9/1) (</sup>r)

# المبحث السابع : ضوابط المكي والمدني ومميزاتهما

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: ضوابط المكي والمدني.

المطلب الثاني: هميزات المكي والمدني.

المطلب الثالث: عرض المنهج القرآني في الحديث

عن بني إسرائيل في المرحلة المكية.

تمهيد:

وقبل أن أذكر هذه الضوابط وتلك المميزات يجدر بي أن أذكر ما الذي يقصد بالضوابط هنا ؟ وما المقصود بالمميزات ؟

والجواب: أن المقصود بالضوابط هنا ما يتعلق بخصائص الألفاظ، وأما المميزات فإنما يقصد بها ما يتعلق بخصائص الأسلوب والمعاني وأغراض السورة.

وأود التنبيه كذلك إلى أن هذه الضوابط الآتية منها ما هو مسلم، ومنها ما يحتاج إلى مناقشة ؛ إذ مبناها على الغالب والكثرة ، وإلى هذا أشار الحافظ ابن كثير – رحمه الله – بقوله : «وقد أجمعوا على سور أنها من المكي ، وأخر أنها من المدني ، واختلفوا في أخر ، وأراد بعضهم ضبط ذلك بضوابط في تقييدها عسر ونظر » (۱).

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لابن كثير (ص١١).

## المطلب الأول : ضوابط المكي والمدنى

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: ضوابط المكي:

للمكي ضوابط يتميز بها عن القرآن المدنيّ ، وإليك تلك الضوابط: ١ - كل سورة فيها «كُلاً» فهي مكية (١).

قال الديريني – رحمه الله – :

وما نزلت كَلاَّ بيثرب فاعلمن ولم تأت في القرآن في نصفه الأعلى(٢) وقد حاء في «المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم» أن هذه الكلمة وردت في القرآن ثلاثاً وثلاثين مرة في خمس عشرة سورة كلها في النصف الأخير كما ذكره الديريني في منظومته (٣).

وذكر العُمَاني(٤) أن الحكمة في نزول «كلاً» في النصف الأحير من القرآن هي : «أن نصفه الأحير نزل أكثره بمكة وأكثرها جبابرة ، فتكررت على وجه التهديد والتعنيف لهم ، والإنكار عليهم ، بخلاف

<sup>(</sup>۱) انظر هذا الضابط في : الإيضاح لمكي (ص١١٤) ، جمال القراء (١/ ٢٤٧) ، المفرد للجعبري (٣٤٧) ، البرهان للزركشي (١٨٨/١) ، مصاعد النظر (١٦١/١) ، الإتقان (٤/١) ، الزيادة والإحسان في علوم القرآن (٢١ق/أ) .

 <sup>(</sup>۲) التيسير في علم التفسير للديريني ، نسخة غير مرقمة مودعة في مركز البحث العلمي
 وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى برقم (۱۱۲۰) ، وانظر : الإتقان (٤/١) .

<sup>(</sup>٣) انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم لمحمد فؤاد عبد الباقي (ص ٦١٩).

 <sup>(</sup>٤) هو أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العماني ، إسام محقق من أثمة القراءات ، من مؤلفاته : المغني في معرفة وقوف القرآن ، والمرشد في معنى الوقف ، توفي – رحمه الله – بعد الخمسمائة .

ترجمته : غاية النهاية (٢٢٣/١) .

النصف الأول ، وما نزل منه في اليهود لم يحتج إلى إيرادها فيه لذلتهم وضعفهم» (١).

۲ - كل سورة فيها ((يا أيها الناس)) وليس فيها ((يا أيها الذين آمنوا)) فهي مكية(٢).

### مناقشة هذا الضابط:

سبق أن ذكرت طرفاً من مناقشة هذا الضابط في مبحث «تعريفات للمكي والمدني» ، وللمزيد من المناقشة أقول : إن نقاد أهل العلم لم يسلِّموا اطراد هذا الضابط ، قال القرطبي - رحمه الله - : «وأما من قال: إن قوله : ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ ﴾ مكي حيث وقع فليس بصحيح ، فإن البقرة مدنية وفيها قوله : ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ ﴾ في موضعين» (٣).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – : «... ولكن في السور المدنية خطاب ﴿ يَدَأَتُهَا النَّاسُ ﴾ كما في سورة النساء وسورة الحـج وهما مدنيتان ، وكذا في البقرة»(٤).

وللزركشي - رحمه الله - كلام نفيس في عدم اطراد هذا الضابط ،

<sup>(</sup>١) الوقف والابتداء للعماني (٩٠ق/أ) ، وانظر : الإتقان (١/٤٥) نقلاً عن العماني .

<sup>(</sup>۲) انظر هذا الضابط في: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص۲۲۲) ، المصنف لابن أبي شيبة (ص۲۲/۱) ، الإيضاح لمكي (ص۲۲/۱) ، الإيضاح لمكي (ص۲۱) ، دلائل النبوة للبيهقي (۲/۱۵) ، جمال القراء (۲۲/۱۱) ، المفرد للجعبري (۳۳ق/۱) ، التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي (۸/۱) ، فضائل القرآن لابن كثير (ص۱۱-۱۲) ، البرهان للزركشي (۱۸۹۱) ، مصاعد النظر (۱۲۱/۱) ، الإتقان (۲/۱۱) ، تناسق الدرر في تناسب السور للسيوطي (ص: ۳۳-۲۶) ، الزيادة والإحسان في علوم القرآن (۲۱ق/۱) .

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي (١/٥) ، والموضعان هما : الآية (٢١) ، والآية (١٦٩) .

<sup>(</sup>٤) مجموع الفتاوى (١٦٠/١٥).

فقد قال بعد أن ذكر أثر ابن مسعود (١) الذي بني عليه هذا الضابط: «وهذا القول إن أخذ على إطلاقه ففيه نظر ، فإن سورة البقرة مدنية ، وفيها ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُواْ رَبَّكُمْ ﴾ وفيها : ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ كُلُواْ مِمَّافِى الأَرْضِ حَلَالاً طَيِّباً ﴾ وسورة النساء مدنية ، وفيها ﴿ يَدَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمْ ﴾ فإن أراد المفسرون أن الغالب ذلك فهو صحيح» (٢).

 $^{(1)}$  -  $^{(2)}$  سورة فيها سجدة فهي مكية)، ذكره الهذلي  $^{(7)(3)}$ .

ويستثنى من هذا الضابط سورة الحج عند من يقول إنها مدنية.

٤ - كل سورة في أولها حروف الهجاء فهي مكية سوى البقرة وآل عمران وفي الرعد خلاف(°).

### مناقشة هذا الضابط:

هذا الضابط - كما ترى - محمول على الغالب والكثرة ، وفي هذا يقول الشيخ محمد الأمين الشنقيطي(١) - رحمه الله - : «وإنما أخرنا

<sup>(</sup>١) انظر الأثر: (ص: ٥٣).

<sup>(</sup>٢) البرهان (١٩٠/١).

 <sup>(</sup>٣) هو أبو القاسم يوسف بن علي بن جُبارة المغربي الهُذلي النُكَري ، من مؤلفاته : الكامل في القراءات الخمسين، والوجيز في القراءات ، توفي - رحمه الله - سنة (٤٠٥هـ) .
 ترجمته : معرفة القراء الكبار (٤٠١١-٤٣٣) ، غاية النهاية (٣٩٧/٢) .

<sup>(</sup>٤) الكامل في القراءات الخمسين للهذلي (٢٩ق/أ) ، وانظر : الإتقان (٤/١) نقلاً عن الهذلي .

<sup>(</sup>٥) انظر هذا الضابط في : الإيضاح لمكي (ص١١٤) ، جمال القراء (٢٤٧١) ، المفرد للجعبري (٣٤٧١) ، فضائل القرآن لابن كثير (ص١١) ، البرهان للزركشي (ص١١) ، مصاعد النظر (١٦١/١) ، الإتقان (٣/١) ، الزيادة والإحسان في علوم القرآن (٢١٤٠) .

<sup>(</sup>٦) هو الشيخ محمد الأمين بن محمد المختار الجكيني الشنقيطي ، كان – رحمه الله – من أبرز مفسري هذا العصر، وقد نصر العقيدة السلفية من خلال تفسيره ، بـل لـه في هـذا

الكلام على الحروف المقطعة مع أنه مرت سور مفتتحة بالحروف المقطعة في كالبقرة ، وآل عمران، والأعراف ، ويونس، لأن الحروف المقطعة في القرآن المكي غالباً ، والبقرة وآل عمران مدنيتان ، والغالب له الحكم، واخترنا لبيان ذلك سورة هود، لأن دلالتها على المعنى المقصود في غاية الظهور والإيضاح ، لأن قوله تعالى : ﴿كَدَبِّ أُحْكِمَتْ ءَايَدتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن النظهور والإيضاح ، لأن قوله تعالى : ﴿كَدَبِّ أُحْكِمَتْ ءَايَدتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن النظهور والإيضاح ، لأن قوله تعالى : ﴿كَدَبِ أُحْكِمَتْ ءَايَدتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن النظهور والإيضاح ، لأن قوله تعالى : ﴿كَدَبْ عَلَى الله واضح حداً فيما ذكرنا»(١) .

٥ - كُلَ سورة من المفصل فهي مكية ، فقد أخرج الطبراني بسنده عن ابن مسعود قال: «نزل المفصل بمكة فمكثنا حججاً نقرأ لا ينزل غيره» (٢).

الباب رسالة خاصة في الأسماء والصفات بعنوان: دراسات في الأسماء والصفات، تـوفي – رحمه الله – ضحى يوم الجنميس (١٣٩٣/١٢/١٧هـ) مرجعه من الحج، ودفن بمقبرة المعلاة.

اقتبست هذه الترجمة بتصرف من ترجمة تلميذه الشيخ عطية سالم .

انظر: أضواء البيان (٧/١٠) الملحق بعنوان: ترجمة للشيخ – رحمه الله – وانظر أيضاً في ترجمة الشيخ: معجم المفسرين (٤٩٦/٢) ، مشاهير علماء نجد وغيرهم لعبدالرحمـن آل الشيخ (ص٥١٧) .

هذا وقد قام الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز السديس بدراسة عن منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام من خلال تفسيره ((أضواء البيان)) نال بها درجة المجستير من جامعة أم القرى .

(١) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن للشيخ الشنقيطي (٧/٣) .

(٢) المعجم الأوسط للطبراني (١٨٢/٧) برقم (٦٣٤٠) ، وانظر أيضاً : مجمع البحرين في زوائد المعجمين (١٠٥/٦) برقم (٣٤٥١) .

وفي إسناد الطبراني حديج بن معاويـة ضعف يحيـى بـن معـين ، والنسـائي ، والعقيلـي ، والدارقطني .

انظر : التاريخ لابن معين (٢٧٦/٣) ، الضعفاء والمتروكين للنسمائي (ص: ٧٩ ) ،

### مناقشة هذا الضابط:

مما يدل على أن هذا الضابط ليس بمطرد «أن بعض سور المفصل مدني اتفاقاً كسورة النصر ، فإنها كانت من أواحر ما نزل بعد الهجرة ، بل قيل : إنها آحر ما نزل... فالأولى أن يحمل كلام ابن مسعود هذا على الكثرة الغالبة من سور المفصل ، لا على جميع المفصل» (١).

٦ - كل سورة فيها قصة آدم وإبليس فهي مكية سوى البقرة.

٧ - كل سورة فيها قصص الأنبياء والأمم السابقة فهي مكية سوى البقرة (٢).

#### \* \* \* \*

## المسألة الثانية: ضوابط المدني:

١ - كل سورة فيها حد أو فريضة فهي مدنية .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله -: «وأما السور المدنية ففيها الخطاب لمن يقرُّ بأصل الرسالة ، كأهل الكتاب الذين آمنوا ببعض وكفروا ببعض ، وكالمؤمنين الذين آمنوا بكتب الله ورسله ؛ ولهذا قرر فيها الشرائع التي أكمل الله بها الدين : كالقبلة ، والحج ، والصيام ، والاعتكاف ، والجهاد ، وأحكام المناكح ونحوها ، وأحكام الأموال

<sup>-----</sup>

الضعفاء الكبير للعقيلي (٣٦٧/١)، برقم ٣٦٧ ، الضعفاء والمتروكون للدارقطيي (ص١٩١) برقم (١٨٣) .

<sup>(</sup>١) مناهل العرفان (١/١٩٧).

<sup>(</sup>٢) انظر هذين الضابطين في : الإيضاح لمكي (ص١١٤) ، جمال القراء (٢٤٧/١) ، المفرد (٣٤٧/١) ، البرهان للزركشي (١٨٩/١) ، مصاعد النظر (١٦١/١) ، الإتقان (٥٣/١) ، الزيادة والإحسان (٢١ق/أ) .

بالعدل كالبيع ، والإحسان كالصدقة، والظلم كالربا ، وغير ذلك مما هـو من تمام الدين»(١).

٢ - كل سورة فيها أمر بالجهاد وبيان لأحكامه فهي مدنية .

– کل سورة فیها ذکر المنافقین فهي مدنیة ما عدا سورة العنکبو (۲).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - معقباً على قول من قال : إن سورة الحديد مكية : «وقد قيل : إنها مكية ، وهو ضعيف ، لأن فيها ذكر المنافقين ، وذكر أهل الكتاب، وهذا إنما نزل بالمدينة» (٣).

٤ - كل سورة فيها ﴿ يَدَأَتُهَا الذِينَ ءَامُنُواْ ﴾ فهي مدنية(٤).

### وقفة مع هذا الضابط:

اختلف أهل العلم حول اطراد هذا الضابط ، فمنهم من يرى اطراده في السور المدنية قال ابن عطية - رحمه الله - : «وقد يجيء في المدني في المناس في وأما قوله : ﴿ يَدَأَيْهَا الذِينَ ءَامُنُواْ ﴾ فصحيح» (٥).

ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - بعد ذكره أوجه الخطاب في السور المكية: «فلما هاجر النبي الله إلى المدينة، وعز بها أهل الإيمان، وكان بها أهل الكتاب خوطب هؤلاء، وهؤلاء، فهؤلاء:

 <sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوى (۱۹۰/۱۵).

 <sup>(</sup>۲) انظر هذه الضوابط الثلاثة في: الإيضاح لمكسي (ص١١٤) ، جمال القراء (٢٤٧/١) ،
 المفرد (٣٥ق/أ) ، التسهيل لعلوم التنزيل (٨/١) ، البرهان للزركشسي (١٨٨/١) ،
 مصاعد النظر (١٦١/١-١٦٢) ، الإتقان (٣/١) ، الزيادة والإحسان (٢١ق/أ) .

<sup>(</sup>٣) مجموع الفتاوي (١٧/١٧).

<sup>(</sup>٤) انظر المصادر التي ذكرت هذا الضابط (ص: ١٦٢) هامش رقم (٢).

<sup>(</sup>٥) المحور الوجيز (١٤١/١).

﴿ يَدَأَيْهَا الذِينَ ءَامَنُوا ﴾ وهؤلاء: ﴿ يَدَأَهْلَ الكِتَدبَ ﴾ أو ﴿ يَدبَنِي إِسْرَآءِيلَ ﴾ ولم ينزل بمكة شيء من هذا» (١).

وممن يرى عدم اطراد هذا الضابط مكي بن أبي طالب ، وابن الحصار - رحمه الله عالى - فقد نقل الزركشي - رحمه الله - قول مكي : «هذا إنما هو في الأكثر وليس بعام ، وفي كثير من السور المكية ﴿ يَدَأَيْهَا الذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ »(٢).

ويبدو - والله أعلم - أن إطلاق ابن عطية وابن تيمية - رحمهما الله - يستثنى منه سورة الحج عند من يرى أنها مكية ؛ إذ فيها قوله تعالى : ﴿ يَدَأَيْهَا الذِينَ ءَامَنُواْ ارْكَعُواْ وَاسْبَحُدُواْ وَاعْبُدُواْ رَبَّكُمْ ﴾ الآية (٣).

وأما ما ذكره مكي بن أبي طالب - رحمه الله - من أن كثيراً من السور المكية فيها ﴿ يَدَأَيْهَا الذِينَ ءَامُنُواْ ﴾ فهو قول مبالغ فيه .

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۵/۱۵).

 <sup>(</sup>۲) البرهان (۱۹۰/۱ - ۱۹۱)، وانظر: الإتقان (۲/۱ - ۵۳) فقد نقــل قـول مكــي وابـن
 الحصار معاً.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج ، الآية (٧٧) .

## المطلب الثاني : مميزات المكي والمدني

وفيه مسألتان :

توطئة: وضع أهل العلم من خلال النظر في روايات المكي والمدني المروية عن الصحابة والتابعين مميزات ، وبعبارة أدق خصائص لكلٍّ من المكي والمدني ، تلقي لنا الضوء على معرفة المكي والمدني .

وحرصاً على عدم تكرار الجهود ، وأخذاً بمبدأ التراكم العلمي فإنني سأوجز هذا المطلب ؛ إذ قد كتبت - كما سبقت الإشارة إليه - رسائل علمية متخصصة في هذين الجانبين ، أعني حانب خصائص المكي وحانب خصائص المدني ، وإليك عرضاً موجزاً في كلِّ منهما.

# المسألة الأولى: خصائص القرآن المكي:

أُولاً: الخصائص الأسلوبية:

١ – قصر الآيات والسور .

٢ - كثرة أسلوب التأكيد ووسائل التقرير ترسيخاً للمعاني ،
 كالإكثار من القسم ، وضرب الأمثال ، والتشبيه .

٣ – كثرة الفواصل .

٤ - قوة العبارة والإيقاع (١).

<sup>(</sup>۱) انظر هذه الخصائص في : مدخل إلى علوم القرآن والتفسير للدكتور فاروق جمادة (ص٢٢-٢٢) ، مباحث في علوم القرآن لمناع القطان (ص٢٤) ، علوم القرآن الكريم للدكتور نور الدين عتر (ص٢٦-٢٧)، علوم القرآن للدكتور عدنان زرزور (ص٣٤) ، دراسات في علوم القرآن للدكتور عبد الباسط بلبول (ص٠٧-٧١) ، دراسات في علوم القرآن للدكتور فهد الرومي (ص٧٤) ، هامش فنون الأفنان لابن الجوزي (ص٣٩) ، أهم خصائص السور والآيات المكية ومقاصدها للدكتور أخمد عباس البدوي (ص٤٩-٥٠) .

ثانياً: الخصائص الموضوعية:

اً - تقرير أسس العقيدة ودعوة الناس جميعاً إلى توحيـد الله تعـالى وإفراده بالعبادة.

٢ - الدعوة إلى أصول الأخلاق والتشريعات العامة التي لا تتغير بتغير الزمان والمكان ، كالصدقة ، والبر ، وصلة الأرحام ، وبر الوالدين ، وإكرام الجار ، والعدل ، والإحسان ... إلى غير ذلك من الأخلاق العامة.
 ٣ - الاعتناء بقصص الأنبياء مع أقوامهم وأخبار الأمم الغابرة ،

قال شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – في تقرير بعض الخصائص الموضوعية للسور المكية: «فهذه الأمور – يشير شيخ الإسلام إلى ما تضمنته آيات الوصايا العشر من الأصول الاعتقادية والعملية – هي من

<sup>(</sup>۱) انظر هذه الخصائص في : مناهل العرفان (۲۰۲-۲۰۳۱) ، المدخل لأبي شهبة (0.7 - 7.7 + 7.7) ، المدخل لأبي شهبة (0.7 - 7.7 + 7.7) ، علوم القرآن الكريم للدكتور عبد المنعم النمر (0.7 - 7.7 + 7

الدين الذي أتفق عليه الشرائع ، كعامة ما في السور المكية ، فإن السور المكية تضمنت الأصول التي اتفقت عليها رسل الله ؛ إذ كان الخطاب فيها يتضمن الدعوة لمن لا يقر بأصل الرسالة» (١).

وقال الشاطبي - رحمه الله - : «وغالب المكي أنه مقرر لثلاثة معان، أصلها معنى واحد وهو الدعاء إلى عبادة الله تعالى : أحدها : تقرير الوحدانية لله الواحد الحق ... والثاني: تقرير النبوة للنبي محمد وأنه رسول الله إليهم جميعاً ... والثالث: إثبات أمر البعث والدار الآخرة ... فهذه المعاني الثلاثة هي التي اشتمل عليها المنزل من القرآن بمكة في عامة الأمر ، وما ظهر بادئ الرأي حروجه عنها فراجع إليها في محصول الأمر ، ويتبع ذلك المترغيب والمترهيب ، والأمثال والقصص ، وذكر الجنة والنار ، ووصف يوم القيامة ، وأشباه ذلك» (٢).

ويقول الشيخ محمود شلتوت (٣) - رحمه الله - : «ومن المعلوم أن المكي - وهو ما نزل قبل الهجرة - يتضمن أصول الدعوة ، وهي قضايا التوحيد ، والوحي ، والبعث ، كما يتضمن الإرشاد إلى أمهات الأحلاق الفاضلة ، وقد عنى في سبيل ذلك بتوجيه الأنظار إلى أدلة القضايا الثلاث ، ومناقشة حجج المشركين فيها بما لم يدع شبهة لمشرك في إشراكه ، ولا لمنكر البعث في إنكاره ، ولا لمعرض عن تصديق الرسول في

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۵/۱۵).

<sup>(</sup>٢) الموافقات (٢/٣).

<sup>(</sup>٣) تخرج بالأزهر عام ١٩١٨م وتنقل في التدريس إلى أن صار شيخاً للأزهر عام ١٩٥٨م، وظل في هذا المنصب إلى أن توفي – رحمه الله – سنة ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م، من مؤلفاته تفسير القرآن الكريم – الأجزاء العشرة الأولى – وله رسالة بعنوان : القرآن والقتال . ترجمته : معجم المفسرين (٦٦٣/٢)، الأعلام (١٧٣/٧).

رسالته ، والمكي بعد هذا يعرض كثيراً لقصص الأولين ونتائج تكذبيهم لرسلهم ، أخذاً بالقوم إلى مواضع العظة والعبرة بمن وقفوا موقفهم وعاندوا عنادهم ، نرى كل ذلك في سورتي الأنعام والأعراف وما شاركهما في النزول قبل الهجرة » (١).

#### \* \* \* \*

المسألة الثانية: خصائص القرآن المدني:

أُولاً: الخصائص الأسلوبية:

١ - طول أكثر السور والآيات المدنية .

٢ - الأسلوب الهادئ والحجة الباهرة عندما يتعرض لأهل الكتاب ،
 والأسلوب التهكمي عند ما يتعرض للمنافقين وفضح نواياهم الخبيثة(٢).

ثانياً: الخصائص الموضوعية:

١ - بيان جزئيات التشريع وتفاصيل الأحكام العملية في العبادات
 والمعاملات، والعلاقات الاجتماعية ، والعقوبات .

٢ - كشف حال المنافقين وإظهار فضائحهم والتحذير منهم .

٣ - بيان قواعـد التشريع الخاصة بالجهـاد ، وحكمـة تشريعه ،

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن الكريم – الأجزاء العشرة الأولى – للشيخ شلتوت (ص: ١٤٥) .

<sup>(</sup>٢) انظر هاتين الخصيصتين في : مدخل إلى علوم القرآن والتفسير (ص١٢٤) ، مباحث في علوم القرآن لمناع القطان (ص٢٥) ، علوم القرآن الكريم للدكتور نور الدين عتر (ص٨٦) ، علوم القرآن للدكتور عدنان زرزور (ص٤٤١) ، دراسات في علوم القرآن الكريم للدكتور الكريم للدكتور عبد الباسط بلبول (ص٧١) ، دراسات في علوم القرآن الكريم للدكتور فهد الرومي (ص٩٤١) ، هامش فنون الأفنان (ص٣٤٠) ، خصائص السور والآيات المدنية ضوابطها ومقاصدها للدكتور عادل أبي العلا (٣٩-٤٤) .

والأحكام المتعلقة به من الصلح ، والغنائم ، والفيء ، والأسارى. ٤ - دعوة أهل الكتاب إلى الإسلام وإقامة الحجج عليهم (١).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في تقرير الخصائص الموضوعية للسور المدنية : «وأما السور المدنية ففيها الخطاب لمن يقر بأصل الرسالة ، كأهل الكتاب الذين آمنوا ببعض وكفروا ببعض ، وكالمؤمنين الذين آمنوا بكتب الله ورسله ، ولهذا قرر فيها الشرائع التي أكمل الله بها الدين ، كالقبلة ، والحج ، والصيام ، والاعتكاف ، والجهاد ، وأحكام المناكح ونحوها ، وأحكام الأموال بالعدل كالبيع ، والإحسان كالصدقة ، والظلم كالربا ، وغير ذلك مما هو من تمام الدين » (٢).

ويقول الشيخ محمد رشيد رضا - رحمه الله - مشيراً إلى تلك الخصائص: «وأما السور المدنية فحجاجها في الغالب مع أهل الكتاب والمنافقين، وفيها تفصيل الأحكام الشخصية والمدنية لكثرة المسلمين المحتاجين إليها» (٣).

<sup>(</sup>۱) انظر هذه الخصائص في : مناهل العرفان (۲۰٤/۱) ، المدخل لأبي شهبة (m -7 -7) ، علوم القرآن الكريم لعبد المنعم النمر (m -7 -7) ، علوم القرآن الكريم لعبد المنعم النمر (m -7 -7) ، القرآن الكريم والدراسات الأدبية (m -7 -7) ، علوم القرآن لزرزور (m -7 -7) ، مدخل إلى علوم القرآن والتفسير (m -7 -7) ، التعبير الفيني القرآن (m -7 -7) ، مباحث في علوم القرآن لصبحي الصالح (m -7 -7) ، مباحث في علوم القرآن لصبحي الصالح (m -7 -7) ، التعريف بالقرآن لمناع القطان (m -7) ، علوم القرآن لعبد الباسط بلبول (m -7) ، دراسات في علوم القرآن لعبد الباسط بلبول (m -7) ، دراسات في علوم القرآن الحديث (m -7) ، هامش فنون الأفنان (m -7) ، حصائص السور والآيات المدنية (m -7) .

<sup>(</sup>٢) مجموع الفتاوي (١٥/١٥).

<sup>(</sup>٣) تفسير المنار (٣٢١/٤).

وتقول حنان لحام (١): «فإن المدنية تركز على الإنسان وتعلمه كيف يؤدي دوره ، ويحقق الأمة الراشدة المستخلفة في الأرض » (٢).

وبعد: فهذه هي خصائص القرآن المكي والمدني ذكرتها بإيجاز ، إلا أن الشيء الذي أود أن أؤكده قبل أن أنتقل من هذا المبحث هو أن بعض هذه الخصائص خصائص غالبية كالضوابط ؛ إذ لا يعني حينما يقال: إن القسم المكي امتاز بتقرير أسس العقيدة - لا يعني ذلك - أن القسم المدني يخلو من الحديث عن العقيدة ، وإنما تعني هذه الخاصية أنها في القسم المكي أوسع منها في المدني .

يقول الأستاذ محمد قطب (٣) في هذا المقام: ((تتحدث السور المدنية عن العقيدة ، ولكن حديث العقيدة هنا لا يأخذ المساحة التي كان يأخذها في السور المكية ، لأنه هناك كان للتأسيس وهو هنا للتذكير) (٤).

وتقول الدكتورة عائشة بنت الشاطئ(°): «إن عناية القرآن المكي

<sup>(</sup>١) كاتبة إسلامية قدمت إلى المكتبة الإسلامية دراسات عديدة ، وأكثرها في الدراسات القرآنية .

<sup>(</sup>٢) من تقديمها لكتاب: من هدي سورة البقرة (ص: ٩).

<sup>(</sup>٣) مفكر إسلامي له مؤلفات كثيرة منها: منهج التربية الإسلامية ، ودراسات قرآنية ، ومذاهب فكرية معاصرة، وقد فاز بجائزة الملك فيصل العالمية في الدراسات الإسلامية عام ١٠٨٨هـ.

انظر سيرته الذاتية وجهوده العلمية في : مجلة الفيصل ، العدد (١٣٣) رجب ١٤٠٨هـ .

<sup>(</sup>٤) دراسات قرآنية لمحمد قطب (ص٢٦٥) .

<sup>(</sup>ه) كاتبة إسلامية ذات اهتمام بالدراسات الأدبية ، والدراسات القرآنية البيانية ، من مؤلفاتها : التفسير البياني ، ومسائل ابن الأزرق ، وقد فازت بجائزة الملك فيصل العالمية في الأدب العربي عام ٤١٤هـ .

انظر سيرتها الذاتية وجهودها العلمية في : مجلة الفيصل ، العدد (٢١٠) ذو الحجة ١٤١٤هـ .

اتجهت في العهد المكي إلى تقرير أصول الدعوة ، وفي العهد المدني إلى التشريع وبيان الأحكام ، ولا يعني هذا أن تخلو السور المكية من أحكام وتشريع ، ولا أن تخلو السور المدنية من أصول عامة للعقيدة)» (١).



<sup>(</sup>١) التفسير البياني للدكتورة عائشة بنت الشاطئ (٧٩/١).

#### المطلب الثالث:

### عرض المنهج القرآني في الحديث عن بني إسرائيل في المرحلة المكية

لا شك أن ثمة سؤالاً يشور في الأذهان في بادئ الأمر ، وهو: ما العلاقة بين موضوع هذا المطلب وبين الموضوع الذي تتناوله هذه الدراسة ؟

ولعلَّ هذا التساؤل يزول حينما نعلم أن هذا المطلب لم يعقد إلا لعلاج ظاهرة انتشرت في أوساط بعض أهل العلم ، بل أصبحت تلك الظاهرة بمثابة قاعدة علمية عندهم .

ما أكثر ما نجده في كتب التفسير من آيات تتحدث عن اليهود، ويحكم عليها بأنها مدنيات بمجرد حديثها عن تلك الأمة الحاقدة:

ولعل مقالة الغزالي المعاصر في غاية النفاسة في مثل هذا المقام حيث يقول: «وهناك آيات تعرضت لأهل الكتاب فجاء الرواة وعدّوها مدنية ، كأن الكلام عن أهل الكتاب في مكة لا محل له ، والواقع أن هذه الروايات ينقصها التمحيص العلمي والتحقيق التاريخي ، وشيوعها بهذه الصورة يشبه شيوع القول بالنسخ مع ضعف سنده من ناحيتي النقل والعقل ، والغريب أن هذه الروايات الواهية هي التي أثبتها دون غيرها نفر من الحفاظ أشرفوا على طبع هذا المصحف أحيراً في دار الكتب المصرية» (١).

ولتشعب أبعاد موضوع حديث القرآن عن بني إسرائيل في المرحلة المكية فإني سأقتصر هنا الحديث عن الدواعي والأسباب التي أدت إلى حديث القرآن المكى عن اليهود في ذلك العهد المبكر الذي لم يكن

<sup>(</sup>١) نظرات في القرآن لمحمد الغزالي (ص٢٦١).

للمسلمين احتكاك بهم ، ولم يكن لهم وجود في مكة .

وتتلخص تلك الأسباب فيما يلي :

أولاً: بناء الشخصية الإسلامية بناء متميزاً عما سواها من الشخصيات التي انحرفت عن منهج الله تعالى ، ولا شك أن هذا البناء يستدعي بيان المناهج الضالة حتى تتجنب السبل الأحرى المتفرقة التي تؤدي بصاحبها إلى المزالق والمهالك ، وهكذا كان التعرض لعقائد اليهود وانحرافاتهم ومواقفهم مع أنبيائهم أمراً تقتضيه دواعي التكوين للشخصية الإسلامية المتميزة(۱).

مثال لهذا السبب: سورة الفاتحة من أوائل السور التي نزلت في المرحلة المكية ، وفيها هداية المؤمن إلى الصراط المستقيم ، وتحنبه صراط المغضوب عليهم - وهم اليهود - وصراط الضالين - وهم النصارى - كما حاء في حديث عدي بن حاتم ، وفيه : «إن المغضوب عليهم اليهود ، وإن المضالين النصارى» (٢).

ثانياً: الاستدلال بما عندهم من العلم ، وأن ما جاء به محمد على الموافق لما معهم ، والغرض في ذلك هو إدخال الطمأنينة إلى قلوب المؤمنين بالدعوة الجديدة ، فإن النفس الإنسانية تأنس بالفئات والأقوام(٣).

مثال لهذا السبب: قوله تعالى في سورة الأنعام المكية: ﴿ الذِّينَ

<sup>(</sup>۱) انظر: معركة الوجود بين القرآن والتلمود للدكتور عبد الستار فتح الله سعيد (ص۷۸)، معالم قرآنية في الصراع مع اليهود للدكتور مصطفى مسلم (ص۲۷)، اليهود في القرآن والسنة للدكتور محمد أديب الصالح (۸۳/۱).

<sup>(</sup>٢) المسند (١٢/٤) برقم (١٩٣٢٩) ، طبعة المكتب الإسلامي المرقمة .

 <sup>(</sup>٣) انظر: معالم قرآنية في الصراع مع اليهود (ص٣٢) ، بنو إسرائيل في القرآن والسنة للدكتور محمد سيد طنطاوي (١/٠٥١) .

ءَاتَيْنَدهُمُ الكِتَدبَ يَعْرِفُوكَ لَهُ كَمَا يَعْرِفُ ونَ أَتَنَاءَهُمْ الذِينَ خَسِرُواْ أَنْهُسَهُمْ فَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ ﴾ (١).

ثالثاً: التحذير من اليهود الذين سيلتقون بهم وجهاً لوجه في مرحلة الاحقة – وكان ذلك في المراحل الأخيرة من القرآن المكي – (٢).

مثال لهذا السبب: ففي سورة العنكبوت التي هي من أواخر السور التي نزلت في المرحلة المكية يقول تعالى: ﴿ وَلاَ تُجَدَّدُلُواْ أَهْلَ الكِتَدَبِ إِلاَّ بِالتَّى هِيَ أَحْسَنُ إِلاَّ الذِينَ ظَلَمُواْ مِنْهُمْ ﴾ الآية (٣).

رابعاً: لو بدأت المعركة مع اليهود من بداية المرحلة المدنية لقال بعض المتقولين إن محمداً أخذ من اليهود ما احتاج إليه ثم حسدهم وناصبهم العداء بعد الاحتكاك بهم ، إذ على الرغم من الهجوم القرآني عليهم وعلى زيفهم وانحرافهم منذ بداية البعثة فقد وحد من قال: إن محمداً أخذ علومه من اليهود ، فكيف لو تأخر بيان ذلك إلى المرحلة المدنية؟(٤).

مثال لهذا السبب: قال تعالى في سورة العنكبوت المكية: ﴿ وَمَاكُنتَ تَلُواْ مِن قَبِّلِهِ مِن كِتُدِبٍ وَلاَ تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذَا لاَرْتَابَ المُبْطِلُونَ ﴾ (٥).

خامساً: وأخيراً تعليم الأجيال المسلمة من خلال ظلال الآيات المكية النامع اليهود معركة مستمرة ، وأنها معركة المنهج الرباني ضد

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآية (٢٠) .

<sup>(</sup>٢) انظر : معالم قرآنية في الصراع مع اليهود (ص ٦٥).

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت ، الآية (٤٦) .

 <sup>(</sup>٤) ينظر: معركة الوجود بين القرآن والتلمود (ص٧٨) ، معالم قرآنية في الصراع مع اليهود (ص٢٨-٢٩) ، اليهود في القرآن والسنة (١٤١/١) .

<sup>(</sup>٥) سورة العنكبوت ، الآية (٤٨) .

المناهج البشرية المحرفة لكلمات الله تعالى(١).

مثال لهذا السبب: في مطلع سورة الإسراء المكية ما يُعَرِّفنا على طبيعة الصراع بيننا وبين اليهود حيث يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَاء بِللهِ فِي الكَتِيبِ لِتُفْسِدُنَّ فِي الأَرْضِ مَرَثَيْنِ وَلَتَعَلِّنَّ عُلُوّاً كَبِيراً ﴾ (٢).

والخلاصة: أن الحديث عن اليهود قد أُخذ قَسطاً من القرآن المكي حسب مراحل الدعوة في مكة ، وبأساليب تتناسب مع أحواء السور الي ذُكروا فيها.

<sup>(</sup>۱) ينظر: معركة الوجود بين القرآن والتلمود (ص٧٩)، معالم قرآنية في الصراع مع اليهود (ص٩٩)، الشخصية اليهودية من خلال القرآن للدكتور صلاح الخالدي (ص٩٩-٣٦٠).

 <sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، الآية (٤) .

# الهبحث الثامن : الهفسرون الذين اعتنوا بذكر الهكي والهدني – دراسة استعراضية موجزة –

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: المفسرون القدامي واهتمامهم بذكر المكي والمدني من خلال أربعة مؤلفات المطلب الثاني: الدراسات التفسيرية المعاصرة واهتمامها بذكر المكي والمدني من خلال أربعة مؤلفات من تلك الدراسات.

### المطلب الأول:

## المفسرون القدامي واهتمامهم بذكر المكي والمدني من خلال أربعة مؤلفات

### تهيد :

إن الناظر في الدراسات التفسيرية القديمة ليجد اهتماماً بالغاً وعناية فائقة في موضوع المكي والمدني من خلال تلك الدراسات ، وبما أن المقام لا يسمح لي بعرض كل اهتمامات تلك الدراسات في موضوع المكي والمدني فإنني سأقتصر الحديث عن أربعة من المفسرين القدامي الذي يمثلون أقطاباً في موضوع المكي والمدني ، وهم : ابن عطية ، وابن الجوزي ، وابن كثير ، والسيوطي .

أولاً: «المحور الوجيز في تفسير الكتاب العزيز»: لابن عطية الأندلسي .

لقد عني ابن عطية عنايـة فائقـة بموضوع المكـي والمدنـي مـن خـلال تفسيره ، وسأقدم في الصفحات التالية عرضاً موجــزاً بنمـاذج مـن تفسـير ابن عطية تبرز من خلالها عنايته بموضوع المكي والمدني :

أ - نقولاته الكثيرة في المكي والمدني عمن سبقه ، كما أن من الملاحظ أن ابن عطية - رحمه الله - كان يرى لزاماً عليه أن ينسب الأقوال التي ينقلها .

فعلى سبيل المثال يقول في صدر سورة يونس: «هـذه السورة هـي مكية ، قال مقاتل: إلا آيتبن ، وهـي قولـه تعـالى : ﴿ فَإِن كُنتَ فِى شَكِّ ﴾ الآيتين نزلتا بالمدينة ، وقال الكلبي : هي مكية إلا قوله : ﴿ وَمِنْهُم مَن يُؤْمِنُ

بِهِ وَمِنْهُم مَن لاَ يُؤْمِنُ بِهِ ﴾ نزلت في اليهود بالمدينة» (١).

وفي سورة هود يقول ابن عطية - رحمه الله - : «هذه السورة مكية الا قوله تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ تَارِكُ بُعَضَ مَا يُوحَى إِلَيْكَ وَضَ آثِقٌ بِهِ صَدَّرُكَ ﴾ وقوله : ﴿ أُولَدِ بِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ ونزلت في ابن سلام وأصحابه ، وقوله : ﴿ إِنَّ الْحَسَنَدَ عَنِيدُ هَبْنَ السَّيْنَاتِ ﴾ نزلت في شأن التمار ، وهذه الثلاثة مدنية قاله مقاتل على أن الأولى تشبه المكى» (٢).

ب - يلاحظ في تفسير ابن عطية أنه كثيراً ما ينقل إجماع أهل التفسير في مكية السورة أو مدنيتها ، وبمثل ذلك في الآيات .

فعلى سبيل المثال يقول في سورة المائدة: «هذه السورة مدنية بإجماع» (٣) ، وفي سورة آل عمران يقول: «هذه السورة مدنية بإجماع فيما علمت» (٤)، وعند قوله تعالى: ﴿ وَإِن عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقَبُتُمْ بِهِ ﴾ الآية (٥)، يقول ابن عطية: «أطبق أهل التفسير أن هذه الآية مدنية نزلت في شأن التمثيل بحمزة في يوم أحد» (١).

ج - تعقباته على بعض الآيات التي ادعي مكيتها أو مدنيتها ، وهو مسلك ليس بكثير في تفسير ابن عطية ؛ إذ قد يغلب عليه طابع عرض نقولات أهل العلم.

فعند قوله تعالى: ﴿ يَدِأَتُهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبُّكُمْ الذِي خَلَّقَكُم مِن نَّفُس وَ٠

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز (٣/٩).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٩/١٥١).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٥/٥).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (٥/٣).

<sup>(</sup>٥) سورة النحل، الآية (١٢٦).

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز (١٠/١٥٠).

حِدَةً ﴾ الآية (١)، يقول ابن عطية معقباً على ما قاله البعض من أن قوله تعالى : ﴿ يَدَأَتُهَا النَّاسُ ﴾ حيث وقع في القرآن إنما هو مكي ، ومن تَمَّ فإن صدر سورة النساء مكي يقول : «وما نزل بعد الهجرة فإنما هو مدني وإن نزل بمكة أو في سفر من أسفار النبي على » (٢).

وعند قول ابن عطية معقباً على دعوى مدنية هذه الآية: «وهذه الآية نابَدطِلُ كَانَ البَدطِلُ كَانَ البَدطِلُ كَانَ يقول ابن عطية معقباً على دعوى مدنية هذه الآية: «وهذه الآية نزلت بمكة ، ثم إن رسول الله على كان يستشهد بها يوم فتح مكة وقت طعنه الأصنام وسقوطها لطعنه إياها بالمخصرة حسب ما في السير لابن هشام وفي غيرها» (٤).

هذه بعض النماذج مما ورد عن ابن عطية في تفسيره بـرز مـن خلالهـا اهتمام ابن عطية – رحمه الله – بموضوع المكيّ والمدنيّ.

ثانياً: «زاد المسير في علم التفسير»: لابن الجوزي.

يعد كتاب ابن الجوزي «زاد المسير في علم التفسير» من أهم كتب التفسير التي اهتمت بموضوع المكي والمدني ، ولا أدل على ذلك مما قاله ابن الجوزي نفسه في كتابه «فنون الأفنان في عيون علوم القرآن» حيث عقد باباً بعنوان : «باب بيان السور المكية من المدنية» ثم قال : «قد وقع في ذلك خلاف كثير ، وقد ذكرته في كتب التفسير» (٥).

ويقول أيضاً في مقدمة «زاد المسير»: «لما رأيت جمهور كتب

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، الآية (١) .

<sup>(</sup>٢) المحور الوجيز (٤/٥) .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ، الآية (٨١) .

<sup>(</sup>٤) المحرر الوجيز (١٠/٣٣٨) ، وانظر : سيرة ابن هشام (١٢٥٩/٤) .

<sup>(</sup>٥) فنون الأفنان (ص٣٣٥).

المفسرين لا يكاد الكتاب منها يفي بالمقصود كشفه حتى ينظر للآية الواحدة في كتب ، فرب تفسير أحل فيه بعلم الناسخ والمنسوخ أو بعضه ، فإن وحد فيه لم يوحد أسباب النزول ، أو أكثرها ، فإن وحد لم يوحد بيان المكي من المدني ، وإن وحد ذلك لم توحد الإشارة إلى حكم الآية ... وقد أدرجت في هذا الكتاب من هذه الفنون المذكورة مع ما لم أذكره مما لايستغني التفسير عنه ما أرجو به وقوع الغناء بهذا الكتاب عن أكثر ما يجانسه» (١).

ويظهر اهتمام ابن الجوزي وحرصه على موضوع المكي والمدنى من خلال نقولاته العديدة عمن سبقه ، فهو يستقي مادة هـذا الموضوع من مصادر كثيرة متنوعة .

ومما يسترعي الأنظار في تفسير ابن الجوزي أنك قلما تجد فيه نظرات ترحيحية في الأقوال التي ينقلها ، وإنما يسردها سرداً على لسان قائليها ، وهذا ليس في موضوع المكي والمدني فحسب؛ بل تلك الظاهرة سمة بارزة في كثير من المواضيع.

وإليك عرض بعض النماذج من تفسيره لنرى مدى اهتمام ابن الجوزي بموضوع المكي والمدنى .

أ – فعند تفسيره لسورة الفاتحة يقول : «واختلف العلماء في نزولها على قولين : –

أحدهما: أنها مكية ، وهو مروي عن علي بن أبي طالب ، والحسن ، وأبي العالية، وقتادة ، وأبي ميسرة .

والثاني : أنها مدنية ، وهو مروي عن أبي هريرة ، وعبيد بن عمير ،

 <sup>(</sup>۱) زاد المسير (١/٣-٧).

وعطاء الخراساني ، وابن عباس كالقولين» (١).

ب - وفي سورة البقرة يقول ابن الجوزي: «قال ابن عباس: هي أول ما نزل بالمدينة ، وهذا قول الحسن ، ومجاهد ، وعكرمة ، وحابر بن زيد ، وقتادة ، ومقاتل ، وذكر قوم أنها مدنية سوى آية ، وهي قوله عز وحل: ﴿ وَاتَّقُواْ يُومَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ﴾ فإنها أنزلت يوم النحر بمنى في حجة الوداع» (٢).

ح - وفي سورة الأعراف يقول ابن الجوزي: «روى العوفي ، وابن أبي طلحة ، وأبو صالح عن ابن عباس أن سورة الأعراف من المكي ، وهذا قول الحسن ، ومجاهد ، وعكرمة ، وعطاء ، وحابر بن زيد ، وقتادة ، وروي عن ابن عباس وقتادة أنها مكية إلا خمس آيات ، أولها قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخَذَرُبُكَ مِنْ بَنِي ءَادَمَ مِن ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَتُهُمْ ﴾ فإنهن مدنيات» (٣).

ومُع أنناً قلنا قلما نحد في تفسير ابن الجوزي نظرات ترجيحية في المكي والمدني ، فإن ثمة بعض المواطن القليلة يعقب عليها ابن الجوزي ويدلي برأيه.

ومن تلك المواطن القليلة قوله في نقد دعوى مكية قوله تعالى : ﴿ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الآية (٤) : ((والصحيح أن قوله : ﴿ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الآية (٤) : ((والصحيح أن قوله : ﴿ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ نزلت بعرفة يوم عرفة ، فلهذا نسبت إلى مكة» (٥).

<sup>(</sup>١) زاد المسير (١٠/١).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١/٢).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٣/١٦٤).

<sup>(</sup>٤) جزء من الآية (٣) من سورة المائدة .

<sup>(</sup>ه) زاد المسير (٢٦٧/٢).

والخلاصة: أن تفسير ابن الجوزي تفسير تكثر فيه المادة العلمية في موضوع المكي والمدني ، ولا سيما فيما يتعلق بعرض نقولات أهل العلم، إلا أنه بحاحة إلى التمييز بين ما هو صحيح يعتمد من تلك النقولات ، وبين ما هو ضعيف يطرح.

ثالثاً : «تفسير القرآن العظيم» : للحافظ ابن كثير

انفرد الحافظ ابن كثير – رحمه الله – بميزة أكسبت كتابه أهمية ووزناً من بين كتب التفسير ، ألا وهي نقده لدعاوى المكي والمدني سنداً ومتناً ، والحق أن مثل هذا المسلك لا يقوم به إلا الجهابذة الذين وهبهم الله معرفة الرواية والدراية.

ومن أحل ما قدمه الحافظ ابن كثير من تعقبات واستدراكات في كثير من دعاوي المكي والمدني فإنني لا أدري ما ذا عساني أن أقول في هذا الكتاب ؟ وما ذا آخذ منه ؟ وما ذا أدع ؟

فكم من روايات فيها مقتضى دعوى مكية آية ما ، أو مدنية آية ما ، أو ردها غيره من المفسرين ، ولم ينبهوا على ما فيها من علات في إسادها أو متنها ، ولكن الحافظ ابن كثير ما كان يورد مثل تلك الروايات دون أن ينبه عليها ويبين ضعفها وسقطها .

لننتقل إلى ذكر نماذج من تفسيره لتكون دليـلاً واضحـاً على منهج الحافظ ابن كثير النقدي في دعاوى المكي والمدنى .

أ - عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ يَدَأَتُهَا الرَّسُولُ بَلِّغُ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ ﴾ الآية (١)، أورد من طريق ابن مردويه روايةً مفادها أن الآية نزلت في حياة أبي طالب ، ثم علَّق عليها بقوله : «وهذا الحديث غريب ، وفيه

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية (٦٧) .

نكارة ، فإن هذه الآية مدنية ، وهذا الحديث يقتضى أنها مكية» (١).

ب - وعند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطُرُهِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوةِ وَالْعَشِيّ ﴾ الآية (٢)، يورد الحافظ ابن كثير رواية من طريق ابن أبي حاتم مفادها أن الآية نزلت في قصة الأقرع بن حابس، وعيينة بن حصن، فقال تعليقاً على الرواية : «هذا حديث غريب، فإن هذه الآية مكية، والأقرع بن حابس وعيينة إنما أسلما بعد الهجرة بدهر» (٣).

حـ - وفي قول تعالى : ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُن فِتْنَتَهُمْ إِلاَّ أَن قَالُواْ وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرَكِينَ ﴾ (٤) ، قال الحافظ ابن كثير معقباً على رواية الضحاك عن ابن عباس الدالة على نزول هذه الآية في المنافقين : «وفيه نظر ، فإن هذه الآية مكية ، والمنافقون إنما كانوا بالمدينة ، والتي نزلت في المنافقين آية المحادلة : ﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعاً فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى شَيْءٍ أَلاً إِنَّهُمْ هُمُ الكَذَبُونَ ﴾ (٥)» (١).

د - وفي قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَأْكُلُواْ مِمَّالُمَ يُذَكِّرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ أَفِسْقَ وَإِنَّ الشَّمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ أَفِسْقَ وَإِنَّ أَطَعْتُمُوهُمَّ إِنَّكُمَّ لَمُشْرِكُونَ ﴾ (٧) يورد الشَّيَدطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَافِهِمَ لِيَجَد لِلُوكُمْ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمَّ إِنَّكُمَّ لَمُشْرِكُونَ ﴾ (٧) يورد الحافظ ابن كثير من طرق عديدة الرواية الدالة على نزول هذه الآية في اللهود ، ومخاصمتهم للنبي على في أكل الميتة، ثم أعل ابن كثير هذه الرواية

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير (٨١/٢).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام ، الآية (٥٢) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (١٣٩/٢).

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام ، الآية (٢٣) .

<sup>(</sup>٥) سورة الجحادلة ، الآية (١٨) .

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير (١٣١/٢).

<sup>(</sup>٧) سورة الأنعام ، الآية (١٢١) .

من وجوه ثلاثة فقال : «وهذا فيه نظر من وجوه ثلاثة:-

أحدها : أن اليهود لا يرون إباحة الميتة حتى يجادلوا .

الثاني : أن الآية من الأنعام وهي مكية .

و - وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَغِرُّو مَكَ مِنَ الأَرْضِ ﴾ الآية (٢)، يذكر الحافظ ابن كثير ما قيل في نزول الآية في اليهود، فيقول معقباً على ذلك: «قيل: نزلت في اليهود، إذ أشاروا على رسول الله على المدينة، وهذا الأنبياء وترك سكنى المدينة، وهذا القول ضعيف، لأن هذه الآية مكية، وسكنى المدينة بعد ذلك» (٣).

والخلاصة: أن تعقبات الحافظ ابن كثير في دعاوي المكي والمدني تستحق أن تفرد بدراسة مستقلة ، فمادته العلمية في هذه الناحية خصبة ، و لله الحمد(٤).

رابعاً: «الدر المنثور في التفسير المأثور»: للسيوطي .

تتمثل أهمية كتاب «الدر المنثور في التفسير المأثور» بما حوى لنا من روايات في موضوع المكي والمدني ، كما يعزو كل رواية إلى الكتاب الذي أخذها منه .

وكما هو معلوم لدى أهل العلم فإن الإمام السيوطي – رحمــه ا لله –

<sup>(</sup>۱) تفسیره ابن کثیر (۱۷۷/۲).

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، الآية (٧٦) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٧/٣).

<sup>(</sup>٤) يسر الله تعالى جمع المادة العلمية لتلك التعقبات ، وأسأل المولى أن ييسسر لي خدمتها الخدمة العلمية اللائقة.

قلما يصحح أو يضعف الروايات التي يسردها في تفسيره ، وعلى الرغم من ذلك فإن قيمة كتاب السيوطي تبقى وتتمثل كما قلنا في تلك الشروة من الروايات .

وحتى لا يطول بنا الطريق لنستعرض بعض النماذج من تفسيره لنرى مدى اهتمام السيوطي بذكر روايات المكي والمدني .

أ - ففي سورة الفاتحة يذكر السيوطي - رحمه الله - ما أخرجه الواحدي في أسباب النزول ، والثعلبي في تفسيره عن علي شه قال : «نزلت فاتحة الكتاب بمكة من كنز تحت العرش» (١).

بالمدينة ، فيذكر أن ابن الضريس أخرج في «فضائله» ، والنحاس في «الناسخ والمنسوخ» ، وابن مردويه ، والبيهقي في «دلائل النبوة » من طرق عن ابن عباس قال : «نزلت بالمدينة سورة البقرة» (٤).

ويذكر أيضاً أن ابن مردويـه أحرج عـن عبـد الله بـن الزبـير قـال : «أنزل بالمدينة سورة البقرة» (°).

<sup>(</sup>١) الدر (١٠/١).

<sup>(</sup>٢) هي الصيحة الحزينة . انظر : النهاية (٢/١٧١) ، لسان العرب (١٨٧/١٣) .

<sup>(</sup>٣) الدر (١١/١).

<sup>(</sup>٤) الدر (١/٢٤).

 <sup>(</sup>٥) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

كما يذكر السيوطي في هذه السورة ما أخرجه أبو داود في «الناسخ والمنسوخ» عن عكرمة قال: «أول سورة نزلت بالمدينة سورة البقرة» (١).

ج - وفي سورة الأنفال يقول السيوطي ما نصه: «أحرج النحاس في ناسخه ، وأبو الشيخ ، وابن مردويه من طرق عن ابن عباس قال: نزلت سورة الأنفال بالمدينة ، وأخرج ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير قال: نزلت بالمدينة سورة الأنفال، وأحرج ابن مردويه عن زيد بن ثابت قال: نزلت الأنفال بالمدينة» (٢).

وبالنسبة للآيات فإن السيوطي – رحمه الله – يذكر في بعض الأحيان ما ذكر في السورة من استثناءات في بعض آياتها ، ولكنه لم يتوسع كما توسع في ذكر روايات مكي السور ومدنيها ، فعلى سبيل المثال :

أ - يذكر ما أخرجه النحاس عن ابن عباس أنه قال : «سورة الأنعام نزلت بمكة جملة واحد ، فهي مكية إلا ثـلاث آيـات منهـا نزلت بالمدينـة ﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتَّلُ ﴾ إلى تمام الآيات الثلاث» (٣).

ب - ويذكر كذلك ما أخرجه ابن المنذر عن أبي جحيفة قال: «نزلت سورة الأنعام جميعاً معها سبعون ألف ملك، كلها مكية إلا ﴿ وَلَوَ النَّا اللَّهِ مُ المَلا عُكَمَةً ﴾ فإنها مدنية» (٤).

ولعل عدم توسع السيوطي في ذكر الآيات المستثناة من السور يرجع – في نظري – إلى أن كثيراً مما قيل إنها مستثناة من سور مكية أو مدنية

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٣) الدر (٣/٤٤٢).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

مبنيٌّ على ضربٍ من الاحتهاد ، والذي صح من ذلك شيءٌ قليل.

قال ابن الحصار كما نقله عنه السيوطي: «كل نوع من المكي والمدني منه آيات مستثناة إلا أن من الناس من اعتمد في الاستثناء على الاحتهاد دون النقل» (١).

والإمام السيوطي - رحمه الله - قد بين في مقدمة («الدر المنشور» أن أصله وهو الكتاب الذي سماه («ترجمان القرآن» كان تفسيراً مسنداً عن الرسول على وأصحابه - رضي الله عنهم - وأنه اختصر («ترجمان القرآن» لما رأى قصور الهمم ، فحذف منه الأسانيد ، واكتفى بذكر المتن مع العزو إلى من أحرج الرواية (٢).

وقد يتساءل متسائل فيقول: ألا يمكن أن نعلل عدم توسع السيوطي في ذكر الآيات المستثناة في كتابه: «الدر المنثور» بأنه استوفى الحديث عن ذكر الآيات المستثناة في علوم القرآن» بما أغنى عن الإعادة في «الدر» ؛ فقد عقد في «الإتقان» فصلاً كاملاً بعنوان: في ذكر ما استثني من المكي والمدنى ؟ (٣).

والجواب: أن هذا الرأي كان مقبولاً لو كان كتاب «الإتقان» أسبق تأليفاً من كتاب «الدر» ، ولكن الثابت عكس ذلك؛ فقد حاء في آخر الإتقان ما نصه: «وقد جمعت كتاباً مسنداً فيه تفاسير النبي ، فيه بضعة عشر ألف حديث ما بين مرفوع وموقوف ، وقد تم و لله الحمد في أربع محلدات ، وسميته «ترجمان القرآن» »(٤).

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٣٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر (٩/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإتقان (١/٤٣-٥٠).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق(٢/١٨٣).

وفي حتام حديثي عن كتاب «الدر المنثور» فإنني أستطيع القول: إن السيوطي قد جمع لنا بين دفتي هذا الكتاب روايات مهمة في المكي والمدني نقلاً عن مصادر بعضها مفقودة كتفسير ابن المنذر، وتفسير ابن مردويه، والرد على من أنكر مصحف عثمان لابن الأنباري.

ولكن الذي يؤخذ على السيوطي – والحق يقال – عدم تعقبه لتلك الروايات صحة أو ضعفاً ، وقد شكَّل هذا المسلك في تفسيره مأخذاً ينتقد بسببه – واللَّه أعلم – .

#### المطلب الثاني : الدراسات التفسرية المعاصرة واهتمامها بذكر المكي والمدني من خلال أربعة مؤلفات من تلك الدراسات

إن المتأمل في الدراسات التفسيرية المعاصرة ليجد كذلك عناية واضحة في موضوع المكي والمدنى من خلال تلك الدراسات.

وكما اقتصرت في الدراسات التفسيرية القديمة على أربع دراسات فسأقتصر هنا كذلك على أربع دراسات هي - بحق - أبرز الدراسات التفسيرية المعاصرة في موضوع المكي والمدنى .

أولاً: «محاسن التأويل»: للعلامة القاسمي (١).

إن تفسير العلامة القاسمي – رحمه الله – من التفاسير المهتمة بموضوع المكي والمدني، ويتجلى ذلك في النقاط التالية:

أ - العرض الموجز في بعض الأحيان ، والمطول في أحيان أُخر في صدر كل سورة من سور القرآن ، حيث يذكر القاسمي - رحمه الله - أقوال أهل العلم فيما قيل في السورة(٢).

ب - أرجع -رحمه الله- سبب كثرة دعاوي المكي والمدني إلى الجهل بمعرفة أسباب التنزيل، واستعمال مصطلح «نزلت في كذا» عنـد السلف .

<sup>(</sup>۱) هو محمد جمال الدين بن محمد بن سعيد المشهور بالقاسمي ، من مؤلفاته: تفسيره المسمى ((محاسن التأويل)) و((قواعد التحديث)) ، توفي - رحمه الله - سنة (١٣٣٧هـ) . ترجمته : معجم المفسرين (١٧٧١) ، معجم المؤلفين (٥٧/٣) .

 <sup>(</sup>۲) انظر على سبيل المثال : محاسن التأويل (۲/۱۶۶-۶۶) ، (۳۲۱،۶/۹) ،
 (۱۸۲/۱۰) .

فكثيراً ما يحيل القاسمي – رحمه الله – القارئ عند مناقشته لدعاوى المكي والمدني إلى ما سطره حول مفهوم هذا المصطلح ، فيقول على سبيل المثال مجيباً عن الآثار الدالة على مدنية أواخر آيات سورة النحل : «معرفة ما قدَّمنا من معنى سبب النزول – في مقدمة التفسير – يعلم أن لا حاجة إلى الذهاب إلى أنها مدنية ألحقت بالسورة ، ولا إلى ردّ ما روي من هذه الآثار ، إذ به يتضح عدم التنافي ، والتقاء الآثار مع الآية فتذكر» (۱).

ويقول في نقد مستند دعوى مدنية قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قُلْنَالُكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ ﴾ (٢) : «وقد قدَّمنا مراراً أن السلف قد يريدون بقوله : (نزلت الآية في كذا) أن لفظ الآية مما يشمل ذلك لا أنه كان سبباً لنزوله حقيقة ، وعليه فلا إشكال» (٣).

وفي نقده لمدنية قوله تعالى: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاوَةَ طَرَفَى النَّهَارِ ﴾ الآيـة(٤) يقول: ((والمراد بالنزول شمولها بنزولها المتقدم لما وقع، لا أنها كانت سبباً في النزول – كما بيناه غير مرة –» (٥).

ويد و أن توسيع دائرة مفهوم المصطلح المذكور جعل العلامة الفاسمي - رحمه الله - يستبعد بعض أسباب النزول الصريحة ، ففي نزول أواخر النحل بالمدينة قول مروي عن أبي هريرة ، وأبي بن كعب ، وابن عباس - رضي الله عنهم - قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - مشيراً إلى هذه الروايات : «وهذه طرق يقوي بعضها بعضاً» (١).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١٠/١٠).

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، الآية (٦٠) .

<sup>(</sup>٣) محاسن التأويل (١٠/٥٤٧) .

<sup>(</sup>٤) سورة هود ، الآية (١١٤) .

<sup>(</sup>٥) محاسن التأويل (٩/٧٧).

<sup>(</sup>٦) الفتح (٢/٠٧٤).

كما ثبت في روايات صحيحة بعضها في الصحيحين نزول آية هود بالمدينة (۱)، وهكذا كان من الأولى والأحدر أن لا يتناول هذا المصطلح إلا الأسباب غير الصريحة ، إذ هو موضوع لذلك ، ويكون بمنأى عن الأسباب الصريحة.

وهنا نقطة مهمة تستدعي التوضيح ، وهو أن بعض الباحثين قد عابوا على العلامة القاسمي – رحمه الله – نقولاته الكثيرة المطولة ، وهذا ليس في موضوع المكي والمدني فحسب ، بل كل الموضيع السيّ تتناولها اللفظة التفسيرية ، وكأن العلامة القاسمي – رحمه الله – ليس له رأي شخصيّ – هذا ما يقوله الزاعمون – .

ولعل جواب الأستاذ سامي الكيال تخرس ألسنة هؤلاء: «إذ كثرة نقولات العلامة القاسمي لم تكن عن عجز عن الكتابة ، وإنما كان القصد نُشْرَ الفكرة الإصلاحية التي كان يسعى إليها العلامة القاسمي ، وليحمل الخصوم على قبولها من خلال أقوال أهل العلم ، كما أن النقل في حد ذاته رأي ، وقديماً قيل : «اختيار المرء قطعة من عقله» » (٢).

ومهما يكن من شيء فإن اهتمام العلامة القاسمي - رحمه الله - بموضوع المكي والمدني واضح في ثنايا تفسيره ، فكثير من مادته العلمية في الموضوع محرر قائم على انتخاب الصحيح الثابت ، واستبعاد الضعيف المنكر .

ثانیاً: «تفسیر القرآن الحکیم» الشهیر بتفسیر المنار: للشیخ محمد رضا:

<sup>(</sup>١) انظر هذه الروايات (ص: ١١٤-٨١٧).

<sup>(</sup>٢) الأدب العربي المعاصر في سوريا لسامي الكيال (ص١٥٥–١٥٦) .

تتمثل أهمية «تفسير المنار» في موضوع المكي والمدني في نواحٍ عديدة أوجزها فيما يلي :

أ – النقولات العديدة لأقوال أهل العلم فيما قيل في السورة وآياتها ، وعمدته في هذا الجحال هو كتابا السيوطي – رحمه الله – : «الـــدر المنثور في التفسير المأثور» و «الإتقان في علوم القرآن» (۱).

ب – تعبقاته على بعض دعاوي المكي والمدني ، سواء كان ذلك مـــا يتعلق بالسور أو الآيات .

فعلى سبيل المثال يقول - رحمه الله - تعقيباً على قول النحاس في مكية سورة النساء: «وزعم النحاس أنها كلها مكية لما ورد في سبب نزول هذه الآية من قصة مفتاح الكعبة ، وهو وهم بعيد واستدلال باطل، فإن نزول آية من السورة في مكة بعد الهجرة لا يقتضي كون السورة كلها مكية» (٢).

وفي الآيات التي قيل إنهن مستثناة من سورة يوسف يقول الشيخ محمد رشيد رضا – رحمه الله – : «وما قيل من أن الثلاث الأولى منها مدنيات فلا تصح روايته ولا يظهر له وجه ، وهو يخل بنظم الكلام ، وقد راجعت الإتقان فإذا هو ينقله ويقول : «وهو واه حداً، فلا يلتفت إليه »، ومن العجائب أن يذكر هذا الاستثناء في المصحف المصري ويزاد عليه الآية السابعة» (٣).

ومما هو حدير بالذكر في هذا المقام أن الشيخ رشيد رضا – رحمه الله

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير المنار (٢٨٣/٧-٢٨٥)، (٥٨١/٩)، (١٤٥/١٠) (٢٥٠،٢/١٢).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٤/٣٢٠).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١٢/ ٢٥٠).

- كثيراً ما نجده في ترجيحاته بين الأقوال يتحاكم إلى الوحدة الموضوعية في السورة(١).

ولعل ذلك يرجع إلى اعتباره أحـد رواد المدرسـة التفسـيرية الـــي لهـا اهتمام في إبراز الوحدة الموضوعية في السور .

ففي رده على دعوى مدنية سورة يونس يقول: «وما رواه ابن مردويه من طريق عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس من كونها مدنية غلط مخالف للروايات الكثيرة عنه وعن غيره ، بل للإجماع الذي يؤيده موضوع السورة من أولها إلى آخرها، فهو يدور على إثبات أصول التوحيد ، وهدم الشرك ، وإثبات الرسالة ، والبعث والجزاء ، ودفع الشبهات عنها ، وما يتعلق بذلك من مقاصد الدين الأصلية التي هي موضوع السور المكية» (٢).

وقال أيضاً في رده على دعوى مدنية قوله تعالى : ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّ مِمَّا أَنزُلْنَا إِلَيكَ فَسَنَلُ الذِينَ يَقْرَءُونَ الكِتَسبَ مِن فَبَلِكَ ... ﴾ الآية (٣) : «إنّ موضوع السورة لا يقبل هذا من جهة الدراية ، وهو مما لم تثبت به رواية ، وكون المراد بالذين يقرءون الكتاب في الآية اليهود لا يقتضي أن

<sup>(</sup>۱) يرى الدكتور محمد أحمد السنباطي أن دراسة الوحدة الموضوعية للسورة محاولة قديمة عند بعض أهل العلم ، وأن ابن القيم - رحمه الله - هو رائد هذا الجحال ، فيقول : ((ويعتبر ابن القيم في هذا المحال رائداً للمدرسة الحديثة التي تهتم بأن تقدم أمام تفسير السورة الإطار العام للأهداف السامية التي جاءت السورة لتعالجها ، وتمثل الروح الذي يسري في كيان السورة ، فيربط بين أجزائها ، ويجعل كل جزء منها حادماً للآخر ومخدوماً منه ، في سبيل تحقيق الرسالة العظمى التي قصد من السورة أن تؤديها)) . منهج ابن القيم في التفسير للدكتور السنباطي (ص٨٤) .

<sup>(</sup>٢) تفسير المنار (١٤١/١١).

<sup>(</sup>٣) سورة يونس ، الآية (٩٤) .

تكون نزلت في المدينة» (١).

جـ - اهتم الشيخ رشيد رضا - رحمه الله - بذكر بعض القواعـد المهمة في موضوع المكي والمدني ، كما ذكر بعض الخصائص التي تميز بين المكي والمدني .

ففي تقرير القاعدة الثانية التي مرت معنا في مبحث «القواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدني » يقول الشيخ: «ولما كان وجود آيات مدنية في سورة مدنية خلاف الأصل مدنية في سورة مدنية خلاف الأصل فالمختار عدم قبول القول به إلا إذا ثبت برواية صحيحة السند، صريحة المتن، سالمة من المعارضة والاحتمال» (٢).

وفي حديثه عن بعض خصائص السور المكية يقول: «فالسور المكية هي التي نزلت في أول الإسلام لأحل الدعوة إليه، ولبيان أساس الدين وكلياته من الإيمان بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين، ومن ترك الشرك والمعاصى والمنكرات المعروفة للناس بعقولهم وفطرتهم» (٣).

وفي بيان بعض خصائص القرآن المدني يقول الشيخ: «وفي هذه السور المدنية أيضاً بيان لما لابد منه من الأحكام العملية في العبادات والمعاملات الشخصية والمدنية والسياسية والحربية، ولأصول الحكومة الإسلامية والتشريع فيها، كما تراه في طوال المفصل منها، كالبقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة» (٤).

د - ضم صوته إلى صوت الجمهور في ذكر معيار التفرقة بين

<sup>(</sup>١) تفسير المنار (١١/١١).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٢/٤/٧).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١/٣٣).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

المصطلح المكي والمصطلح المدني ، فيقول في هذا الصدد بعد أن ذكر ما قيل في هذين المصطلحين من تعاريف : «والصحيح الذي عليه الجمهور أن المكي ما نزل قبل الهجرة ، والمدني ما نزل بعدها ، سواء نزل بالمدينة نفسها ، أو ضواحيها ، أو في مكة عام الفتح وعام حجة الوداع ، أو في غزوة من الغزوات» (١).

وخلاصة القول: أن «تفسير المنار» تفسير مليء بالمادة العلمية في موضوع المكي والمدني ، منها ما هو منقول من مصادر أخرى ، ومنها ما هو من آرائه الشخصية إلا أن الجدير بالذكر أن رشيد رضا – رحمه الله – لم يكمل هذا التفسير ، فبين أيدينا إلى الآية (٥٣) من سورة يوسف . ثالثاً : «في ظلال القرآن» : لسيد قطب (٢).

يظهر اهتمام سيد قطب - رحمه الله - بموضوع المكي والمدني من خلال عرضه لمحتوى كل سورة من سور القرآن ، إذ كما هو معلوم في منهج صاحب الظلال أنه يبدأ في حديثه عن السورة بدراسة الوحدة الموضوعية للسورة ، وربط أركان بعضها بالبعض الآخر.

وعلى ضوء هذا المنهج - أعني الوحدة الموضوعية للسورة - نحد أن

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>۲) هو سيد قطب بن إبراهيم بن حسين الشاذلي ، ولـد سنة (۱۹۰٦م) مـن مؤلفاتـه ((في ظـلال القـرآن)) و((معـالم في الطريـق)) تـوفي – رحمـه الله – سنة (۱۹۲٦م) الموافــق (۱۳۸٦هـ).

ترجمته: معجم المفسوين (٢٠٢/١) ، الدراسات القرآنية المعاصرة لمحمد السديس (ص٧٩-٨١) .

هذا وقد كتب الدكتور صلاح الخالدي دراسة وافية عن حياة سيد قطب وتفسيره الظلال بعنوان : ((في ظلال القرآن دراسة وتقويم)) نال بها درجة الدكتوراه من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

سيداً - رحمه الله - يستخدمه في ترجيحه بين الأقوال ، وإليك نماذج من منهجه المذكور :

أ - ففي سورة هود يقول سيد - رحمه الله - : «هذه السورة مكية بجملتها خلافاً لما ورد في المصحف الأميري من أن الآيات في سياق (١١٤،١٧،١٢) فيها مدنية ، ذلك أن مراجعة هذه الآيات في سياق السورة تلهم أنها تجيء في موضعها من السياق ، بحيث لا يكاد يتصور خلو السياق منها بادئ ذي بدء فضلاً على أن موضوعاتها التي تقررها هي من صميم الموضوعات المكية المتعلقة بالعقيدة ، وموقف مشركي قريش منها ، وآثار هذا الموقف في نفس رسول الله مله القرآني الرباني لهذه الآثار» (۱).

ب - وفي سورة يوسف - التَّلِيَّالِا - يقول سيد - رحمه الله - : «والسورة كلها مكية لحمة واحدة عليها الطابع المكي واضحاً في موضوعاتها وفي جوها وفي ظلالها وفي إيحاءاتها» (٢).

جـ - وفي رده على دعوى مدنية قوله تعالى : ﴿ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ الآية (٣)، يقول سيد : «والأمر بإيتاء حقه يوم حصاده هـ و الذي جعل بعض الروايات تقول عن هذه الآية إنها مدنية ، وقد قلنا في التقديم للسورة : إن الآية مكية ، لأن السياق في الجنزء المكي من السورة لا يتصور تتابعه بدون هذه الآية ، فإن ما بعدها ينقطع عما قبلها لـ و كانت قد تأخرت حتى نزلت في المدينة» (٤).

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن (١٨٣٩/٤).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٤/١٩٥٠).

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ، الآية (١٤١) .

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن (١٢٢٣/٣).

والحق أن المنهج الذي سلكه صاحب الظلال - رحمه الله - في حكمه على السور والآيات يؤدي على إطلاقه إلى استبعاد بعض الروايات الصحيحة ، فعلى سبيل المثال الآية (١١٤) من سورة هود يرى سيد أن استثناء هذه الآية لم يثبت ، وحجته في ذلك هو السياق وتناسق الفصول لا غير ، إذ يقول : « ... وواضح أن الآية قطعة من السياق المكي موضوعاً وجواً وعبارة» (١).

في حين أن بعض الروايات الصحيحة قد تضافرت في نزول هذه الآية بالمدينة.

ومهما كانت التبريرات في أهمية الوحدة الموضوعية للسورة ، فإنه لا يمكن استخدامها في إبطال الروايات الصحيحة واستبعادها .

وخلاصة القول: أن سيداً – رحمه الله – أودع لنا في ثنايا تفسيره ثروة قيمة في موضوع المكي والمدني ، ووقوع بعض الهنات التي ذكرنا لا يعني التقليل من أهمية هذا الكتاب في موضوع المكي والمدني .

رابعاً : «التحرير والتنوير» : لابن عاشور .

من خلال مطالعتي وتتبعي في تفسير «التحريــر والتنويـر» وحــدت أن طريقة ابــن عاشــور - رحمــه الله - في اهتمامــه بموضـوع المكــي والمدنــي تتمثل فيما يلي :

أ - عرض موجز في بعض الأحيان ، ومطول في غالب الأحيان لأقوال أهل العلم في السورة وما ذكر فيها من استثناءات لآياتها(٢).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٤/٠/٤).

<sup>(</sup>Y)  $\frac{1}{100}$  (Y)  $\frac{1}{100$ 

ب - عند عرضه لأقوال أهل العلم في السورة فإن ابن عاشور - رحمه الله - نجده لا يترك تلك الأقوال - في الغالب - دون أن يمحص بين ما هو صحيح وبين ما هو ضعيف على حسب ما ترجح لديه .

والذي يمعن النظر في ترجيحات ابن عاشور - رحمه الله - يجد كثرة التحاكم إلى السيرة والتاريخ ، فيقول - على سبيل المثال - في تقريره لأولية سورة البقرة بالمدينة بالاتفاق ، لأولية سورة البقرة بالمدينة بالاتفاق ، وهي أول ما نزل بالمدينة ، وحكى ابن حجر في شرح البخاري الاتفاق عليه ، وقيل : نزلت سورة المطففين قبلها بناءً على أن سورة المطففين مدنية ، ولا شك أن سورة البقرة فيها فرض الصيام ، والصيام فرض في السنة الأولى من الهجرة ... وفي البخاري عن عائشة : «ما نزلت سورة البقرة إلا وأنا عنده» تعني النبي على ، وكان بناء رسول الله على عائشة في شوال من السنة الأولى للهجرة» (١).

وفي حديثه عن وقت نزول سورة النساء يقول ابن عاشور - رحمه الله -: «ولا شك أنها نزلت بعد آل عمران ، لأن في سورة النساء من تفاصيل الأحكام ما شأنه أن يكون بعد استقرار المسلمين بالمدينة ، وانتظام أحوالهم وأمنهم من أعدائهم ، وفيها آية التيمم ، والتيمم شرع يوم غزوة المريسيع(١) سنة خمس» (٣).

حـ - اهتم ابن عاشور - رحمه الله - بأن يعقب على دعاوي

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١/ ٢٠١).

 <sup>(</sup>۲) جزء من وادي ((حورة)) فيه آبار زراعية ، وتسكنه قبيلة بـني سـليم ، وهـو مـن ناحيـة قُدَيد إلى الساحل .

انظر : معجم البلدان (١٣٩/٥) ، معجم المعالم الجغرافية (ص٢٩٠) .

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (٢١٢/٤) .

الآيات المستثناة كاهتمامه بتحديد نزول سور القرآن.

فعلى سبيل المثال يقول في تعقيبه على الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من مكية سورة يونس: «وأحسب أن هذه الأقوال ناشئة عن ظن أن ما في القرآن من مجادلة مع أهل الكتاب لم ينزل إلا بالمدينة ، فإن كان كذلك فظن هؤلاء مخطئ» (١).

وقال في نقد مستند دعوى مدنية قوله تعالى : ﴿ وَقُل رَّبِ أَدْخِلْنِي مُنْخُرَجَ مِنْ مَعْنَى مَنْخُرَجَ مِنْ مُخُرَجَ مِنْ الآية (٢) : ((وهو مدحول من حهات ، وقد تقدم أن السورة كلها مكية على الصحيح» (٣).

وقال أيضاً في نقد مستند دعوى مدنية قوله تعالى : ﴿وَاَتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ... الآية (٤) : «وليس لها تعلق بحقوق قرابة النبي الله الأنهاء كوقهم في المال تقررت بعد الهجرة لما فرضت الزكاة ، وشرعت المغانم والأفياء وقسمتها ، ولذلك حمل جمهور العلماء هذه الآية على حقوق قرابة النسب بين الناس» (٥).

• وخلاصة القول: أن تفسير ابن عاشور – رحمه الله – تفسير يكتسب أهمية علمية في تناول قضايا المكي والمدني ؛ إذ هو ليس سرداً وعرضاً لأقوال المتقدمين فحسب، وإنما أضاف إلى ذلك من احتهاداته و ترجيحاته الكثير النفيس.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١١/٧٨).

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، الآية (٨٠) .

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (١٨٦/١٥).

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ، الآية (٢٦) .

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير (٧٦/١٥).

#### المبحث التاسع:

#### بعض الشبهات التي أثيرت حول المكي والمدني والرد عليها

من الأمور الملموسة لدى الجميع أنه على امتداد عمر الإسلام منذ ظهوره حتى الآن، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، وحد وسيوجد أعداء كثيرون – ما دام الصراع قائما بين الحق والباطل – ، هولاء الأعداء يتحينون كل فرصة للطعن في الإسلام عموماً وفي القرآن الكريم خصوصاً ، ونحن أمام هذه الهجمة ينبغي علينا أن نقوم بواجب الدفاع عن ديننا ، وفي مقدمة ذلك إعداد الدراسات المتخصصة في الردّ على شبهات الأعداء ودحضها بشتى الوسائل .

وفيما يلي بعض تلك الشبهات التي أثيرت حول أسلوب القرآن المكي والمدني مع تفنيد هذه الشبهات ، حتى لا ينخدع بها ضعاف النفوس من المسلمين .

الشبهة الأولى: «إن الباحث الناقد ، يلاحظ أن في القرآن أسلوبين متعارضين ، لا تربط الأول بالثاني صلة ولا علاقة ، مما يدفعنا إلى الاعتقاد بأن هذا الكتاب قد خضع لظروف مختلفة ، وتأثر ببيئات متباينة ، فنرى القسم المكي منه يمتاز بكل مميزات الأوساط المنحطة ، كما نشاهد القسم المدني منه تلوح عليه أمارات الثقافة والاستنارة . فالقسم المكي ينفرد بالعنف والشدة ، والقسوة والحدّة .... »(١)

الرد على هذه الشبهة : إن دعوى أن القسم المكي قد تفرد بالعنف والشدة ينقضه أن في القسم المدنى كذلك شدة وعنفاً ، فدعوى تفرد

<sup>(</sup>١) مناهل العرفان (٢٠٦/١).

القسم المكي بذلك باطلة ، قال تعالى في سورة البقرة ﴿ فَإِن لَمْ تَهْعُلُواْ وَلَن تَهُعُلُواْ وَلَن تَهُعُلُواْ وَلَن تَهُعُلُواْ فَاتَّقُواْ النَّار التَّى وَقُودُهَا النَّاسُ وَالحِجَارَةُ أُعِدَّتَ لِلْكَفِرِينَ ﴾ (١) .

وإنما اشتمل القرآن الكريم بقسميه المكي والمدني على الشدة والعنف ، لأن ضرورة التربية الرشيدة ، في إصلاح الأفراد والشعوب ، وسياسة الأمم والدول ، تقضي أن يمزج المصلح في قانون هدايته ، بين الترغيب والترهيب ، والوعد والوعيد ، والشدة واللين (٢) .

الشبهة الثانية : حاء في الموسوعة البريطانية ما نصه : «إن أسلوب الوحي المحمدي حاء نشراً مقفى ، أو مبا يسميه العرب بالسجع ، وقد استعمل هذا الأسلوب سابقاً من قبل الكهنة ، ومن قبل المنجمين .

فالسور الأولى - أي المكية - تتصف آياتها بالقصر وبقوتها الشعرية وبتعبيرها الحيوي ، أما السور الأخيرة فجاءت آياتها طويلة ، مفصلة ومعقدة نثرية في مظهرها ولفتها، ومما تسبب عنها اختلاف في ترقيم الآيات .»(٣) .

الرد على هذه الشبهة : ينبغي أن نعلم - بادئ ذي بدء - أن التفرقة بين أسلوب المكي وأسلوب المدني عند الأعداء كانت لها أبعادها ومقدماتها ونتائجها ، ومن ذلك أنهم يريدون أن يصلوا إلى إثبات أن هذا القرآن كان خاضعاً للبيئات المختلفة ، ولاشك أن هذه فرية من جملة أكاذيبهم التي لا تقوم على دليل .

والحق في سبب هذه التفرقة هو أن اختلاف الموضوع ينتج عنه تنـوع

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية (٢٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: مناهل العرفان (٢٠٧/١).

<sup>(</sup>٣) قضايا قرآنية في الموسوعة البريطانية للدكتور فضل حسن عباس (ص:٤٢) .

في الأسلوب مع المحافظة على الجودة وحسن الصياغة لكل منهما .

فالقرآن المكي - كما سبق - جاء ليعالج موضوع العقيدة بشكل رئيسي ، أما القرآن المدني فكان تركيزه على إيجاد نظام شامل لكل متطلبات الحياة .

الشبهة الثالثة: حاء في كتاب «بحوث في تاريخ القرآن وعلومه »(١) للمدعو أبي الفضل مير محمّدي - الرافضي - مانصه: «هل هناك آيات مدنية في سورة مكية ، أو بالعكس ؟ بقي أن نشير هنا إلى أن من البعيد حداً وحود آيات مكية في سورة مدنية ، وكذلك العكس ، ولست أدري: لماذا نزلت آية في مكة(٢) لسبب اقتضى نزولها ؟ لماذا لا تجعل هذه الآية حزءاً لسورة مكية ، نزلت في ظروف متشابهة ؟ ولماذا ينتظر الشهور والأعوام حتى يسافر النبي - الله عن الجمع بين ما نزل في عصر ومحيط واحد ، ومكان واحد إلى الخلط والتشريك بين آيات نزلت في ظروف وأحواء مختلفة ؟ »(٤) .

الردّ على هذه الشبهة : إن وحود آيات مدنية في السور المكية أو العكس - وهو نادر - أمر لا ينكره إلاّ المعاند الجاحد ، إلاّ أن الأمر - كما سبق تفصيله - اعتماده على النقل (°) .

<sup>(</sup>١) هذا الكتاب من الكتب التي وقفت عليها أثناء زيارتي إلى جامعة لندن في عام ١٤ ١٤هـ، وكان من ضمن المراجع التي قمت بتصويرها .

<sup>(</sup>٢) السياق يقتضى ((في المدينة)).

<sup>(</sup>٣) كتابة الصلاة على النبيّ - ﷺ - كاملة من عندي ، وأما الرافضي فقد رمز بلفظ (ص).

<sup>(</sup>٤) بحوث في تاريخ القرآن وعلومه لأبي الفضل مير محمَّدي (ص: ٣٣٤) .

<sup>(</sup>٥) انظر نقولات أهل العلم في هذا الباب (ص: ١٤٦-١٤٨).

وهنا سؤال يطرح نفسه في هذا المقام وهو: ما الحكمة من وضع آيات مدنية في السور المكية أو العكس ؟

ولعل كلمات الأستاذ عبد الرحمن حبنكة الميداني أفضل حواب على هذا السؤال - حسب اطلاعي - ، إذ يقول : «والتدبير الذي نجم عنه وجود آيات مدنية في سور معظم آياتها تنزيل مكي ، وكذا وجود آيات مكية في سور معظم آياتها تنزيل مدني ، يدعو الباحث إلى السبر والتأمل، لاكتشاف الأغراض الحكيمة من هذه الظاهرة ، وقد وفقي الله للنظر التأملي فيها فبدا لي أن الحكمة من ذلك مراعاة اقتضاءين :

أحدهما: اقتضاء فكري موضوعي .

وثانيها : اقتضاء تربوي .

المن السور المكية . المناع الفكري عند إكمال الدين تنزيلاً ، فيلائمه وضع هذه الآيات بخصوصها ذات التنزيل المدني في مواضعها التي وضعت فيها من السور المكية .

٧- وأما الإتنفاء التربوي القائم على سنة التدرج، ومراعاة حال المخاطبين الزمنية في تبليغ أحكام الدين وتعاليمه ومفاهيمه، وتربية جماعة المؤمنين المسلمين الأوّلين، الذين يمثلون القاعدة الرصينة الراسخة لبناء الأمة الإسلامية، فيلائمه تأخير تنزيلها إلى الوقت المدني الذي نزلت فيه ... فكان من مقتضيات هذه الحكمة التربوية تأخير تنزيل كثير من فروع الأحكام التكليفية والمفاهيم الدينية، والتعاليم والشرائع: إلى ما بعد تأسيس القاعدة الإيمانية، ... هذا التدبير الرباني يتضمن تعليماً لنا أن الإقتضاء الفكري لا يمنع من تأخير البيان والتبليغ، مراعاة للإقتضاء التربوي، الذي ينبغي أن يقوم على أسلوب التدرج الحكيم »(١).

<sup>(</sup>١) قواعد التدبر الأمثل لكتاب الله عزوجلّ لعبد الرحمن حبنكة الميداني(ص:١٨٥–١٨٦).

الشبهة الرابعة: حاء في الموسوعة البريطانية «أن أسلوب السور المكية يؤدي إلى تقطيع الفكرة ، واقتضاب المعاني ، كما أن السور المدنية تتناول مواضيع مختلفة في سورة واحدة ، وهذا يعطي للقارئ انطباعاً بأنه مجرد إنشاء حاء بطريقة عشوائية »(١).

الرد على هذه الشبهة: إن من لوازم هذه الشبهة - كما ترى - عدم الترابط بين الآيات القرآنية مكيها ومدنيها . وهذه دعوى باطلة تدل على بطلانها بنفسها ، و لله در الدكتور محمد محمد أبي شهبة - رحمه الله - حيث يقول في معرض رده على هذه الشبهة: «إن القول بأن القسم المكي يمتاز بتقطع الفكرة واقتضاب المعاني بخلاف القسم المدني قول من لم يتمعن في القرآن ، و لم يعن بدراسته ، ومن يرسل القول على عواهله و لم يأخذ من اللغة العربية وأسرارها وآدابها بحظ وافر »(٢) .

ولو توجهنا نسأل هولاء الأعداء: أين النصوص القرآنية التي يظهر فيها عدم الترابط؟ لما وحدوا لهذا السؤال حواباً.

إن علم المناسبات بين آيات القرآن وسوره يفند هذه الشبهة من أساسها ، انظر كتاباً ككتاب البقاعي « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » و « أسرار التنزيل » للسيوطي (٣) . وانظر تفسيراً كتفسير

<sup>(</sup>١) قضايا قرآنية في الموسوعة البريطانية (ص:٧٤) .

<sup>(</sup>٢) المدخل (ص: ٢٣٤).

 <sup>(</sup>٣) لخص الإمام السيوطي - رحمه الله - هذا الكتاب في كتاب آخر سماه (( تناسق الـدرر في تناسب السور )) انظر : الإتقان (٩٧٦/٢) .

وقمد أخطأ بعض الباحثين الذين توهموا أن الاسمين لكتاب واحد .

هذا وقد حقق كتاب (( أسرار التنزيل )) الدكتور أحمد الحمادي لنيل درجة الدكتوراه من حامعة الإمام ، وأما (( تناسق الدرر )) فقد صدر عن دار الإعتصام بالقاهرة عام

الرازي فإنك واحد في هذه المؤلفات نظرات عميقة في مناسبات السور والآيات .

وخلاصة القول: أن الحديث عن شبهات المستشرقين حديث ذو شجون ، ويضيق النطاق هنا عن عرض كل تلك الشبهات والرد عليها ، وعسى الله أن يحرك همم المتخصصين في الدراسات القرآينة حول هذا الموضوع ، فيكشفوا النقاب عن أباطيلهم التاريخية والمعاصرة ، وما ذلك إلا من أحل تحصين الفكر الإسلامي ، ووضع الحقائق العلمية ناصعة بحردة من التشكيك والشبهات (۱) .

(١٣٩٨هـ) بتحقيق عبد القادر أحمد عطا ، باسم (( اسرار ترتيب القرآن )) – وهـو تصرف من المحقق - ثم أعيد طبعه عن دار الكتب العلمية باسمه الصحيح بتحقيق المحقـق الناك.

<sup>(</sup>۱) في الوقت الذي نعاني تلك الهجمة الإستشراقية يبالغ بعض الباحثين المسلمين في الإشادة بجهود القوم حتى قال أحدهم: ((ما نزال حتى يومنا هذا مدينين لهم بتحقيق نصوص كثيرة في اللغة والشعر، والأدب، والنحو، والتاريخ، والجغرافيا، وكتب البلدان والرحلات، والقراءات القرآنية .... مما لم يتح لعلماء العرب تحقيقها إلى اليوم، وكان فيهم من صرف عمره لدراسة المخطوطات العربية، والبحث عن أماكن وجودها، والتعريف بها، وإصدار الفهارس لها بشكل لم يتح إلا للقلائل من علماء العرب). حهود المستشرقين في تحقيق التراث العربي للدكتور صلاح الدين المنحد (ص: ٢١٠)

جهود المستشرقين في تحقيق النزاث العربـي للدكتـور صـلاح الديـن المنجـد (ص: ٢١٠) مقالة منشــورة في مجلـة المنهـل السـعودية ، العـدد (٤٧١) السـنة (٥٥) رمضـان شـوال (٩.٤١هـ) .

و الله در أديب العصر الدكتور شوقي ضيف فمن درر كلامه: (( إن قواعد التثبت من نسبة النص إلى صاحبه ، وجمع عدد من المخطوطات وعمل مقابلة فيما بينها في الهوامش، مع وضع رموز لكل مخطوط يشار بها إلى تلك المخطوطات ليس من إبداع المستشرقين ، بل إن المحدِّثين هم الذين سبقوا غيرهم في ذلك )) .

حريدة الشرق الأوسط في حوار أحري مع الدكتور شوقي ضيف بعنوان: المستشرقون لم يضعوا قواعد (١٧٦) ٧ شعبان لم يضعوا قواعد (١٧٦) ٧ شعبان (٣٠١هـ)).

# المبحث العاشر : الصلات التي تتعلق بالمكي والمدني

وفيه تسعة مطالب:

المطلب الأول: الحضري والسفري

المطلب الثاني: النهاري والليلي

المطلب الثالث: الصيفي والشتائي

المطلب الرابع: الفراشي والنومي

المطلب الخامس: ما نزل مفرقاً وما نزل جمعاً

المطلب السادس: ما نزل مشيعا وما نزل مفردا

المطلب السابع: ما تأخر حكمه عن نزوله

وما تأخر نزوله عن حكمه

المطلب الثامن: ما نزل بمكة وحكمه مدني

وما نزل بالدينة وحكمه مكي

المطلب التاسع: القرآن المُحَمَّل.

#### · syr

ومما يلزم بنا الوقوف عليه في الحديث عن المكي والمدني الصلات التي تتعلق بهذا الموضوع ؛ إذ لا يخلو النازل المكي أو المدني أن يكون نزل صيفاً أو شتاءً ، أو ليلاً أو نهاراً، أو حضراً أو سفراً ... ، وكل هذه الأمور ظروف أحاطت بنزول القرآن المكي والمدني.

وقد عني الباحثون في علوم القرآن بذكر هذه الأمور ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدلنا على العناية الفائقة والضبط الدقيق في كل ما يتعلق موضوع المكي والمدنى .

قال ابن العربي - رحمه الله - : «والذي علمناه على الجملة من القرآن في هذه الطريق : أن منه مكياً ومدنياً ، وسفرياً وحضرياً ، وليلياً ونهارياً ، وسمائياً وأرضياً ، وما نزل بين السماء والأرض ، وما نزل تحت الأرض في الغار» (١).

ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - جاعلا إحدى سور القرآن نموذجاً تجتمع فيه بعض هذه الأنواع: «سورة الحج فيها مكي ومدنى ، وليلى ونهاري ، وسفري وحضري ، وشتائي وصيفي» (٢).

وبما أن الإمام السيوطي - رحمه الله - قد عقد في كتابه «الإتقان في علوم القرآن» (٣) فصولاً في معرفة هذه الأنواع فإنني لن أطيل الوقوف

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (١٦/٢) .

<sup>(</sup>٢) مجموع الفتاوي (١٥/٢٦٦).

 <sup>(</sup>٣) لعـل السيوطي - رحمه الله - أفاد في تعداد هـذه الأنواع عـن تقسيم أبـي القاسـم
 النيسابوري في نزول القرآن وجهاته إلى خمسة وعشرين وجهاً .

انظر تقسيم النيسابوري في (ص: ٣٩-٤١) من هذا البحث.

على هذه الأنواع ، فغاية ما في الأمر أنني سأذكر طرفاً من شواهد هذه الأنواع جميعاً ، ومن أراد الاستزادة فيمكن الرجوع إلى كتاب «الإتقان» فهو أوسع مصدر تحدث عن هذه الصلات.



### المطلب الأول: الحضريّ والسفريّ

إن أمثلة الحضري عديدة لا حصر لها ، وأما السفري فمن أمثلته:

أ - قوله تعالى : ﴿ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ بِغَمَتِى وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسْلَدَمَ دِيناً ﴾ (١) ففي صحيح البخاري عن عمر بن الخطاب - ﴿ الله الله الله الله عشية عرفة يوم الجمعة عام حجة الوداع(٢).

ب - ومنها آية التيمم وهي - كما ترجح عندي والعلم عند الله تعالى - آية المائدة (٣) ، ونصها : ﴿ يَدَأَيُهَا الذِينَ ءَامُنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاوةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى المَرَافِق وَامْسَحُواْ برُءُوسِكُمْ وَأَرْجَلَكُمْ إِلَى الكَعْبَيْنِ وَإِن كُتُم مِرْضَى أَوْعَلَي سَفَر أَوْجَاءَ أَحَدُ مِنكُم مِنَ الغَانِطِ أَوْ وَإِن كُتُم مِرْضَى أَوْعَلَي سَفَر أَوْجَاءَ أَحَدُ مِنكُم مِن الغَانِطِ أَوْ وَإِن كُتُم مِرْضَى أَوْعَلَي سَفَر أَوْجَاءَ أَحَدُ مِنكُم مِن الغَانِطِ أَوْ لَا مَسْتُمُ النِسَاءَ فَلَمْ تَجِدُواْ مَاءً فَتَيَمَّمُواْ صَعِيداً طَيّباً ﴾ الآية (٤) ، ففي صحيح المخاري عن عائشة - رضي الله عنها - أنها نزلت بالبيداء (٥) وهم

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٣) ، سورة المائدة .

<sup>(</sup>٢) انظر تخريجه (ص: ٥٩).

<sup>(</sup>٣) انظر أوجه الترجيح (ص: ٤١٦-٤١٧) .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ، الآية (٦) .

<sup>(°)</sup> هي أرض واسعة يراها الذاهب من المدينة إلى مكة ، وتقع غربي ذي الحليفة، وبين ذي الحليفة وذات الجيش.

انظر : الدر الثمين في معالم دار الرسول الأمين لغالي الشنقيطي (ص٢٥٠) ، معجم معالم الحجاز (٢٦٤/١) .

وبهذا التحديد الذي ذكرناه رجح الحافظ ابن حجر ، وجزم به ابن التين .

انظر: الفتح (١/٥١٥-٥١٥).

ويرى أبو عبيد البكري أن البيداء أدنى إلى مكة من ذي الحليفة .

انظر: معجم ما استعجم (١/ ٢٩٠).

وأبعد من هذا ما ذهب إليه النووي في شـرح مسـلم (٩/٤) إذ قـال : ((البيـداء وذات الجيش موضعان بين المدينة وحيبر)) .

داخلون المدينة(١).

ح - ومنها سورة المرسلات ، ففي الصحيحين عن عبد الله بن مسعود - واللفظ للبخاري - قال : «بينما النبي الله في غار ، إذ نزلت عليه «والمرسلات» فإنه ليتلوها وأنا أتلقاها من فيه ، وإن فاه لرطب بها ، إذ وثبت علينا حية ، فقال النبي الله : اقتلوها ، فابتدرناها ، فذهبت ، فقال النبي الله : وُقِيتُ شركم كما وُقِيتُم شرها» قال عمر - أي ابن حفص بن غياث شيخ البخاري - حفظته من أبي في غار بمني (٢).

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله –: «ووقع في رواية حفص بن غياث كما سيأتي «بمنى» وهذا أصح مما أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق أبي وائل عن ابن مسعود قال: «بينما نحن عند النبي على حراء» (٣).

<sup>(</sup>۱) انظر : صحیح البخاري مع الفتح (۱۲۱/۸) برقم (۲۰۸۵) ، کتاب التفسیر ، باب ﴿ فَالَّمْ تَجِدُواْ مَا فَتَيَمُّمُواْ صَعِيداً طَيِّباً ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) صحيح البخاري مع الفتح (٨/٥٥/) برقم (٤٩٣٤) ، كتاب التفسير ، باب ﴿ هذَا يَوْمُ
 لا يَنطِقُونَ ﴾ ، وانظر : صحيح مسلم (١٧٥٥/٤) برقم (٢٢٣٤) ، كتاب السلام ، باب قتل الحيات وغيرها .

<sup>(</sup>٣) الفتح (٨/٥٥٥).

#### المطلب الثاني : النهاريّ والليليّ

إن أمثلة النهاريّ كثيرة إذ أغلب القرآن نزل نهاراً . قال أبو القاسم النيسابوري : «نزل أكثر القرآن نهاراً »(١) . وأما الليليّ فمن أمثلته :

أ – آية الثلاثة الذين خلفوا وهي قوله تعالى: ﴿ وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الذِينَ خَلَفُ وَالدِينَ خَلَفُ وَالْحَبَ عَلَيْهِ مُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَ تَ وَضَاقَتَ عَلَيْهِ مَ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَ تَ وَضَاقَتَ عَلَيْهِ مَ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَ تَ وَضَاقَتَ عَلَيْهِ مَ الْفَظَ أَنْهُ سُهُمْ ﴾ الآية (٢) ، ففي الصحيحين من حديث كعب بن مالك – واللفظ للبخاري – وفيه : «فأنزل الله توبتنا على نبيه على حين بقي الثلث الأخير من الليل ، ورسول الله على عند أم سلمة» (٣).

ب - سورة الفتح ، ففي صحيح البخاري أن نزولها كان ليلاً ، فقد أخرج الإمام البخاري بسنده عن زيد بن اسلم عن أبيه أن رسول الله الخرج كان يسير في بعض أسفاره وعمر بن الخطاب يسير معه ليلاً ، فسأله عمر بن الخطاب عن شي فلم يجبه رسول الله ولله على ثم سأله فلم يجبه ، ثم سأله فلم يجبه ، فقال عمر بن الخطاب : ثكلت أم عمر ، نزرت رسول الله الله شلاث مرات كل ذلك لا يجيبك ، قال عمر : فحركت بعيري ثم تقدمت أمام الناس وخشيت أن ينزل في القرآن ، فما نشبت أن سمعت صارحاً يصرخ بي ، فقلت : لقد خشيت أن يكون نزل في قرآن ، فجئت

<sup>(</sup>١) التنزيل وترتيبه (٢٢٦ق/أ) ، وانظر : البرهان للزركشي (١٩٨/١) .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ، الآية (١١٨) .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (١٩٣/٨) برقم (٤٦٧٧) ، كتاب التفسير ، بـاب ﴿وَعَلَى الثَّلَــُقَةِ الذِينَ خُلُفُوا ﴾ ، وانظر : صحيح مسـلم (٢١٢٠-٢١٢) برقــم (٢٧٦٩) ، كتاب التوبة ، باب حديث توبة كعب بن مالك وصاحبيه.

رسول الله ﷺ فسلمتُ عليه ، فقال: لقد أنزل عليَّ الليلة سورة لهي أحب إلى مما طلعت عليه الشمس ، ثم قرأ : ﴿ إِنَّا فَتَحَالَكَ فَتَحاً مُبيناً ﴾ (١).

وقد يقول قائل هنا: «فما تصنع بحديث حابر مرفوعًا »(٢): «أصدق الرؤيا ما كان نهاراً لأن الله خصني بالوحى نهاراً» (٣).

والجواب على هذا السؤال كما ذكره الإمام السيوطي «أن هذا الحديث منكر لا يحتج به» (٤).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (٤٤٦/٨) برقم (٤٨٣٣)، كتاب التفسير ، باب ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحَامُبِيناً ﴾ .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين مقتبس من كلام الإمام السيوطي في الإتقان (٦٨/١).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في تاريخ نيسابور كما ذكره السيوطي – وهو مفقود – انظر: الإتقان
 (٣) .

<sup>(</sup>٤) انظر: الإتقان (١/٨٦).

#### المطلب الثالث: الصيفيّ والشتائي

### أمثلة من الصيفي:

أ - أخرج الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن عمر بن الخطاب قال: «ما راجعته في الكلالة ، وما أغلظ في شيء ما راجعته في الكلالة ، وما أغلظ في شيء ما أغلظ لي فيه ، حتى طعن بأصبعه في صدري ، وقال: يا عمر ألا تكفيك آية الصيف التي في آخر سورة النساء» (١).

ب - ومن أمثلة الصيفي الآيات النازلة في غزوة تبوك ، كقوله تعالى : ﴿ لَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَسَفَراً قَاصِداً لاَ تَبْعُوكَ وَلَكِن بَعُدَتَ عَلَيْهِمُ الشَّقَةُ ﴾ الآية (٢)، وكذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَالُواْ لاَ تَنفِرُواْ فِي الْحَرِّقُلُ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرَّا لَوْ كَأُنُواْ يُفْقَهُونَ ﴾ (٣).

## من أمثلة الشتائي:

قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الذِينَ جَآءُو بِالإِنَّكِ عُصْبَةً مِنكُمْ لاَ تَحْسَبُوهُ شَرَّالكُمْ بَلَ هُوَخَيَرٌ لكُمْ ﴾ إلى آخر العشر الآيات (٤)، ففي صحيح البخاري بسنده عن عائشة في حديثها الطويل في قصة الإفك، وفيه : «فوا الله ما رام رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا خرج أحد من أهل البيت حتى أنزل عليه ، فأخذه ما كان يأخذه من البرحاء ، حتى إنه ليتحدر منه مثل الجمان من العرق وهو في يوم شات من ثقل القول الذي ينزل عليه ،

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (١ / ٢٣٦/١) برقم (١٦١٧) كتاب الفرائض ، باب ميراث الكلالة .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ، الآية (٤٢) .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ، الآية (٨١) .

<sup>(</sup>٤) سورة النور ، الآية (١١) .

قالت: فلما شُري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم سري عنه وهو يضحك، فكانت أول كلمة تكلم بها: يا عائشة، أما الله عز وجل فقد برأك فقالت أمي قومي إليه قالت فقلت: والله لا أقوم إليه، ولا أحمد إلا الله عز وجل، فأنزل الله عز وجل: ﴿ إِنَّ الذِينَ جَاءُو بِالإِفْكِ عُصْبَةً مِنكُمْ لا تَحْسَبُوهُ...﴾ العشر الآيات كلها » (١).

وقد يتساءل متسائل فيقول: لما ذا لم يكن هناك نوع «خريفي وربيعي» ؟ وهل كان نزول القرآن خاصاً في الصيف والشتاء ؟ وبأي مستند تمَّ هذا التقسيم ؟

والجواب على هذه الأسئلة من وجوه عديدة:

الوحه الأول: أن وحود ما اصطلح عليه بالصيفي والشتائي من القرآن لا يعني إنكار ما نزل في الربيع والخريف وإنما هو اصطلاح وضعه أهل العلم ، ومعلوم «أن لا مشاحة في الاصطلاح» (٢).

الوجه الثاني : أننا لم نجــد روايــات صرحــت باســم « الربيعــي والحزيفى» .

الوجه الثالث : أن من العرب من يرى تقسيم فصول العام إلى شتاء وصيف فقط(٣).

 <sup>(</sup>۱) صحیح البخاري مع الفتح (۱۸-۳۰۹-۳۰۹) برقم (٤٧٥٠) كتاب التفسير ، باب
 ﴿ لَوْلاَ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظُنَّ المُؤْمِنُونَ وَالمُؤْمِنَدِتُ بِأَهْسِهِمْ خَيْراً ﴾ الآية .

 <sup>(</sup>۲) قاعدة مهمة من قواعد العلم ، وقد ذكرها ألحافظ ابن حجر في ((النكت على كتاب ابن الصلاح))
 (۱) نقلاً عن تاج الدين التبريزي .

<sup>(</sup>٣) انظر : بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب للآلوسي (٣٤٤/٣) .

### المطلب الرابع: الفراشي والنومي

من أمثلة الفراشي:

قوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الثَّلَا مُتَةِ الذِينَ خُلُهُ وا ْحَتَّى إِذَّا ضَاقَتَ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتَ ... ﴾ الآية (١)، فقد سبق في «اللّيلي» أنها نزلت وقد بقي الثلث الأخير من الليل ، ورسول الله ﷺ عند أم سلمة ، والحديث في الصحيحين كما سبق (٢).

وهنا يأتي إشكال وهو: كيف نجمع بين هذا الحديث وبين ما جاء في صحيح البخاري في حق عائشة: «يا أم سلمة لا تؤذيني في عائشة، فإنه والله ما نزل عليَّ الوحي وأنا في لحاف امرأة منكن غيرها» (٣).

والجواب: تعددت أنظار أهل العلم في الجواب عن هذا الإشكال ، فقد قال القاضي حلال الدين البلقيني(٤): «ولعل هذا كان قبل القصة التي نزل الوحي فيها في فراش أم سلمة» (٥).

وقال السيوطي - رحمه الله - معقباً على حواب القاضي: «ظفرت على السيوطي على الله على على الله ع

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، الآية (١١٨) .

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ٢١٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (١٣٤/٧) برقم (٣٧٧٥) كتاب فضائل الصحابة ، باب مناقب عائشة .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الرحمن بن عمر بن رسلان حلال الدين البلقيني ، من مؤلفاته ((مواقع العلوم من مواقع النجوم)) – مفقود – توفي – رحمه الله – سنة (٢٤هـ).

ترجمته : طبقات المفسرين للداوودي (٢٨٢/١) ، الضوء اللامع (١٠٦/٤) .

<sup>(</sup>٥) الإتقان (١/٧٧).

عن عائشة قالت: «أعطيت تسعاً ...» الحديث ، وفيه : «وإن كان الوحي لينزل عليه وأنا الوحي لينزل عليه وأنا معه في لحافه» وعلى هذا لا معارضة بين الحديثين كما لا يخفى» (١).

قلت: لو كان إسناد أبي يعلى في هذا الحديث صحيحاً لكان هو الحاسم في هذا الإشكال، ولكن فيه نظر: قال الهيثمي: «وفي إسناد أبي يعلى من لم أعرفهم» (٢).

من أمثلة النومي:

قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكُوثُرُ ﴾ فَصَلِّ لِرَبِكَ وَانْحَرَ ﴾ إِنَّ شَانِئُكَ هُوَ الْاَبْتَرُ ﴾ ففي صحيح مسلم بسنده عن أنس بن مالك - ﴿ عَال : «بينا رسول الله ﷺ بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءة ، ثم رفع رأسه مبتسماً ، فقلنا : ما أضحكك يا رسول الله؟ فقال: أنزل عليَّ آنفا سورة ، فقرأ : ﴿ بِسُسُولِكُ النَّوْرُ لَ اللهِ اللهُ اللهِ الل

ويدو - والله أعلم - أن تسمية هذا النوع بـ ((النومي)) تسمية مجازية ؛ إذ ليس في القرآن شيء نزل والنبي الله نائم ، بل نزل جميعه يقظة، وبهذا استشكل كثير من أهل العلم مقتضى حديث أنس السابق.

<sup>(</sup>۱) المصدر السابق مع الجزء والصفحة ، وانظر : مسند أبي يعلى الموصلي (۹۱/۸) برقم (٤٦٢٦) .

<sup>(</sup>٢) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي (٩/٢٤٤) .

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم (٣٠٠/١) برقم (٤٠٠) ، كتاب الصلاة ، باب حجة من قبال البسملة آية من أول كل سورة سوى براءة .

قال الرافعي (١) - رحمه الله - كما نقله عنه السيوطي: «فهم فاهمون من هذا الحديث أن السورة نزلت في تلك الإغفاءة ، وقالوا : من الوحي ما كان يأتيه في النوم ، لأن رؤيا الأنبياء وحي ، قال - أي الرافعي - : وهذا صحيح ، لكن الأشبه أن يقال : إن القرآن كله نزل في اليقظة ، وكأنه خطر له في النوم سورة الكوثر المنزلة في اليقظة ، أو عرض عليه الكوثر الذي وردت فيه السورة ، فقرأها عليهم ، وفسرها لهم ، ثم قال: وورد في بعض الروايات أنه أغمى عليه ن وقد يحمل ذلك على الحالة التي كانت تعتريه عند نزول الوحى ، ويقال لها برحاء الوحي» (٢).

والحق يقال: أن التوجيه الأول الذي ذكره الرافعي توجيه لا يطمئن إليه الباحث الدقيق ، فنزول السورة في تلك الحالة منصوص في الحديث فكيف نقول إذاً إن السورة نزلت قبل ذلك ؟ فتوجيهه الأحير هو أقرب إلى الصواب.

وقد نبَّه الإمام السيوطي - رحمه الله - على رجحان توجيهه الأخير فقال : «الذي قاله الرافعي في غاية الاتجاه وهو الذي كنت أميل إليه قبل الوقوف عليه ، والتأويل الأخير أصح من الأول ؛ لأن قوله : «أنــزل علـيُّ آنفاً» يدفع كونها نزلت قبل ذلك، بل نقول: نزلت في تلك الحالة،

<sup>(</sup>١) هو أبو القاسم عبد الكريم بن أبي الفضل محمد بن عبد الكريم الحسين الرافعي الشافعي ، من مؤلفاته الفتح العزيز في شـرح الوجيز، شـرح مسند الشافعي ، تـوفي -رحمه الله - سنة (٢٢٣هـ) .

ترجمته : طبقات الشافعية للسبكي (١٨١/٨-٢٩٣) ، السير (٢٥٢/٢٦) .

وليس الإغفاءة نوم(١) ، بل الحالة التي كانت تعتريه عند الوحي) (١).

هذا وقد استحسن هذا التوجيه الأخير الذي ذكره الرافعي بعض الباحثين المعاصرين الذين كتبوا في علوم القرآن ، منهم العلامة الأستاذ الدكتور محمد محمد أبو شهبة - رحمه الله - حيث يقول : «والقرآن الكريم لم ينزل منه شيء إلا عن طريق جبريل - الكيلة - و لم يأت منه عن تكليم أو إلهام أو منام ، بل كله أوحي به في اليقظة وحياً جلياً ، ولا يخالف هذا ما ورد في صحيح مسلم عن أنس ... إذ ليس المقصود بد «الإغفاءة» في الحديث النوم ، وإنما المقصود الحالة التي كانت تعتريه عند نزول الوحي ، وهي الغيبوبة عما حوله» (٣).

 <sup>(</sup>۱) هكذا في الإتقان ، والصواب هو النصب ، لأنها خبر ((ليس)) ولعله من طفيان القلم ،
 إذ أمثال السيوطي لا يخفى عليه مثل هذه الأمور – وا لله أعلم – .

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١/٧٣).

 <sup>(</sup>٣) المدحل لأبي شهبة (ص٦٦-٦٢) ، وانظر نحو هذا التوجيه : مباحث في علوم القرآن لمناع القطان (ص٣٧) ، علوم القرآن للدكتور عبد المنعم النمر (ص١٧) .

### المطلب الخامس : ما نزل مفرَّقاً وما نزل جمعاً

أما القسم الأول - وهو المفرق - فأمثلته كثيرة ، قبال السيوطي : «الأول غالب القرآن» (١).

وأما الثاني فمن أمثلته :

أ - سورة الكوثر: وقد سبقت الرواية الدالة على ذلك في القسم «الفراشي والنومي».

ب - سورة المسد: ففي صحيح البخاري بسنده عن ابن عباس «أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج إلى البطحاء (٢) فصعد إلى الجبل فنادى: يا صباحاه ، فاحتمعت إليه قريش فقال أرأيتم إن حدثتكم أن العدو مصبحكم أو ممسيكم ، أكنتم تصدقوني ؟ قالوا: نعم ، قال فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد ، فقال أبو لهب: ألهذا جمعتنا تبا لك ، فأنزل الله عز وحل ﴿ تَبَّتَ يَدَا أَبِي لَهُبٍ ﴾ إلى آخرها (٣).

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٩/١).

 <sup>(</sup>٢) البطحاء في اللغة مسيل فيه دقاق الحصى ، والمراد به هنا بطحاء مكة الواقعة بين الحجون وبين المسجد الحرام .

انظر : معجم معالم الحجاز (٢٢٩/١) ، أودية مكة المكرمة لعاتق البلادي (ص:٢٠) .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (٦٠٩/٨) برقم (٤٩٧٢) ، كتاب التفسير ، باب ﴿ وَتَبَّ مَاأَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَاكَسَبَ ﴾ .

### المطلب السادس : ما نزل مشيَّعاً وما نزل مفرداً

ليس المقصود بهذا المطلب ذكر ما نـزل مفرداً ؛ إذ لا فرق بـين مـا نزل مفرداً وما نزل مفرقاً ، وأما المشيَّع من القرآن فهو ما نزل جملة تحتف به الملائكة ، ومنها سـورة الأنعام ، فقـد ورد مـن طـرق عديـدة - كما سيأتي - أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بمكـة يشيِّعها سبعون ألـف ملك(١).

وقد يقول قائل: ما الفرق بين ما نزل مشيعاً وما نزل جمعاً ؟ والجواب: أن المشيع من القرآن أخص مما نزل جمعاً ؛ لأن المشيع نزل جملة معه الملائكة تحتف به عند نزوله ، فكل مشيع بحموع ، وليس كل ما نزل جمعاً مشيَّعاً .

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص: ۲۹۰-۲۹۲).

#### المطلب السابع:

### ما تأخر حكمه عن نزوله، وما تأخر نزوله عن حكمه

إن تقدم نزول بعض آيات القرآن الكريم مع تأخر حكمها ، وكذلك تقدم حكم بعض آياته مع تأخر نزولها أمر واقع في القرآن الكريم ، وله شواهد على ذلك .

قال البغوي (١) – رحمه الله – : «يجوز أن يكون النزول سابقاً على الحكم كما قال : ﴿ وَأَنتَ حِلُّ بِهَدَا البَلَدِ ﴾ (١) فالسورة مكية ، وظهر أثـر الحلّ يوم الفتح ...» (٣).

ويقول الزركشي - رحمه الله - : «واعلم أنه قد يكون النزول سابقاً على الحكم» (٤).

وإليك أمثلة دالة على كلا النوعين:

أولا: ما تأخر حكمه عن نزوله:

ومن أمثلته : قوله تعالى : ﴿ سَيُهَزَّمُ الْجَمَّعُ وَيُولُّونَ الدُّبُرَ ﴾ (°) ، فقد أخرج

<sup>(</sup>۱) هو الحسين بن مسعود بن محمد البغوي الشافعي ، من مؤلفاته ((معالم التنزيل)) و((شرح السنة)) ، توفى – رحمه الله – سنة (۱۹۵هـ) .

ترجمته : طبقات الشافعية للسبكي (٧٥/٧) ، طبقات المفسـرين للـداوودي (١٦١/١- ١٦٢) .

هذا وقد قامت الباحثة عفاف عبد الغفور حميد بدراسة عن البغوي ومنهجه في التفسير ، نالت بها درجة الماحستير من جامعة أم القرى ، وقد صدرت الدراسة عن مكتبة الإرشاد ببغداد .

<sup>(</sup>٢) سورة البلد ، الآية (٢) .

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل للبغوي (٤٠٢/٨).

<sup>(</sup>٤) البرهان للزركشي (٣٢/١).

<sup>(</sup>٥) سورة القمر ، الآية (٤٥) .

عبد الرزاق عن معمر عن قتادة ، وعن أيوب عن عكرمة أن عمر قال : «لما نزلت ﴿سَيُهَزَمُ الْجَمْعُ ﴾ جعلت أقول : أي جمع يهزم ؟ فلما كان يوم بدر رأيت النبي على يشب في الدرع وهو يقول : ﴿سَيُهَزَمُ الْجَمْعُ وَيُولُّونَ اللّهُرَ ﴾» (١).

وجه الدلالة: أن هذه الآية مكية ، ولم يكن الجهاد قد شرع في ذلك الوقت، وبهذا استشكل عمر في الآية ، ثم تبين له حينما وقعت غزوة بدر أن المراد بالجمع هنا جمع بدر .

وقد يتساءل متسائل فيقول: ألا يحتمل أن تكون الآية نزلت في غزوة بدر، وعليه لا داعي أن نقول: تأخر الحكم عن النزول! علماً بأن ابن الفرس(٢) قد حكى هذا القول في تفسيره(٣).

والجواب: أن سياق النص القرآني يأبى ذلك ؛ إذ الفعلان المذكوران في الآية دالان على الاستقبال ، سيما الفعل الأول فهو متمحض للاستقبال ، هذا من جهة ، ومن جهة ثانية فإن أثر عمر - الم

تفسير عبد الرزاق (۲/۹۰۲).

<sup>(</sup>٢) هو عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم الأنصاري الغرناطي المالكي ، من مؤلفاته (رأحكام القرآن) قال الداوودي في هذا الكتاب : ((وألف كتاباً في أحكام القرآن حليل الفائدة ، من أحسن ما وضع في ذلك)) ، توفي – رحمه الله – سنة (٥٩هـ) . ترجمته : الديباج المذهب (١٣٣/٢–١٣٥٥) ، طبقات المفسرين للداوودي (٢٦٢/١-

هذا وقد قام الباحث عبد الله عبد الحميد بدراسة عن ابن الفرس وتفسيره مع تحقيق سورة الفاتحة والبقرة ، نال بها درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية .

كما قام الدكتور محمد الصفير يوسف بدراسة نحو هذه ، نال بها درجـة الدكتـوراه مـن حامعة الزيتونة بتونس.

انظر: أخبار التراث العربي ، العدد (۲۷) (ص٣٠) .

<sup>(</sup>٣) انظر: أحكام القرآن لابن الفرس (٣٦/٢ ق/ب).

قد نفى هذا الاحتمال ؛ إذ هو نص في نزول الآية قبل غزوة بدر
 بكثير.

قال السيوطي – رحمه الله – بعد أن ذكر ما حكاه ابن الفرس من نزول الآية في بدر: «وهو مردود» (۱).

#### ثانياً: ما تأخر نزوله عن حكمه:

ومن أمثلته : قوله تعالى : ﴿ يَدَأَيُهَا الذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا قُمَّتُمْ إِلَى الصَّلَاوةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِق ﴾ الآية (٢) ، فقد سبق في السفري أن الآية نزلت بالبيداء وهم داخلون المدينة (٣)، ومعلوم أن فرض الوضوء كان مكة مع فرض الصلاة.

قال ابن عبد البر (٤) – رحمه الله – : «معلوم عند جميع أهل السير أن النبي على منذ افترضت عليه الصلاة لم يصل إلا بوضوء – مثل وضوئنا اليوم – وهذا ما لا يجهله عالم ، ولا يدفع إلا معاند ، وفيما ذكرنا دليل على أن آية الوضوء إنما نزلت ليكون فرضها المتقدم متلواً في التنزيل» (٥).

هذا وقد ذكر بعض أهل العلم أن أول الآية - وهو ما يتعلق

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٢٢).

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ، الآية (٦) .

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص: ٢١٢).

<sup>(</sup>٤) هو أبو عمر يوسف بن عبـــد الله بـن محمــد الأندلســي القرطبـي المــالكـي ، مــن مؤلفاتــه ((التمهيد)) و((الاستذكار)) ، توفي – رحمه الله – سنة (٤٦٣) .

ترجمته : وفيات الأعيان (٧/٦٦-٧٧) ، الديباج المذهب (٣٦٧/٢-٣٧٠) .

هذا وقد تناولت دراسات عديدة في حياة ابن عبد البر العلمية ، منها دراسة زميلنا مأمون عبد الرحمن الذي قام بجمع مرويات ابن عبد البر التفسيرية من حلال كتابه ((التمهيد)) ، ونال بها درجة الماحستير من الجامعة الإسلامية .

<sup>(</sup>٥) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (٢٧٩/١٩).

بالوضوء - نزل مقدماً مع فرض الوضوء ، ثم نزل بقية الآيــة - وهــو مــا يتعلق بالتيمم - في قصة عائشة(١).

ويكفي رداً في هذا الإشكال ما ذكره الإمام السيوطي حيث قال: «يرده الإجماع على أن الآية مدينة» (٢).

وقد يُسْتَشكل تسمية هذه الآية بآية التيمم ؛ إذ إنها مشتملة على ذكر الوضوء فكيف يكون هذا ؟

والجواب: قال ابن عبد البر: «وفي قوله في حديث مالك: فنزلت آية التيمم، ولم يقل آية الوضوء ما يتبين به أن الذي طرأ عليهم من العلم في ذلك الوقت حكم التيمم لا حكم الوضوء» (٣).

ويرى الحافظ ابن حجر - رحمه الله - أن تلك التسمية من باب إطلاق الجزء وإرادة الكل فيقول: «وإطلاق آية التيمم على هذا من تسمية الكل باسم البعض، لكن رواية عمرو بن الحارث التي قدمنا أن المصنف أخرجها في التفسير تدل على أن الآية نزلت جميعاً في هذه القصة» (٤).

<sup>(</sup>١) انظر : الفتح (١/٥١٥) ، والإتقان (١١٨/١) .

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١١٨/١).

<sup>(</sup>m) التمهيد (١٩/١٩).

<sup>(</sup>٤) الفتح (٥١٧/١) ، ورواية عمرو بن الحارث المشار إليها أخرجها البخاري في التفسير برقم (٤٦٠٨) .

#### المطلب الثامن:

### ما نزل بمكة وحكمه مدني ، وما نزل بالمدينة وحكمه مكي

أولا: ما نزل بمكة وحكمه مدني:

ومن أمثلته : قوله تعالى ﴿ اليَوْمَ أَكُمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الآية ، فقد نزلت بعرفة يوم عرفة كما في الصحيح (١)، والآية مدنية ؛ إذ إن نزولها بعد هجرة النبي ﷺ إلى المدينة.

ثانياً : ما نزل بالمدينة وحكمه مكى :

ومن أمثلته : صدر سورة براءة ، نزل بالمدينة خطاباً لمشركي أهـل مكة (٣).

<sup>(</sup>١) انظر تخريجه : (ص : ٥٩) .

<sup>(</sup>٢) الدر (٦/٥٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر : التنزيل وترتيبه (٢٢٤ق/ب) ، البرهان (١٩٦/١) ، الإتقان (١/٥٥) .

### المطلب التاسع : القرآن المحَمَّل

أولا : ما خُمل من مكة إلى المدينة :

ومن أمثلته: سورة الأعلى ، ففي صحيح البخاري بسنده عن البراء بن عازب في قال: «أول من قدم علينا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مُصْعَب بن عمير وابن أم مكتوم فجعلا يقرئاننا القرآن ، ثم جاء عمار وبلال وسعد ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين ثم جاء النبي صلى الله عليه وسلم ، فما رأيت أهل المدينة فرحوا بشيء فرحهم به حتى رأيت الولائد والصبيان يقولون هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جاء فما جاء حتى قرأت ﴿ سَبّحَ اسْمَ رَبّك الأُعْلَى ﴾ في سور مثلها »(١).

واستشكل الحافظ ابن حجر - رحمه الله - ذكر الصلاة على النبي على في هذه الرواية ؛ إذ إن ذلك لم يشرع إلا عند نزول آية الأحزاب ﴿ إِنَّ اللَّهُ وَمَلَا يُكَّنَّهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِي ﴾ الآية (٢)، وسورة الأحزاب مدنية كما هو معلوم ، فكيف هذا بذاك؟

يجيبنا على هذا الإشكال الحافظ ابن حجر نفسه ، فقد ذكر احتمالين كلّ منهما يدفع هذا الإشكال :

الاحتمال الأول: قال الحافظ: «لكن لا مانع أن تتقدم الآية المذكورة على معظم السورة» (٣).

الاحتمال الثاني : أن لفظ ﷺ مقحم في الرواية من قبل الـرواة ، وفي

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري مع الفتح (٥٦٩/٨) برقم (٤٩٤١) ، كتـاب التفسير ، بـاب سـورة ﴿﴿ ٢٩٤٨) ، كتـاب التفسير ، بـاب سـورة ﴿ سَبّح اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ .

<sup>(</sup>٢) سورَة الأحزَاب ، الآية (٥٦) .

<sup>(</sup>٣) الفتح (٨/٩٥٥).

هذا يقول الحافظ: «ثم من أين له أن لفظ رضي من صلب الرواية من لفظ الصحابي، وما المانع أن يكون ذلك صدر ممن دونه ؟ وقد صرحوا بأنه يندب أن يصلي على النبي رأن يرض عن الصحابي ولو لم يرد ذلك في الرواية» (۱).

### ثانياً: ما حمل من المدينة إلى مكة:

ومن أمثلته : صدر سورة براءة ، فقد ثبت في صحيح البخاري أن النبي في أرسل عليّاً ليقرأه على الناس في الموسم عام تسع من الهجرة (٢).

### ثالثاً: ما حمل إلى الحبشة:

ومن أمثلته : سورة مريم ، ففي مسند الإمام أحمد في حديث طويل عن أم سلمة أن جعفر بن أبي طالب قرأها على النجاشي(٣).

قال السيوطي - رحمه الله - : ((وينبغي أن يمثل لما حمل إلى الحبشة بسورة مريم، فقد صح أن جعفر بن أبي طالب قرأها على النجاشي) (٤). رابعاً: ما حمل إلى الروم:

ومن أمثلته : قوله تعالى : ﴿ قُلْ يَدَأَهُلَ الْكِتَدَبِ تَعَالُوا ۚ إِلَى كَلِمَةٍ سَوَآء يَيْنَنَا وَكِيْنَكُمْ ﴾ الآية (٥)، ففي صحيح البخاري أن النبي ﷺ كتب هذه الآية إلى هرقل ملك الروم(١).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٢) انظر : صحيح البخاري مع الفتح (١٦٨/٨) برقم (٤٦٥٦) ، كتـاب التفسـير ، بـاب ﴿ وَأَذَانُ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسَ يَوْمَ الحَجّ الأَكْبَر ﴾ الآية.

<sup>(</sup>٣) المسند (١/ ٢٥٠-٢٥٢) برقم (٩/ ١٧٣٩) طبعة المكتب الإسلامي المرقمة ، وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٤) الإتقان (١/٥٥).

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران ، الآية (٦٤) .

<sup>(</sup>١) انظر : صحيح البخاري (٢/١٤-٤٤) برقم (٦) كتاب بدء الوحي .

# الباب الثائي: تعرير القول في السور

وفيه تمهيد وثلاثة فصول:

الفصل الأول: السور المتفق على مكيتها الفصل الثاني: السور المتفق على مدنيتها الفصل الثالث: السور المختلف فيها

## التمهيد :

وفيه ثلاثة مباحث

المبحث الأول: تعريف السورة لغة واصطلاحا وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف السورة لغة.

المطلب الثاني: تعريف السورة اصطلاحاً.

#### المطلب الأول: تعريف السورة لغة

يقتضي المنهج العلمي في البحث أن نوضح القضايا التي لها صلة قوية بالباب، كتوضيح معنى السورة لغة واصطلاحاً، فأقول: اختلف اللغويون في معنى السورة لغة؛ ويرجع هذا الاختلاف إلى اختلافهم في أصل مأخذ كلمة «السورة»، وهل هي مهموزة أم أنها غير مهموزة؟

فمن همزها جعل أصلها من «أسأرت» أي أفضلت من السؤر، وهو ما بقي من المال، وحذفت همزتها تخفيفا(۱).

ومنه قول الأخطل(٢):

وشارب مربح بالكأس نادمي لا بالحضور ولا فيها بسأار (٣) ومن لم يهمز يرى أنها مأخوذة من سور المدينة لإحاطتها بآياتها إحاطة السور بالبنيان.

وقيل مأخوذة من السورة وهي المرتبة والمنزلة(١٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير غريب القرآن، لابن قتيبة، (ص: ٣٤)، المفردات في غريب القرآن، لـلراغب الأصفهاني، (ص: ٣٤٤)، عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ للسمين الحلبي: (٢٦٧/٢)، لسان العرب: (٣٤٩/٤).

 <sup>(</sup>۲) هو غياث بن غوث التغلبي النصراني الشاعر، مات قبل موت الفرزدق بسنوات، والفرزدق مات سنة عشر. ترجمته: الشعر والشعراء، لابن قتيبة، (ص: ۳۹۳)، طبقات فحول الشعراء، للجمحي: (۱/۱).

<sup>(</sup>٣) ديوان الأخطل، (ص: ١٤١).

 <sup>(</sup>٤) انظر: تفسير غريب القرآن، لابن قتيبة، (ص: ٣٤)، المفردات للراغب (ص: ٣٣٦-٤٣).
 ٤٣٤)، عمدة الحفاظ (ص/٢٦٧)، لسان العرب (٣٨٦/٤).

ومنه قول النابغة الذّبياني(١) لنعمان بن المنذر:

ألم تر أن الله أعطاك سورة ترى كل ملك دونها يتذبذب (٢) هذا وقد رجح الإمام النووي -رحمه الله- لغة ترك الهمز، فقد قال ما نصه: « في السورة لغتان: الهمز، وتركه، والترك أفصح، وهو الذي حاء به القرآن» (٣).

<sup>(</sup>۱) هو زياد بن معاوية بن ضباب، من أشهر شعراء العرب، وقد اشتهر شعره في سياسة القبيلة ومدح السلاطين.

ترجمته: طبقات فحول الشعراء للجمحي (١/٥٦).

<sup>(</sup>٢) ديوان النابغة الذبياني (ص: ١٨).

<sup>(</sup>٣) التبيان في آداب حملة القرآن للنووي (ص: ١٧١).

#### المطلب الثانى: تعريف السورة اصطلاحا

حاول العلماء أن يضعوا تعريفا للسورة بحيث يتميز هذا المصطلح عن غيره من المصطلحات القرآنية، وقد تعددت عبارات أهل العلم في تعريف السورة وإن كان مضمونها واحداً.

وبما أن مضمون هذه العبارات واحد لنختر ثلاثـة تعـاريف تغنينـا عـن بقية التعاريف.

أ\_ عرّفها السمين الحلبي(١) بقوله: «السورة من القرآن: القطعة منه المفتتحة بالبسلمة المختتمة بخاتمتها» (٢).

<u>ب</u> وعرفها الجعبري بقوله: «حد السورة قرآن يشتمل على آي ذوات فاتحة وحاتمة، وأقلها ثلاث آيات » (٣).

حروقال الكافيجي(٤) – رحمه الله – في تعريف السورة: ((السورة هي الطائفة المترجمة توقيفا، أي: المسماة باسم خاص) (٥).

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن يوسف بـن محمـد شـهاب الديـن، المعـروف بالسـمين الحلبي، صنـف الـدر المصون، وعمدة الحفاظ، توفي –رحمه الله– سنة (۷۵٦ هـ).

ترجمته: بغية الوعاة: (٤٠٢/١)، طبقات المفسرين، للداوودي (١٠١/١-٢-١).

<sup>(</sup>٢) عمدة الحفاظ: (٢/٢٢).

 <sup>(</sup>٣) البرهان، للزركشي: (٢٦٤/١). ولم أجد هذا التعريف في كتاب المفرد في معرفة العدد للجعبري، ولعله ضمن القسم الساقط من المخطوط، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) هو الإمام محيى الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود المشهور بالكافيجي، صنف حاشية على تفسير البيضاوي، والتيسير في قواعد علم التفسير، تـوفي - رحمه الله- سنة (٨٧٩ هـ).

ترجمته: الضوء اللامع: (٩/٧ ٥٠ – ٢٦١)، البدر الطالع: (١٧١/٢).

هذا وقد قام الباحث ناصر المطرودي بدراسة مسهبة عن حياة الإمام الكافيحي الشخصية والعلمية ضمن رسالته التي نال بها درجة الماجستير، والتي بعنوان: التيسير في قواعد علم التفسير، للكافيحي، تحقيق ودراسة، وقد قامت مكتبة دار القلم بدمشق بنشر هذه الرسالة.

<sup>(</sup>٥) التيسير قي قواعد علم التفسير، (ص: ١٦٧).

### المبحث الثاني: حكم ترتيب سور القرآن

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: ترتيب سور القرآن من حيث توقيفه وعدم توقيفه المطلب الثاني: هل من الممكن أن تُرتَّب سور القرآن حسب نزولها ؟

#### المطلب الأول:

#### ترتيب سور القرآن من حيث توقيفه وعدم توقيفه

#### توطئة:

تعدّدت أقوال أهل العلم في حكم ترتيب سور القرآن: هل هو توقيفي أم أنه احتهادي؟ أم أن الخلاف في ذلك حلاف لفظي؟ ومن خلل استقرائي لهذه الأقوال استطعت أن أحصرها في أربعة أقوال، وفيما يلي ذكر كل قول مع أدلته:

القول الأول: أن ترتيب سور القرآن توقيفي من النبي ، فلم توضع سورة في موضعها إلا بناء على أمر النبي ، أو بإشارته على حسب ما فهم الصحابة من تلاوته .

وقد ذهب إلى هذا حلة من العلماء، منهم أبو جعفر النحاس(١)، وابـــن الخصــار (٤)،

<sup>(</sup>١) انظر: الناسخ والمنسوخ، للنحاس: (٢/٠٠٠-٤٠٢).

 <sup>(</sup>۲) انظر: التذكار في أفضل الأذكار، للقرطبي، (ص: ۳۰–۳۱)، ومقدمة تفسير القرطبي:
 (۲۰/۱).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: البرهان في متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان، للكرماني: (٤ ق/أ).
 والكرماني: هو تاج القراء محمود بن حمزة الكرماني، صنف البرهان، وشرح الغاية لابن مهران، توفي -رحمه الله- سنة ٥٠٥ هـ.

ترجمته: غاية النهاية، لابن الجزري: (٢٩١/١)، طبقات المفسرين، للداوودي: (٣١٢/٤-٣٠)، هذا وقد طبع كتاب الكرماني المذكور خطأ باسم :أسرار التكرار في القرآن، بتحقيق عبد القادر أحمد عطا، ونشرته دار الاعتصام، كما حققه أيضا الدكتور ناصر بن سليمان العمر ونال به درجة الماجستير من جامعة الإمام.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإتقان: (١٩٤/١).

والطيبي (١)، والقاضي الباقلاني في أحد قوليه (٢).

#### أدلة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول بعدة أدلّة، وهي:

### الدليل الأول: الآثار الواردة الدالة على التوقيف، منها:

أ- ما أخرجه الإمام البخاري -رحمه الله- في صحيحه بسنده عن ابن مسعود الله قال: « في بني إسرائيل، والكهف، ومريم، وطه، والأنبياء: إنهن من العتاق الأول، وهن من تلادي» (٣).

وجه الاستدلال: أن ابن مسعود ، ذكر هذه السور نسقاً كما هي مرتبة في المصحف.

— ما أحرجه الإمام أحمد في مسنده من طريق عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى الطائفي عن عثمان بن عبد الله بن أوس الثقفي عن حده أوس بن حذيفة قال: «كنت في الوفد الذين أتوا رسول الله أسلموا من ثقيف...قلنا: ما أمكنك عنا يا رسول الله قال: «طرأ عني حزب من القرآن فأردت أن لا أحرج حتى أقضيه» ، فسألنا أصحاب رسول الله اله القرآن أصبحنا، قال: قلنا: كيف تحزبون القرآن؟ قالوا: نحزبه ست سور، وحمس سور، وسبع سور، وتسع سور، وإحدى عشرة سورة، وثلاث

<sup>(</sup>١) ينظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب: (٢/١ ق/أ).

والطبيي هو الحسين بن عبد الله بن محمد، صنف التبيان في المعاني والبيان والبديع، وحاشية الكشاف المسمى (( فتوح الغيب)) ، توفي -رحمه الله- سنة ٧٤٣ هـ.

ترجمته: الدرر الكامنة: (٢/٢٥١-١٥٧)، البدر الطالع: (٢٢٩/١).

<sup>(</sup>۲) انظر: الانتصار (۱/٤ ق/ب).

<sup>(</sup>٣) انظر تخریجه ( ص: ١٢٢).

عشرة سورة، وحزب المفصل من ق حتى تختم(١).

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- بعد أن أورد هذا الحديث: « فهذا الحديث يدل على أن ترتيب السور على ما هو في المصحف الآن كان في عهد النبي ﷺ، ويحتمل أن الذي كان مرتبا حينئذ حزب من المفصل خاصة بخلاف ما عداه» (۲).

الدليل الثاني: أن الصحابة -رضى الله عنهم- أجمعوا على ترتيب المصحف الذي كتب في عهد عثمان - الله - ولم يخالف في ذلك أحد، فلو لم يكن الأمر توقيفيا لحصل من أصحاب المصاحف الأحرى المخالفة في الترتيب، ولكن عدولهم عنها وعن ترتيبها بل وإحراقها دليل على أن الأمر ليس للرأى فيه محال(٣).

الدليل الثالث: أن مما يدل على التوقيف كون الحواميم رتبت متتابعة، ولم تُرَتُّب المسبحات كذلك، بل فصل بين سورها بالجادلة، والممتحنة، والمنافقون، فلو كان الترتيب احتهادياً لما حصل الفرق بين المتماثلات من السور (٤).

الدليل الرابع: أن ترتيب سور القرآن لو كان اجتهاديا لما تأخرت السور المكية وهي من أوائل القرآن نزولاً، وتقدمت السور المدنية وهي

<sup>(</sup>١) المسند: (٤/٤/٤)، برقم (١٨٩٧٣) طبعة المكتب الإسلامي المرقمة، وإسناده حسن. والحديث أخرجه ابسن ماجه في سننه: (٢٧/١)، برقم (١٣٤٥) كتـاب إقامـة الصلاة والسنة فيها، باب في كم يستحب يختم القرآن، والخطابي في غريب الحديث: (٢/٢٥). (٢) الفتح: (١/٨٥٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مناهل العرفان، للزرقاني: (١/٤٥٣)، المدخل لدراسة القرآن الكريم، لأبي شهبة، (ص: ٣٣٠)، مدخل إلى علوم القرآن والتفسير، للدكتور فاروق حمادة، (ص ١١٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: مناهل العرفان: (١/٥٥٥)، والمدحل، لأبي شهبة، (ص: ٣٣١).

من أواخرها نزولاً، فعلم بهذا أن هذا الأمر لايهتدى إليه بعقل دون أن يكون له توقيف من سمع(١).

القول الثاني: أن ترتيب سور القرآن اجتهادي من الصحابة -رضوان الله عليهم، وقد نسب هذا القول إلى جمهور أهل العلم(٢).

### أدلة هذا القول:

الدليل الأول: ما أخرجه الإمام أحمد في مسنده من طريق يزيد الفارسي عن ابن عباس، وفيه قول عثمان بن عفان - الله وكانت الأنفال من أوائل ما أنزل بالمدينة، وبراءة من آخر القرآن، فكانت قصتها شبيهة بقصتها، فقبض رسول الله ولم يين لنا أنها منها، وظننت أنها منها فمن ثم قرنت بينهما ولم أكتب بينهما سطرا: بسم الله الرحمن الرحيم، قال ابن جعفر: ووضعتها في الطوال» (٣).

الدليل الثاني: اختلاف الصحابة في ترتيب المصحف، فلو كان توقيفاً لما اختلفوا في ذلك، وفي هذا يقول السيوطي -رحمه الله-: «ومما استدل به لذلك -أي اجتهاد الـرتيب اختلاف مصاحف السلف في ترتيب السور، فمنهم من رتبها على النزول، وهو مصحف علي، كان أوله اقرأ ثم المدثر ثم ن ثم المزمل ثم تبت، ثم التكوير، وهكذا إلى آخر المكي والمدني. وكان أول مصحف ابن مسعود البقرة ثم النساء ثم آل عمران

<sup>(</sup>١) ينظر: مقدمتان في علوم القرآن -مقدمة صاحب المباني- (ص ٦٢).

 <sup>(</sup>۲) انظر: البرهان في ترتيب سور القرآن، لابن الزبير الغرناطي، (ص ۱۸۲)، البرهان،
 للزركشي: (۱/۷۰۲)، الفتح: (۸/٥٥)، الإتقان: (۱۹٤/۱).

سيأتي ذكر نص هذا الأثر كاملاً مع تخريجه والحكم عليه عند ذكر الروايات الدالة على مدنية سورة الأنفال.

على اختلاف شديد، وكذا مصحف أبيّ وغيره» (١).

القول الثالث: أنّ ترتيب بعض السور توقيفي، والبعض الآخر باحتهاد الصحابة، وقد ذهب إلى هذا بعض أهل العلم، واختلفوا في تحديد القسم الاحتهادي.

قال البيهقي -رحمه الله- بعد أن ذكر حفظ بعض الصحابة القرآن الكريم: «قال أهل العلم: إلا أنّ سورة براءة كانت من آخر ما نزل من القرآن، ولم يبين رسول الله مع موضعها من التأليف، حتى خرج من الدنيا، وكانت قصتها شبيهة بالأنفال فقرنتها الصحابة بالأنفال، وبيان ذلك في حديث ابن عباس»(٢).

وقال السيوطي –رحمه الله–: «والذي ينشرح له الصدر ما ذهب إليه البيهقي، وهو أن جميع السور ترتيبها توقيفي إلا براءة والأنفال»(٣).

وقال ابن عطية -رحمه الله-: «وظاهر الآثار أن السبع الطوال، والحواميم، والمفصل كان مرتبا في زمن النبي ، وكان في السور ما لم يرتب، فذاك هو الذي رتب وقت الكُتْب»(٤).

<sup>(</sup>١) الإتقان: (١/١٩٥).

<sup>(</sup>٢) دلائل النبوة: (٢/٢٥١).

عزا السيوطي –رحمه الله-- نص البيهقي السابق إلى كتـاب (( المدحـل إلى دلائـل النبـوة)) للبيهقي، ولعله من طغيان القلم، فقد رجعت إلى المدحل– وهو مطبوع مع دلائـل النبـوة– فلم أجد شيئا من إحالته.

انظر: الإتقان (١٩٦/١).

هذا وتوجد في مكتبه الجامعة الإسلامية صورة من مخطوطة المدخل: (٧ ق) برقم (١٣٣) عن الأصل المحفوظ بالمكتبة الأحمدية بحلب.

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١/١٩٨).

<sup>(</sup>٤) مقدمة ابن عطية - ضمن مقدمتان في علوم القرآن (ص: ٢٧٥).

ويقول الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «...وترتيب بعض السور على بعض أو معظمها لايمتنع أن يكون توقيفيا، وإن كان بعضه من اجتهاد الصحابة»(١).

### أدلة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول على توقيفية بعض سور القرآن بما ورد من أدلة دالة على التوقيف، وقد سبق أن ذكرنا تلك الأدلة مفصلة(٢).

كما استدلوا بأن بعض ترتيب سور القرآن كان باجتهاد الصحابة بنفس الأدلة التي استدل بها أصحاب القول الثاني(٣).

القوال الرابع: أن الخلاف الواقع بين أهل العلم حول ترتيب سور القرآن خلاف لفظي، وليس خلافا جوهرياً، وقد قرر هذا المذهب كل من أبي جعفر بن الزبير في كتابه «البرهان في ترتيب سور القرآن»(٤)، والزركشي في كتابه «البرهان في علوم القرآن»(٩).

### القول الراجع:

يبدو -والعلم عند الله تعالى- أن القول بتوقيف ترتيب سور القرآن هو أصوب هذه الأقوال، وذلك للأسباب التالية:

أولاً: أن النصوص قد دلّت كما سبق على ترتيب بعض سور القرآن، وهذا لايعني أن باقي السور لم تكن معلومة السرتيب،

<sup>(</sup>۱) الفتح (۱/۸۵۲).

<sup>(</sup>۲) انظر (ص: ۲۳۸-۲۳۹)

<sup>(</sup>٣) انظر ص: ٢٤٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ۱۸۳).

<sup>(</sup>٥) انظر: (١/٧٥٢):

ومن ثُم رتّب بطريق الاجتهاد.

ثانيا: أن ما ذكره القائلون باجتهاد ترتيب سور القرآن من اختلاف ترتيب مصاحف بعض الصحابة لإيصلح أن يكون دليلا على ماذهبوا إليه، فقد يكون اختلافهم قبل علمهم بالتوقيف، فلما بلغهم ذلك رجعوا عن ترتيب مصاحفهم، ولا شك أن الأمر لو كان اجتهاديا لتمسكوا بها، ولما وافقوا في ترتيب مصحف عثمان، لأنه ليس للمجتهد أن يقلد مجتهدا آخر كما هو مقرر عند الأصوليين(۱).

ثالثا: أن الحديث الوحيد الذي هو عمدة القائلين بالاجتهاد حديث لاتقوم به حجة، كما سيأتي تفصيل الحكم عليه؛ إذ هو مردود سنداً ومتناً، فكيف يعتمد مثل هذا في القرآن الذي لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

ولقد أحسن الشيخ محمد رشيد رضا -رحمه الله- حينما قال مشيراً إلى يزيد الفارسي: «فمثل هذا الرجل لايصلح أن تكون روايته التي انفرد بها مما يؤخذ به في ترتيب القرآن المتواتر»(٢).

رابعا: مما هو معلوم أن النبي الله كان يختم قراءة القرآن، وكان يتعهد الصحابة في ذلك، ففي صحيح البخاري بسنده عن عبد الله بن عمرو، وفيه: «... فقال: كيف تصوم؟ قلت: أصوم كل يوم. قال: وكيف تختم القرآن؟ قلت: كل ليلة، قال: صحيح في كل شهر ثلاثة،

 <sup>(</sup>١) انظر: منهج الفرقان في علوم القرآن، للشيخ محمد علي سلامة، (ص ١٣٢).
 وللتوسع انظر القاعدة الأصولية المذكورة في: (( البحر المحيط)) للزركشي (٢٧٣/٦)،
 وشرح الكوكب المنير (٤/٥١٥-١٥).

<sup>(</sup>٢) تفسير المنار (٩/٥٨٥).

واقرأ القرآن في كل شهر...»(١).

والشاهد أنه كيف كانوا يختمون القرآن بدون ترتيب؟

وثبت أيضا في الصحيح أن النبي الله كان يدرس القرآن مع حبريل الله في كل رمضان، ففي البخاري بسنده عن أبي هريرة الله قال: «كان يعرض على النبي القرآن كل عام مرة، فعرض عليه مرتين في العام الذي قبض فيه، وكان يعتكف في كل عام عشراً، فاعتكف عشرين في العام الذي قبض فيه» وكان يعتكف في كل عام عشراً، فاعتكف عشرين في العام الذي قبض فيه» (٢).

والشاهد هل من الممكن أن نقول: إن هذه المعارضة كانت غير مرتبة؟ يقول تاج القراء برهان الدين الكرماني في كتابه «البرهان في متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان» ما نصه: «أول القرآن سورة الفاتحة، ثم البقرة، ثم آل عمران، على هذا الترتيب إلى سورة الناس، وهكذا هو عند الله في اللوح المحفوظ، وهو على هذا الترتيب كان يعرض عليه الصلاة والسلام على جبريل المنه كل سنة ماكان يجتمع عنده منه، وعرض عليه الصلاة والسلام في السنة التي توفي فيها مرتين» (٢).

خامسا: أن القرآن الكريم كما هو معجز بفصاحة ألفاظه ومعانيه كذلك هو معجز أيضا بترتيب سوره وآياته، ومن هنا فإن القول باجتهاد ترتيب السور لاشك أنه يفتح مجالا للتشكيك والطعن على هذا الكتاب من قبل أعدائه.

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري -مع الفتح-: (۱۱/۸-۷۱۲)، برقم (٥٠٥٢)، كتاب فضائل القرآن، باب في كم يقرأ القرآن.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري –مع الفتح–: (٦٥٩/٨)، برقم (٤٩٩٨)، كتاب فضائل القرآن، بــاب كان جبريل يعرض القرآن على النبي ﷺ.

 <sup>(</sup>٣) البرهان، للكرماني (٤ ق/أ).

قال أبو جعفر النحاس -رحمه الله-: «... لأن تأليف القرآن من إعجازه، ولو كان التأليف عن غير الله حجل وعز - ورسول الله السوعد بعض الملحدين على طعنهم»(١).

هذا كان استعراضا موجزا لما يتعلق بترتيب سور القرآن من حيث توقيفه أو احتهاده، وسنعرض الآن أمراً آخر وهو بأمس الحاجة إلى الوقوف معه وقفة، وقد ألمحت إليه عند حديثي عن «فوائد معرفة المكي والمدنى»، ألا وهو:

إمكانية ترتيب القرآن حسب نزوله.

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ، للنحاس (٤٠٤/٢).

#### المطلب الثاني:

### هل من الممكن أن ترتب سور القرآن حسب نزولها؟

إن فكرة إعادة النص القرآني حسب نزوله فكرة تبناها كثير من المستشرقين وتحمسوا لها، وكان غرضهم في ذلك التشكيك في سلامة النص القرآني، فها هو المستشرق الفرنسي «بلاشير»(۱) يقول في معرض تقويمه لأعمال المستشرقين في دراسة القرآن: «اهتم بعض المؤرخين من علماء الإسلاميات أمثال «هوير، ونولدكي» بالاهتداء إلى التعاقب التاريخي في هذا المصحف للمنزلات التي نقلها محمد...، لكن نولدكي ونخبة من علماء الإسلاميات الألمان قد نجحوا في تحديد طريقة أخرى للبحث بفضل معالجتهم الجديدة للمسألة بكاملها في «تاريخ القرآن» الذي ظهر من سنة ١٩١٩ م إلى ١٩٣٨م.

لقد تنازل هؤلاء العلماء عن مطمحهم للاهتداء إلى تسلسل للنصوص القرآنية لا لبس فيه، فنجحوا في إعادة جمع هذه النصوص وفقا لمراحل متعاقبة حدودها بحسب الأسلوب من جهة، وبحسب الموضوعات السياسية والدينية الموسعة في القرآن من جهة أخرى.

وقد أبقى الجمع الجديد للنصوص على التقسيم العام الذي كرسه

<sup>(</sup>١) ريجي بلاشير مستشرق فرنسي درس الثانوية والدراسة الجامعية في المغرب، ثم حصل على الدكتوراه من حامعة باريس سنة ١٩٣٦ م، وكان أستاذاً لكرسي اللغة والأدب العربي في (( السوربون)) حين تقاعد سنة ١٩٧٠م.

ملخصا عن كتاب: موسوعة المستشرقين، للدكتور عبد الرحمن بدوي (ص: ٨٧).

المؤلفون الإسلاميون العرب إلى آيات مكية وآيات مدنية ١٠٠٠.

وقد تأثر بهذه الطريقة في ترتيب نصوص القرآن بعض الباحثين المسلمين بحجة أنها أمثل طريقة لفهم نصوص التنزيل، منهم الأستاذ محمد عزة دروزة (۲) الذي ألف تفسيرا كاملا بهذه الطريقة سماه ((التفسير الحديث))، فيقول في مقدمة تفسيره موضحا هدف هذه الطريقة: (إن هذه الطريقة تفيد القارئ في تتبع سور التنزيل القرآني مرحلة فمرحلة، والاستشعار بجو هذه السور حيث يكون هذا الترتيب أدعى إلى تفهم القرآن وحكمة التنزيل، كما أنه يتسق مع المنهج الذي أعتقده الأفضل لفهم القرآن وخدمته، إذ بذلك يمكن متابعة السيرة النبوية زمناً بعد زمن، كما يمكن متابعة السيرة النبوية ومذا وذاك كما يمكن متابعة أطوار التنزيل ومراحله بشكل أوضح وأدق، وبهذا وذاك يندمج القارئ في حو نزول القرآن وظروفه ومناسباته ومداه ومفهوماته، وتتجلى له حكمة التنزيل (۲).

ومن هؤلاء الذين هم من أبناء حلدتنا المتأثرين بهذه الفكرة المدعو يوسف الراشد الذي تقدم برسالة إلى وزارة العدل المصرية وعنوانها: «رتبوا القرآن كما أنزله الله».

<sup>(</sup>١) القرآن: نزوله، تدوينه، ترجمته، تأثيره، لبلاشير، ترجمة الدكتور رضا سعادة (ص: ٢٦).

<sup>(</sup>٢) من مواليد نابلس بفلسطين إلا أنه أقام في دمشق فترة طويلة حتى أحذ الجنسية السورية، له مؤلفات عديدة، منها: التفسير الحديث، والدستور القرآني في شتون الحياة.

ترجمته: المؤلف له ترجمة في نهاية تفسيره، انظر: التفسير الحديث، (٢٨٠/١٢).

كما قام الدكتور فريد مصطفى سليمان بدراسة ضافية عن حياة المؤلف الشخصية والعلمية ضمن رسالته التي نال بها درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر، والتي كانت بعنوان: محمد عزة دروزة وتفسير القرآن الكريم، والرسالة منشورة عن مكتبة الرشد بالرياض انظر (ص ٣٣–٢٠).

<sup>(</sup>٣) مقدمة التفسير الحديث (٨/١).

وقد كتب الدكتور محمد عبد الله دراز(۱) تقريراً عن هذه الرسالة رفعه إلى إدارة الأزهر ونص التقرير منشور في مجلة كنوز الفرقان(۲)، ومهما كانت التبريرات لإعادة ترتيب سور القرآن حسب نزولها فهي دعوى مردودة قطعا لأسباب عديدة، وأستحسن أن أنقل هنا حجج الدكتور محمد عبد الله دراز لرفضه ترتيب سور القرآن حسب نزولها وقد رفعها ضمن تقريره إلى إداراة الأزهر، يقول دراز:

أولاً: إن ترتيب السور توقيفي على ما يقرره جمهور العلماء، ولم يخالف سني ولا شيعي في التزام هذا الوضع الذي كان عليه المصحف من أول يوم.

ثانيا: إن احترام قدسية الوضع المأثور يقضي بالمحافظة على النسق القائم الآن في الآيات والسور جميعاً، وإن فكرة ترتيب المصحف على حسب النزول كانت تقضي بتغيير الوضع في السور والآيات جميعا بل هي في الايات كانت أشد اقتضاء ومع ذلك فقد خولفت.

<sup>(</sup>۱) ولد الدكتور دراز عام ١٨٩٤م، وحصل على الشهادة الثانوية الأزهرية في عام ١٩١٦م، وعلى الشهادة العالية في عام ١٩١٦م، ثم سافر إلى فرنسا في بعثة أزهرية واشتغل بالتحضير لدرجة الدكتوراه فكتب رسالته المشهورة ((دستور الأحلاق في القرآن))، توفي الدكتور -رحمه الله- أثناء انعقاد مؤتمر إسلامي في مدينة لاهور في باكستان عام ١٩٥٨م.

ملحصا من تقديم الناشر لكتاب (( النبأ العظيم)) ، فقد ترجم للمؤلف تحت عنوان (( لحمة عن حياة المؤلف). انظر: (ص: ٦).

وانظر أيضا: الأعلام (٢٤٦/٦)، والدراسات القرآنية المعاصرة، لمحمد عبد العزيز السديس (ص: ٥٢٧-٥٢٨).

انظر العدد أكتوبر ونوفمبر عام ١٩٥١م، وقد كانت المجلة تصدر عن الاتحاد العام للقراء برئاسة الشيخ على الضباع شيخ المقارئ بالديار المصرية، يرحمه الله.

ثالثا: إن تغيير الترتيب يفتح مجال الشبهة أمام العصور المقبلة فيقول قائل منهم: إنه لم يبق لنا ثقة بأن هذا الكتاب بقي في كل العصور بعيدا عن كل تبديل، لأنه في عصر ما غيرت أوضاع السور فيه، فلعله قد أصابته قبل ذلك تعديلات أحرى لم تصل إلينا أنباؤها.

رابعا: إن هذه الدعوى خارقة لإجماع المسلمين، ويحرف بها الكلم عن مواضعه التي وضعها الله فيها، ولن يكون من ورائها إلا إفساد النسق وتشويه جماله.

خامسا: إن فتح إعادة ترتيب السور حسب نزولها قد يؤدي إلى فتح باب آخر أشد خطراً على كتاب الله العزيز، فيغري بعض المتطفلين على القرآن، فيطالبون بإعادة ترتيب الآيات حسب نزولها، وفي ذلك من التحريف والتشويه لنظم القرآن، وإفساد لحسن ترتيبه ورصف آياته وكلماته مالا يقول به إلا جاهل ببيان القرآن وإعجازه، أو ماكر يريد أن يأتي على بنيان الإسلام من أركانه(۱).

وأحتم هذا العرض الموجز في مدى إمكانية ترتيب سور القرآن حسب نزولها بما قاله ابن الأنباري -رحمه الله- في كتابه «الرد على من خالف مصحف عثمان» حيث قال: «إن الله تعالى أنزل القرآن جملة إلى سماء الدنيا، ثم فرق على النبي في عشرين سنة، وكانت السورة تنزل في أمر يحدث والآية حوابا لمستخبر يسأل، ويوقف حبريل رسول الله على موضع السورة والآية، فاتساق السور كاتساق الآيات والحروف، فكله عن محمد خاتم النبيين النه عن رب العالمين، فمن أخر سورة مقدمة أو قدم أحرى مؤخرة فهو كمن أفسد نظم الآيات وغير الحروف

<sup>(</sup>١) مجلة كنوز الفرقان، العدد أكتوبر ونوفمبر عام ١٩٥١م.

والكلمات، ولا حجة على أهل الحق في تقديم البقرة على الأنعام، والأنعام نزلت قبل البقرة، لأن رسول الله الخذ عنه هذا الترتيب وهو كان يقول: «ضعوا هذه السورة موضع كذا وكذا من القرآن»، وكان حبريل الله يقف على مكان الآيات»(١).

وقبل أن أودع هذا المطلب أحببت أن أورد هنا إتماماً للفائدة فتويين للجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء حول ترتيب سور القرآن حسب نزولها:

### الفتوى الأولى/ فتوى رقم (٤٤٩٧) :

<u>س:</u> («سمعت بعض الناس يتحدث عن جمع القرآن ويقول: إنه يجمع حسب ترتيب النزول، والجمع الموجود حاليا هو عمل الخليفة أبي بكر رضي ، فهل يجوز أن يجمع القرآن حسب ترتيب نزوله، وما حكم الجمع الموجود حاليا في المصحف؟»

ح- «يجب الوقوف في ترتيب القرآن في سوره وآياته على ما هو موجود عليه الآن، ولا يجوز لأحد التعدي عليه بتغيير ترتيبه، وقد تلقى الصحابة ترتيب آياته عن رسول الله الله وأجمعوا عليه، وهو ترتيب بنص الرسول الله وترتيب سوره باحتهاد الصحابة رضي الله عنهم، وننصح القارئ بتعلمه و كثرة تلاوته و تدبره...»(٢).

<sup>(</sup>۱) مقدمة تفسير القرطبي (۲۰/۱)، وانظر أيضا: الإتقان (۱۹٥/۱)، وكتاب ((الرد على من عالف مصحف عثمان) لابن الأنباري من الكتب المفقودة التي لايعلم لها وحود إلى الآن، ونقولات القرطبي عنه كثيرة من خلال كتابيه: الجامع لأحكام القرآن، والتذكار في الأفضل الأذكار.

 <sup>(</sup>٢) فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتـاء- التفسـير- (٩/٤)، الســــوال الخـامس
 من الفتوى رقم (٤٤٩٧).

وقَّع على الفتوى كل من: سماحة الشيخ عبد العزيـز بـن عبـد الله بـن باز، وفضيلة الشيخ عبد الرزاق عفيفي - رحمـه اللَّه - ، وفضيلة الشيخ عبد الله بن قعود.

### الفتوى الثانية: فتوى رقم (٤٧٣٥):

<u>س:</u> «طيا نسخة من حزء عم المهمش بمعاني الكلمات الصعبة، ولقد لاحظت أن الجزء المذكور قد رتبت السور فيه بشكل عكسي ابتداء بسورة الناس، وانتهاء بسورة عم، إنني أرجو التكرم بإفادتنا هل يصح هذا الترتيب، وهل ترتيب سور القرآن موقوفة حسب ما وردت أم لا؟»(١)

ج: «يجب الترتيب لسور القرآن كما في المصحف العثماني، فالجزء الأخير يبدأ بسورة عمّ وينتهي بسورة الناس»(٢).

وقع على هذه الفتوى كذلك سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز، وفضيلة الشيخ عبد الرزاق عفيفي –رحمه الله–، وفضيلة الشيخ عبد الله بن قعود.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٩/٤)، السؤال الأول من الفتوى رقم (٤٧٣٥).

<sup>(</sup>Y) المصدر السابق (٩/٤).

### المبحث الثالث دراسة عن أسانيد الروايات التي تتكرر في هذا الباب

وقبل أن أبدأ الحديث عن السور أحب أن أذكر بين يدي ذلك دراسة وافية لأسانيد الروايات التي تتكرر في طول هذا الباب – أعني تحرير القول في السور – والتي تتعلق بروايات المكي والمدني فحسب ، هذا وإن الدافع إلى اختيار هذه الطريقة يرجع إلى ثلاثة أسباب :

أولاً: أن هذه الروايات كلها روايات تتعلق بـ ترتيب السور المكية والمدنية فرأيت أن من المفيد والمستحسن جَمْعَها في مكان واحداً تيسيراً على القارئ ، حيث إن الرواية ترد في مواضع متعـددة من هذا الباب ، فلو ذكرنا حكمها وتخريجها في أول موضع كما يفعله بعض الباحثين ، فسوف نضطر – بلا شك – إذا وجدناها في مواضع أخرى للرجوع إلى الموضع الأول ، فجمعها في مكان واحد يختصر هاتين الخطوتين إلى محطوة واحدة .

ثانياً: أن هذه الطريقة تفيدنا عند إحراء المقارنة بين تلك الروايات ؟ فقد يذكر أحدهم الترتيب المكي والمدني معاً ، وقد يكتفي الآخر بذكر المدنى لقلته بالنسبة للمكي(١).

ثالثاً: أن هذا الصنيع هو صنيع بعض أهل العلم ، فقد كانوا يذكرون

<sup>(</sup>١) سيأتي بعد دراسة الروايات حدول فيه توضيح مدى الموافقة والمخالفة بـين هـذه الروايـات في تعيين السور المكية والمدنية .

أسانيدهم بحتمعة في مقدمة مؤلفاتهم ، فها هو البغوي - رحمه الله - يقول في مقدمة تفسيره بعد أن أورد الأسانيد المتكررة في تفسيره : «فهذه أسانيد أكثرها نقلتها عن هؤلاء الأئمة وهي مسموعة من طرق سواها تركت ذكرها حذراً من الإطالة ، وربما حكيت عنهم وعن غيرهم من الصحابة أو التابعين قولاً سمعته بغير هذه الأسانيد ، بـل أذكر أسانيد بعضها في موضعه من الكتاب إن شاء الله تعالى » (۱).

وهاهي الأسانيد بين يديك مرتبة ترتيباً زمنياً حسب وفاة مخرجيها .

#### 1 - إسناد رواية الزهري « تنزيل القرآن بمكة والمدينة» :

قال أبو عبد الرحمن محمد بن حسين بن محمد السلمي حدثنا إبراهيم بن حسين بن علي الهمذاني حدثنا أبو يزيد الهذلي ، ثنا الوليد بن محمد الموقري قال : «هذا كتاب تنزيل القرآن ، وما شاء الله تعالى أن يعلم الناس ما أنزل بمكة ، وما أنزل بالمدينة » ، ثم بدأ الزهري – رحمه الله – يعدد السور المكية والمدنية (٢).

#### دراسة الإسناد:

أبو عبد الرحمن محمد بن حسين بن محمد السلمي: من شيوخ الصوفية وصاحب كتاب «حقائق التفسير ».

<sup>(</sup>۱) مقدمة معالم التنزيل (۳۷/۱) ، وممن سلك هذا المسلك في ذكر الأسانيد ابن أبي حــاتم في تفسيره . انظر القسم المطبوع (۹/۱-۱۰) ، والواحــدي في مقدمـة البسـيط (۳۲/۱ق/أ– ۲۷ق/) . و٢٧ق/ب) ، والحافظ ابن حجر في العجاب في بيان الأسباب (٤ق/أ–٥ق/أ) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تنزيل القرآن للزهري (ص: ٣٠-٣٠).

ذكر البغدادي - رحمه الله - أن محمد بن يوسف القطان قال له: « كان أبو عبد الرحمن السلمي غير ثقة ، وكان يضع للصوفية الأحاديث» (١).

وقال الذهبي - رحمه الله - : « وفي الجملة ففي تصانيفه أحاديث وحكايات موضوعة ، وفي «حقائق التفسير » أشياء لا تسوغ أصلاً ، عدها بعض الأئمة من زندقة الباطنية ، وعدها بعضهم عرفاناً وحقيقة ، نعوذ بالله من الضلال ومن الكلام بهوى ، فإن الخير كل الخير في متابعة السنة ، والتمسك بهدي الصحابة والتابعين رضى الله عنهم » (٢).

وقال أيضاً: « ألف حقائق التفسير ، فأتى فيه بمصائب وتأويلات الباطنية ، نسأل الله العافية » (٣) .

توفي – رحمه الله – سنة (١٢٤هـ) (٤).

إبراهيم بن الحسين بن على الهمذاني : مشهور بابن دِيْزيل ، قال الحاكم (°) : « ثقة مأمون» (۱).

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد (۲٤٨/۲).

<sup>(</sup>٢) السير (١٧/٢٥٢).

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ (٣/١٠٤٦).

<sup>(</sup>٤) انظر : المنتظم لابن الجوزي (٦/٨) ، السير (٢٥٢/١٧) ، البداية والنهاية (١٤/١٢) .

 <sup>(</sup>٥) ستأتي ترجمته ضمن دارسة أسانيد الروايات .

<sup>(</sup>٦) بواسطة السير (١٨٦/١٣) ، والنص في تاريخ نيسابور للحاكم وهو مفقود ، وقد وصل إلينا مختصر له بالفارسية ، احتصره أحمد بن محمد بن الحسن المشهور بالخليفة النيسابوري، وطبع بطهران بعناية الدكتور بهمن كريمي .

وقال الذهبي : « إليه المنتهى في الإتقان » (١) . توفى – رحمه الله – سنة (٢٨١هـ) (٢).

أبو يزيدا هذلي: عبد الله بن محمد الهذلي ، قال عنه أبو حاتم: « شيخ ليس بمعروف» (٣).

الوليد بن محمد الموقري: أبو بشر البلقاوي ، ضعفه كثير من الأئمة ، ولخص القول فيه الحافظ ابن حجر - رحمه الله - فقال: «متروك» (٤).

محمد بن مسلم الزهري: قال عنه الحافظ ابن حجر: «متفق على حلالته وإتقانه» (°).

# الحكم على الإسناد:

ضعيف حداً ، ففيه الوليد بن محمد الموقري وهو متروك .

# ٢ - إسناد رواية أبي عبيد في كتابه « فضائل القرآن ومعالمه وأدبه» :

قال أبو عبيد - رحمه الله - : حدثنا عبد الله بن صالح عن معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة قال : « نزلت بالمدينة سورة البقرة ، وآل عمران ، والنساء ، والمائدة ، والأنفال ، والتوبة ، والحج ، والنسور ،

<sup>(</sup>۱) السير (۱۲/۱۳).

<sup>(</sup>٢) انظر: السير (١٩٠/١٣) ، البداية والنهاية (١١/٧٥) .

<sup>(</sup>٣) الجوح والتعديل (٥/٦٥١).

<sup>(</sup>٤) التقريب (٢/٣٣٥).

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (٢٠٧/٢).

والأحزاب ، والذين كفروا ، والفتح ، والحديد ، والمحادلة ، والحشر ، والممتحنة ، والحواريون – يريد الصف – والتغابن ، ويا أيها النبي إذا طلقتم ، ويا أيها النبي لم تحرم ، والفحر ، والليل إذا يغشى ، إنا أنزلناه في ليلة القدر ، و لم يكن ، وإذا زلزلت ، وإذا جاء نصر الله ، وسائر ذلك عكة » (١).

# تراجم رجال إسناد أبي عبيد:

عبد الله بن صالح: أبو صالح المصري ، كاتب الليث ، وثقه أكثر الأئمة ، وضعفه بعضهم ، فقد حسن أبو زرعة (٢) أحاديثه ، حاء في أسئلة البرذعي (٣) لأبي زرعة ما نصه : «قلت : أبو صالح كاتب الليث ؟ قال : ذاك رجل حسن الحديث» (٤).

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

والأثر أخرجه أبو عمرو الداني في البيان (ص : ١٣٤) ، وذكره ابن كثير في فضائلـــه (ص : ١٢) ، والسيوطي في الإتقان (٣٢/١) .

 <sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ ، صنف المسند والتفسير ، وكلاهما مفقودان ، توفي - رحمه الله - سنة (۲۶۱هـ) .

ترجمته : الجوح (١/ ٣٢٨ - ٣٤٩) ، السير (١٣/ ٥٠ - ٨٥) .

هذا وللدكتور سعدي الهاشمي دراسة وافية عن أبي زرعة وجهوده في السنة النبوية مع تحقيق كتابه الضعفاء وأحوبته على أسئلة البرذعي ، وقد نشر هذه الدراسة المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو عثمان سعيد بن عمرو بن عمار البرذعي ، توفي - رحمه الله - سنة (٩٩٦هـ) .
 ترجمته : السير (٤ /٧٧/ ٧٨) ، الوافي بالوفيات (٩٤/١٣) .

<sup>(</sup>٤) أحوبة أبي زرعة على أسئلة البرذعي (٤٩٢/٢) ضمن كتاب (( أبو زرعة الرازي وحهوده في السنة النبوية)) .

وساق ابن عدي (١) - رحمه الله - أحاديث عديدة تفرد بها وهي منكرة ، فقال: «كان مستقيم الحديث إلا أنه يقع في أسانيده ومتونه غلط ولا يتعمد الكذب» (٢).

وقال الذهبي - رحمه الله - : « وبكل حال فكان صدوقاً في نفسه ، من أوعية العلم ، أصابه داء شيخه ابن لهيعة ، وتهاون بنفسه حتى ضعف حديثه ، و لم يترك بحمد الله ، والأحاديث التي نقموها عليه معدودة في سعة ما روى » (٣).

وقال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – : «صدوق كثير الغلط ، ثبت في كتابه ، وكان فيه غفلة » (٤).

وأختم كلام أهل العلم في أبي صالح كاتب الليث بالقول الفصل الذي خره الحافظ ابن حجر في «هدي الساري - مقدمة فتح الباري - حيث قال بعد أن ساق كلام الأئمة فيه: «ظاهر كلام هؤلاء الأئمة أن حديثه في الأول كان مستقيماً ثم طرأ عليه فيه تخليط ، فمقتضى ذلك أن ما يجيء من روايته عن أهل الحذق كيحيى بن معين ، والبخاري ، وأبي زرعة ، وأبي حاتم فهو من صحيح حديثه ، وما يجيء من رواية الشيوخ عنه فيتوقف فيه» (٥).

 <sup>(</sup>١) هو أبو أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن مبارك الجرجاني ، صنف الكامل في ضعفاء الرجال ، توفي – رحمه الله – سنة (٣٦٥هـ) .

ترجمته : الإرشاد للخليلي (٧٩٤/٢–٧٩٥) ، السير (١٥٤/٦–١٥٦) .

<sup>(</sup>٢) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي (٥/١٥٢٥-٥٢٥).

<sup>(</sup>T) السير (١٠/٥٠٤).

<sup>(</sup>٤) التقريب (١/٤٢٣).

<sup>(</sup>٥) هدي الساري - مقدمة فتح الباري - (ص: ٤٣٤).

معاوية بن صالح: بن حدير بن سعيد الحضرمي أبو عمرو الحمصي ، قال الذهبي - رحمه الله - : «صدوق إمام » (۱) ، ووثقه في «ديوان الضعفاء » (۲).

وقال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في معرض ترجمته لعلي بن أبي طلحة : « ونقل البخاري من تفسيره رواية معاوية بن صالح عنه عن ابن عباس شيئاً كثيراً في التراجم وغيرها ، ولكنه لا يسميه ، يقول : قال ابن عباس ، أو يذكر عن ابن عباس » (٣).

وقال الحافظ أيضاً : « صدوق له أوهام » (٤).

توفي – رحمه الله – سنة (٥٨ هـ) .

على بن أبي طلحة: بن سالم بن مخارق الهاشمي ، يكنى أبا الحسن . قال أبو داود : «هو إن شاء الله مستقيم الحديث إلا أنه له رأي سوء كان يرى السيف » (°).

وقال ابن حجر: «صدوق يخطع » (١).

توفي – رحمه الله – سنة ( ٤٣ هـ) .

## الحكم على الإسناد:

وعلى ضوء ما قرره الحافظ ابن حجر - رحمه الله - من قبول رواية

<sup>(</sup>١) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة (١٥٧/٣).

<sup>(</sup>٢) انظر : (٣٦٧/٢) برقم (٤١٦٦) .

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب (٢١٤/٤).

<sup>(</sup>٤) التقريب (٢/٩٥٢) .

<sup>(</sup>٥) بواسطة تهذيب الكمال في أسماء الرجال للمزي (٤٩١/٢٠) ، و لم أحده في القسم المطبوع من سؤالات الآجري لأبي داود السحستاني .

<sup>(</sup>١) التقريب (٣٩/٢).

أبي صالح إذا كانت من الثقات فإن هذا الإسناد صحيح إلى علي بـن أبـي طلحة إذ الراوي هنا عنه أبو عبيد وهو إمام حافظ.

قال ابن حجر: « أبو عبيد الإمام المشهور ، ثقة فاضل » (١).

وقال ابن كثير بعد أن أورد الرواية: «هذا إسناد صحيح عن ابن أبي طلحة مشهور، وهو أحد أصحاب ابن عباس الذين رووا عنه التفسير» (٢).

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن هذه الرواية نسخة ، ولا شك أن خفة الضبط في الصدوق تزول برواية النسخة ؛ إذ العمدة في هذه الخالة هو ضبط النسخة ، وقد أثنى على هذه النسخة الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله - حيث قال كما أسند عنه أبو جعفر النحاس : « بمصر كتاب التأويل عن معاوية بن صالح لو جاء رجل إلى مصر فكتبه ثم انصرف ما كانت رحلته عندي ذهبت باطلاً» (٣).

وبمناسبة الحديث عن هذا الإسناد فمن المستحسن أن نلفت النظر إلى قضية قد كثر حولها الجدل وهو الانقطاع بين علي بن أبي طلحة وابن عباس ، والتحقيق في هذا القضية أن الواسطة بينهما معروفة ، ولأجل هذا ذهب بعض أهل العلم إلى تصحيح هذا الإسناد رغم الانقطاع الذي فيه . قال الطحاوي (٤) - رحمه الله - : « واحتملنا حديث على بن أبي

<sup>(</sup>١) التقريب (١١٧/٢).

<sup>(</sup>٢) فضائل القرآن لابن كثير (ص: ١٣).

<sup>(</sup>٣) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/١٤).

<sup>(</sup>٤) هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي الحنفي ، صنف مشكل الآثـار ، ومعاني الآثار ، وغيرهما من المؤلفات النافعة ، توفي – رحمه الله – سنة (٣٢١هـ) . ترجمته : وفيـات الأعيـان (٧١/١-٧٢) ، الجواهـر المضيـة في طبقـات الحنفيــة للقرشــي (١٠٢/١-٥٠) .

طلحة عن ابن عباس وإن كان لم يلقه ؛ لأنه عند أهل العلم بالأسانيد إنما أخذ الكتاب الذي فيه الأحاديث عن مجاهد وعكرمة» (١).

ويقول أبو جعفر النحاس بعد أن أحرج أثراً بهذا الإسناد: «وهو صحيح عن ابن عباس، والذي يطعن في إسناده يقول: ابن أبي طلحة لم يسمع من ابن عباس، وإنما أخذ التفسير عن مجاهد وعكرمة، وهذا القول لا يوجب طعناً، لأنه أخذه عن رجلين ثقتين، وهو في نفسه ثقة» (٢).

وقال الخليلي (٣) - رحمه الله - : « تفسير معاوية بن صالح قاضي الأندلس عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس رواه الكبار عن أبي صالح كاتب الليث عن معاوية » (٤).

هذا وقد اعتمد الإمام البخاري - رحمه الله - على هذا الطريق في صحيحه لا سيما ما يتعلق بتفسير الغريب والتراجم ، وذلك فيما يعلقه عن ابن عباس (٥) .

وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في كتابه الفذ في بابه « العجاب في بيان الأسباب» في معرض حديثه عن الرواة الثقات:

<sup>(</sup>١) شرح مشكل الآثار للطحاوي (٢٨٣/٦).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (١/١١٤-٤٦٢).

 <sup>(</sup>٣) هو أبو يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد القزويني ، صنف الإرشاد في معرفة علماء
 الحديث ، توفي – رحمه الله – سنة (٤٤٦هـ) .

ترجمته: السير (٦٦٦/٧-٦٦٨)، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة للكتاني (ص: ١٣١-١٣١).

<sup>(</sup>٤) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٣٩٣/١).

<sup>(</sup>٥) انظر : هدي الساري (ص : ٤٣٥-٤٣٤) ، فقد سرد - رحمه الله - الأحاديث التي رواها الإمام البخاري في صحيحه بهذا الطريق .

«... ومن طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس ، وعلي صدوق ، ولم يلق ابن عباس ، لكنه إنما حمل عن ثقات أصحابه ، فلذلك كان البخاري وأبو حاتم وغيرهما يعتمدون على هذه النسخة» (١).

وحوَّد الإمام السيوطي - رحمه اللَّه - هذا الطريق فقال: «وقد ورد عن ابن عباس في التفسير ما لا يحصى كثرة، وفيه روايات وطرق مختلفة، فمن حيدها طريق على بن أبى طلحة الهاشمي عنه» (٢).

وذكر شيخنا الدكتور حكمت بشير أنه وقف على رواية فيها تصريح بأن مجاهداً هو الواسطة عند ابن زنجويه (٣) في « الأموال » ، والنسائي في « تفسيره » (٤).

# ٣ - إسناد رواية الحارث بن أسد المحاسبي في كتابه «فهم القرآن»: قال الحارث - رحمه الله - : حدثنا شريح (°) قال : حدثنا سفيان

flan funda en en

<sup>(</sup>١) العجاب في بيان الأسباب (٤ق/أ-ب).

<sup>(</sup>٢) الإتقان (٢/٢٠٠).

 <sup>(</sup>٣) هو حميد بن مخلد بن قتيبة الأزدي ، صنف الأموال ، والترغيب والترهيب ، تـوفي - رحمـه الله - سنة (١٥١هـ).

ترجمته : السير (١٩/١) ، شذرات الذهب (١٢٤/١) .

 <sup>(</sup>٤) مقدمة التفسير الصحيح - موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور (ص: ٥٣)، وقارن معه الأموال لابن زنجويه (٣١٢/١) برقم (٤٧٩)، وتفسير النسائي
 (٥٣١/١).

<sup>(</sup>ه) هكذا ورد في (( فهم القرآن )) المطبوع مع كتاب العقل – وكلاهما للحارث المحاسبي – بالشين المعجمة ، وهو تصحيف ، والصواب سريج بالسين المهملة .

انظر : التقريب (٢٨٥/١) ، تهذيب التهذيب (٢٦٨/٢-٢٦٩) .

عن معمر عن قتادة ، قال : «السور المدنية : البقرة ، وآل عمران ، والنساء ، والمائدة ، والأنفال والتوبة ، والرعد ، والحجر ، والنحل ، والنور ، والأحزاب ، وسورة محمد في ، والفتح ، والحجرات ، والحديد، والمجادلة ، والممتحنة ، والصف ، والجمعة ، والمنافقون ، والتغابن ، والنساء الصغرى ، ويا أيها النبي لم تحرم ، ولم يكن ، وإذا جاء نصر الله والفتح ، وقل هو الله أحد ، وهو يشك في أرأيت » (١).

#### تراجم رجال الإسناد:

سريج: بن يونس أبو الحارث المروزي ، ثقة عابد ، توفي - رحمه الله - سنة (٢٣٥هـ) (٢).

سفیان : هـو ابن عیبنة ، ثقة حافظ ، تـوفي - رحمـه اللّه - سنة (۱۹۸هـ) (۳).

معمر: بن راشد الأزدي مولاهم ، ثقة ثبت ، توفي - رحمه الله - سنة (١٥٤هـ) (٤).

قتادة: سبقت ترجمته.

## الحكم على الإسناد:

صحيح إلى قتادة ولكنه مرسل .

# ٤ - إسناد رواية ابن الضريس في كتابه « فضائل القرآن وما أنزل من

### القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة» :

<sup>(</sup>١) فهم القرآن (ص: ٣٩٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: التقريب (١/ ٢٨٥) ، تهذيب التهذيب (٢/ ٢٦٨ - ٢٦٩) .

<sup>(</sup>٣) يراجع: التقريب (٢/١) ، تهذيب التهذيب (٣٥٧/٢) .

<sup>(</sup>٤) يراجع: التقريب (٢٦٦/٢) ، تهذيب التهذيب (٥٠٠٥-٥٠٢) .

قال ابن الضريس في كتابه المذكور: «أنبأنا محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الرازي ، قال: قال عمر بن هارون: ثنا عثمان بن عطاء ، عن أبيه، عن ابن عباس » ثم بدأ ابن عباس يسرد السور المكية والمدنية (١).

### تراجم رجال إسناد ابن الضريس:

محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الرازي: صدوق من العاشرة (٢). عمر بن هارون: بن يزيد بن حابر الثقفي مولاهم البلخي، مــــــــروك الحديث، توفي – رحمه الله – سنة (١٩٤هـ) (٣).

عشمان بن عطاء: بن أبي مسلم الخراساني أبو مسعود المقدسي ، ضعيف ، توفي – رحمه الله – سنة (٥٥ هـ) (٤).

عن أبيه : عطاء بن أبي مسلم الخراساني صدوق يهم كثيراً ، ويرسل ويدلس ، توفي – رحمه الله – سنة (١٣٥هـ) (٥٠).

# الحكم على الإسناد:

ضعيف ، وقد اجتمعت فيه علل ثلاث :

<sup>(</sup>١) انظر : فضائل القرآن لابن الضريس (ص : ٣٣-٣٤) .

والأثر أخرجه ابن النديم في الفهرست (ص: ٢٨) ، وابن عبد الكافي في بيانه من طريق عثمان بن عطاء به (٢ ١ ق/أ-ب) ، والبيهقي في دلائل النبوة من طريق خصيف عن مجاهد عن ابن عباس (٧ ٤٤/٧) .

<sup>(</sup>٢) التقريب (١٧٥/٢) ، تهذيب التهذيب (١٦٣/٥) .

<sup>(</sup>٣) الضعفاء والمتروكين للنسائي (ص: ١٩١) برقم (٤٩٩) ، التقريب (٦٤/٢) .

<sup>(</sup>٤) التقريب (١٢/٢).

<sup>(</sup>٥) التقريب (٢٢/٢).

أولا: الانقطاع بين عطاء بن أبي مسلم الخراساني وبين ابن عباس(١). ثانياً: ضعف عثمان بن عطاء بن أبي مسلم الخراساني .

ثالثاً: فيه رجل متروك وهو عمر بن هارون .

# و - إسناد رواية ابن الأنباري في كتابه « الرد على من خالف مصحف

#### عثمان»:

قال ابن الأنباري - رحمه الله - : حدثنا إسماعيل بن إسحاق القاضي، حدثنا حجاج بن منهال ، حدثنا همام عن قتادة قال : « نزل بالمدينة من القرآن : البقرة ، وآل عمران ، والنساء ، والمائدة ، والأنفال ، وبراءة ، والرعد ، والنحل ، والحج ، والنور ، والأحزاب ، ومحمد ، والفتح ، والحجرات ، والرحمن ، والحديد ، والمحادلة ، والحشر ، والمتحنة ، والصف ، والجمعة ، والمنافقون ، والتغابن ، والطلاق ، ويا أيها النبي لم تحرم إلى رأس العشر ، وإذا زلزلت ، وإذا جاء نصر الله ، هؤلاء السور نزلن بالمدينة ، وسائر القرآن نزل بمكة» (٢).

# تراجم رجال إسناد ابن الأنباري:

إسماعيل بن إسحاق القاضي: بن حماد بن زيد أبو إسحاق القاضي ، وثقه أبو حاتم (٣) .

<sup>(</sup>۱) انظر: المراسيل لابن أبي حاتم (ص: ١٣٠) ، الجرح (٣٣٤/٦) ، تهذيب الكمال (١٣٠٠) ، ميزان الاعتدال (٧٣/٣) .

<sup>(</sup>٢) مقدمة تفسير القرطبي (١١/١- ٦٢).

والأثر أخرجه أبو عمرو الداني في البيان (ص: ١٣٣) من طريق يزيد بن زريع عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة ، وذكره السيوطي في الإتقان (٣٢/١) .

<sup>(</sup>٣) انظر: الجرح (١٥٨/٢).

وقال الخطيب البغدادي - رحمه الله - : «كان فاضلاً عالماً متقناً فقيهاً على مذهب مالك بن أنس ، شرح مذهبه ولخصه ، واحتج له ، وصنف المسند وكتباً عدة في علوم القرآن ، وفي أحكام القرآن ، والقراءات ، ومعاني القرآن » (۱).

توفي – رحمه الله – سنة ( ۲۸۲هـ) (۲).

حجاج بن منهال: الأنماطي أبو محمد السلمي مولاهم، ثقة فـاضل، توفي - رحمه الله - سنة (٢١٦هـ) (٣).

همام: بن يحيى بن دينار البصري ، ثقة ربما وهم ، توفي – رحمه الله – سنة (١٦٤هـ)(٤).

قتادة: بن دعامة السدوسي ، ثقة ثبت ، توفي - رحمه الله - سنة (۱۱۷هـ) (٥).

## الحكم على الإسناد:

الإسناد إلى قتادة صحيح ، ولكنه مرسل .

# 7 - إسناد رواية أبي جعفر النحاس في كتابه « الناسخ والمنسوخ في كتاب الله عز وجل واختلاف العلماء في ذلك » :

قال أبو جعفر النحاس – رحمه الله – في صدر سورة الأنعام من كتابه المذكور: حدثنا يموت بن المزرع، قال: حدثنا أبو حاتم سهل بـن محمـد

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد (۲۸٤/٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: تذكرة الحفاظ (٢/٥٢٦-٢٢٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: التقريب (١٥٤/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المصدر السابق (٣٢١/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: المصدر السابق (١٢٣/٢).

السجستاني قال: حدثنا أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي، قال: حدثنا يونس بن حبيب، قال: سمعت أبا عمرو بن العلاء يقول: سألت مجاهداً عن تلخيص آي القرآن المدني من المكي، فقال: سألت ابن عباس عن ذلك فقال: «سورة الأنعام نزلت بمكة جملة واحدة، فهي مكية إلا ثلاث آيات منها نزلن بالمدينة فهي مدنية ﴿قُلْ تَعَالُواْ أَتَّلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ إلى تمام الآيات الثلاث»(۱).

قال أبو جعفر : « وما تقدم من السور فهي مدنيات أعني سورة البقرة ، وآل عمران، والنساء ، والمائدة ، حدثني يموت بذلك الإسناد بعينه » (٢).

هذا وقد سلك أبو جعفر النحاس - رحمه الله - بدءًا من سورة الأنعام على أن يذكر في صدر كل سورة مكان نزولها بالإسناد المذكور مكتفياً بقوله: «حدثني يموت بإسناده عن ابن عباس » (٣).

وقد أشار أبو حعفر في المقدمة أنه يلتزم بذكر المكي والمدني عند صدر كل سورة فقال: « فإذا كانت السورة فيها ناسخ أو منسوخ ذكرناها وإلا أضربنا عن ذكرها إلا أنّا نذكر إنزالها أكان بمكة أم بالمدينة ؟» (٤).

 <sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢١٦/٢).

والأثر أحرحه ابن عبد الكافي في بيانه من طريق يحيى بن أحمد عن عبد العزيز بن محمد بسن البراهيم بن الواثق با لله عن يموت بن المزرع به . انظر : بيان ابن عبد الكافي (١٣ ق/أ) . وذكره السيوطى في الإتقان (٢٧/١-٢٩) .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٢/٧/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر على سبيل المثال: المصدر السابق (٣٦٥/٢، ٤٧٤، ٤٧٤ ، ٤٧٨).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (٤/٩/١).

## تراجم رجال إسناد النحاس:

يموت بن المُزَرَّع: بن يموت بن عيسى أبو بكر العبدي البصري . قال الذهبي - رحمه اللَّه - : « وله تآليف ، وما أعلم به بأساً » (١). توفي - رحمه اللَّه - سنة ( ٢٠٠هـ) (٢).

أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني: البصري النحوي ، قال ابن حجر: «صدوق فيه دعابة » (٣).

وقد جاء في سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني أن أبا داود كان لا يحدث عنه بشيء ، وقد سأله أبو عبيد الآجري مرة حديثاً من أحاديثه فقال أبو داود : « كتبته عن رجل لا أروي عنه » (٤).

توفي – رحمه الله – سنة (٥٥٧هـ) (٥).

أبو عبيد معمر بن المثنى التيمي: النحوي ، أورده الذهبي - رحمه الله - في «ديوان الضعفاء » من أحل أنه كان يرى رأي الخوارج (١) ، وكذلك في « المغني في الضعفاء » (٧) ، وقد لخص القول فيه الحافظ ابن حجر حيث قال: « صدوق أحباري وقد رمي برأي الخوارج » (٨).

توفي – رحمه اللَّه – سنة (٢٠٩هـ) ، وقيل (٢١٠هـ) (٩).

<sup>(1)</sup> السير (£ 1/12).

<sup>(</sup>٢) انظر : المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٣) التقريب (١/٣٣٧).

<sup>(</sup>٤) سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السحستاني في الجرح والتعديل (ص: ٢٩٨) .

<sup>(</sup>٥) انظر: السير (١٢/٠/١) ، التقريب (١/٣٣٧) .

<sup>(</sup>٦) انظر : (٣٧٣/٢) برقم ٤٤٠٦ ) .

<sup>(</sup>٧) انظر: (۲/۱۲) برقم (۱۳۷۰).

<sup>(</sup>٨) التقريب (٢/٦٦/٢) .

<sup>(</sup>٩) انظر : الجرح (٢٩٩٨) ، التقريب (٢٦٦/٢) .

يونس بن حبيب : أبو عبد الرحمن النحوي البصري ، ذكره ابن أبي حاتم في الجرح وسكت عنه .

توفي – رحمه الله – سنة (١٨٣هـ) (١).

أبو عمرو بن العلاء: بن عمار بن العُريان المازني النحوي ، احتلف في اسمه على أقوال ، قال ابن حجر : «أشهرها زبَّان ، ثقة من علماء العربية» (٢).

توفي – رحمه اللَّه – سنة (١٥٧هـ) ٣).

**مجاهد**: بن حبر أبو الحجاج المكي المخزومي ، قال ابن حجر: « ثقة إمام في التفسير وفي العلم » (٤).

# الحكم على الأثر:

إسناده ضعيف ، ففيه كل من أبي حاتم السجستاني وقد تكلم فيه ،

هذا ومما ينبغي الإشارة إليه هنا أن أهل العلم قد اختلفوا في توثيق الراوي الذي سكت عنه البخاري أو ابن أبي حاتم الرازي ما بين موثق ومجهّل .

انظر بحثاً حول هذه المسألة بعنوان: سكوت المتكلمين في الرجال عن الراوي الذي لم يجرح و لم يأت بمتن منكر يعد توثيقاً له ، بقلم الشيخ عبد الفتاح أبو غدة ، نشر في مجلة كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود - العدد الثاني - عام ١٣٩٩-١٤٠٠ه. وقد استدرك عليه الدكتور نهاد عبيد في بحث له حول هذه القاعدة ، وتوصل إلى أن سكوت البخاري أو ابن أبي حاتم قد يكون توثيقاً ، وقد يكون تضعيفاً ، وقد يكون تجهيلاً .

انظر : مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية – جامعة الكويت – السنة التاسعة العدد ٢٣ ، ربيع الأول ١٤١٥هـ .

<sup>(</sup>١) انظر: الجرح (٢٣٧/٩).

<sup>(</sup>۲) التقریب (۲/٤٥٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (٢٢٩/٢).

وأبو عبيد معمر بن المثنى أورده الذهبي في ضعيفيه المغني والديوان ، ويونس بن حبيب لم أحد من وثقه ، وقد أورده ابن أبي حاتم في الجرح وسكت عنه ، ولأجل هذا يبدو - والله أعلم - أن تجويد الإمام السيوطي لهذا الإسناد بحجة أنهم من علماء العربية المشهورين فيه قصور (١).

هذه الملاحظات من جهة الإسناد ، وأما من جهة المتن فإن هذه الرواية التي يذكرها النحاس عن شيخه يموت بن المزرَّع بإسناده عن ابن عباس فيها بعض الملاحظات كذلك من حيث مدى صحة استثناء بعض الآيات من سورها المكية أو المدنية ، وإلى هذا أشار الدكتور سليمان اللاحم - محقق كتاب الناسخ والمنسوخ للنحاس - حيث قال : «وقد بيَّن الغرض من ذكر المكي والمدني في هذا الكتاب ، وأن ذلك لمعرفة الناسخ والمنسوخ ؛ لأن المدني ينسخ المكي لا العكس .

غير أن المؤلف لم يتقص الروايات في مكان نزول السور ، وإنما اكتفى – غالباً – بذكر رواية شيخه يموت بإسناده عن ابن عباس ، بل إنه لم يناقش ما جاء في هذه الرواية مما فيه مخالفة للقول الصحيح أو الراجح » (٢).

# اسناد ابن عبد الكافي في رواية المكي والمدني في كتابه « بيان عدد سور القرآن و آياته و كلماته ومكيه ومدنيه » :

قال ابن عبد الكافي - رحمه الله - في كتابه المذكور: سمعت الإمام أبا الحسن الفارسي رحمه الله قال: سمعت الإمام أبا بكر أحمد بن الحسين

<sup>(</sup>١) انظر: الإتقان (١/ ٢٩/).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (١٨٠/١) .

أنه قال : روي عن عبد الله بن عمير عن أبيه عن عثمان بن عطاء الخراساني عن أبيه عن ابن عباس فذكر السور المكية والمدنية معاً (١).

## تراجم رجال إسناد ابن عبد الكافي:

أبو الحسن الفارسي: هو علي بن عبد الله المقرئ ، صاحب شرح كتاب «الغاية» لابن مهران ، لم أجد له توثيقاً ولا تجريحاً (٢).

أبو بكر أحمد بن الحسين: بن مهران الأصبهاني الأصل النيسابوري المقرئ صاحب كتاب « الغاية في القراءات العشر » .

توفي – رحمه الله – سنة (٣٨١هـ) ٣).

قال الحاكم: «كان إمام عصره في القراءات، وكان أعبد من رأينا من القراء، وكان مجاب الدعوة» (٤).

عبد الله بن عمير : هو مولى أم الفضل ويقال له مولى ابن عباس أيضاً ، ثقة .

توفي – رحمه الله – سنة (١١٧هـ) (٥).

عن أبيه : عمير بن عبد الله الهلالي أبو عبد الله المدنى ، ثقة .

توفى – رحمه الله – سنة (١٠٤هـ) (١).

والأثر أخرجه ابن الضريس في فضائله (ص: ٣٣-٣٤) ، وابن النديم في الفهرست (ص: ٢٨) ، والبيهقي في دلائل النبوة (٤٤/٧) .

<sup>(</sup>١) انظر: بيان ابن عبد الكافي (١٢ ق/أ-ب).

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في غاية النهاية (١/٥٥٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: معرفة القراء الكبار (٣٤٧-٣٤٨) ، غاية النهاية (٤٩/١) .

<sup>(3)</sup> السير (17/17).

<sup>(</sup>٥) انظر: التقريب (١/٤٣٨) ، وتهذيب التهذيب (٢٢٣/٣) .

<sup>(</sup>٦) انظر: التقريب (٨٦/٢) ، وتهذيب التهذيب (٤١١/٤) .

عثمان بن عطاء وأبوه: سبق أن ترجمنا لهما .

# الحكم على الإسناد:

ضعيف لعلل ثلاث:

أولاً: الانقطاع بين عطاء الخراساني وبين ابن عباس.

ثانياً: الانقطاع بين ابن مهران وبين عبد اللَّه بن عمير .

ثالثاً : ضعف عثمان بن عطاء الخراساني .

# ۸ – إسناد رواية أبي عمرو الداني في كتابه « البيان في عد آي

#### القرآن »:

روايات المكي والمدني التي أخرجها أبو عمرو الداني في كتابه المذكور وردت من طرق عديدة ، وفيما يلى تفصيلها :

#### الطريق الأول :

قال أبو عمر الداني: أخبرنا فارس بن أحمد ، قال: أنا أحمد بن محمد ، قال: أنا أحمد بن محمد ، قال: أنا أحمد بن عثمان ، قال: أنا أحمد بن يزيد ، قال: أنا أبو كامل فضيل بن الحسين ، قال: أنا أمية الأزدي عن جابر بن زيد فذكر السور المكية والمدنية معاً (۱).

### تراجم رجال الإسناد:

فارس بن أحمد: بن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي المقرئ

<sup>(</sup>١) ينظر: البيان للداني (ص: ١٣٥-١٣٧).

والأثر أخرجه أبو بكر محمد بن الحارث بن أبيض في جزئه المشهور كما في الإتقان (٨١/١) من طريق عبيد الله بن محمد بن أعين البغدادي عن حسان بن إبراهيم به ، والجعبري في المفرد في معرفة العدد (٣٥٥/ب-٣٦/أ) من طريق أبي عمرو الداني به .

الضرير ، ترجم له الذهبي في « معرفة القراء الكبار » ، ونقل فيه قول أبسي عمرو الداني : « لم ألق مثله في حفظه وضبطه » (١).

وهو المعني في قول الشاطبي (٢) في «حرز الأماني ووجـه التهـاني » – متن الشاطبية – :

وقبل لفظه الله أكبر وقبله لأحمد زاد ابن الحباب فهللا وقيل بهذا عن أبي الفتح فارس وعن قنبل بعض بتكبيره تلا(٣) أحمد بن محمد: بن إسماعيل البناء أبو بكر محدّث مصر ، قال الذهبي: «وكان ثقة خيّراً ديّناً » ، توفي – رحمه الله – سنة (٣٨٥هـ) (٤).

أحمد بن محمد بن عثمان: نسبه الدانسي إلى حده ، وهو أحمد بن محمد بن عثمان الرازي ، ذكره الذهبي في معرفة القراء أنه من كبار أئمة القراءات، توفي - رحمه الله - سنة (٣١٢هـ) (٥).

المفضل: هو ابن شاذان أبو العباس الرازي المقرئ ، كان شيخ الإقراء بالريّ ، وثقه أبو حاتم الرازي (١).

وقال أبو عمرو الداني : « لم يكن في دهـره مثلـه في علمـه، وفهمـه، وعدالته ، وحسن اطلاعه » (٧) .

<sup>(</sup>١) معرفة القراء الكبار (٣٧٩/١).

 <sup>(</sup>۲) هو القاسم بن فيره بن خلف الرعيني المقرئ الضرير ، سارت الركبان بقصيدتيـه ((حرز الأماني )) و ((عقيلة أتراب القصائد )) ، توفي - رحمه الله - سنة (۹۰هـ) .

ترجمته : معرفة القراء الكبار (٧٣/٢-٥٧٥) ، غاية النهاية (٢٠/٢-٢٣) .

<sup>(</sup>٣) حرز الأماني ووجه التهاني (ص : ٩١) .

<sup>(</sup>٤) السير (١٦/٢٢٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: معرفة القراء الكبار (٢٦٩/١).

<sup>(</sup>١) ينظر : الجرح (٦٣/٧) .

<sup>(</sup>٧) معرفة القراء الكبار (١/٢٣٥).

توفي – رحمه اللَّه – في حدود (٢٩٠هـ) (١).

أحمد بن يزيد: الحُلُواني أبو الحسن المقرئ ، لم يرض أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان عن حديثه ، توفي – رحمه الله – سنة (٢٥٠هـ) (٢).

أبو كامل فضيل بن الحسين: بن طلحة الجحدري، ثقة حافظ، توفي - رحمه الله - سنة (٢٣٧هـ) (٣).

حسًان بن إبراهيم: بن عبد الله الكرماني أبو هشام العنزي ، صدوق يخطئ ، توفي - رحمه الله - سنة (١٨٦هـ) (٤).

أمية الأزدي: نسبة إلى قبيلة ، وهو أمية بن زيد البصري ، أورده ابن حبان في الثقات (°) ، وقال ابن حجر: «مقبول » (۱).

جابر بن زيد : أبو الشعثاء الأزدي البصري ، ثقة فقيه ، توفي – رحمه الله – سنة (٩٣هـ)(٧).

## الحكم على الأثر:

إسناده حسن إلى حابر بن زيد بالمتابعة ، فقد تابع أمية الأزدي - وهو مقبول - إبراهيم بن عبد الله الكرماني - والد حسّان - عند الجعبري في « المفرد في معرفة العدد»(^).

<sup>(</sup>١) ينظر: غاية النهاية (١٠/٢).

<sup>(</sup>۲) ينظر : الجوح (۸۲/۲) ، ميزان الاعتدال (۱٦٤/۱) ، معرف القراء الكبار (۲۲۲/۱) ، لسان الميزان (۲/٥/۱).

<sup>(</sup>٣) ينظر: التقريب (١١٢/٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المصدر السابق (١٦١/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الثقات (٧٠/٦).

<sup>(</sup>٦) التقريب (١/٨٣).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المصدر السابق (١٢٢/١).

<sup>(</sup>٨) ينظر : (٣٥ق/ب) .

الطريق الثاني : حاص في ترتيب السور المدنية :

قال أبو عمرو الداني - رحمه الله - : أخبرنا فارس بن أحمد ، قال : أنا أحمد بن محمد ، قال : أنا أحمد بن عثمان ، قال : أنا الفضل بن شاذان ، قال : أنا إبراهيم بن موسى، قال: أنا يزيد بن زريع ، قال : أنا سعيد ، عن قتادة ، قال : «المدني : البقرة ، وآل عمران ، والنساء ، والمائدة ، والأنفال ، وبراءة ، والرعد ، والحج ، والنور ، والأحزاب، والذين كفروا ، وإنا فتحنا لك فتحاً مبيناً ، ويا أيها الذين ءامنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله ، والمسبحات من سورة الحديد إلى يا أيها النبي إذا طلقتم النساء ، يا أيها النبي لم تحرم ، و لم يكن الذين كفروا ، وإذا جاء نصر الله مدنى ، وما بقى مكى » (١).

### تراجم رجال الإسناد:

تقدم قبل قليل أن ترجمت لبعض رواة هذا الإسناد بدءً من فارس بن أحمد إلى الفضل بن شاذان ، وسأذكر هنا تراجم بقية الرواة :

إبراهيم بن موسى: بن يزيد بن زادان التميمي أبو إسحاق الرازي الفراء المعروف بالصغير، وثقه أبو زرعة وأبو حاتم (٢).

وقال عنه الحافظ ابن حجر : « ثقة حافظ » ، تـوفي – رحمـه اللّـه – · سنة (٢٣٠هـ)(٣).

<sup>(</sup>١) البيان للداني (ص: ١٣٣).

والأثر أخرجه ابن الأنباري بنحوه من طريق همام بن يحيى عن قتادة .

انظر: تفسير القرطبي (٦١/١-٦٢).

<sup>(</sup>٢) انظر : أجوبة أبي زرعة على أسئلة البرذعي (٢٨/٢٥) ، الجرح (١٣٧/٢) .

<sup>(</sup>٣) التقريب (١/٤٤).

يزيد بن زريع : أبو معاوية البصري ، ثقة ثبت ، توفي – رحمه الله – سنة (۱۸۲هـ) (۱).

سعيد: بن أبي عروبة بن مهران اليشكري مولاهم أبو النضر البصري ، قال عنه الحافظ ابن حجر: « ثقة حافظ صاحب تصانيف لكنه كثيرالتدليس ، واختلط ، وكان من أثبت الناس في قتادة ، روى له الجماعة » (٢).

## الجواب عن تدليس سعيد بن أبي عروبة :

إن تدليس سعيد بن أبي عروبة من التدليس الذي احتمله الأئمة وقبلوه ، وأخرجوا له في الصحيح ، فهو من تدليس الطبقة الثانية كالثوري وابن عيينة ، هكذا أورده الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في «تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس» (٣).

الجواب عن اختلاطه بالنسبة للروايات التي رواها يزيد بن زريع:

إن سماع يزيد بن زريع عن سعيد بن أبي عروبة كان قبل الاختـلاط، والدليل على ذلك ما ذكره ابن حبان – رحمه الله – في الثقات حيث قال في ترجمته : « وبقي خمس سنين في اختلاطه ، ولا يحتج إلا بمـا روى عنه القدماء قبل اختلاطه مثل ابن المبارك ، ويزيد بن زريع ...» (٤).

وقال ابن الكيال (°) - رحمه الله - : « وممن سمع منه قبل اختلاطه

<sup>(</sup>١) انظر: المصدر السابق (١/٣٦٤).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٢/١).

<sup>(</sup>٣) انظر (ص: ٦٣).

<sup>(</sup>٤) الثقات لابن حبان (٦٠/٣٦).

هو محمد بن أحمد بن محمد الخطيب أبو البركات المعروف بابن الكيال ، صنف الكواكب النيرات ، توفي – رحمه الله – سنة (٩٣٩هـ) .

ترجمته : الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة (١/٥٥١-١٦٧) .

عبد الله بن المبارك ، ويزيد بن زريع ...» (١).

قتادة : سبقت ترجمته .

# الحكم على الأثر:

الإسناد إلى قتادة صحيح.

الطريق الثالث : إسناد أبي عمرو الداني في ذكر المكي والمدني في مطلع كل سورة :

قال أبو عمرو الداني - رحمه الله - : « وكل ما أذكر في كتابي هذا من مكي السور ومدنيها وعدد حروفها وكلمها فهو ما حدثني به فارس بن أحمد المقرئ ، قال : أنا أحمد بن محمد ، قال : أنا أحمد بن عممان ، قال : أنا أبو العباس المقرئ ، قال : أنا محمد بن حميد ، قال : أنا محمد بن الفضل عن محمد بن إسحاق ، عن بعض أصحابه ، عن عطاء بن يسار المدني » (٢).

#### تواجم رجال الإسناد:

فارس المقرئ ، وأحمد بن محمد ، وأحمد بن عثمان ، وأبو العباس المقرئ تقدمت تراجمهم .

محمد بن حميد : بن حيَّان أبو عبد الله الرازي .

قال البخاري : « في حديثه نظر » (٣) ، وقال الذهبي : « هـ و مـع

<sup>(</sup>١) الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لابن الكيال (ص: ١٩٥).

<sup>(</sup>٢) البيان للداني (ص: ١٣٨).

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير (١/٦٩-٧).

إمامته منكر الحديث ، صاحب عجائب » (۱) ، وقال أيضاً : « قـد أكـثر النقل عنه ابن جرير في كتبه ، ووقع لنا حديثـه عاليـاً ، ولا تركـن النفـس إلى ما يأتى به » (۲) .

ولخص القول فيه الحافظ ابن حجر فقال : « حافظ ضعيف » . توفي – رحمه الله – سنة (٢٤٨هـ) ٣).

سلمة بن الفضل: الأبرش ، مولى الأنصار ، أبو عبد الله الأزرق ، وثقه ابن معين (٤) ، قال البخاري: «عنده مناكير » (٥) ، وقال أبو زرعة: «أهل الريّ لا يرغبون فيه لمعان فيه من سوء رأيه ، وظلم فيه » (١).

وقال أبو حاتم : « لا يحتج به » (٧) ، وضعفه النسائي (<sup>٨</sup>).

ولخص القول فيه الحافظ ابن حجر فقال : «صدوق كثير الخطأ»، توفي – رحمه الله – سنة (١٩١هـ) (٩).

محمد بن إسحاق: بن يسار أبو بكر المطلبي مولاهم، صدوق يدلس، رمى بالتشيع والقدر، توفي - رحمه الله - سنة (٥٠١هـ) (١٠).

<sup>(</sup>١) السير (١١/٣٠٥).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١١/٥٠٥).

<sup>(</sup>٣) انظر : التقريب (١٥٦/٢) .

<sup>(</sup>٤) انظر : التاريخ لابن معين (٢٢٦/٢) برقم (٤٨٠٤) .

<sup>(</sup>٥) التاريخ الكبير (١٤/٤).

<sup>(</sup>٦) أحوبة أبي زرعة على أسئلة البرذعي (٣٦٢/٢) .

<sup>(</sup>٧) الجوح (٤/١٦٨).

<sup>(</sup>٨) انظر : الضعفاء والمتروكين للنسائي (ص : ١١٨) برقم (٢٥٣) .

<sup>(</sup>٩) انظر: التقريب (١/٣١٨).

<sup>(</sup>١٠) انظر: المصدر السابق (١٤٤/٢) ، وتعرف أهل التقديس (ص: ١٣٢) .

عطاء بن يسار: أبو محمد المدني ، ثقة فاضل ، توفي – رحمـــه اللّــه – سنة (٤٩هــ)(١).

# الحكم على الإسناد:

ضعيف لعلل أربع:

أُولاً : ضعف محمد بن حميد الرازي .

ثانياً: ضعف سلمة بن الفضل.

ثالثاً : عنعنة ابن إسحاق وهو مدلس .

رابعاً : حهالة البعض الذين يروي عنهم ابن إسحاق .

الطريق الرابع: إسناد آخر لأبي عمرو الداني في ذكر المكي والمدني في مطلع كل سورة أيضاً:

قال أبو عمرو الداني - رحمه الله - : «حدثنا بالمكي والمدني سورة سورة محمد بن عبد الله المري ، قال : أنا أبي ، قال : أنا علي بن الحسن ، قال : أنا أحمد بن موسى ، قال: أنا يحيى بن سلام البصري عن أئمته» (٢).

### تراجم رجال الإسناد:

محمد بن عبد الله المرّي: أبو عبد الله الأندلسي المشهور بابن أبي زَمَنِين ، قال الذهبي - رحمه الله - : « وتفنن واستبحر من العلم ، وصنف في الزهد والرقائق ، وقال الشعر الرائق ، وكان صاحب حدّ

<sup>(</sup>۱) انظر : التقریب (۲۳/۲) .

<sup>(</sup>٢) البيان للداني (ص: ١٣٨).

وإخلاص ومجانبة للأمراء » (١).

وقال ابن عفيف (٢): «كان من كبار المحدثين والفقهاء الراسخين في العلم » (٣).

توفي – رحمه اللَّه – سنة (٩٩هـ) (٤).

أبوه: أبو محمد عبد الله بن عيسى بن أبي زمنين المري ، لم أحد من وثقه (°).

علي بن الحسن: أبو الحسن المري، لم أقف له على توثيق (١).

أحمد بن موسى: لم أحد له ترجمة .

يحيى بن سلام البصري : ابن أبي تعلبة أبو زكريا .

قال أبو زرعة: « لا بأس به ربما وهم » (٧)، وقال أبو حاتم: « صدوق » (٨)، وقال ابن عدي: « يكتب حديثه مع ضعفه » (٩).

# الحكم على الأثر:

إسناده منقطع.

<sup>(</sup>۱) السير (۱۸۸/۱۷).

 <sup>(</sup>٢) هو أبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن عفيف الهروي ، توفي - رحمه الله - سنة
 (٧٧) ه.

ترجمته: السير (۲/۱۸ ٤٤٣-٤٤).

<sup>(</sup>٣) ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض (١٨٤/٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: السير (١٨٩/١٧) ، طبقات المفسرين للداودي (١٦٦/٢) .

<sup>(</sup>٥) له ترجمة في : ترتيب المدارك (١٨/٧) ، شحرة النور الزكية (ص : ١٠١) .

<sup>(</sup>٦) له ترحمة في : ترتيب المدارك (٢٢٦/٥) .

<sup>(</sup>٧) أجوبة أبي زرعة على أسئلة البرذعي (٣٣٩/٢).

<sup>(</sup>A) الجوح (٩/٥٥/).

<sup>(</sup>٩) الكامل (٢/٧٠٩/٧).

# 9 – إسناد رواية البيهقي في كتابه « دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة»:

روى البيهقي - رحمه الله - روايات ترتيب السور المكية والمدنية بإسنادين ، الإسناد الأول أورده في ترتيب السور المكية والمدنية معاً ، وأما الإسناد الثاني فقد أورده في ترتيب المكي خاصة ، وذكر سوراً سقطت من الرواية الأولى .

#### إسناد الرواية الأولى :

قال البيهقي - رحمه الله - تحت باب « ذكر السور التي نزلت بمكة والتي نزلت بالمدينة » : أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، قال : أخبرنا أبو محمد بن زياد العدل ، قال : حدثنا محمد بن إسحاق ، قال : حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقي ، قال : حدثنا أحمد بن نصر بن مالك الخزاعي ، قال : حدثنا علي بن الحسين بن الواقد ، عن أبيه ، قال : حدثنا يزيد النحوي عن عكرمة ، والحسن بن أبي الحسن ، فذكرا السور المكية والمدنية معاً (١).

## تواجم رجال الإسناد:

أبو عبد الله الحافظ: محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن البيّع المشهور بالحاكم النيسابوري .

قال الذهبي - رحمه الله - : ( وهو ثقة واسع العلم » (٢) ، توفي -

<sup>(</sup>١) انظر: دلائل النبوة (٧/٤١-١٤٣).

والأثـر ذكـره السـيوطي في التحبـير في علـم التفسـير (ص: ٥٥-٤٦) ، وفي الإتقــان (٣٠-٢٩/١) .

<sup>(</sup>٢) السير (١٦/١٧).

رحمه الله – سنة (٥٠٥هـ) (١) .

أبو محمد بن زياد العدل: وثقه الذهبي ، تـوفي - رحمـه الله - سنة (٣٦٨هـ) (٢) .

محمد بن إسحاق : هو الصغاني ، ثقـة ثبـت ، تـوفي – رحمـه اللّـه – سنة (۲۷۰هـ) (۳).

يعقوب بن إبراهيم الدورقي: ثقة ، توفي - رحمه الله - سنة (٢٥٢هـ) (٤).

أحمد بن نصر بن مالك الخزاعي: ثقة ، توفي - رحمه الله - سنة (٣١٥هـ)(٥).

على بن الحسين بن الواقد: ذكره ابن حبان في الثقات (٦) ، وقال عنه ابن حجر: «صدوق يهم» (٧) ، توفي - رحمه الله - سنة (٢١١هـ) (٨).

أبوه: الحسين بن الواقد أبو عبد الله القاضي ، ثقة له أوهام ، توفي – رحمه الله – سنة (٩٥ هـ) (٩).

يزيد النحوي: بن أبي سعيد القرشي مولاهم ، ثقة عابد ، توفي -

<sup>(</sup>١) انظر: المصدر السابق (١٧١/١٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: السير (١٥/ ٣٩٨ - ٤٠٠)، تذكرة الحفاظ (١٥٥/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: التقريب (١٤٤/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: المصدر السابق (٢/٣٧٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: المصدر السابق (٢٧/١).

<sup>(</sup>١) انظر: (١/٨).

<sup>(</sup>٧) التقريب (٣٥/٢).

<sup>(</sup>٨) ينظر : المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٩) ينظر: المصدر السابق (١٨٠/١).

رحمه الله - سنة (۱۳۱هـ)(۱).

عكرمة: بن عبد الله مولى ابن عباس ، وحده له اتهامات كثيرة ، وقد ذبَّ عنه الحافظ ابن حجر فقال: ﴿ ثقة ثبت ، عالم بالتفسير ، لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر ، ولا يثبت عنه بدعة ﴾ (٢) ، توفي – رحمه الله – سنة (٧٠هـ) (٣).

الحسن بن أبي الحسن : البصري ، قال عنه الحافظ ابن حجر : « ثقة فقيه فاضل مشهور ، وكان يرسل كثيراً ويدلّس » (٤).

قلت : إن تدليسه من التدليس المتحمل ؛ فهو من الطبقة الثانية كما في « تعريف أهل التقديس عراتب الموصوفين بالتدليس » ( ه ).

توفي – رحمه اللَّه – سنة (١١٠هـ) (١).

## الحكم على الإسناد:

حسن إلى عكرمة والحسن البصري ، وقد صححه البيهقي في « دلائل النبوة» (٧).

#### إسناد الرواية الثانية :

قال البيهقي - رحمه الله - : أحبرنا علي بن أحمد بن عبدان ، قال : أخبرنا أحمد بن عبيد الصفار ، قال : حدثنا محمد بن الفضل بن حابر ،

<sup>(</sup>١) ينظر: المصدر السابق (٢/٣٦٥).

<sup>(</sup>٢) التقريب (٢/٣٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٤) التقريب (١/٥٥١).

<sup>(</sup>٥) انظر: (ص: ٥٦).

<sup>(</sup>٦) انظر: التقريب (١/١٥٥).

<sup>(</sup>٧) انظر: دلائل النبوة (٧/٤٤١).

قال: حدثنا إسماعيل بن عبد الله بن زرارة الرقي ، قال: حدثنا عبد العزيز بن عبد الرحمن القرشي ، قال: حدثنا خصيف عن مجاهد عن ابن عباس ، فذكر السور المكية ، وأضاف إلى سور سقطت من الرواية الأولى (۱).

## تراجم رجال الإسناد:

على بن أحمد بن عبدان: أبو الحسن الشيرازي ثم الأهوازي، قال عنه الذهبي: « ثقة مشهور، عالي الإسناد» (١)، توفي - رحمه الله - سنة (١٥) هـ) (٣).

أحمد بن عبيد الصفار: أبو الحسن البصري - مؤلف كتاب السنن - قال عنه الذهبي: «كان ثقة ثبتاً » (٤) ، توفي - رحمه الله - سنة (٣٤١هـ) (٥).

محمد بن الفضل بن جابر: لم أعثر له على ترجمة .

إسماعيل بن عبد الله بن زرارة الرقي : وثقه ابن حبان (١) ، وقلما الله بن الله بن زرارة الرقي : «منكر الحديث » (٨) ،

<sup>(</sup>١) انظر: دلائل النبوة (٧/٤٤).

<sup>(</sup>٢) السير (١٧/ ٣٩٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٤) السير (١٥/٤٣٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٦) انظر: الثقات (١٠٠/٨).

 <sup>(</sup>٧) هو محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله الأزدي الموصلي ، صنف كتاب الضعفاء ، تـوفي
 – رحمه الله – سنة (٣٧٤هـ) .

ترجمته : تذكرة الحفاظ (٩٦٧/٣ - ٩٦٨) ، طبقات علماء الحديث للصالحي (١٥٨/٣) . (٨) ميزان الاعتدال (٢٣٦/١) .

توفي – رحمه الله – سنة (٢٣٠هـ) (١) .

عبد العزيز بن عبد الرحمن القرشي: البالسي ، سأل عنه عبد الله بن أحمد أباه فقال: «عبد العزيز هو الذي يروي عن خصيف ، اضرب على أحاديثه ، هي كذب أو موضوعة» (٢).

وأورده ابن حبان في الجحروحين فقال : « يأتي بالمقلوبات عن الثقات فيكثر ، والملزَقات بالأثبات فيفحش » (٣).

وضعفه النسائي (٤) ، والدارقطني (°) .

خصيف: بن عبد الرحمن الجزري أبو عون ، صدوق سيئ الحفظ ، خطط بآخره ، ورمي بالإرجاء ، توفي – رحمه اللَّه – سنة (١٣٧هـ) (١). عجاهد: سبقت ترجمته .

# الحكم على الإسناد:

إسناده ضعيف ؛ لضعف إسماعيل بن زرارة الرقي ، وعبد العزيز البالسي ، وحصيف.

ولعل من المستحسن بعد أن أوردت هذه الروايات ودرست أسانيدها أن أذكر هنا جدولاً يبين لنا مدى التوافق بين هذه الروايات ، وكذلك مدى المخالفة في تعيين السور المكية والمدنية ، وسيكون الجدول قاصراً إلى نهاية سورة الإسراء :

<sup>(</sup>١) انظر: الثقات (١٠٠/١).

<sup>(</sup>٢) العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد (٢٦٨/٢–٢٦٩) برقم (١٩٣٣) .

<sup>(</sup>٣) الجحروحين (١٣٨/٢).

<sup>(</sup>٤) يراجع: الضعفاء والمتروكين للنسائي (ص: ١٦٨) برقم (٤١٥) .

<sup>(</sup>٥) يراجع: الضعفاء والمتروكون للدارقطني (ص: ٢٨٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: التقريب (٢٧٤/١).

# أسماء المؤلفين الذين أخرجوا الروايات

البيه قي	أبو عمرو المدائي	ابن عبد الكافي	النحساس	ابن الأنباري	ابن الضسريس	الحارث الحاسبي	أبو عييك	الزهـــري	الســور
	مكية	مكية	مكية	مكية	*	مكية	مكية	مدنية	١ – الفاتحة
مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	٧-البقرة
مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	٣-آل عمران
مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	٤ - النساء
مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	٥- المائدة
مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	٣ – الأنعام
	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	٧- الأعراف
مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	٨- الأنفال
مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	مدنية	٩ – التوبة
مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	۹۰ – يونس
مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	۱۱ –هود
مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	۱۲-يوسف
مدنية	مدنية	مدنية	مكية	مدنية	مدنية	مدنية	مكية	مدنية	1٣ – الرعد
مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	۱۶-إبراهيم
مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	10-الحجو
مكية	. ٤ آية الأول مكبي	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	١٦—النحل
مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	مكية	١٧-الإسراء

<sup>(\*)</sup> هذا الخط يعني أن السورة سقطت من الرواية .

# الفصل الأول: السور المتفق على مكيتها

وفيه تسعة مباحث:

المبحث الأول: سورة الأنعام

المبحث الثاني: سورة الأعراف

الميحث الثالث: سورة يونس

المبحث الرابع: سورة هود

المبحث الخامس: سورة يوسف

المبحث السادس: سورة إبراهيم

المبحث السابع: سورة الحجر

المبحث الثامن: سورة النحل

المبحث التاسع: سورة الإسراء

# المبحث الأول: سورة الأنعام

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة

المطلب الثاني : الخلاف بين أهل العلم حول نزول سورة

الأنعام جملة واحدة

المطلب الثالث: بقية الروايات الدالة على مكية سورة الأنعام

#### المطلب الأول: عرض موجز للسورة(١)

سورة الأنعام هي أول سورة مكية من السور الطوال في ترتيب المصحف، ونقل ابن عبد البر -رحمه الله- الإجماع على مكيتها، فقال: ((وقد أجمعوا أن سورة الأنعام مكية، وقد نزل بعدها قرآن كثير، وسنن عظيمة)(٢).

وقد تناول معظم حديث السورة عن الأنعام بطريقة متعددة الجوانب متنوعة الأهداف تتصل بعقائد المشركين فيها(٣).

وعنيت السورة كذلك بالاحتجاج لأصول الدين، وتفنيد شبه الملحدين، قال القرطبي -رحمه الله-: قال العلماء: «هـذه السورة أصل في محاجة المشركين وغيرهم من المبتدعين ومن كذب بالبعث والنشور، وهذا يقتضي إنزالها جملة واحدة لأنها في معنى واحد من الحجة، وإن تصرف ذلك بوجوه كثيرة وعليها بني المتكلمون أصول الدين»(٤).

صدق علماؤنا -رحمهم الله تعالى- فكل من نظر في هذه السورة نظرة تمعن وأراد استخلاص الأصول الاعتقادية سواء كانت متعلقة بالربوبية أو الألوهية أو الأسماء والصفات وحد مبتغاه فيها.

<sup>(</sup>٢) التمهيد لابن عبد البر (١٤٦/١).

 <sup>(</sup>٣) بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي (١٨٧/١) بتصرف.

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي (٣٨٣/٦).

### المطلب الثاني:

الخلاف الواقع بين أهل العلم حول نزول سورة الأنعام جملة واحدة

وفيه خمس مسائل:

المسألة الأولى: صورة هذا الخلاف:

مما هو معلوم أنه قد وردت آثار عديدة تدلّ على نزول سورة الأنعام جملة واحدة، وقد وقع خلاف بين أهل العلم في فهم تلك الآثار وصورته على النحو التالي: هل المراد بتلك الآثار نزول جميع آيات السورة بمكة مرة واحدة، أم أن هناك آيات استثنيت منها وصع به النقل؟ وفيما يلي عرض لهذا الخلاف، أما الخلاف في الآيات المستثناة فسيأتي الحديث عنه إن شاء الله في موضعه.

#### \* \* \* \*

المسألة الثانية: القائلون بأن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بمكة، لكن لايمنع هذا نزول بعض آياتها بالمدينة وأدلتهم:

يرى جمهور المفسرين أن السورة نزلت جملة بمكة كما تدل عليه الآثار الواردة في ذلك، ولكن لايمنع هذا أن تكون بعض آياتها نزلت بالمدينة، واختلفوا في تعيين تلك الآيات، فمن قائل آية، وقيل آيتان، وقيل ثلاث آيات، وقيل ست، إلى غير ذلك من الأقوال. (١)

<sup>(</sup>۱) انظر رأي الجمهور في: المحرر الوحيز (١/٦) ، تفسير القرطبي (٣٨٢/٦)، مصاعد النظر (١٢١/٧)، الإتقان (٤٣/١)، التحرير والتنوير لابن عاشور (١٢١/٧). هذا وقد نقل صاحب التحرير والتنوير عن ابن عطية ((أن النقاش حكى أن سورة

# أدلة الجمهور على نزول سورة الأنعام جملة واحدة:-

استدل الجمهور على نزول سورة الأنعام جملة واحدة بالآثار الدالة على ذلك، وهذه الآثار وإن كان فيها ضعف إلا أن مجموعها لاشك أنه يقوي بعضها بعضاً، ولهذا قال الإمام السيوطي -رحمه الله- بعد أن ذكر بعض تلك الآثار: «فهذه شواهد يقوي بعضها بعضاً»(۱)، ومن تلك الآثار:

أولاً: ما أخرجه أبو عبيد من طريق عليّ بن زيد عن يوسف بن مهران عن ابن عباس قال: «نزلت سورة الأنعام بمكة ليلاً جملة، ونزل معها سبعون ألف ملك يجأرون حولها بالتسبيح»(٢)

ثانيا: ما أخرجه الطبراني في المعجم الصغير من طريق إبراهيم بن الله عن إسماعيل بن عمرو عن يوسف بن عطية عن ابن عون عن نافع

الأنعام كلها مدنية)) ولعل هذا سهو من الشيخ ابن عاشور -رحمه الله- إذ قال ابن عطية عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ وَمَاقَدُرُوا اللهَ حَقَّقَدُرهِ ﴾ الآية بعد أن ذكر أن هذه الآية مدنية على قول من قال: إنما نزلت في بني إسرائيل قال ما نصه: ((وكذلك حكى النقاش أنها مدنية)) إذاً فمراد النقاش هو الآية لا السورة كلها كما نقله صاحب التحرير خطأً والله أعلم -.

انظر: المحرر الوحيز (١٠٤/٦)، والتحرير والتنوير (١٢١/٧).

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٠١١).

<sup>(</sup>٢) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) (٧٩٧).

وفي إسناده علي بن زيد بن حدعان وهو ضعيف، انظر: التقريب (٣٧/٢) وفيه يوسف بن مهران، قال عنه الحافظ ابن حجر: ((لين الحديث)) التقريب (٣٨٣/٢) والأثر أخرجه ابن الضريس في فضائله (ص: ٩٤)، والطبراني في المعجم الكبير (٢١٥/١٢) برقم (٢١٩٣٠) كلاهما من طريق حماد بن سلمة عن علي بن زيد به. وزاد السيوطي نسبته إلى ابن المنذر وابن مردويه. انظر: الدر (٢٤٣/٢).

عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «نزلت عليّ سورة الأنعام جملة واحدة يشيعها سبعون ألف ملك لهم زجلّ بالتسبيح والتحميد»(١)

ثالثا: ما أخرجه أبو الشيخ (٢)-رحمه الله- عن أبي بن كعب- الله- مرفوعاً (رأنزلت علي سورة الأنعام جملة واحدة يشيعها سبعون ألف ملك لهم زجل بالتسبيح والتحميد والتكبير والتهليل))(٢)

رابعا: ما أخرجه البيهقي -رحمه الله- من طريق عمر بن طلحة عن نافع بن مالك أبي سهيل عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «نزلت سورة الأنعام ومعها موكب من الملائكة سدّ ما بين الخافقين لهم زحل بالتسبيح والأرض بهم ترتج، ورسول الله ﷺ يقول: سبحان الله العظيم، سبحان الله العظيم، سبحان الله العظيم، سبحان الله العظيم ثلاث مرات»(٤).

خامسا: أخرج ابن مردويه(٥) -رحمه الله- من طريـق شـريك عـن

<sup>(</sup>۱) المعجم الصغير (۸۱/۱) وفي إسناده يوسف بن عطية الصفار، قــال عنـه الحـافظ ابـن حجر: ((متروك)) التقريب (۳۸۱/۲).

والأثر أحرجه أبو نعيم في الحلية (٤٤/٣) في ترجمة عبد الله بن عون، وفي ذكر أحبـــار أصبهان (١٨٩/١).

 <sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني، صنف العظمة، وأحماق النبي
 ﴿ وله تفسير كما في طبقات المفسرين للداودي، توفي –رحمه الله– سنة (٣٦٩هـ).
 ترجمته: ذكر أخبار أصبهان (٢/٠١)، طبقات المفسرين للداوودي (٢٤٦/١).

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور (٣/٤٤٢).

<sup>(</sup>٤) شعب الإيمان للبيهقي (٢/٠٧٤) برقم (٣٤٣٣).

وفي إسناد رجال البيهقي أبو بكر السالمي لم أقف له على ترجمة، وبقية رجالـه ثقـات، والأثر أخرجه الطبراني في المعجم الكبير كما في المجمع (٢٣/٧)، وقـد بحثـت عنـه في المعجم الكبير فلم أحده، ولعله من القسم المفقود من روايات أنس بن مالك علىهـ. وهو في المعجم الأوسط (٢٢٩/٧) برقم (٦٤٤٣).

<sup>(</sup>٥) هـو أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني، صنف التفسير الكبير،

ليث عن شهر عن أسماء بنت يزيد قالت: «أنزلت سورة الأنعام على رسول الله ما بين السماء والأرض»(١).
وهناك آثار أحرى عديدة بنفس المعنى.

\_\_\_\_

**>** 

والمستخرج على صحيح البخاري، توفي –رحمه الله– سنة (٤١٠ هـ).

ترجمته: السير (٣٠٨/١٧)، طبقات المفسرين للداوودي (٩٤/١-٩٥) وبما أن تفسير ابن مردويه من التفاسير المفقودة فقد قام مجموعة من طلبة الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بالمدينة بجمع هذا التفسير من خلال المؤلفات التي تنقل عنه، وذلك في رسائل علمية بإشراف شيخنا الدكتور حكمت بشير.

#### (١) الدر المنثور (٣/٣٤.

وإسناده ضعيف ففيه ليث بن أبي سليم، قال عنه الحافظ ابن حجر: ((صدوق اختلط أخيراً ولم يتميز حديثه فترك)) التقريب (١٣٨/٢) وفيه شهر بن حوشب قال عنه الحافظ: ((صدوق كثير الإرسال والأوهام)) التقريب (٥٥/١).

وشريك المذكور في الإسناد هو ابس عبـد الله الكـوفي، صـدوق يخطئ كثـيراً. انظـر: التقريب (٣٥١/١).

وإضافة إلى ذلك ففي الأثر علل أحرى نذكر منها:-

أولاً: أن ذكر نزول سورة الأنعام هنا لعله وهم من الرواة لأن أسماء بنت يزيد الأنصارية حديثها خاص في سورة المائدة كما سيأتي.

ثانيا: لعل هذا الأثر من مراسيل شهر بن حوشب، ويكون ذكر أسماء هنا كذلك وهما من الرواة، ويؤيد هذا ما أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده، ولكن ليس فيه ذكر المسير، قال: أخبرنا حرير عن ليث بن أبي سليم عن شهر بن حوشب ((نزلت سورة الأنعام ومعها زجل من الملائكة قد نظموا السماء الدنيا إلى الأرض)) .

مسند إسحاق بن راهويه (٢٦٥/٤ ق/أ) وانظر المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية لابن حجر (٣٢٩/٣) برقم (٣٦١١).

# أدلة الجمهور على مدنية بعض آيات سورة الأنعام

استدل الجمهور على مدنية بعض آيات السورة بما ورد من روايات في أسباب نزول تلك الآيات، إضافة إلى ما فيها من بعض ملامح القرآن المدنى، ومنها:

الدليل الأول: ما أخرجه الإمام ابن ماجه من طريق أسباط عن السدي عن أبي سعيد الأزدي عن أبي الكنود عن خباب بن الأرت في قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطْرُدِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالغَدَوةُ وَالعَشِيّ ﴾ إلى قوله : ﴿ وَتَكُونَ مِنَ الظَّلِمِينَ ﴾ قال: ((حاء الأقرع بن حابس التميمسيّ (۱)، وعيينة بن حصن الفزاري (۲)، فوجدا رسول الله ﷺ مع صهيب وبلال وعمار وخباب، قاعداً في ناس من الضعفاء من المؤمنين، فلما رأوهم حول النبي ﷺ حقروهم، فأتوه فخلوا به، وقالوا: إنا نريد أن تجعل لنا منك مجلساً تعرف لنا به العرب فضلنا، فإذا نحن حثناك فأقمهم فنستحيي أن ترانا العرب مع هذه الأعبد، فإذا نحن حثناك فأقمهم عندك، فإذا نحن خرغنا فاقعد معهم إن شئت، قال: ((نعم))، قالوا: فاكتب لنا عليك كتاباً، قال: فدعا بصحيفة، ودعا عليا ليكتب، ونحن قعود في ناحية، فنزل حبريل عليه السلام فقال: ﴿ وَلاَ تَطْرُدُ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ نَا العَدِينَ مِسَابِهِمْ مِن شَيْءٌ وَمَا مِنْ حِسَابِكُ عَلَيْهِمْ بِالعَدَوْةُ والعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُ مَا عَلَيْكُ مِنْ حِسَابِهِمْ مِن شَيْءٌ وَمَا مِنْ حِسَابِكُ عَلَيْهِمْ بِالْعَدَوْةُ والعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُ مَا عَلَيْكُ مِنْ حِسَابِهِمْ مِن شَيْءٌ وَمَا مِنْ حِسَابِكُ عَلَيْهِمْ بِالْعَدَوْةُ والعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُ مَا عَلَيْكُ مِنْ حِسَابِهِمْ مِن شَيْءٌ وَمَا مِنْ حِسَابِكُ عَلَيْهِمْ بِالْعَدَوْةُ والعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُ مَا عَلَيْكُ مِنْ حِسَابِهُمْ مِن شَيْءٌ وَمَا مِنْ حِسَابِكُ عَلَيْهِمْ بِالْعَدُونُ والْعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُ مَا عَلَيْكُ مِنْ حِسَابِهُمْ مِن شَيْءٌ وَمَا مِنْ حِسَابِكُ عَلَيْهِمْ مِن شَيْءٌ وَمَا مِنْ حِسَابِكُ عَلَيْهِمْ بِالْعَدُونُ وَالْعَشِيّ يُورِيدُونَ وَرَعْهَا فَالْعَدِيدُ الْعَلْمُ عَلْدُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ اللَّهُ وَلَا عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ وَلَا عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ

<sup>(</sup>١) الأقرع بن حابس بن عقال صحابي من المؤلفة قلوبهم، وشهد فتح مكة، وحنيناً والطائف.

ترجمته: (الإصابة: ٥٨/١)، الاستيعاب (١٠٣/١).

<sup>(</sup>٢) عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر صحابي من المؤلفة قلوبهم أيضا أسلم قبل الفتح، وشهد حنيناً والطائف.

ترجمته: الإصابة (٣/٤٥)، الاستيعاب (٣/٩/٣).

مِن شَيْءٍ فَتَطْرُدُهُمْ فَتَكُونَ مِن الظَّلِمِينَ ﴾ ، ثم ذكر الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن ، فقال: ﴿ وَكَذَ لِكَ فَتُنّا بَعْضُهُمْ بِبَعْضِ لِيُقُولُوا أَهَوْلاً مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِن اللَّهُ بَأَعْلَمُ بالشَّكِرِينَ ﴾ ثم قال : وَإِذَ جَاءَكَ الذين يُؤْمِنُونَ بِعَالَيْتِنا فَقَلْ سَلَامٌ عَلَي كُمْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ قال : فدنونا منه حتى وضعنا ركبنا على سلامٌ عَلَيْكُمْ كَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ قال : فدنونا منه حتى وضعنا ركبنا على ركبته ، وكان رسول الله على يجلس معنا ، فإذا أراد أن يقوم قام وتركنا ، فأنزل : ﴿ وَأَصَبرَ نَفْسَكَ مَعَ الذين يَدْعُونَ رَبَّهُمْ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالعَدَوة والعَشِيّ بُويكُونَ وَجَهُهُ وَلاَ تَعَدُ عَيَناكَ عَنْهُمْ [ولا تجالس الأشراف] تُريدُ زَينَةَ الحَيوةِ الدُنيا فَرُطاً ﴾ (قال : هلاكاً) قال : أمر عيينة والأقرع، ثم ضرب لهم مثل أرطنا ﴾ (قال : هلاكاً) قال : أمر عيينة والأقرع، ثم ضرب لهم مثل الرحلين ومثل الحياة الدنيا ، قال خباب : فكنا نقعد مع النبي على ، فإذا المناعة التي يقوم فيها قمنا وتركناه حتى يقوم »(١)

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه (۱۳۸۲/ ۱۳۸۲ - ۱۳۸۳) برقم (۱۲۷۷) كتاب الزهد، باب بحالسة الفقراء وفي إسناد الحديث أسباط بن نصر ((صدوق كثير الخطأ يغرب)) التقريب (٥٣/١) وفيه السدي وهو الكبير ((صدوق وقد يهم ورمي بالتشيع)) التقريب (١/١٧-٧٧) وأبو سعيد الأزدي وثقه ابن حبان، وتوثيقه مراتب كما هو معلوم لدي أهل الصناعة، ولا أدري من أي مرتبة هو -والله أعلم -. انظر: الثقات لابن حبان (٥/٥٥)، وأبو الكنود هو عبد الله بن عامر قال عنه الحافظ ابن حجر: ((مقبول))، التقريب (١/٤٢٤)، وذلك عند المتابعة، ولم أجد له متابعاً، فالظاهر أن الحديث في ضعيف من جهة السند، ورغم هذا كله فإن البوصيري قد صحح هذا الحديث في مصباح الزحاحة في زوائد ابن ماجه (٢١٨٤ - ٢٢)، وتبعه في ذلك الشيخ ناصر الدين الألباني -حفظه الله- في صحيح سنن ابن ماجه. انظر: (٣٩٦/٣) برقم (٣٣٢٩).

هذا وقد انتقد الحافظ ابن كثير -رحمه الله- الحديث من ناحية المتن فقال في تفسيره بعد أن أورده من ابن أبي حاتم: ((وهذا حديث غريب، فإن هذه الاية مكية، والأقرع بن حابس وعيينة بن حصن إنما أسلما بعد الهجرة بدهر)).

تفسيرابن كثير (١٣٩/٢) وانظر الأثر في تفسير ابن أبي حاتم سورة الأنعام برقم

وحه الاستدلال: إن وحه الاستدلال بهذا الأثر على مدنية هذه الآيات هو أنه لايعرف للأقرع بن حابس وعيينة بن حصن مجئ إلى رسول الله الآي المدينة، وهذا دليل على أن القصة حرت في المدينة، وعليه فالآيات نزلت في ذاك الوقت.

الدليل الثاني: ما أخرجه الطبري -رحمه الله- في تفسيره من طريق ابن جريج عن عكرمة في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَن أَفْتَرَى عَلَى اللهِ كَذِباً أَوْ قَالَ أُوحِى إِلَى وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَى اللهِ كَذَبا قي مسيلمة (١) أخي الله وَقَالَ أُوحِى إِلَى وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَى اللهِ عَن على الله عن عدي بن حنيفة فيما كان يسجع ويتكهن به ﴿ وَمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَذِلَ الله عن سعد بن أبي سر - (١).

وحه الاستدلال: إن وحه الاستدلال بهذا الأثـر على مدنيـة هـذه الآية هو أن مسيلمة الكذاب- لعنه الله - كما هو معلوم لم يدع النبـوة إلا بعد أن وفد على النبي الهمع قومه بـني حنيفـة بالمدينـة، طامعاً في أن

<sup>(</sup>٢٧٥)، وأخرجه كذلك الآجري في أخلاق حملة القرآن (ص: ٤٩–٥٠) برقم (٤٦).

 <sup>(</sup>۱) مسيلمة - لعنه الله - هو ابن ثمامة بن كثير من بني حنيفة، قتله وحشي - الله -

 <sup>(</sup>۲) تفسير الطبري (۱۱/۵۳۳) برقم (۱۳۵۵) وفي إسناده الحسين بن داود المصيصي سنيد: قال عنه الحافظ: ((ضعيف مع إمامته ومعرفته)) التقريب (۳۳٥/۱) وفيه أيضا عنعنة ابن جريج.

ترجمته: الإصابة (٢/٦ ٣١ -٣١٨) الاستيعاب (٩١٨/٣) - ٩٢٠).

يجعل له رسول الله ﷺ الأمر بعده، فلما رجع خائباً ادعى النبوة، وكان ذلك كما يقول ابن الأثير(١) في آخر سنة عشر(١)، وعليه فالآية مدنية بناءً على أنها نزلت في مسيلمة.

الدليل الثالث: أخرج البيهقي في ((السنن الكبرى)) قال: أخبرنا أبو سعد الماليني أنبأ أبو أحمد بن عدي الحافظ أنبأ الساجي ثنا ابن المثنى ثنا عبد الصمد عن يزيد بن درهم عن أنس بن مالك: ﴿ وَءَاتُواْ حَمَّةُ يُومً حَصَادِهِ ﴾ قال: الزكاة (٣).

وحه الاستدلال: إن هذا الأثر يقتضي أن تكون الآية مدنية النزول في هذه السورة المكية؛ لأن الزكاة إنما شرعت بالمدينة في السنة الثانية من الهجرة النبوية.

تلك هي بعض أدلة القائلين بوجود آيات مدنية في هذه السورة المكية، وسيأتي مزيد من التفصيل لتلك الأدلة عند الحديث عن الآيات المستثناة من هذه السورة.

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) هو المؤرخ عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم، صنف أسد الغابة والكامل في التاريخ، توفي –رحمه الله– سنة (٦٣٠ هـ).

ترجمته: وفيات الأعيان (٣٤٨/٣-٠٥٠) الوافي بالوفيات (١٨٨/١٢-١٨٩).

<sup>(</sup>٢) ينظر : الكامل في التاريخ لابن الأثير (٢٠٤/٢–٢٠٥).

 <sup>(</sup>٣) السنن الكبرى (١٣٢/٤) كتاب الزكاة باب ما ورد في قوله تعالى : ﴿ وَءَالتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ
 حَصَادِهِ ﴾ .

وإسناده حسن، ففيه عبد الصمد بن الوارث (صدوق)) التقريب (٤٠٧/١)، ويزيد بن درهم قال ابن معين: ((بصري ليس بشئ))ن ووثقه أبو حاتم.

انظر : التاريخ لابن معين (٦٦٩/٢)، الجرح (٢٦٠/٩) وبقية رحاله ثقات.

# المسألة الثالثة: القائلون بأن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بكة ولايمح استثناء شيء من آياتها وأدلتهم.

يرى أصحاب هذا القول أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بمكة وأنه لايصح استثناء شيء من آيات السورة، إذ لم يصح به نقل في ذلك، وهذا القول هو قول محققي المفسرين كالطبري، وابن كثير، وممن يرى هذا الرأي ابن الحصار كما نقله عنه السيوطي، والشيخ محمد رشيد رضا من المعاصرين(١).

### أدلة هذا القول

استدل أصحاب هذا القول لتأييد رأيهم بالأدلة التالية:-

الدليل الأول: تضافر الآثار الدالة على أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بمكة، مما لم يترك مجالاً أن يقال: إن آية كذا مدنية(٢).

الدليل الثاني: أن الروايات التي اعتمد عليها القائلون باستثناء بعض آيات السورة روايات لاتخلو من مقال، ومن هنا لم يعتمدها المحققون من أهل العلم.

<sup>(</sup>۱) انظر رأي الطبري وابن كثير في مواضع الآيات اللاتي قبل إنهن مدنيات، فلهما - رحمهما الله- مناقشات حادة في دعاوي مدنية تلك الآيات، فعلى سبيل المشال انظر: تفسير الطبري (۷/٤٢٥-٥٢٥) ت: أحمد ومحمود شاكر عند قوله تعالى: ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللّهَ حَقَّ قَدْرُوا إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللّهُ عَلَى بَشَر مِن شَيَّ عَلَي وابن كثير عند هذه الآية كذلك (۱۲۱/۲) وعند قوله تعالى : ﴿ ثُمَّلُمْ تَكُن فِتنَتُهُمْ إِلا أَن قَالُوا وَا لِلّهِ رَبّنا مَا كُنا مُشْرِكِينَ ﴾ (۱۳۱/۲).

وانظر رأي ابن الحصار في الكِتَقَان (١/٤٣)، ورشيد رضا في تفسير المنــار (٢٨٤/٧– ٢٨٤).

<sup>(</sup>٢) انظر الآثار التي ساقها ابن كثير في مطلع سورة الأنعام في تفسيره (٢٦/٢-١٢٧).

قال ابن الحصار: «استثنى منها -أي سورة الأنعام- تسع آيات ولا يصح به نقل خصوصاً قد ورد أنها نزلت جملة»(١).

#### \* \* \*

المسألة الرابعة: القائلون بضعف الأخبار الدالة على نزول سورة المسألة الزابعة: الأنعام جملة واحدة بمكة.

يرى أصحاب هذا القول ضعف الأخبار الدالة على أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة، وعدم الاعتماد على تلك الأخبار، وممن يرى هذا الرأي ابن الصلاح(٢)، إذ قال في فتاويه في إجابة سؤال وجه إليه رحمه الله-، ونص هذا السؤال وحوابه كالتالي: «الذي تفعله الأئمة في هذا الزمان من قراءة سورة الأنعام في قيام رمضان جملة واحدة بناءً على أنه على قال: أنزلت علي سورة الأنعام جملة واحدة معها سبعون ألف ملك، فهل لهذا صحة أولا؟

أجاب -رضي الله عنه- فعلهم هذا بدعة، ولا أصل صحيح لذلك فيما علمناه، الابتداع إنما هو في تخصيص الأنعام بذلك على الوجه الذي يتعارفونه، لا في مطلق قراءة سورة كاملة بالأنعام (٣)، أو غيرها في ركعة واحدة.

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٣٤).

<sup>(</sup>Y) هو تقي الدين أبو عمرو عثمان بن المفتي صلاح الدين عبد الرحمن بن عثمان الكرديّ الشافعي، صاحب كتاب ((علوم الحديث)) المشهور بمقدمة ابن الصلاح. توفى -رحمه الله- سنة (٦٤٣ هـ).

ترجمته: وفيات الأعيان (٢٤٣/٢-٢٤٥)، طبقات الشافعية للسبكي (٣٢٦/٨-٣٢).

<sup>(</sup>٣) لعل الصواب: لا في مطلق قراءة سورة الأنعام كاملة.

والخبر المذكور في ذلك قد رويناه من حديث أبيّ بن كعب عن النبي ، وفي إسناده ضعف، ولم نر له إسناداً صحيحاً، وقد روي ما يخالفه، فروي أنها لم تنزل جملة واحدة، بل نزلت آيات منها بالمدينة، اختلفوا في عددها، قيل ثلاث آيات، هي قوله تعالى: ﴿ قُلَ تَعَالَوا ﴾ إلى آخر الآيات، وقيل غير ذلك، وسائرها نزل بمكة»(١).

ويميل العلامة الآلوسي(٢) -رحمه الله - إلى هذا الرأي إذ قال في تفسيره بعد أن ذكر بعض الروايات الواردة في فضل سورة الأنعام، وحكم عليها بالضعف قال: «ولعل الأخبار بنزول هذه السورة جملة أيضا كذلك»(٣).

ويقول أيضا: «ويؤيد ما أشرنا إليه من ضعف الأخبار بالنزول جملة ما قاله ابن الصلاح»، فنقل قول ابن الصلاح في فتاويه ثم عقب عليه بقوله: «ومن هذا يعلم ما في دعوى الإمام -أي الرازي- اتفاق الناس على القول بنزولها جملة فتدبر»(٤).

<sup>(</sup>۱) فتاوی ومسائل ابن الصلاح (۱/۲٤۸-۲٤۹).

 <sup>(</sup>۲) هو شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله بن محمود الألوسي -صاحب روح المعاني
 في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني -توفي -رحمه الله- سنة (۱۲۷۰ هـ).

ترجمته: معجم المفسرين (٢/٥/١)، معجم المؤلفين (١٧٥/١).

هذا وقد قام الدكتور محسن عبد الحميد بدراسة وافية عن الألوسي ومنهجه في تفسيره نال بها درجة الماجستير من كلية الأداب بجامعة القاهرة، وقد صدرت عن مطبعة المعارف ببغداد.

<sup>(</sup>٣) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني للألوسي(٧٦/٧).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

وليعلم أنه إذا أطلق لقب ((الإمام)) في كتب من بعد الرازي من المفسرين والأصولين والمتكلمين فإن هذا اللقب ينصرف إلى الرازي، وكثيراً ما يستخدمه الألوسي في تفسيره.

# المسألة الخامسة: بيان القول الراجع:

والذي يبدو -والله أعلم- من خلال النصوص السابقة أن القول القائل بأن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بمكة، وأنه لايصح استثناء شيء من آيات السورة هو الأوفق،وذلك للأسباب التالية:

أولاً: أن حبر نزول السورة جملة واحدة مروي عن جمع من الصحابة، منهم ابن عباس، وأنس بن مالك، وابن مسعود، وابن عمر، وأبيّ بن كعب، وأبو ححيفة، وهؤلاء هم أعرف الناس بحقائق التنزيل، وأعلمهم بدقائق التأويل، كما روي هذا الخبر عن غير واحد من التابعين، فكثرة هذه الروايات في قضية لابحال للرأي فيها تدل على أن لها أصلا صحيحا.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله-: ((والأئمة كانوا يروون ما في الباب من الأحاديث التي لم يعلم أنها كذب من المرفوع والمسند والموقوف وآثار الصحابة والتابعين، لأن ذلك يقوي بعضه بعضاً))(١).

وقال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- : «فإن الطرق إذا كثرت وتباينت مخارجها دلّ ذلك على أن لها أصلاً»(٢).

ويقول أيضا في هذا المعنى: «إن كثرة الطرق إذا اختلفت المخـارج تزيد المتن قوة»(٣).

وقال السيوطي -رحمه الله- بعد أن أورد بحموعة من الآثار الدالة على نزول السورة جملة واحدة بمكة: «فهذه شواهد يقوي بعضها

<sup>(</sup>١) الصفدية لابن تيمية (٢٨٧/١).

<sup>(</sup>٢) الفتح (٢/٣٩٨).

<sup>(</sup>٣) القول المسدد في الذب عن مسند الإمام أحمد لابن حجر (ص: ٨٩).

بعضا)(۱).

ويقول الشيخ محمد رشيد رضا –رحمه الله– في معرض ترجيحه للقول بنزول سورة الأنعام جملة واحدة بمكة: «فكثرة الروايات في مسألة لا مجال فيها للرأي فتكون احتهادية، ولا للهوى فتكون موضوعة، ولا لغلط الرواة فتكون معلولة، لا بد أن يكون لها أصل صحيح»(٢).

ثانيا: أن معظم الرواة الذين رووا الآيات المستثناة من مكية السورة لم يدركوا عهد التنزيل، اللهم إلا ابن عباس في استثنائه الآيات الثلاث: ﴿ قُلۡ تَعَالَوْا أَتَلُمَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ إلى تمام الآيات الثلاث(٣)، وأبو حصيفة في استثنائه قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ المَلَئِكَةُ وَكُلَّمَهُمُ المَوْتَى ﴾ الآية(٤)، على أنه قد روي عنهما نزول السورة جملة واحدة.

ثالثا: أن النقاد من المفسرين المعتمدين قد ضربوا صفحاً عن قول القائل: إن في السورة آيات مدنية، فها هو الحافظ ابن كثير -رحمه الله-ساق في مطلع سورة الأنعام الروايات التي تدل على أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بمكة، ولم يذكر رواية واحدة تثبت أن فيها آية مدنية(٥)، كما أن له وقفات حادة مع بعض الآيات اللاتي ادعي أنهن مدنيات، وذلك عند تفسيره لتلك الآيات، والحافظ ابن كثير كما هو معلوم من المفسرين القلائل الذين تفننوا في احتيار الروايات والتمييز بين صخيحها وسقيمها.

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٠١١).

<sup>(</sup>٢) تفسير المنار (٢/٥/٧).

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام الآيات (١٥١–١٥٣).

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام الآية (١١١).

<sup>(</sup>٥) انظر تفسير ابن كثير (٢٦/٢-١٢٧).

رابعاً: أن الروايات الدالة على نزول السورة جملة واحدة روايات مثبتة، والروايات الدالة على استثناء بعض آياتها روايات نافية، وكما هو مقرر في الأصول فإن المثبت مقدم على النافي عند التعارض(١).

قال صاحب المراقى:

وناقل ومثبت والآمـــر بعد النواهي ثم هذا الآخر(٢) وهنا نكون قد بلغنا نهاية المطاف في مناقشة نـزول هـذه السـورة، أهى نزلت جملة واحدة أم أن فيها آيات صح استثناؤها منها؟

وبعد إنهاء هذه القضية ثمة سؤال جدير بالإجابة، وهو: كيف نجمع بين ما قررنا من أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة وبين ما يقال في بعض الآيات بأنها نزلت في كذا؟

والجواب: لا استبعاد في ذلك إذا عرفنا القواعد التي يقوم عليها علم أسباب النزول؛ إذ لايلزم أن يكون السبب مقارناً لنزول الآية، فقد يقع الحكم ويتأخر نزول الآية، وله أمثلة في القرآن الكريم، كآية الجمعة: ﴿ يَأْتُهَا الذِينَ ءَامُنُوا إِذَا نُودِي للصَّلُو وَمِن يَوْمِ الجُمُعَةِ فَاسْتَعَوَّا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا اللَّيْعَ ذَلِكُمْ خَيَرٌ لكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (٣) فالآية مدنية، ومعلوم أن فرض الجمعة كان بمكة (٤).

<sup>(</sup>۱) للتوسع في هذه القاعدة انظر: العدة في أصول الفقه للقاضي أبي يعلى الحنبلي (۲/۲). البحر الحيط للزركشي (۲/۲۱).

<sup>(</sup>۲) متن مراقى السعود (ص: ١٦٦).

<sup>(</sup>٣) سورة الجمعة رقم ٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: المبحث الذي عقدناه بعنوان: الصلات التي تتعلق بـالمكي والمدنـي، المطلـب السابع: ما تأخر حكمه عن نزوله، وما تأخر نزوله عن حكمه. (ص: ٢٢٤).

ولقد تولى -بدوره- دفع هذا الإشكال الشيخ محمد رشيد رضا - رحمه الله- فقال: «ويمكن أن يدفع الإشكال:

أولا: بأنه لم يقل أحد بأن لكل آية من آياة هذه السورة سبباً، وإنما قيل ذلك في زهاء العشر من آياتها.

وثانيا: أن ما قيل في أسباب نزول تلك الآيات بعضه لايصح والبعض الآخر لا يدل على نزول تلك الآيات متفرقة، وإنما قالوا: إن آية كذا نزلت في كذا، أو في قول المشركين كيت وكيت، وهذا هو الأكثر، فإذا صح كان معناه أن تلك الآيات نزلت بعد تلك الوقائع، والأقوال مبنية حكم الله فيها، وهذا لاينافي نزولها دالة على ذلك في ضمن السورة»(۱).

ولعل هذه الأسطر تكون كافية فيما قيل في نزول سورة الأنعام، وما أثير حولها من مناقشات- والله أعلم-.

<sup>(</sup>١) تفسير المنار (٢٨٦/٧).

#### المطلب الثالث:

### بقية الروايات الدالة على مكية سورة الأنعام

- الحرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس فذكر فيما نزل بمكة وما أنزل بالمدينة، وسورة الأنعام من القسم المكي(١).

 $\frac{7}{2}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد فعدد السور المكية والمدنية وسورة الأنعام من القسم المكي(7).

 $\frac{m}{2}$  وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية، وسورة الأنعام ضمن القسم المكي(n).

2- وأخرج ابن الأنباري من طريق همام بن يحيى عن قتادة، فأورد السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر القرآن نـزل بمكـة)) ومنها سورة الأنعام.(٤)

○ - وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر ذلك بمكة)) ومنها سورة الأنعام(°).

<sup>(</sup>١) انظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>۲) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: دلائل النبوة (٢/٧) ١ -١٤٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير القرطبي (١/١١-٢٢).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٢٩٦).

<u>٦-</u> وذكر الزهري ترتيب السور المكية والمدنية، والأنعام من القسم المكي(١).

 $\frac{V}{V}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة الأنعام مكية(Y).

<u> ٨ -</u> وأورد أبو القاسم النيسابوري ترتيب السور المكية والمدنية وسورة الأنعام معدودة من القسم المكي(٣).

9- وذكر ابن شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية، وقدان في القسم المكي: ((وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية...) ومنها سورة الأنعام(٤).

<sup>(</sup>١) ينظر: تنزيل القرآن (ص: ٤٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: البيان للداني (ص: ١٥١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/أ).

<sup>(</sup>٤) ينظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧–٣٣٨).

# المبحث الثانى: سورة الأعراف

وفيه ثلاثة مطالب

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مكية السورة.

# المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها(١).

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: عرض موجز لمحتوى السورة.

سورة الأعراف هي أطول سورة مكية في القرآن الكريم، وهي كغيرها من السور المكية تقرر أصول الإسلام من توحيد الله، وإقامة الأدلة على وحدانيته ، وإثبات النبوة والرسالة لمن اصطفاهم الله بذلك. والسورة في طريقة عرض الحقائق التي ذكرتها قد سلكت مسلكين:

المسلك الأول: أسلوب التذكير بالنعم

المسلك الثاني: أسلوب التخويف من العذاب العقيم

أما أسلوب التذكير بالنعم فنراه واضحا في لفتها أنظار الناس إلى ما يلمسونه ويحسونه من نعمة تمكينهم في الأرض، ونعمة تمتع الإنسان بما في هذا الكون من خيرات سخرها الله له.

وأما أسلوب الإنذار والتخويف فهو ظاهر في حو السورة، إذ قد سجلت السورة حزاء المكذبين بأمر الله، وهذه ظاهرة كثيراً ما تتكرر الإشارة إليها في سور القرآن المكي، وما ذلك إلا لتحذير أهل مكة أن يصيبهم ما أصاب الأمم من قبلهم (٢).

<sup>(</sup>١) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة: الآيات ١٦٣-١٧١، وكذلك الاية ٢٠٤.

 <sup>(</sup>۲) أهداف كل سورة ومقاصدها في القرآن الكريم للدكتور عبد الله شحاتة (ص: ۹۳-۹۳) بتصرف.

هذا وقد احتلت الأحداث التاريخية أكبر مساحة في آيات السورة، وتناولت هذه الأحداث عرض جانب من حركة تاريخ الوجود البشرية على وجه الأرض، وأبرزت السورة من خلال ذلك بعض الدوافع والأسباب التي تسبب في هلاك الأمم(١).

ولسيد قطب -رحمه الله- كلام نفيس فيه توضيح ما تتضمنه السورة من حقائق فيقول: «هذه السورة مكية كسورة الأنعام، وموضوعها الأساسي موضوع القرآن المكي، العقيدة، ولكن ما أشد اختلاف المجالين اللذين تتحرك فيهما السورتان في معالجة هذا الموضوع الواحد، وهذه القضية الكبيرة...، إن موضوع سورة الأنعام هو العقيدة، وموضع سورة الأعراف تعالج العقيدة في ذاتها، وتعرض موضوع العقيدة وحقيقتها، وتواحه الجاهلية العربية في حينها -وكل حاهلية أخرى كذلك- مواحهة صاحب الحق الذي يصدع بالحق، ... بينما سورة الأنعام تتخذ هذا المنهج وتسلك ذلك الطريق، نجد سورة الأعراف- وهي تعالج موضوع العقيدة في كذلك- تأخذ طريقا آخر، وتعرض موضوعا في مجال آخر، إنها تعرضه في مجال التاريخ البشري، في مجال رحلة البشرية كلها مبتدئة بالجنة والملأ الأعلى، وعائدة على النقطة التي انطلقت منها»(٢).

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) قام الأخ الزميل سعيد سيلا بدراسة عن أسباب هلاك الأمم الماضية في القرآن الكريم نال بها درجة الماجستير من قسم التفسير بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن (٣/١٢٤٣).

# المسألة الثانية: أقوال أهل العلم في السورة.

نقل غير واحد من المفسرين الإجماع على مكية سورة الأعراف، فقد نقل الماوردي -رحمه الله- عن الحسن البصري، وعطاء بن أبي رباح، وعكرمة، وجابر بن زيد أن سورة الأعراف مكية كلها(١).

وقال العلامة الألوسي –رحمه الله-: ((وأخرج غير واحــد عـن ابـن عباس وابن الزبير أنها –أي سورة الأعراف– مكية و لم يستثنيا شيئا))(٢).

ويقول الشيخ محمد رشيد رضا -رحمه الله-: «الأعراف مكية بالإجماع، وقد أطلق القول في ذلك عن ابن عباس وابن الزبير»(٣).

ورغم هذا الإجماع الذي نقله هؤلاء الأئمة نجد أنه قد حاء في إحدى روايات عطاء الخراساني عن ابن عباس أن سورة الأعراف مدنية (٤)، وهي رواية شاذة لا يعتد بها، إذ الروايات الثابتة عن ابن عباس تدلنا على أن سورة الأعراف مكية.

وقد يقول قائل: كيف تكون السورة مما اتفق على مكيتها، وتوجد فيه مخالفة لإحدى روايات ابن عباس.

والجواب على هذا كما ذكرت أن هذه الرواية شاذة، وعلى فرض ثبوتها فإن مخالفة الواحد أوالاثنين من أهل الاجتهاد لاتقدح في انعقاد الإجماع عند بعض محققي الأصوليين، وإنما الذي يقدح فيه ما زاد على ذلك(٥).

<sup>(</sup>١) انظر: النكت والعيون (١٩٨/٢).

<sup>(</sup>۲) روح المعاني (۸/۷).

<sup>(</sup>٣) تفسير المنار (٨/٢٩٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفهرست لابن النديم (ص: ٢٨).

<sup>(</sup>٥) انظر هذه القاعدة الأصولية في: التبصرة في أصول الفقه لأبي إسحاق الشيرازي

قال صاحب المراقي: والكل وأحب وقيل لايضر

الاثنان دون من عليهما كثر(١).



<sup>(</sup>ص: ٣٦١) أصول السرحسي لأبي بكر السرحسي (٣١٦/١)، الإبهاج في شرح المنهاج لعلي بن عبد الكافي السبكي وولده تاج الدين (٣٧٥/٢) مذكرة أصول الفقه للشيخ محمد الأمين الشنقيطي (ص: ١٥٣).

<sup>(</sup>۱) متن مراقى السعود (ص: ۱۱۳).

# المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

- أخرج ابن الضريس من طريق عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس فذكر فيما نزل بمكة وما أنزل بالمدينة، وسورة الأعراف من القسم المكي(١).

٢- وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن محاهد عن ابن عباس قال: ((وسورة الأعراف نزلت بمكة فهي مكية))(١)

 $-\frac{m}{2}$  وأخرج ابن مردويه بسنده عن عبد الله بن عباس قال: «سورة الأعراف نزلت بمكة»(٣).

انزل هال: «أنزل مردویه بسنده عن عبد الله بن الزبیر قال: «أنزل مكة الأعراف»(4).

- وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد فذكر السور المكية والمدنية، وسورة الأعراف من القسم المكي(°).

-7 وأخرج أبو بكر بن الأنباري من طريق همام بن يحيى عن قتادة فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر القرآن نزل بمكة)) ومنها سورة الأعراف(١).

- وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بـن أبـي

<sup>(</sup>١) راجع: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٣-٣٤).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٣٥٨).

<sup>(</sup>٣) الدر (٣/٢١٤).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٥) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير القرطبي (١/١٦-٢٣).

طلحة فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر ذلك بمكة)) ومنها سورة الأعراف(١).

<u>٨</u> وأورد الزهري ترتيب السور المكية والمدنية، وسورة الأعراف ضمن القسم المكي<sup>(٢)</sup>.

9 وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى
 بن سلام البصري عن أئمته أن سورة الأعراف مكية (٣).

- ١٠ وذكر أبو القاسم النيسابوري ترتيب القرآن المكي والمدني، وعد سورة الأعراف ضمن القسم المكي(٤).

<u>١١-</u> وأورد ابن شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية، وقال في القسم المكي: «وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية» ومنها سورة الأعراف(°).

<sup>(</sup>١) ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٢٩٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: البيان للداني (ص: ١٥٥).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/أ).

<sup>(</sup>a) ينظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

#### المطلب الثالث:

# بعض روايات أسباب النزول الدالة على مكية السورة

أخرج الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن ابن عباس قال: «كانت المرأة تطوف بالبيت وهي عريانة، فتقول: من يعيرني تطوافا تجعله على فرجها وتقول:

اليوم يبدو بعضه أو كله فما بدا منه فلا أحله فنزلت هذه الآية : ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَكُلِ مَسْجِدٍ ﴾ (١).

وجه الدلالة: أن هذا الحديث يدل على نزول هذه الآية في الوقت الذي كانت العرب تبتدع ابتداعات في شعيرة الحج، وهذا كان في المرحلة المكية، وقد كان للعرب ابتداعات في تلك الشعيرة، منها إنساء الشهور، وتعليق الأصنام في الكعبة مع التمسح بها، والتحرج من السعي بين الصفا والمروة، وكذلك التحرج من التجارة في أيام الحج، إلى غير ذلك من ابتدعاتهم(٢).

وقد يقول قائل: كيق توفق بين هذا السبب الذي أخرجه الإمام مسلم في صحيحه وبين ما أخرجه الحاكم في «المستدرك» من أن السبب المذكور قد نزل في شأنه قوله تعالى ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ التَّى أُخَرَجَ لِعِبَادِهِ

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم (۳۲۰/٤) برقم (۳۰۲۸) کتاب التفسیر، باب فی قوله تعالی : ﴿ خُذُواْ زَیِنتَکُمْ عِندَکُلِ مَسْجِدٍ ﴾.

<sup>(</sup>٢) أفدت من تعداد تلك الابتداعات من إملاءات شيخنا الدكتور عبد العزيز محمد عثمان إبان تدربسه لنا مادة التفسير الموضوعي في السنة التحضيرية.

وَالطُّيّبَتِ مِنَ الرّرْق ﴾ الآية(١)(٢).

والجواب على هذا الإشكال ذكره الشيخ مقبل الوادعي فقال: «فلعل الآيتين نزلتا معاً لهذا السبب.»(٣).



(١) سورة الأعراف الآية (٣٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: المستدرك (٢/ ٣١٩-٣٢٠) وقد صححه الحاكم ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) الصحيح المسند من أسباب النزول (ص: ٩٥).

# المبحث الثالث: سورة يونس

وفيه ثلاثة مطالب

المطلب الأول: عرض موجز لحتوى السورة

المطلب الثاني: أقوال أهل العلم في السورة

المطلب الثالث: الروايات الدالة على مكية السورة

### المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة(١)

تتحدث سورة يونس عن الأهداف الكبرى لرسالة الإسلام «من إثبات أصول التوحيد، وهدم الشرك، وإثبات الرسالة، والبعث والجزاء، ودفع الشبهات عنها، وما يتعلق بذلك من مقاصد الدين الأصلية التي هي موضوع السور المكية»(٢)

وهكذا يجد المتأمل في موضوعات هذه السورة ملامح القرآن المكي.

يقول سيد قطب –رحمه الله – بعد أن ذكر الخصائص العامة للقرآن المكي: «والموضوع الرئيسي في سورة يونس هو ذات الموضوع العام للقرآن المكي الذي سبق بيانه في الفقرة السابقة، والسورة تتناول محتوياته وفق طريقتها الخاصة التي تحدد شخصيتها وملامحها.»(٣).

 <sup>(</sup>۱) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من مكية السورة: الآيـة رقـم (٤٠، ٥٨، ٥٥،
 (۱) دكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من مكية السورة: الآيـة رقـم (٤٠، ٥٨، ٥٥،

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين مقتبس من تفسير المنار انظر: (١٤١/١١).

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن (١٧٤٦/٣).

### المطلب الثانى: أقوال أهل العلم في السورة

أجمع أهل التفسير على أن سورة يونس مكية(١)، غير أنه قد ورد في رواية ضعيفة أخرجه ابن مردويه في تفسيره من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس أن سورة يونس مدنية(٢).

وإضافة إلى ضعف هذه الرواية فهي ليست هي المشهورة عن ابن عباس بل المشهور عنه أن سورة يونس مكية (٣).

قال العلامة العيني(٤) -رحمه الله-: ((وفي رواية ابن مردويه عن ابن عباس فيها روايتان: (الأولى) وهي المشهورة عنه هي مكية، (الثانية) مدنية.))(٥)

وقال السيوطي -رحمه الله-: «المشهور أنها مكية، وعن ابن عباس روايتان، فتقدم في الآثار السابقة عنها أنها مكية، ...وأخرج - أي ابن مردويه- من طريق عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس أنها مدنية، ويؤيد المشهور ما أخرجه ابن أبي حاتم من طريق الضحاك عن ابن عباس

<sup>(</sup>۱) انظر نقل الإجماع في: النكت والعيون (۲۰/۲)، المحرر الوجيز (۳/۹)، مصاعد النظر (۲/۲) البصائر (۲۳۸/۱) فتح القدير الجامع بين في الرواية والدراية من علم التفسير للشوكاني (۲۱/۲)، التحرير والتنوير (۲۱/۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: الإتقان (٣٥/١)، والتحبير (ص: ٤٩)، روح المعاني (١١/٨٥)، تفسير المنار (١١/١٤).

<sup>(</sup>٣) انظر نص الرواية المشهورة عن ابن عباس (ص: ٣٢٠).

 <sup>(</sup>٤) هو أبو البقاء بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى تـوفي -رحمـه الله- سـنة (٨٥٥ هـ).

ترجمته: الضوء اللامع (١٣١/١٠-١٣٥) التبر المسبوك في ذيل السلوك للسخاوي (ص: ٣٧٥).

<sup>(</sup>٥) عمدة القارئ شرح صحيح البخاري للعيني (٢٨٣/٨).

قال: (( لما بعث الله محمداً - وسولاً أنكرت العرب ذلك - أو من أنكر ذلك منهم - ، فقالوا: الله أعظم من أن يكون رسوله بشراً ، فأنزل الله تعالى ﴿ أَكَانَ للنَّاسِ عَجَباً ﴾ الآية )(١).

وقال أيضا -رحمه الله-: ((وقد توافقت الأقوال التي حكيناها على أن سورة يونس مكية.)>(٢)

ويقول العلامة الألوسي -رحمه الله في بيان الرواية الصحيحة عن ابن عباس: ((والمعول عليه عند الجمهور الرواية الأولى -أي القول بمكية السورة-)(۲).

وقال العلامة الشوكاني(٤) -رحمه الله-: ((وحكي عن الحسن وعكرمة وعطاء وجابر -أي ابن زيد- أنها مكية من غير استثناء))(٥).

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٣٥).

والأثر الذي ذكره السيوطي عن ابن أبي حاتم أخرجه الطبري في تفسيره (١٣/١٥) برقم (١٣/١٥) وابن أبي حاتم في تفسيره، سورة يونس، برقم (١٨٦٤) كلاهما من طريق عثمان بن سعيد عن بشر بن عمارة عن أبي روق عن الضحاك عن ابن عباس، وإسادهما فيه ضعف للانقطاع بين الضحاك وابن عباس، انظر بالتفصيل أقوال أهل العلم في هذا الانقطاع (ص: ٩٥٥).

والأثر زاد السيوطي نسبته إلى أبي الشيخ وابن مردويه انظر: الدر (٣٤٠/٤).

<sup>(</sup>٢) التحبير (ص: ٤٩).

<sup>(</sup>٣) روح المعاني (١١/٥٥).

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني، كان زيدياً ثم رجع إلى مذهب أهل السنة، صنف فتح القدير في التفسير، ونيل الأوطار، توفي -رحمه الله- سنة (١٢٥٠ هـ). ترجمته: معجم المفسرين (٢/٣/٢)، معجم المؤلفين (١/٥٣).

هذا وقد قام الدكتور محمد حسن الغماري بدراسة وافية عن الشوكاني وتفسيره نال بها درجة الدكتوراه من جامعة أم القرى، وعنوانها: الشوكاني مفسراً، وطبعتها دار الشروق بجدة في عام ١٤٠١هـ.

<sup>(</sup>٥) فتح القدير (٢/١/١).

وقال ابن عاشور -رحمه الله-: «وهي مكية في قول الجمهور، وهو المروي عن ابن عباس في الأصح عنه»(١).

وأطال الشيخ محمد رشيد رضا -رحمه الله-في رده على رواية عطاء الخراساني عن ابن عباس القائلة بمدنية سورة يونس، فمما قال في تفسيره: «وما رواه ابن مردويه من طريق عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس من كونها مدنية غلط مخالف للروايات الكثيرة عنه وعن غيره، بل للإجماع الذي يؤيده موضوع السورة من أولها إلى آخرها،.. وعثمان بن عطاء ضعيف متروك لايحتج بروايته فيما يحتمل الصواب، فكيف ينظر إليها في مثل هذه المسألة»(٢).

ولا يفوتني أن أذكر هنا قبل أن انتقل إلى الروايات الدالة على مكية السورة أن ابن الفرس والسخاوي قد حكيا عن بعض أهل العلم أن أول السورة إلى رأس أربعين آية مكي، والباقي مدني(٣)، وهذا القول ضعيف لايستند إلى أيّ دليل يذكر.

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١١/٧٧).

<sup>(</sup>٢) تفسير المنار (١٤١/١١).

<sup>(</sup>٣) انظر: أحكام القرآن لابن الفرس (٢/٨٤ق/ب) جمال القراء (١٢/١) الإتقان (٣/١) التقادي (٤/٩).

# المطلب الثالث: الروايات الدالة على مكية السورة

- أخرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس عند كر فيما نزل بمكة وما أنزل بالمدينة، وسورة يونس ضمن القسم المكي(١).

<u>٢-</u> وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن مجاهد عن ابن عباس قال: ((نزلت سورة يونس بمكة فهي مكية))(١).

<u>---</u> وأخرج ابن مردويه من طريق عطية العوفي عن ابن عباس قــال: ((نزلت سورة يونس بمكة)(۳).

عن الجوزي في تفسيره من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس أن سورة يونس مكية( $^{4}$ ).

وأخرج ابن مردویه من طریق خصیف عن مجاهد عن عبد الله
 ابن الزبیر قال: «أنزلت سورة یونس بمکة»(°).

- وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن
 حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن جابر بن زيد فعدد السور المكية

<sup>(</sup>١) ينظر فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٧٤).

 <sup>(</sup>٣) الدر (٣٣٩/٤) إسناده مسلسل بالضعفاء.
 والأثر ذكره السيوطى في الإتقان (٣٥/١) وفي التحبير (ص: ٤٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: زاد المسير (٤/٢).

 <sup>(</sup>٥) الدر (٣٣٩/٤)، وفي إسناده خصيف بن عبد الرحمن الجزري ((صدوق سيئ الحفظ،
 خلط بآخره، ورمي بالإرجاء)). التقريب (٢٢٤/١).

والأثر ذكره السيوطي في الإتقان (٣٥/١)، وفي التحبير (ص: ٤٩).

والمدنية ، وسورة يونس ضمن القسم المكي(١).

- وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية، وسورة يونس من القسم المكي(٢).

منهال عن منهال عن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام عن قتادة فعد السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر القرآن نزل بمكة)) ومنها سورة يونس( $^{(7)}$ ).

9- وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة، فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر ذلك بمكة)) ومنها سورة يونس(٤).

• ١ - وذكر الزهري –رحمــه الله- السور المكيـة والمدنيـة وسـورة يونس ضمن القسم المكي(°).

الداني من طريق أحمد بن موسى عن  $\frac{-11}{2}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أثمته أن سورة يونس مكية (٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: دلائل النبوة للبيهقي (٢/٧ ١ - ١٤٣)، وقد عبرت الرواية اسم السورة باسم (التاسعة)) على حسب ترتيب المصحف، قال البيهقي تعليقا على ذلك: ((والتاسعة يريد سورة يونس)) دلائل النبوة (٧/٣٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير القرطبي (١/١٦-٢٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيـد (ص: ٣٤٠) برقـم (٧٩٦) تحقيـق نجـاتي جوهـري وانظر تحقيق وهبي غاوجي (ص: ٢٢١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: البيان للداني (ص: ١٦٣).

<u>١٢ - وذكر أبو القاسم النيسابوري ترتيب القرآن المكي والمدني</u> وسورة يونس ضمن القسم المكي(١).

<u>١٣-</u> أورد ابن شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية، وقال في القسم المكي: (( وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية...)) ومنها سورة يونس(٢).

<sup>(</sup>١) ينظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/أ).

<sup>(</sup>٢) ينظر: فنون الأفنان (ص:٣٣٧-٣٣٨).

# المبحث الرابع: سورة هود

وفيه ثلاثة مطالب

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها.

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مكية السورة

### المطلب الأول:

# عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقـــوال أهل العلم فيهــا (١)

سورة هود من السور المكية التي نزلت على رسول الله ﷺ في وقت كانت الدعوة تواجه طغيان قريش الذي بلغ في أوج حاله.

وكان نزولها بعد نزول سورة يونس(٢).

قال العلامة الألوسي -رحمه الله-: ((ووجه اتصالها بسورة يونس عليه السلام أنه ذكر في سورة يونس قصة نوح عليه السلام مختصرة جداً بحملة فشرحت في هذه السورة وبسطت فيها ما لم تبسط في غيرها من السور ولا سورة الأعراف على طولها، ولا سورة ﴿ إِنّا أَرْسَلْنَا نُوحاً ﴾ التي أفردت لقصته، فكانت هذه السورة شرحاً لما أجمل في تلك السورة وبسطاً له، ثم إن مطلعها شديد الارتباط بمطلع تلك، فإن قوله تعالى: ﴿ الرَكِدَبُ أُحْكِمَتُ عَايَدُتُهُ ﴾ نظير قوله سبحانه هناك: ﴿ الرِتلُكُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ المَا اللهِ عَلَيْ اللهِ المَا اللهِ اللهُ اللهُ

هذا وقد حكى كثير من أهل التفسير الإجماع على مكية هذه السورة(٤)، والحق أن الناظر في موضوعات آيات السورة يجزم أنها

<sup>(</sup>١) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة: الآية رقم (١١٤،١٧،١٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: التحرير والتنوير (٢/١٢).

<sup>(</sup>٣) روح المعاني (٢٠٢/١١).

<sup>(</sup>٤) انظر: نقل الإجماع في: ((الحمرر الوجيز (١٥١/٩)، تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر

مكية، فكثير من آيات السورة تتحدث عن إثبات التوحيد، والنبوة، والمعاد، والرد على الكفار فيما أنكروه من هذا كله.

يقول سيد قطب -رحمه الله- مبيناً القضايا التي تعالجها السورة: «نجد تركيب السورة يحتوي على ثلاثة قطاعات متميزة:

القطاع الأول: يتضمن حقائق العقيدة في مقدمة السورة ويشغل حيزاً محدوداً.

القطاع الثاني: يتضمن حركة هذه الحقيقة في التاريخ ويشغل معظم سياق السورة.

القطاع الثالث: يتضمن التعقيب على هذه الحركة في حيز كذلك محدود، وواضح أن قطاعات السورة بجملتها تتفاوت وتتناسق في تقرير الحقائق الاعتقادية الأساسية التي يستهدفها سياق السورة كله، وأن كل قطاع منها يقرر هذه الحقائق وفق طبيعة وطريقة تناوله لهذه الحقائق، وهي تختلف بين التقرير، والقصص، والتوجيه»(١).

للكواشي (١٢١/٢ ق/ب)، البحر (١١٨/٦) مصاعد النظر (١٢٠/٢)، البصائر (٢٥٥/١)، روح المعاني (٢٠٢/١١)، التحرير والتنوير (٣١١/١٢).

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن (١٨٤٤/٤).

#### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

1- أخرج الترمذي -رحمه الله- من طريق أبي إسحاق عن عكرمة عن ابن عباس قال: قال أبو بكر: يارسول الله قد شبت، قال: «شيبتني هود، والواقعة، والمرسلات، وعمّ يتساءلون، وإذا الشمس كورت»(١).

وجه الدلالة: إن السور المذكورة في الحديث كلهن مكيات، كما أن بين هذه السور أوجه تشابه ظاهرة أحرى ، وهي أن السور قد أطلن النفس عن الحديث في قضايا البعث والجزاء والحساب ، وهذه المقاصد من المقاصد الأساسية التي تتحدث عنه السور المكية.

قال الطيبي -رحمه الله- في شرحه لهذا الحديث: «...وذلك لما في هذه السور من أهوال يوم القيامة، والمثلات النوازل بالأمم الماضية أخذ مني مأخذه حتى شبت قبل أوانه»(٢).

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (١٣٠/٩-١٣١) برقم (٣٥١٥)، أبـواب التفسـير، سورة الواقعة.

وقال: ((هذا حديث حسن غريب لانعرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه)). والحديث أخرجه أبو بكر المسروزي في مسند أبي بكر (ص: ٢٨-٣٩) برقم (٣٠) والمدارقطني في العلل وأطال ذكر علل هذا الحديث، (١٩٣/١) السؤال (١٧) والحاكم في المستدرك (٣٤٣/٢) وقال: ((صحيح على شرط البخاري و لم يخرجاه)). ووافقه الذهبي.

وأبو نعيم في الحلية (٢٤ ٠/٤) في ترجمة أبي إسحاق السبيعي.

وصححه الشيخ ناصر الدين الألباني في صحيح سنن الترمذي (١١٣/٣) برقم (٢٦٢٧) وفي سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢٦٢٦-٦٧٩) برقم (٩٥٥) وفي مختصر الشمائل المحمدية للترمذي (ص: ٤٠).

<sup>(</sup>٢) شرح الطيبي على مشكاة المصابيع المسمى ((الكاشف عن حقائق السنن))

 $\frac{Y}{}$  وأخرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عبـاس فذكر فيما نزل بمكة وما نزل بالمدينة، وسورة هود من القسم المكي(١).

 $-\frac{7}{2}$  وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن محاهد عن ابن عباس قال: «نزلت سورة هود بمكة، فهي مكية»(٢).

ع- وأخرج ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير قال: «نزلت سورة هود بمكة»(٣)

○ - وأحرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد فذكر السور المكية والمدنية وسورة هود من القسم المكي(٤).

 $\frac{7}{2}$  وأخرج البيهقي من طريق عليّ بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية وسورة هود من القسم المكي(0).

 $\frac{V}{V}$  وأخرج ابن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام عن قتادة فعد السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر القرآن نزل عكة)) ومنها سورة هود (١).

<sup>.(</sup>١/٠٨٢).

<sup>-(1/4-/1)</sup> 

<sup>(</sup>١) ينظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

 <sup>(</sup>۲) الناسخ والمنسوخ للنحاس (۲/۲٪).
 وزيادة على التخريج السابق زاد الإمام السيوطي نسبة هذا الأثر إلى أبي الشيخ وابن مردويه. انظر: الدر (۳۹٦/٤).

<sup>(</sup>٣) الدر (٤/٣٩٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

 <sup>(</sup>۵) ينظر: دلائل النبوة (۲/۷ ۱ - ۱٤۳).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير القرطبي (١/١١-٦٢).

 $-\frac{\Lambda}{2}$  وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة، فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر ذلك بمكة)) ومنها سورة هود(۱).

9 وذكر الزهري -رحمه الله الله السور المكية والمدنية، وسورة هود ضمن القسم المكي(٢).

وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة هود مكية (7).

<u>١١ –</u> وذكر أبو القاسم النيسابوري ترتيب السور المكية والمدنية وسورة هود من القسم المكي<sup>(٤)</sup>.

<u>١٢ - وعدد ابن</u> شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية، وقال في القسم المكي: «وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية...» ومنها سورة هود<sup>(٥)</sup>.

١) ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: البيان للداني (ص: ١٦٥).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/أ).

<sup>(</sup>٥) ينظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧–٣٣٨).

#### المطلب الثالث:

#### بعض روايات أسباب النزول الدالة على مكية السورة

أخرج الإمام البخاري -رحمه الله- في صحيحه بسنده عن محمد بن عباد بن عباد بن جعفر أنه «سمع ابن عباس يقرأ: (أَلاَ إِنَّهُمْ تَثْنُونِي صُدُورُهُمْ ) قال سألته عنها فقال: أناس كانوا يستحيون أن يتخلوا فيفضوا إلى السماء، وأن يجامعوا نساءهم فيفضوا إلى السماء، فنزل ذلك فيهم»(١).

وجه الدلالة: إن ظاهر الآية يدل على أن الصنيع الذي تحكيه الآية صنيع أهل النفاق، ولكن الرحوع إلى سبب النزول يبين لنا أن الآية تحكي صنيع فئة من المؤمنين في المرحلة المكية (٢)، فعلوا ذلك ظناً منهم بأن الله سبحانه وتعالى يخفى عليه ما تكنه نفوسهم.

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- منتقداً ما أخرجه الطبري - رحمه الله- بإسناده عن عبد الله بن شداد من نزول هذه الاية في المنافقين: ((وهذا بعيد فإن الآية مكية))(٢).

وقال المناوي(٤) -رحمه الله- مشيراً إلى أن رواية البخاري تدل

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (٨/٠٠٠) بِرقم (٢٠٠١) كتاب التفسير، باب ﴿ أَلاَ اللَّهُمْ يُقَلُّمُ مَا يُسِرُونَ وَمَا إِنَّهُمْ يُقَلُّمُ مَا يُسِرُونَ وَمَا يُعَلِّمُ مِنْ اللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصَّدُورِ ﴾.

<sup>(</sup>٢) والأهمية معرفة السبب في تفسير الآية ذكر العلماء ضمن فوائد أسباب النزول الاستعانة على فهم المعنى المراد في الآية.

انظر مزيداً من التفصيل: مقدمة أسباب النزول للواحدي (ص: ٨)، مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية (ص: ٣٨)، الإتقان (٩٣/١).

<sup>(</sup>٣) الفتح (٢٠٠/٨)، وانظر أثر عبد الله بن شداد في تفسير الطبري (١٥/٢٣٣) برقم (١٧٩٣٩).

<sup>(</sup>٤) هو محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين زين الدين المناوي، صنف الفتح السماوي

على نزول الآية في ناس من المؤمنين قال: «الثابت في البخاري أنها نزلت في ناس من المسلمين كانوا يستحيون أن يتخلوا أو يجامعوا، فيفضوا بفروجهم إلى السماء»(١).

ويقول الدكتور عبد العزيز الحميدي(٢) مبينا ما يدل عليه حديث ابن عباس في البخاري: «وقد بين ابن عباس في هذا الحديث أن الآية نزلت في أناس كانوا يستخفون عند قضاء الحاجة وعند مجامعة النساء حتى لايفضوا بعوراتهم إلى السماء حياء من الله تعالى، وبناء على هذا تكون هذه الآية قد نزلت في المسلمين، لأن الكفار لايصدر منهم مثل هذا العمل غالباً.»(٣).

وثمة أمر آخر يدلنا على ضعف القول القائل بنزول الآية في المنافقين، وهو أن من مستلزمات هذا القول كون الضمائر في الآية عائدة على النبي الله وهذا لايتناسب أن يحمل الآية عليه؛ إذ العلم بما يسره الشخص ويعلنه وما في صدره مما اختص به الله تبارك وتعالى.

بتخريج أحاديث تفسير البيضاوي، وفيض القديــر، تــوفي ــرحمــه اللهــ ســنة (١٠٣١)

ترجمته: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبي (٢/٢١٤-٤١٦)، الأعلام (٢٠٤/٦).

الفتح السماوي بتخريج أحاديث تفسير القاضي البيضاوي للمناوي (١١٧/٢) ١١٥).

<sup>(</sup>٢) عميد كلية أصول الدين بحامعة أم القرى سابقاً، وعميد معهد الدعوة وإعداد الدعاة التابع لرابطة العالم الإسلامي حالياً.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن عباس ومروياته في التفسير من كتب السنة للدكتور عبد العزيز الحميدي (٣). ٤٨٠/١).

قال الطبري -رحمه الله- في ترجيحه بين الأقوال التي فسرت بها الآية: «فأولى التأويلات بتأويل ذلك، تأويل من قال: إنهم كانوا يفعلون ذلك جهلاً، منهم بالله أنه يخفى عليه ما تضمره نفوسهم أو تناجوه بينهم، وإنما قلنا ذلك أولى التأويلات بالآية، لأن قوله: ﴿لِيسْتَخُفُواْ مِنْهُ ﴾ عائدة على بعنى: ليستخفوا من الله، وأن الهاء في قوله: ﴿ مِنْهُ ﴾ عائدة على اسم الله ولم يجر لمحمد ذكر قبل، فيجعل من ذكره وهي في سياق الخبر عن الله، فإذا كان ذلك كذلك بأن تكون من ذكر الله أولى»(١).

وقال الحافظ ابن كثير -رحمه الله- بعد أن أورد رواية عبد الله بن شداد: «وعود الضمير إلى الله أولى لقوله: ﴿ أَلاَحِينَ يَسْتَغَشُّونَ ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلَنُونَ ﴾ »(٢).

تفسير الطبري (١٥/ ٢٣٨).

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن کثير (٢/٢٥٤).

## المبحث الخامس: سورة يوسف

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها.

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة.

#### المطلب الأول:

عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها (١).

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: عرض موجز للسورة من حيث محتواها:

سورة يوسف إحدى السور المكية التي تناولت جوانب كثيرة من خصائص القرآن المكي، ومن أبرزها قصص الأنبياء، فقد استغرقت قصة نبي الله يوسف الله يوسف الله يوسف معيع آيات السورة تقريبا، وما ذلك إلا للاستفادة بما في هذه القصة من حكم وعبر ومواعظ، وهذا ما قرره سبحانه وتعالى في مستهل القصة بقوله: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخُوتِهِ النَّهِ السَّائِلِينَ ﴾ (٢) كما قرره أيضا في التعقيب الأحير على القصة بقوله: ﴿ لَقَدْ كَانَ حَدِيثاً يُفْتَرَى وَلَكِن بقوله: ﴿ لَقَدْ كَانَ خِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لأُولِي الأَبْدَبِ مَاكَانَ حَدِيثاً يُفْتَرَى وَلَكِن بقوله: ﴿ لَقَدْ يَقَ مَنُ وَمُعْونَ ﴾ (٢) .

هذا وإن المتأمل في الوحدة الموضوعية في سورة يوسف يجد أنها تتكون من قسمين: القسم القصصي ، والقسم التعقيبي، وفي هذا يقول الدكتور حسن باجودة: «وإذا نظرنا إلى وحدة الأحداث الموضوعية في سورة يوسف بشقيها القصصي والتعقيبي في ضوء فهم الوحدة

<sup>(</sup>١) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من مكية السورة: الآية رقم (٧،٣،٢،١).

<sup>(</sup>Y) سورة يوسف الآية (Y).

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف الآية (١١١).

الموضوعية نجد أن وحدة السورة متماسكة إلى أبعد درجات التماسك بحيث إن كل حزئية تفضي إلى التي تليها، ولا يمكن حذف حزئية واحدة، أو إضافة حزئية أخرى يفتقر إليها)(١).

#### \* \* \* \*

## المسألة الثانية: أقوال أهل العلم في السورة:

حكى غير واحـد مـن أهـل التفسـير الإجمـاع على مكيـة سـورة يوسف – الليلية – قال الماوردي –رحمه الله–: ((وهى مكية كلها))(٢).

وقال ابن الجوزي –رحمه الله–: ((هي مكية بالإِجماع))(٣).

وقال البقاعي –رحمه الله–: «مكية كلها إجماعاً»(٤).

ويقـول العلامـة الآلوسـي -رحمـه الله-: ((مكيـة كلهـا علــي المعتمد)) (°).

وما قيل من استثناء بعض آيات هذه السورة فهو قول في غاية من الضعف.

قال السيوطي –رحمه الله– مشيراً إلى هذا القــول: ((وهــو واه حــداً لايلتفت إليه))(١).

وسيأتي مزيد من أقوال أهل العلم في الرد على هذا الاستثناء.

<sup>(</sup>۱) مقدمة كتاب: الوحدة الموضوعية في سورة يوسف عليه السلام للدكتور حسن باجودة (ص: ۱).

<sup>(</sup>٢) النكت والعيون (٣/٥).

<sup>(</sup>٣) زاد المسير (٤/١٧٦).

<sup>(</sup>٤) مصاعد النظر (١٨٤/٢).

<sup>(°)</sup> روح المعاني (١٧٠/١٢) وانظر أيضا في نقل هذا الإجماع: الوسيط للواحدي (٥/٩٥).

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٥٤).

#### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

١- في حديث رفاعة بن رافع (١) الذي أخرجه الحاكم في ((المستدرك)) فيه ما يدل على نزول سورة يوسف بمكة ونصه: قال الحاكم: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله الزاهد الأصبهاني، ثنا أبو إسماعيل محمد بن إسماعيل ثنا إبراهيم بن يحيى بن محمد المدنى الشجري، حدثني أبي عن عبد بن يحيى عن معاذ بن رفاعة بن رافع الزرقى عن أبيه رفاعة بن رافع وكان قد شهد بدراً مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه خرج وابن خالته معاذ بن عفراء حتى قدما مكة، فلما هبطا من الثنية رأيا رجلا تحت شجرة، قال: وهذا قبل حروج الستة الأنصاريين، قال فلما رأيناه كلمناه، فقلنا نأتي هذا الرحل نستودعه حتى نطوف بالبيت، فسلمنا عليه تسليم الجاهلية، فرد علينا بسلام أهل الإسلام وقد سمعنا النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فأنكرنا فقلنا من أنت؟ قال: أنزلوا فنزلنا فقلنا: أين الرجل الذي يدعى ويقول ما يقول: فقال: أنا، فقلت: فاعرض على، فعرض علينا الإسلام، وقال: من خلق السماوات والأرض والجبال؟ قلنا: خلقهن الله، قال: فمن خلقكم؟ قلنا ا لله، قال: فمن عمل هذه الأصنام التي تعبدونها؟ قلنا نحن، قال: فالخالق أحق بالعبادة أم المخلوق؟ فأنتم أحق أن تعبدكم وأنتم عملتوها، والله أحق أن تعبدوه من شيء عملتموه، وأنا أدعو إلى عبادة الله وشهادة أن لا إله الله، وأنبى رسول الله، وصلة الرحم، وترك العدوان، وبغض

<sup>(</sup>۱) صحابي أنصاري: شهد بدراً، والمشاهد كلها، توفي - اسنة ( ٤١ هـ) وقيل (٢٤ هـ).

ترجمته: الإصابة (١٧/١)، الاستيعاب (٢/٩٧)-٩٩١).

الناس(۱)، قلنا لا والله لو كان الذي تدعو إليه باطلا لكان من معالي ومحاسن الأخلاق، فأمسك راحلتنا حتى نأتي البيت فحلس عنده معاذ بن عفراء، قال فحئت البيت فطفت وأخرجت سبعة أقداح، فجعلت له منها قدحا، فاستقبلت البيت فقلت: اللهم إن كان ما يدعو إليه محمد حقا فأخرج قدحه سبع مرات، فضربت بها، فخرج سبع مرات، فصحت أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، فاجتمع الناس علي وقالوا مجنون رجل صبا، قلت: بل رجل مؤمن، ثم جئت إلى أعلى مكة، فلما رآني معاذ قال: لقد حاء رفاعة بوجه ما ذهب بمثله، فجئت وآمنت، وعلمنا رسول الله والله الله الله سورة يوسف، واقرأ باسم ربك الذي خلق، ثم خرجنا راجعين إلى المدينة، فلما كنا بالعقيق(۱) قال معاذ إني لم أطرق أهلي ليلاً قط فبت بنا حتى نصبح، فقلت: أبيت ومعي ما معي من الخبر، ما كنت لأفعل، وكان رفاعة إذا خرج سفراً ثم قدم عرض من الخبر، ما كنت لأفعل، وكان رفاعة إذا خرج سفراً ثم قدم عرض

<sup>(</sup>١) في المستدرك ((وترك العدوان بغصب الناس)) وهـ و تصحيف، والتصويب من الـدر انظر: (٤٤/٤).

<sup>(</sup>٢) من أشهر أودية المدينة المنورة، يأتيها من الشمال، وله ذكـر كثـير في أشـعار العـرب، وفي كتب البلدانيات، وبعضه داخل في حرم المدينة ...

وهو ما حاذي حبل عير إلى جهة المدينة.

انظر: معجم المعالم الجغرافية (ص: ٢١٣) أحبار الوادي المبارك ((العقيق)) لمحمد حسن شُرَّاب (ص: ٣١-٣٢).

 <sup>(</sup>٣) المستدرك (٤/٩٤١-١٥٠).

قال الحاكم: ((هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه)) المستدرك (١٥٠/٤).

قلت: وفي إسناده إبراهيم بن يحيى المدني الشحري.

قال الأزدي: ((منكر الحديث)) تهذيب التهذيب (١١٤/١).

وقال الذهبي: ((صاحب مناكير)) الميزان (٧/١).

وقال الحافظ ابن حجر: ((لين الحديث)) التقريب (١/٥٤).

وحه الدلالة: إن قدوم رافع من المدينة إلى مكة وتعلمه من النبي ﷺ سورة يوسف لدليل على مكيتها.

قال العلامة الآلوسي - رحمه الله - بعد أن ذكر بعض الروايات الدالة على مكية السورة: «وهو الذي يقتضيه ما أحرجه الحاكم وصححه عن رفاعة بن رافع من حديث طويل يحكي فيه قدوم رافع مكة وإسلامه وتعليم رسول الله الياه هذه السورة، و اقرأ بالسم ربك كن (۱).

-- أحرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس فذكر فيما نزل بمكة وما أنزل بالمدينة، وسورة يوسف من القسم المكي(٢).

٢- وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن محاهد عن ابن عباس قال: ((نزلت سورة يوسف بمكة فهي مكية))(٣).

٣─ وأخرج ابن مردویه بسنده عن عبد الله بن الزبیر ﷺ قال: (أنزلت سورة یوسف بمكة)(٤).

 $\frac{2}{5}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن جابر بن زيد، فذكر السور المكية والمدنية، وسورة يوسف من القسم المكي( $^{\circ}$ ).

<sup>(</sup>۱) روح المعاني (۱۲/۱۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

 <sup>(</sup>٣) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٤/٤) وزيادة في التخريج السابق لهذا الأثـر فقـد عـزا
 السيوطي إلى أبي الشيخ وابن مردويه. انظر: الدر (٤٩٤/٤).

<sup>(</sup>٤) الدر (٤/٤٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

○ - وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية، وسورة يوسف من القسم المكي(١).

 $\frac{7}{2}$  وأخرج أبو بكر بن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام عن قتادة فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر القرآن نزل بمكة)) ومنها سورة يوسف(٢).

 $\frac{V}{V}$  وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة، فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر ذلك بمكة)) ومنها سورة يوسف( $^{(7)}$ ).

م- وذكر الزهري -رحمه الله- السور المكية والمدنية، وسورة يوسف من القسم المكي (3).

9- وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أثمته أن سورة يوسف مكية(°).

<u>١٠ و</u> وذكر أبو القاسم النيسابوري ترتيب السور المكية والمدنية، وعد سورة يوسف ضمن القسم المكي(١).

<u>١١-</u> وأورد ابن شيطا في رواية له في المكي والمدني السور المدنية، وقال في القسم المكي: «وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية») ومنها سورة يوسف(٧).

 <sup>(</sup>١) انظر: دلائل النبوة (٢/٧) ١٤٣-١٤١).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير القرطبي (١/١٦-٦٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: البيان للداني (ص: ١٦٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/أ).

<sup>(</sup>٧) انظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

#### المبحث السادس : سورة إبراهيم على

وفيه ثلاث مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها.

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مكية السورة

## المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيهما(١)

وفيه مسألتان:

## المسألة الأولى: عرض موجز للسورة من حيث محتواها:

سورة إبراهيم من السور المكية التي عالجت قضايا العقيدة، ويكاد يكون محور السورة الرئيسي قضية «الرسالة والرسول».

يقول سيد قطب -رحمه الله- في عرضه للسورة: «هذه السورة - سورة إبراهيم- مكية، وموضوعها الأساسي موضوع السور المكية الغالب، العقيدة في أصولها الكبيرة: الوحي، والرسالة والتوحيد والبعث والحساب والجزاء.»(٢).

ويقول الدكتور عبد الله شحاته: «ومع أن سورة إبراهيم تتضمن عدة حقائق رئيسية في العقيدة إلا أن حقيقتين رئيسيتين تظهران أكثر من غيرهما في السورة: الحقيقة الأولى: وحدة الرسالة والرسل ووحدة دعوتهم...

والحقيقة الثانية: بيان نعمة الله على البشر، وزيادة النعمة بالشكر ومقابلة أكثر الناس لها بالجحود والكفران»(٣).

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١). ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة: الآيات (٢٨-٣٠).

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن (٢٠٧٧/٤).

<sup>(</sup>٣) أهداف كل سورة ومقاصدها (ص: ١٦١).

## المسألة الثانية: أقوال أهل العلم في السورة:

أجمع المفسرون على مكية سورة إبراهيم، قال ابن الجـوزي -رحمـه الله-: «مكية من غير خلاف قد علمناه بينهم إلا ما روي عن ابن عباس وقتادة»(۱).

وقال أبو حيان(٢) –رحمه الله-: «هذه السورة مكية كلها في قـول الجمهور»(٣).

ويقول العلامة الآلوسي -رحمه الله- بعد أن أورد رواية ابن عباس وابن الزبير -رضي الله عنهما- على مكية هذه السورة: ((والظاهر أنهما أرادا أنها كلها كذلك، وهو الذي عليه الجمهور))(٤).

وقال ابن عاشور -رحمه الله-: «وهي مكية كلها عند الجمهور»(٥).

هذه شذرات من أقوال أهل العلم عن السورة، وسيأتي ذكر مزيد من أقوال نقاد أهل العلم عند ذكر الآيات المستثناة من السورة.

<sup>(</sup>۱) زاد المسير (٣٤٣/٤) تنبيه: لا يعني قول ابن الجوزي المذكور أن ابن عباس وقتادة يعارضان مكية السورة، وإنما يعني أنهما يريان استثناء بعض آياتها، وسيأتي توضيح ذلك مفصلا.

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن يوسف بن علي أثير الدين المشهور بأبي حيان الأندلسي، من مؤلفاته البحر المحيط في التفسير، والتذييل والتكميل في شرح التسهيل. توفي -رحمه الله- سنة (٧٤٥)

ترجمته: الدرر الكامنة (٧٠/٥-٧٦) طبقات المفسرين للداوودي (٢٨٧/٢-٢٩١). هذا وللدكتور محمد عبد المنعم الشافعي دراسة وافية عن أبي حيان ومنهجه في التفسير، نال بها درجة الدكتوراه من كلية أصول الدين بجامعة الأزهر.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط (٦/٥٠٤).

<sup>(</sup>٤) روح المعاني (١٣/١٧).

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير (١٧٧/١٣).

#### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

اللهِ أَخْرِجِ الإمامِ البخاري بسنده عن ابن عباس قال: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى اللهِ عَنَالُ اللهِ عَمَةَ اللّهِ كُفُراً ﴾ هم كفار أهل مكة. »(١)

وحه الدلالة: في أثر ابن عباس -رضي الله عنها- دليل على أن الآية عني بها كقار مكة، ومعلوم أن الخطاب الموحه إلى كفار مكة غالباً ما يكون في السور المكية.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله-: «...فإن السور المكية تضمنت الأصول التي اتفقت عليها رسل الله إذ كان الخطاب فيها يتضمن الدعوة لمن لا يقر بأصل الرسالة»(٢).

<u>٢-</u> وأخرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس فذكر فيما نزل بمكة وما أنزل بالمدينة، وسورة إبراهيم ضمن القسم المكى(٣).

٣- وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن محاهد عن ابن عباس قال: ((سورة إبراهيم مكية سوى آيتين منها، نزلت بالمدينة، وهما قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَدُّلُواْ نِعْمَةُ اللَّهِ كُفِّراً ﴾ إلى آخر الآيتين)(٤)

٤- وأخرج ابن مردویه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «نزلت سورة إبراهیم الله .مکة»(°).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (٨/٩٢٢) برقم (٤٧٠٠) كتاب التفسير، باب ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَكُلُواْ يَعْمَةُ اللَّهِ كَفُراً ﴾.

<sup>(</sup>۲) مجموع الفتاوي (۱۹۰/۱۹).

<sup>(</sup>٣) انظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٤) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٨٠).

<sup>(</sup>٥) الدر (٥/٣).

وأخرج ابن مردویه عن عبد الله بن الزبیر -رضي الله عنهما
 قال: «نزلت سورة إبراهیم اللیلا بمکة»(۱).

 $\frac{7}{2}$  وأخرج أبو عمرو الدانسي من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن جابر بن زيد، فذكر السور المكية والمدنية، وسورة إبراهيم من القسم المكي(7).

 $\frac{V^{-}}{2}$  وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أمية عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن، فعددا السور المكية والمدنية، وسورة إبراهيم من القسم المكي $^{(7)}$ .

 $-\Lambda$  وأخرج أبو بكر بن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام عن قتادة، فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر القرآن نزل بمكة)) ومنها سورة إبراهيم( $^{4}$ ).

9- وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة، فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: ((وسائر ذلك بمكة)) ومنها سورة إبراهيم(°).

وذكر الزهري ترتيب السور المكية والمدنية، وسورة إبراهيم معدودة ضمن القسم المكي(1).

١١- وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٢) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: دلائل النبوة (٧/٧) ١٤٣-١٤١).

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير القرطبي (١/١١-٢٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

٦) ينظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٨).

يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة إبراهيم مكية(١).

وذكر أبو القاسم النيسابوري ترتيب السور المكية والمدنية، وسورة إبراهيم معدودة من القسم المكي(Y).

<u>١٣ - وفي</u> رواية ابن شيطا في المكي والمدني قال بعد ذكره السور المدنية: «وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية» ومنها سورة إبراهيم (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: البيان للداني (ص: ۱۷۱).

<sup>(</sup>٢) ينظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/أ).

<sup>(</sup>٣) ينظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

#### المطلب الثالث:

#### بعض روايات أسباب النزول الدالة على مكية السورة

أحرج الإمام النسائي من طريق علقمة بن مَرْثد عن سعد بن عبيدة عن البراء بن عازب عن النبي علقمة بن مَرْثد عن سعد بن عبيدة عن البراء بن عازب عن النبي قال: ﴿ يُثَبِّتُ اللَّهُ الذِينَ وَامُنُوا بالقَوَل الثَّابِتِ فِي الحَيْوةِ الدُّنْيَا ﴾ قال: «نزلت في عذاب القبر، يقال له: من ربك؟ فيقول: ربي الله، ودين محمد (١) فذلك قوله: ﴿ يُثَبِّتُ اللَّهُ الذِينَ وَامُنُوا بالقَوَل الثَّابِتِ فِي الحَيْوةِ الدُّنيا ﴾ (١).

وَجه الدلالة: في الحديث دليل على أن الآية نزلت في شأن عذاب القبر، وقد سبق في خصائص القرآن المكي أن الحديث عن أمور البعث وأهوال ا الآخرة من خصائص المكي(٣).

قال الشاطبي –رحمه الله–: «وغالب المكي أنه مقسرر لثلاثة معان: ...

والثالث: إثبات أمر البعث والدار الآخرة...)﴿٤).

<sup>(</sup>١) هكذا في تفسير النسائي ، ولعله سقط من المخطوط . والله أعلم .

<sup>(</sup>٢) تفسير النسائي (٩/١) برقم (٢٨٤) وإسناده صحيح. والحديث أورده الشيخ مقبل الوداعي في الصحيح المسند من أسباب النزول انظر (ص: ١٢٣).

<sup>(</sup>۳) انظر: (ص ۱۹۹–۱۷۰).

<sup>(</sup>٤) الموافقات (٢/٣).

## المبحث السابع : سورة الحجر

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة.

المطلب الثاني : أقوال أهل العلم في السورة .

المطلب الثالث: الروايات الدالة على مكية السورة.

## المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة (١)

تستهدف هذه السورة كغيرها من السور المكية إلى إظهار المقاصد الأصلية للعقيدة الإسلامية ، الوحدانية ، والنبوة ، والبعث والجزاء ، ولذا فإن محور السورة يدور حول مصارع المكذبين لرسل الله في شتى الأزمان ومختلف العصور .

يقول سيد قطب - رحمه الله - في عرضه للسورة: « محور هذه السورة الأول: هو إبراز طبيعة المكذبين بهذا الذين ودوافعهم الأصلية للتكذيب، وتصوير المصير المحوف الذي ينتظر الكافرين المكذبين ... وحول هذا المحور يدور السياق في عدة جولات متنوعة الموضوع والمحال ، ترجع كلها إلى ذلك المحور الأصيل » (٢).

 <sup>(</sup>۱) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهـن مستثناة مـن السـورة : الآيـة رقـم (۲٤ ، ۸۷ ، ۹۰ ،
 (۱) .

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن (٢١٢٢/٤).

#### المطلب الثاني : أقوال أهل العلم في السورة

أجمع أهل التفسير على أن سورة الحجر مكية ، قال ابن الجوزي – رحمه اللّه – : ((وهي مكية كلها من غير خلاف نعلمه )) (١).

وقال أبو حيان - رحمه اللَّه - : «هـذه السـورة مكيـة بـلا خلاف » (۲).

ويقول الفيروز آبادي - رحمه الله - : (( السورة مكية إجماعاً )) (۱). وقال البقاعي - رحمه الله - : (( مكية كلها إجماعاً )) (١) . ويقول ابن عاشور - رحمه الله - : (( وهي مكية كلها ، وحكي الاتفاق علمه)) (٥).

<sup>(</sup>١) زاد المسير (٤/٣٧٩).

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط (٢/٢٦).

<sup>(</sup>٣) البصائر (٢/٢/١).

<sup>(</sup>٤) مصاعد النظر (٢٠٢/٢).

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير (١٤/٥).

#### المطلب الثالث : الروايات الدالة على مكية السورة

- ١ أخرج ابن الضريس من طريق عطاء الخرساني عن ابن عباس فذكر فيما نـزل بمكـة وما أنـزل بالمدينـة ، وسـورة الحجـر مـن القسـم المكى (١).
- ٢ وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن مجاهد عن ابن عباس قال: (( نزلت سورة الحجر بمكة ، فهي مكية )) (٢).
- ۳ وأخرج ابن مردویه بسنده عن ابن عباس قال : « نزلت سورة الحجر ، مكة »(۳).
- ٤ وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد ، فذكر السور المكية والمدنية ، وسورة الحجر ضمن القسم المكي (٤).
- وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه
   عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن ، فذكرا السور
   المكية والمدنية ، وسورة الحجر من القسم المكي (٥).
- ٦ وأخرج ابن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام
   عن قتادة ، فعدد السور المدنية ، وقال في القسم المكى : (( وسائر القرآن

<sup>(</sup>١) ينظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٤٨٢/٢).

<sup>(</sup>٣) الدر (٦١/٥) ، والأثر له شاهد عن عبد الله بن الزبير ، انظر : المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٤) ينظر : البيان للداني (ص : ٣٦) .

<sup>(</sup>٥) ينظر: دلائل النبوة (٧/١٤٢ – ١٤٣).

نزل بمكة »، ومنها سورة الحجر (١).

٧ - وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بسن أبي طلحة ، فذكر السور المدنية ، وقال في القسم المكي : ((وسائر ذلك مكة )) ، ومنها سورة الحجر (٢).

٨ - وأورد الزهري السور المكية والمدنية ، وسورة الحجر من القسم المكي (٣).

٩ - وأخرج أبو عمر الداني من طريق أحمد بن موسى عن
 يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة الحجر مكية (٤).

١٠ - وأورد أبو القاسم النيسابوري السور المكية والمدنية ،
 وسورة الحجر من القسم المكي (°).

١١ - وأورد ابن شيطا السور المدنية ثم قال : « وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية » ، ومنها سورة الحجر (١).

<sup>(</sup>١) ينظر: تفسير القرطبي (١/١٦-٢٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر : فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : تنزيل القرآن (ص : ٢٧) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: البيان للداني (ص: ١٧٣).

<sup>(</sup>ه) ينظر: التنزيل وترتيبه ( ٢٢٣ ق/أ) .

<sup>(</sup>٦) ينظر : فنون الأفنان ( ص : ٣٣٧\_٣٣٨) .

## المبحث الثامن : سورة النحل

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة

المطلب الثاني: أقوال أهل العلم في السورة

المطلب الثالث: الروايات الدالة على مكية السورة

#### المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة (١).

سورة النحل كغيرها من السور المكية عالجت موضوع العقيدة من الألوهية ، والنبوة ، والبعث والحساب ، كما تحدثت السورة عن أدلة القدرة الإلهية في هذا الكون الدالة على وحدانيته من خلق السماوات والأرض ، وما فيهما من كواكب ونجوم وجبال وبحار .

وأوضحت السورة كذلك نعم الله تعالى الكثيرة التي منحها عباده ، ولأجل هذا سُمي سورة النعم (٢).

يقول سيد قطب - رحمه الله - في عرضه للسورة: «وهي كسائر السور المكية تعالج موضوع العقيدة الكبرى: الألوهية ، والوحي ، والبعث ، ولكنها تلم بموضوعات حانبية أخرى تتعلق بتلك الموضوعات الرئيسية ، تلم بحقيقة الوحدانية الكبرى التي تصل بين دين الرئيسية ، تلم بحقيقة الوحدانية الكبرى التي تصل بين دين والإراهة البشرية فيما يختص بالإيمان والكفر والهدي والضلال ، وتلم بوظيفة الرسل ، وسنة الله في المكذبين لهم ، وتلم بموضوع التحليل والتحريم وأوهام الوثنية حول هذا الموضوع ... ثم تضيف إلى موضوعات العقيدة موضوعات المعاملة: العدل ، والإحسان ، والإنفاق، والوفاء بالعهد ، وغيرها من موضوعات السلوك القائم على العقيدة ، وهكذا هي مليئة حافلة من ناحية الموضوعات التي تعالجها » (٣).

 <sup>(</sup>۱) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة: الآية رقم (٤١، ١٠١، ١٠٣،)
 (١) ١١٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨).

<sup>(</sup>٢) انظر : تفسير ابن كثير (٦٠١/٢) ، مصاعد النظر (٢١٤/٢) .

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن (٤/٨٥٢).

#### المطلب الثاني: أقوال أهل العلم في السورة

لم يختلف جمهور أهل العلم في مكية سورة النحــل (١) اللهــم إلا مــا روي عن قتادة من القول بمدنية هذه السورة (٢) .

وحكى الأصم (٣) عن بعض أهل العلم مثـل قـول قتـادة (٤) ، كمـا روي عن قتادة أيضاً وحابر بن زيد أنهما يقـولان : إن أول السـورة إلى الآية الأربعين مكى ، وما بعدها إلى آخر السورة مدنى (٥) .

والحق أن القول القائل بمدنية سورة النحل قول مخالف لما عليه جمهور أهل العلم ، وهو قول شاذ لا ينبغي أن يلتفت إليه .

وأما ما روي عن قتادة في روايته الثانية وجابر بن زيد من أن أول السورة إلى الآية الأربعين مكي ، وما بعدها مدني فيناقضه أمور ، وهي على النحو التالي :

أولاً: حديث عثمان بن مظعون الذي أخرجه الإمام أحمد في مسنده فيه تصريح بأن الآية رقم (٩٠) كانت مقروءة لدى النبي في في العهد المكي ونصه كما يلي: قال الإمام أحمد: حدثنا أبو النضر قال

<sup>(</sup>۱) انظر رأي الجمهور في : النكت والعيون (۱۷۷/۳) ، المحرر الوجيز (۱۵۷/۱۰) ، مصاعد النظر (۲۷۰/۲)، البصائر (۲۷۸/۱) ، التحرير والتنوير (۹۳/۱۶) .

<sup>(</sup>٢) أحرجه الحارث المحاسبي في فهم القرآن (ص: ٣٩٥) من طريق سفيان عن معمر عن قتادة ، وابن الأنباري كما في تفسير القرطبي (٦١/١) من طريق حجاج بن المنهال عن همام عن قتادة .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف ، توفي - رحمه الله - سنة (٣٤٦هـ) .
 ترجمته : السير (٥٧/١٥ - ٤٦٠) ، الوافي بالوفيات (٢٢٣/٥) .

<sup>(</sup>٤) انظر : غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري (٤٣/١٤) .

 <sup>(</sup>٥) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦) ، مصاعد النظر (٢٠٩/٢) ، البصائر (٢٧٨/١) ،
 روح المعاني (١٤/٩٨-٩٠) ، التحرير والتنوير (١٤/٩٣) .

حدثنا عبد الحميد حدثنا شهر حدثنا عبد الله بن عباس قال ((بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم بفناء بيته بمكة جالس إذ مر بــه عثمان بن مظعون فكشر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لـه رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألا تجلس ؟ قال: بلي ، قال: فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم مستقبله فبينما هـو يحدثـه إذ شخص رسول الله صلى الله عليه وسلم ببصره إلى السماء فنظر ساعة إلى السماء فأخذ يضع بصره حتى وضعه على يمينه في الأرض فتحرف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جليسه عثمان إلى حيث وضع بصره وأخذ ينغض رأسه كأنه يستفقه ما يقال له وابن مظعون ينظر فلما قضى حاجته واستفقه ما يقال له شخص بصر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السماء كما شخص أول مرة ، فأتبعه بصره حتى توارى في السماء فأقبل إلى عثمان بجلسته الأولى قال: يا محمد فيم كنت أجالسك وآتيك ما رأيتك تفعل كفعلك الغداة قال وما رأيتني فعلت قال رأيتك تشخص ببصرك إلى السماء ثم وضعته حيث وضعته على يمينك فتحرفت إليه وتركتني فأحذت تنغض رأسك كأنك تستفقه شيئا يقال لك قال وفطنت لذاك قال عثمان نعم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني رسول الله آنفا وأنت جالس قال رسول الله قال نعم قال فما قال لك ؟ قال: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدِّلِ وَالإِحْسَنِ وَإِيتَاى دِي الْقُرَّبِي وَيَنْهَى عَن الفَحْشَاء وَالمُنكُر وَالبَغْي يَعِظُكُمْ لَعَلُّكُمْ تَذكُّرُونَ ﴾ قالَ عثمان فذلك حين استقر الإيمان في قلبي وأحببت محمداً » (١).

<sup>(</sup>۱) المسند (۲۹۲۶–۳۳۱) برقم (۲۹۲۲) طبعة أحمد شاكر ، والحديث حسنه الحافظ ابن كثير فقال : ((وقد ورد في نزول هذه الآية الكريمة حديث حسن )) ، ثم ذكر

ثانياً: قد ورد عن ابن عباس بأسانيد صحيحة نزول حواتيم النحل مكة ، كما ورد عنه القول بمدنيتهن (١)، فإطلاق أن ما بعد الآية الأربعين مدنى تحكم بلا دليل .

ثالثاً: وعلى فرض تسليم أن أربعين آية من أول السورة مكي ، وما بعدها مدني، فإن من الملاحظ أن هذا القول يستلزم عليه أن تكون سورة النحل مدنية بناء على المعيار الذي وضعه جمهور أهل العلم في وصف السورة بأنها مكية أو مدنية (٢).

يضاف إلى ذلك أن حابر بن زيد القائل بهذا القول لا يرى مدنية سورة النحل كما أورد أبو عمرو الداني روايته في ترتيب السور المكية والمدنية (٣).

فقال : (( إسناد حيد متصل حسن قد بين فيه السماع المتصل )) . تفسير ابن كثير (٢٠٤/٢) .

وقال الهيثمي : (( رواه أحمد وإسناده حسن )) . المجمع (٧/٧) .

وصححه أحمد شاكر في تعليقه على المسند . انظر : (٣٢٩/٤) .

وقد يقول قائل : كيف يتم تحسين هـذا الحديث وفيه شهر بـن حوشب المعـروف بضعفه ؟

والجواب على هذا السؤال كما ذكره الإمام أحمد : (( لا بأس بحديث عبد الحميد بسن بهرام عن شهر )).

تهذيب الكمال (٤١١/١٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص: ۸۳۳-۸۳۳).

<sup>(</sup>٢) انظر هذا المعيار في : (ص: ٤٢).

<sup>(</sup>٣) انظر : البيان للداني (ص : ١٣٥-١٣٦) .

### المطلب الثالث: الروايات الدالة على مكية سورة النحل

ا - أحرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس فذكر فيما نزل بمكة وما أنزل بالمدينة ، وسورة النحل من القسم المكى (١).

٢ – وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن مجاهد عن ابن عباس قال: (( وسورة النحل نزلت بمكة فهي مكية ، سوى ثلاث آيات من آخرها فإنهن نزلن بين مكة والمدينة في منصرف رسول الله عليه من أحد ...) (٢).

٣ - وأخرج ابن مردویه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : ((
 نزلت سورة النحل بمكة )) (٣).

٤ - وأخرج ابن مردویه عن عبد الله بن الزبیر قال : « نزلت سورة النحل بمكة»(٤).

وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه
 عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور
 المكية والمدنية ، وسورة النحل من القسم المكي (°).

٦ - وأخرج ابن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام
 عن قتادة ، فذكر السور المدنية ، وقال في القسم المكى : « وسائر ذلك

<sup>(</sup>١) انظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>. (</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٤٨٤).

<sup>(</sup>٣) الدر (٥/١٠٧).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٥) انظر : دلائل النبوة (٢/٧) ١-٣٤١) .

نزل بمكة »، ومنها سورة النحل (١).

٧ - وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة ، فذكر السور المدنية ، وقال في القسم المكي : ((وسائر ذلك مكة )) (٢).

٨ - وأورد الزهري ترتيب السور المكية والمدنية ، وسورة النحل ضمن القسم المكى (٣).

٩ – وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة النحل مكية (٤).

١٠ وعدد أبو القاسم النيسابوري السور المكية والمدنية ، وسورة النحل معدودة من القسم المدنى (٥).

۱۱ - وقال ابن شيطا في روايته للمكي والمدني بعد أن أورد السور المدنية : «وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية »، ومنها سورة النحل (١).

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير القرطبي (۱/۱۱-۲۲).

<sup>(</sup>٢) انظر : فضائل القرآن لأبي عبيد (ص : ٣٤٠) برقم (٧٩٦) .

<sup>(</sup>٣) انظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر : البيان للداني (ص : ١٧٥) .

<sup>(</sup>٥) ينظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ق/أ) .

<sup>(</sup>٦) ينظر : فنون الأفنان (ص:٣٣٧–٣٣٨) .

## المبحث التاسع :سورة الإسراء

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها.

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة.

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مكية السورة .

# المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيهما (١)

وفيه مسألتان :

المسألة الأولى: عرض موجز لمحتوى السورة:

تعالج سورة الإسراء كغيرها من السور المكية قضية العقيدة ، والسورة إضافة إلى ذلك تضم موضوعات أخرى ، ومن أبرزها الحديث عن شخص الرسول و ورسالته من خلال حادثة الإسراء ، وتحدثت السورة كذلك عن بني إسرائيل ، وكان حديثها عن تلك الأمة متميزاً عن كل سور القرآن التي تحدثت عنهم .

ففي الوقت الذي تحدثت سورة البقرة ، والأعراف ، وطه ، عن مخالفة بني إسرائيل لهدي الأنبياء ، تحدثت سورة الإسراء حينما تناولت قضيتهم عن الجذور التاريخية والفكرية للأمة اليهودية .

وهكذا كانت تسميتها ببني إسرائيل منطقية متطابقة مع موضوع السورة .

وفي السورة أيضاً تقرير لبعض القضايا التشريعية ، ولعل السبب في ذلك أنها من أواخر القرآن المكي ، فهي إذاً ممهدة للعهد المدني .

يقول سيد قطب - رحمه الله - في عرضه للسورة : «هذه السورة - سورة الإسراء - مكية ، وهي تبدأ بتسبيح الله وتنتهي بحمده ،

وتضم موضوعات شتى معظمها عن العقيدة ، وبعضها عن قواعد السلوك الفردي والجماعي وآدابه القائمة على العقيدة إلى شيء من القصص عن بني إسرائيل يتعلق بالمسجد الأقصى الذي كان إليه الإسراء ... ولكن العنصر البارز في كيان السورة ومحور موضوعاتها الأصيل هو شخص الرسول على ، وموقف القوم منه في مكة » (١).

#### \* \* \*

## المسألة الثانية: أقوال أهل العلم في السورة:

أجمع المفسرون على أن سورة الإسراء مكية ، قال الفيروزآبادي – رحمه اللَّه – : ((السورة مكية باتفاق )) (٢).

وقال البقاعي – رحمه اللَّه – : ﴿ مَكَيَّةَ إَجْمَاعًا ۚ ﴾ (٣) .

ويقول العلامة الآلوسي – رحمه الله – : «وهي كما أخرج ابن مردويه عن ابن عباس وابن الزبير رضي الله تعالى عنهم مكية ، وكونها كذلك بتمامها قول الجمهور» (٤).

وقال ابن عاشور - رحمه اللَّـه - : (( ... أن السورة كلها مكية على الصحيح )(°).

وقال أيضاً في حديثه عن تحديد وقت نزول السورة : « ويظهر أنها

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن (٢٢٠٨/٤).

<sup>(</sup>٢) البصائر (١/٢٨٨).

<sup>(</sup>٣) مصاعد النظر (٢/٨/٢).

<sup>(</sup>٤) روح المعاني (٢/١٥) .

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير (١٨٦/١٥) .

نزلت في زمن كثرت فيه جماعة المسلمين بمكة ، وأحد التشريع المتعلق بمعاملات جماعتهم يتطرق إلى نفوسهم ، فقد ذكرت فيها أحكام متتالية لم تذكر أمثال عددها في سورة مكية غيرها عدا سورة الأنعام ، وذلك من قوله : ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلا تَعَبُّدُوا إِلا إِيَّاهُ ﴾ إلى قوله : ﴿ كُلُّ ذَلكَ كَانَ سَيَّنُهُ عَندَ رَبِّكَ مَكْرُوها ﴾ (١)) (٢).

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآيات (٢٣-٣٨) .

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير (٦/١٥).

### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة

١ – الأحاديث الدالة على حادثة الإسراء والمعراج ، إذ الإسراء
 كان قبل الهجرة باتفاق أهل العلم .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : « والإسراء كان قبل الهجرة بلا خلاف»(١).

ومن تلك الأحاديث ما أخرجه الإمام البخاري بسنده عن أنس بن مالك - ﷺ - في حديث طويل وفيه : «كان أبو ذر يحدث أن رسول الله قال : فرج عن سقف بيتي وأنا بمكة ...» (١).

٢ - أخرج الإمام البخاري بسنده عن ابن مسعود قال في بني إسرائيل والكهف ومريم وطه والأنبياء: ((إنهن من العتاق الأول وهن من تلادي)) (٣).

وجه الدلالة : في الأثير دليل على أن سورة الإسراء من القرآن الأول الذي نزل بمكة .

قال أبو عبيد تعليقاً على هذا الأثر : «قوله : «من تلادي » : يقول : من أول ما أخذت من القرآن شبهة بتلاد المال القديم ، ومعناه :

<sup>(</sup>١) الفتح (١/٨٤٥).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (٧/١) برقم (٣٤٩) كتاب الصلاة ، باب كيف فرضت الصلوات في الإسراء .

من أحسن من اعتنى بجمع أحاديث الإسراء والمعراج الحافظ ابن كثير في تفسيره ، وقد جرد تلك الأحاديث مع الإضافة في بعض التعليقات الشيخ إسماعيل الأنصاري ، وطبعها في رسالة مستقلة .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (٢٥٤/٨) برقم (٤٩٩٤) كتاب فضائل القرآن ، باب تأليف القرآن .

أنَّ ذلك كان بمكة » (١).

ويقول الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : « والغرض منه هنا أن هذه السور نزلن بمكة وأنها مرتبة في مصحف ابن مسعود كما هي في مصحف عثمان » (٢).

٣ - وأخرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس فذكر في النزول المكي والمدني ، وسورة الإسراء من القسم المكي (٣).

٤ - وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن مجاهد عن ابن عباس قال: (( نزلت سورة بني إسرائيل بمكة ، فهي مكية )) (٤).

وأخرج ابن مردویه بسنده عن ابن عباس قال: (( نزلت سورة بنی إسرائیل بمکة))

٦ - وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن
 حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن جابر بن زيد ، فذكر السور
 المكية والمدنية ، وسورة الإسراء من القسم المكي (١).

٧ - وأحرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه
 عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن ، فذكرا السور
 المكية والمدنية ، وسورة الإسراء من القسم المكي (٧).

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٢٢١).

<sup>(</sup>۲) الفتح (۲/۸).

<sup>(</sup>٣) انظر: فضائل لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٤) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٤٨٩/٢).

<sup>(</sup>٥) الدر (٥/١٨١).

<sup>(</sup>١) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٧) انظر: دلائل النبوة (٢/٧) - ١٤٣).

٨ - وأخرج ابن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام
 عن قتادة ، فذكر السور المدنية ، وقال في القسم المكي : ((وسائر القرآن نزل بمكة )) ، ومنها سورة الإسراء (١).

٩ - وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بـن أبي طلحة ، فذكر السور المدنية ، وقـال في القسـم المكـي : (( وسائر ذلك مكة )) ، ومن بينها سورة الإسراء(٢).

١٠ وأورد الزهري ترتيب السور المكية والمدنية ، وسورة الإسراء من القسم المكى (٣).

١١ - وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة الإسراء مكية (٤).

۱۲ - وذكر أبو القاسم النيسابوري ترتيب السور المكية والمدنية ، وسورة الإسراء ضمن القسم المكي (°).

۱۳ - وأورد ابن شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية ثم قال : « وباقي سور القرآن الخمس والثمانون مكية » ، ومنها سورة الإسراء (١).

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير القرطبي (١/٦١-٦٢).

<sup>(</sup>٢) انظر : فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦) .

<sup>(</sup>٣) انظر : تنزيل القرآن (ص : ٢٧) .

<sup>(</sup>٤) انظر: البيان للداني (ص: ١٧٧).

<sup>(</sup>٥) انظر : التنزيل وترتيبه (٢٢٣ق/أ) .

<sup>(</sup>٦) انظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

#### المطلب الثالث:

#### بعض روايات أسباب النزول الدالة على مكية السورة

ا - أخرج الإمام البخاري بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿وَلاَ تَجْهَرَ بِصَلاَ تِكَولاً تُخَافِت بِهَا ﴾ قال : ﴿ نزلت ورسول الله ﷺ مختف بمكة ، كان إذا صلى بأصحابه رفع صوته بالقرآن ، فإذا سمع المشركون سبوا القرآن ومن أنزله ، ومن جاء به ، فقال الله تعالى لنبيه ﷺ : ﴿وَلاَ تَجْهَرُ بِصَلاَ تِك ﴾ أي بقراءتك فيهم فيسمع المشركون فيسبوا القرآن ، ﴿وَلاَ تُخَافِت بِهَا ﴾ عن أصحابك فلا فيسمعهم ﴿وَاتِّتَعْ بَيْنَ ذَلك سَبيلاً ﴾ (١).

٢ – وأحرج الإمام أحمد من طريق الأعمش عن جعفر بن إياس ، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : سأل أهل مكة النبي صلى الله عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : سأل أهل مكة النبي صلى الله عليه وسلم أن يجعل لهم الصف ذهبا ، وأن ينحي الجبال عنهم فيزدرعوا (٢) فقيل له: إن شئت أن تستأني بهم ، وإن شئت أن تؤتيهم الذي سألوا فإن كفروا أهلكوا كما أهلكت من قبلهم ، قال : لا بل

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۲۵۷/۸) برقم (٤٧٢٢) ، كتاب التفسير ، بــاب ﴿وَلاَ تَجْهَرْ بِصَلاَتِكَ وَلاَ تُخَافِتَ بِهَا ﴾ .

وأخرَجه مسلم في صحَيحه (٣٢٩/١) برقم (٤٤٦) ، كتاب الصلاة ، بــاب التوسط في القراءة في الصلاة الجهرية بين الجهر والإسرار إذا خاف من الجهر مفسدة .

<sup>(</sup>٢) هكذا في المسند وهي لغة فصيحة بمعنى الزرع . انظر : لسان العرب (١٤١/٨) .

أستأني بهم فأنزل الله عز وحل هذه الآية : ﴿ وَمَامَنَعَنَا أَن نُرْسِلَ بِالأَدِتِ إِلاَّ أَن كَذَّبَ بِهَا الأَوَّلُونَ وَءَاتَيْنَا تُمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً ﴾ (١).



<sup>(</sup>١) المسند (٢٥٨/١) برقم (٢٣٣٣) طبعة شاكر .

والحديث أخرجه البزار . انظر : كشف الأستار (٥٥/٥) برقم (٢٢٢٤) ، والنسائي في تفسيره (١٠٨/١٥) ، والحاكم في قي تفسيره (١٠٨/١٥) ، والحاكم في المستدرك (٣٦٢/٢) ، وصححه ووافقه الذهبي ، والبيهقي في الدلائل (٣١١/٢) ، والواحدي في أسباب النزول (ص : ٢٨٨) ، كلهم من طريق جرير عن الأعمش به . وصححه الهيثمي . انظر : مجمع الزوائد (٥٣/٧) ، وأحمد شاكر في تعليقه على المسند .

# الفصل الثاني : السور المتفق على مدنيتها

#### وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: سورة البقرة المبحث الثاني: سورة آل عمران المبحث الثالث: سورة النساء المبحث الرابع: سورة المائدة المبحث الخامس: سورة الأنفال

المبحث السادس: سورة التوبة

### المبحث الأول: سورة البقرة

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها

المطلب الثاني : الروايات الدالة على مدنية السورة

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مدنية السورة

### المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها (١)

### وفيه مسألتان:

### المسألة الأولى: عرض موجز لمحتوى السورة

سورة البقرة أطول سورة في القرآن الكريم ، وتعالج معظم آيات السورة الأحكام التشريعية من عبادات ومعاملات، وفي أبواب النكاح، والطلاق، إلى غير ذلك من الأحكام التشريعية التفصيلية.

ومع أن الإطار العام الذي رسمته السورة هو الحديث عن التشريعات التفصيلية فإن السورة لم تخل من الحديث عن العقيدة ففيها كثير من أدلة التوحيد، كما ذُكَرَت مبدأ حلق الإنسان.

ومن لطائف ما وقفت عليه في تصوير الوحدة الموضوعية لسورة البقرة هو ما ذكره الدكتور محمد عبد الله دراز حيث قال: «اعلم أن هذه السورة على طولها تتألف وحدتها من: مقدمة، وأربعة مقاصد، وحاتمة على هذا الترتيب:

المقدمة: في التعريف بشأن هذا القرآن، وبيان أن ما فيه من الهداية قد بلغ حداً من الوضوح لايتردد فيه ذو قلب سليم، وإنما يعرض عنه من لاقلب له، أو كان في قلبه مرض.

المقصد الأول: دعوة الناس كافة إلى اعتناق الإسلام المقصد الثاني: دعوة أهل الكتاب دعوة خاصة إلى ترك باطلهم،

<sup>(</sup>١) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة، الآية رقم (١٠٩، ٢٧٢، ٢٨١).

والدحول في هذا الدين الحق.

المقصد الثالث: في عرض شرائع هذا الدين تفصيلاً

المقصد الرابع: ذكر الوازع والنازع الديني الذي يبعث على ملازمة تلك الشرائع ويعصم عن مخالفتها

الخاتمة: في التعريف بالذين استجابوا لهذه الدعوة الشاملة لتلك المقاصد، وبيان ما يرجى لهم في آجلهم وعاجلهم (١).

ثم بدأ الدكتور الدراز –رحمـه الله- تفصيـل تلـك الأمـور بأسـلوب حذاب فريد.

#### \* \* \* \*

## المسألة الثانية: أقوال أهل العلم في السورة:

أجمع المفسرون على أن سورة البقرة مدنية، قال الحافظ ابن كثير – رحمه الله – «والبقرة جميعها مدنية بـلا خـلاف وهـي مـن أوائـل مـا نـزل بها»(٢).

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله-: «واتفقوا على أنها - أي البقرة - مدنية، وأنها أول سورة أنزلت بها» (٣).

ومع أن في السورة آيات من أوائل ما نزل بالمدينة كذلك فيها آيات من أواخر ما نزل بالمدينة، وفي هذا يقول شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله-: «والبقرة وإن كانت مدنية بالاتفاق وقد قيل إنها أول مانزل

<sup>(</sup>١) النبأ العظيم للدكتور دراز (ص: ١٥٨-٩٥١).

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٣٧/١).

<sup>(</sup>٣) الفتح (٨/١).

بالمدينة فلا ريب أن هذا في بعض ما نزل وإلا فتحريم الربا إنما نزل متأخراً، وقوله: ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْما تَرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ من آحر ما نزل، وقوله: ﴿ وَأَتِمُّوا الْحُجَّ وَالْعُمْرَةُ للله ﴾ نزل عام الحديبية سنة ست باتفاق (1) ((clabel)

وقد يقول قائل: ذكرتم آنفا نقلاً عن الحافظ ابن حجر –رحمــه اللهــ أن سورة البقرة هي أول سورة أنزلت بالمدينة، فكيف نوفق بين هذا القول وبين ما أخرجه الواحدي في أسباب النزول بسنده عن على بن الحسين زين العابدين من أن سورة المطففين هي أول سورة أنزلت بالمدينة؟(٢).

هذا من جهة، ومن جهة أخرى قد ذكر النجم النسفى (٣) في تفسيره المسمى «التيسير في التفسير» أن سورة القدر هي أول سورة أنزلت بالمدينة (٤)، فأى قول أصوب في الأقوال الثلاثة؟

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۷/۱۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: أسباب النزول للواحدي (ص: ١٣).

 <sup>(</sup>٣) هو أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد، صاحب التيسير في التفسير، والعقائد النسفية الموجودة ضمن مجموع أمهات المتون، توفي –رحمه الله– سنة (٥٣٧ هـ)

ترجمته: طبقات المفسرين للسيوطي (ص: ٨٨)، طبقات المفسرين للداوودي (٢/٧-٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: التيسير في التفسير للنحم النسفى (٥/١ ق/أ).

وانظر: الإتقان (٨١/١) نقلا عن النسفي، ولعل الدكتور مصطفى البغا حالف الصوابَ حينما ظنّ أن النسفي الـذي ذكره السيوطي هـو صـاحب ((مـدارك التنزيل وحقائق التأويل)) المشهور بتفسير النسفي؛ إذ إنه علق على نقل السيوطي بقوله: ((و لم أحد هذا الكلام -يعني كون سورة القدر أول سورة نزلت بالمدينة- للنسفي عنـــد تفســيره ســورة القدر)) الإتقان (١/١) هامش رقم (٢).

### أولا: الجواب عما أخرجه الواحدي من أولية سورة المطففين مما نزل بالمدينة

إن في إسناد الواحدي لهذه الرواية علياً بن الحسين الواقد.

قال الإمام البخاري عنه: «كنت أمر عليه طرفي النهار ولم أكتب عنه»(١).

وقال أبو حاتم الرازي: « ضعيف الحديث (١٠).

وقال الحافظ ابن حجر: ((صدوق يهم))(٣).

ثانيا: الجواب عما ذكره النجم النسفي من أولية سورة القدر مما نزل بالمدينة:

إن ما ذكره النجم النسفي من أولية سورة القدر مما نزل بالمدينة قول حكاها عن الواقدي، ومعلوم عند أهل العلم أن الواقدي متروك الحديث(٤).

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير (٢٦٧/٦)

<sup>(</sup>۲) الجوح (۱۷۶/۲)

<sup>(</sup>٣) التقريب (٣٥/٢)

<sup>(</sup>٤) انظر بالتفصيل أقوال أهل العلم في الواقدي (ص: ٥٧٩-٥٨٠).

### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة

1- أخرج الإمام البخاري -رحمه الله- في صحيحه بسنده عن يوسف بن ماهك قال: «إني عند عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها إذ جاءها عراقي فقال: أي الكفن خير؟ قالت: ويحك وما يضرك، قال: يا أم المؤمنين أريني مصحفك، قالت: لم؟ قال: لعلي أؤلف القرآن عليه، فإنه يقرأ غير مؤلف، قالت: وما يضرك أية قرأت قبل، إنما نزل أول ما نزل منه سورة من المفصل فيها ذكر الجنة والنار، حتى إذا ثاب الناس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام، ولو نزل أول شيء لاتشربوا الخمر لقالوا لاندع الخمر أبداً، ولو نزل لاتزنوا لقالوا لاندع الزنا أبداً، لقد نزل بمكة على محمد وإني لجارية ألعب ﴿ بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدَهَى وَأَمَرُ ﴾ وما نزلت سورة البقرة والنساء إلا وأنا عنده، قال: فأخرجت له المصحف، فأملت عليه آي السور»(١).

وجه الاستدلال: إن وجه الاستدلال بحديث عائشة على مدنية سورة البقرة هو أنه من المعلوم أن النبي الله للهجرة الله على عائشة إلا بالمدينة المنورة، وكان ذلك في شوال من السنة الأولى للهجرة (٢).

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري مع الفتح (۲۰٤/۸) کتاب فضائل القرآن، باب تألیف القرآن، حدیث رقم (٤٩٩٣).

قال الحافظ ابن حجر: ((لم اقف على اسمه -أي الرجل العراقي-.)) الفتح (٨/٥٥٨).

<sup>(</sup>٢) جزم ذلك الحافظ ابن حجر في الإصابة (٢) ٣٥٩).

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- معلقا على هـذا الحديث: «وأشارت - أي عائشة- بقولها «وأنا عنده» أي بالمدينة، لأن دخولها عليه إنما كان بعد الهجرة اتفاقا»(١).

٢- وأخرج الإمام البخاري بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما
 قال: «آخر آية نزلت على النبي ﷺ آية الربا»(٢).

وجه الدلالة: إن آخرية آية الربا تقتضي أن تكون الآية مدنية النزول، وهي من آيات سورة البقرة(٣).

٣- وأحرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس
 قال: «ما نزل من القرآن بمكة وما أنزل منه بالمدينة، الأول فالأول…»
 فقال بعد أن عدد السور المكية: «ثم أنزل بالمدينة سورة البقرة…»(٤).

٤- وأخرج النحاس بسنده عن ابن عباس أن سورة البقرة مدنية(٥).

٥- وأخرج ابن مردويه بسنده عن ابن عباس قال: «نزلت بالمدينة سورة البقرة»(٦).

٦- وأخرج ابن مردويه بسنده عن عبد الله بن الزبير قال: «أنـزل

<sup>(</sup>١) الفتح (١/٢٥٦).

 <sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (٥٢/٨) برقم (٤٥٤٤) كتاب التفسير، باب ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْماً 
تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللّهِ ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) انظر بالتفصيل أقوال أهل العلم في آخر آية نزلت على النبي الله والجمع بين تلك
 الأقوال: (ص: ٥٢١) هامش رقم (١) .

<sup>(</sup>٤) فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٣١٦/٣–٣١٧).

<sup>(</sup>٦) الدر المنثور(٤٦/١) والأثر ذكره ابن كثير في تفسيره(٣٧/١) من طريق ابن حريج عن عطاء عن ابن عباس.

بالمدينة سورة البقرة ١٠٠٠).

٧-وأحرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن جابر بن زيد فذكر السور المكية والمدنية، وسورة البقرة من القسم المدنى(٢).

٨-وأخرج أبو داود في « الناسخ والمنسوخ» له بسنده عن عكرمة قال: «أول سورة نزلت بالمدينة سورة البقرة»(٣).

9-وأخرج البيهقي من طريق عليّ بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحويّ عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية، وسورة البقرة من القسم المدني(٤).

١٠ وأحرج الحارث المحاسبيّ من طريق سفيان بن عيينة عن معمر
 عن قتادة قال: «السور المدنية: البقرة...»(٥).

۱۱- وأخرج أبو بكر بن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام عن قتادة قال: «نزل بالمدينة من القرآن البقرة...»(١).

۱۲ - وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة قال: «نزلت بالمدينة سورة البقرة...»(٧).

١٣-وذكر الإمام الزهري -رحمه الله- السور المكية والمدنية، وجعل

<sup>(</sup>۱) الدر (۲/۱) والأثر ذكره ابن كثير في تفسيره (۳۷/۱) من طريق حصيف عن مجاهد عن عبد الله بن الزبير.

<sup>(</sup>٢) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٣) الدر (١/٢٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر : دلائل النبوة (٢/٧ ٤١ – ١٤٣).

<sup>(</sup>٥) فهم القرآن (ص: ٣٩٥).

<sup>(</sup>٦) تفسير القرطبي (١/١١-٦٢).

<sup>(</sup>٧) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٢٩٦).

سورة البقرة ضمن القسم المدني(١).

2 ١-وأخرج ابن أشتة (٢) من طريق ابن وهب عن سليمان بن بلال قال: «سمعت ربيعة يسأل: لم قدمت البقرة وآل عمران وقد نزل قبلهما بضع وثمانون سورة بمكة، وإنما أنزلتا بالمدينة؟ فقال: قدِّمتا وألف القرآن على علم ممن ألف به، ومن كان معه فيه، واجتماعهم على علمهم بذلك، فهذا مما ينتهى إليه ولا يسأل عنه» (٢).

١٤ - وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة البقرة مدنية(٤).

١٥ وأورد أبو القاسم النيسابوري ترتيب القرآن المكي والمدني،
 وجعل سورة البقرة ضمن القسم المدني(٥).

١٦ - وعدد ابن شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية ومنها سورة البقرة(٦).

<sup>(</sup>١) انظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٩).

 <sup>(</sup>٢) هو محمد بن عبد الله أبو بكر الأصبهاني المقرئ النحوي، من مؤلفاته المصاحف،
 والمفيد في القراءات الشاذة، توفي – رحمه الله – سنة (٣٦٠ هـ).

ترجمته: معرفة القراء الكبار (٣٢١/١)، بغية الوعاة (١٤٢/١).

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١٩٨/١-١٩٩) وإسناد رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٤) ينظر: البيان للداني (ص: ١٤٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر : التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/ب).

<sup>(</sup>٦) ينظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

#### المطلب الثالث:

### بعض روايات أسباب النزول الدالة على مدنية السورة

ا - أخرج الإمام البخاري -رحمه الله - بسنده عن البراء بن عازب قال: «إن النبي ﷺ كان أول ما قدم المدينة نزل على أحداده -أو قال أخواله - من الأنصار، وأنه صلى قِبَل بيت المقدس ستة عشر شهراً، أو سبعة عشر شهراً، وكان يعجبه أن تكون قبلته قبل البيت، وأنه صلى أول صلاة صلاها صلاة العصر، وصلى معه قوم، فخرج رجل ممن صلى معه، فمر على أهل مسجد وهم راكعون فقال: أشهد با الله لقد صليت مع رسول الله ﷺ قِبَل مكة، فداروا -كما هم - قبل البيت، وكانت اليهود قد أعجبهم إذ كان يصلي قبل بيت المقدس وأهل الكتاب، فلما ولني وجهه قبل البيت أنكروا ذلك.

قال زهير: حدثنا أبو إسحاق عن البراء في حديثه هذا أنه مات على القبلة قبل أن تحول رجال وقتلوا، فلم ندر ما نقول فيهم، فأنزل الله تعالى : ﴿ وَمَاكَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنكُمْ ﴾» (١).

وحه الدلالة: في الحديث دليل واضح على أن هذه الآية ﴿ وَمَاكَانَ اللَّهُ اللَّهِ الْكَعْبَةَ كَانَ اللَّهُ الْمُ الْكَعْبَةَ كَانَ فِي الْمُحْبِيّةِ إِيْمَنْكُمْ ﴾ مدنية، لأن تحول النبي ﷺ في صلاته إلى الكعبة كان في منتصف رجب سنة اثنتين من الهجرة(٢).

٢- وأخرج الإمام البخاري بسنده عن البراء قال: «كان أصحاب

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۱۱۸/۱) كتاب الإيمان باب الصلاة من الإيمان، حديث رقم (٤٠).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تاريخ خليفة بن حياط (ص: ٦٤)، الفتح (١٢٠/١).

عمد إذا كان الرحل صائما فحضر الإفطار فنام قبل أن يفطر لم يأكل ليلته ولا يومه حتى يمسي، وإن قيس بن صرمة الأنصاري كان صائما فلما حضر الإفطار أتى امرأته فقال لها: أعندك طعام؟ قالت: لا، ولكن أنطلق فأطلب لك، وكان يومه يعمل، فغلبته عيناه، فجاءته امرأته، فلما رأته قالت: عيبة لك، فلما انتصف النهار غشي عليه، فذكر ذلك للنبي ، فنزلت هذه الآية ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لِيَلَةُ الصِّيامِ الرَّفَ لُ إِلَى نِسَانِكُمْ ﴾ ففرحوا بها فرحاً شديداً، ونزلت ﴿ وكُلُواْ وَاشْرَبُواْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الخَيْطُ الأَيْنَ فَهِمُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ ﴾ (١).

وجه الدلالة: ورد في الحديث آية من سورة البقرة تتناول بالتفصيل بعض أحكام الصيام، ومعلوم أن مشروعية الصيام كانت في المدينة لعشر من شهر شعبان في السنة الثانية من الهجرة (٢).

هذا من جهة، ومن جهة ثانية فإن قيس بن صرمة الأنصاري الذي نزل الآية في شأنه من الأنصار، ومعلوم بداهة أنه لم يكن ثمة قرآن نزل في شأن الأنصار إلا في المرحلة المدنية.

"- وأخرج البخاري بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «كانت عكاظ ومحنة وذو الجحاز أسواقاً في الجاهلية، فتأثموا أن يتحروا في المواسم، فسنزلت ﴿ لَيْ سَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَبْتَغُواْ فَصْلاً مِن رَبِّكُمْ ﴾

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (٤/٤٥١) برقم (١٩١٥) كتــاب الصــوم، بــاب قــول الله تعالى حل ذكره ﴿ أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ ﴾ الآية.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الجموع شرح المهذب للنووي (٣٥٠/٦).

في مواسم الحج»(١).

وجه الدلالة: في الأثر تصريح بأن قوله تعالى : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبَعُواْ فَصَلاً مِن رَبِّكُمْ ﴾ نزل في تأثم بعض الصحابة التجارة في موسم الحج، وكما هو مذهب جمهور أهل العلم أن تاريخ مشروعية الحج كان في أواخر سنة تسع من الهجرة (٢).

وهكذا تكون هذه الآية مدنية وهي من آيات سورة البقرة.

٤ – وأحرج الإمام البخاري بسنده عن عائشة رضي الله عنها قالت:
 «لما نزلت الآيات من آخر سورة البقرة في الربا قرأها رسول الله ﷺ على
 الناس، ثم حرم التجارة في الخمر»(٣).

وجه الدلالة: في الحديث دليل على أن آيات من آحر سورة البقرة نزلت في شأن تحريم الربا، وتبتدئ تلك الآيات من قوله تعالى: ﴿ الذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبُوا لاَ يَقُومُونَ إِلاَّكُمَا يَقُومُ الذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيَطُ نُمِنَ المَسَّ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا يُوما تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوفَى كُلُّ فَلَسٍ مَا كَسَبَتَ وَهُمَ لاَيْظُلُمُونَ ﴾ (٤).

وتحريم الربا كما هو معلوم لم يكن إلاّ في المرحلة المدنية.

وقد يقول قائل: هل يفهم ما ذكرتم أن تحريم الربا نزل في الآيات

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (٣٤/٨) برقم (٤٥١٩) كتاب التفسير، باب ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَبْتَغُواْ فَصَلاً مِن رَبِّكُمْ ﴾.

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ فرضية الحج في : محموع الفتاوى (٣٩٩/١٧).

 <sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (١/٨٥) برقم (٤٥٤٠) كتاب التفسير، باب ﴿ وَأَحَّلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَحَرَّمَ الرَّبُوا ﴾

<sup>(</sup>٤) سُورة البقرةَ الآيات (٢٧٥-٢٨١).

المذكورة آنفا.

الجواب: قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله - في شرحه لحديث «آخر آية نزلت على النبي الله آية الربا»: «المراد بالآخرية في الربا تأخر نزول الآيات المتعلقة به من سورة البقرة، وأما حكم تحريم الربا فنزوله سابق لذلك بمدة طويلة على ما يدل عليه قوله تعالى في آل عمران في أثناء قصة أحد: ﴿ يَأْتُهَا الذِينَ عَامَنُوا لا تَأْكُلُوا الرّبُوا أَصْعَفاً مُضَعَفةً ﴾ الآية»(١).



<sup>(</sup>١) الفتح (٥٣/٨).

## المبحث الثاني: سورة آل عمران

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مدنية السورة

### المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلـــم فيهـــــا

وفيه مسألتان:

### المسألة الأولى: عرض موجز لمحتوى السورة:

احتوت سورة آل عمران تشريعات متنوعة لم تفرض إلا بعد أن استقرت الجماعة المسلمة، كفريضة الحج، والجهاد في سبيل الله، فقد عرضت السورة غزوة بدر الأولى، وأحد، وحمراء الأسد، وبدر الآحرة، كما تناولت السورة الحديث عن الربا.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- مشيراً إلى وقوع فرضية الحج في هذه السورة: «...وفيها -أي في السورة- فرض الحج، وإنما فرض سنة تسع أو عشر، لم يفرض في أول الهجرة باتفاق المسلمين»(١).

وقال أيضا مشيراً إلى أن مما يقتضي مدنية السورة نزولها بعد أن أمر بالهجرة والجهاد: «فهو سبحانه قد ذكر قصة مريم والمسيح في هاتين السورتين: (إحداهما) مكية نزلت في أول الأمر مع السور المهدة لأصول الدين، وهي سورة كهعص. (والثانية) مدنية نزلت بعد أن أمر بالهجرة والجهاد، ولهذا تضمنت مناظرة أهل الكتاب ومباهلتهم»(٢).

ورغم أن سورة آل عمران اشتملت على تلك التشريعات إلا أن الناظر إلى السورة يجد أن الطابع العام للسورة والموضوع الذي استأثر بالنصيب الأكبر من حديثها هنو تقريد وجنود الله

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۷/۹۹۹).

 <sup>(</sup>٢) دقائق التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن تيمية (٦٠/٢).

وربوبيته واستحقاقه وحده للعبادة.

وهنا سؤال يفرض نفسه وهو أن العناية بالعقيدة وما يتصل بالإيمان بوحود الله، ووحوب توحيده بالعبادة من خصائص السور المكية كما سبق(١)، فلماذا ذكر في سورة مدنية؟

لعل من المستحسن أن أنقل في هذا المقام كلاما جيداً للأستاذ محمد قطب يبين فيه الفرق في عرض قضية العقيدة بين السور المكية والمدنية فيقول: «تتحدث السور المدنية عن العقيدة، ولكن حديث العقيدة هنا لايأخذ المساحة التي كان يأخذها في السور المكية، لأنه هناك كان للتأسيس، وهو هنا للتذكير، لقد تأسست العقيدة بالفعل في فترة التربية العقدية في مكة، واليوم يقوم مجتمع مسلم ودولة مسلمة تحتاج إلى تنظيمات وتشريعات، وتحتاج إلى جهاد لحمايتها من أعدائها بادئ ذي بدء، ثم لنشر الإسلام فيها بعد، ومن ثم يحتل هذان الموضوعان الجديدان معظم المساحة في السور المدنية، التنظيمات والتشريعات، والجهاد في سبيل مغظم المساحة في السور المدنية، التنظيمات والتشريعات، والجهاد في سبيل الله، ولكن الذي يسترعي النظر أن حديث العقيدة لم ينقطع ليبدأ الحديث عن هذين الموضوعين، بل استمر على ذات النمط المكي وإن كان في حيز أقل» (٢).

وهكذا يتضح من خلال كلام الأستاذ محمد قطب أن هدف عرض العقيدة في السور المدنية يختلف عن هدف عرضها في السور المدنية، فهدفها في السور المدنية هو تذكير بما ترسخ في الفترة المكية، لتنبثق منها التوجيهات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص: ۱۳۸).

<sup>(</sup>۲) دراسات قرآنیة (ص: ۲۹۵).

## المسألة الثانية: ذكر أقوال أهل العلم في السورة:

لم يقع خلاف بين علماء التفسير في مدنية سورة آل عمران، بل حكى بعضهم الإجماع على ذلك.

قال ابن عطية -رحمه الله-: «هذه السورة مدنية بإجماع فيما علمت»(١).

وقال القرطبي –رحمه الله-: «هذه السورة مدنية بإجماع»(٢). ويقول البقاعي –رحمه الله-: «مدنية إجماعاً هكذا قالوا»(٣).

وهذا الإجماع الذي نقله هؤلاء الأئمة هو المتفق مع الروايات الدالة على مدنية السورة الآتية قريبا.

ورغم وضوح ذلك نحد أن النحم النسفي يذكر في تفسيره أنها مكية، وينسب هذا القول إلى عكرمة والحسن البصري، فيقول في تفسيره «مكية في قول عامة أهل التفسير»(٤).

و لم أقف - حسب إطلاعي- على من نسب إلى عكرمة والحسن البصري هذا القول غير النجم النسفي، وهو قول شاذ مخالف لإجماع أهل

المحرر الوجيز (٥/٣).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي (١/٤).

<sup>(</sup>٣) مصاعد النظر (٦٤/٢)

وانظر أيضا بصائر ذوي التمييز (١٥٨/١) التحرير والتنوير (٣/٣٤).

<sup>(</sup>٤) التيسير في التفسير للنحم النسفي (١٥٠/١ ق/أ).

التفسير، ومن حيث وجود آيات مكية في هذه السورة المدنية فإنني لم أقف على من قال بذلك اللهم إلا ما ذكره الجعبري في «شرح الشاطبية» من أن خمس آيات من هذه السورة مكية، ولم يعين الجعبري تلك الآيات(١).

وإلى عرض الروايات الدالة على مدنية السورة.

<sup>(</sup>١) انظر: كنز المعاني شرح حرز الأماني للجعبري (١٣٧/١ ق/أ).

#### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة

 $\frac{1}{-1}$  أخرج ابن الضريس من طريق عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس فذكر السور المكية والمدنية، وسورة آل عمران من القسم المدني (۱).  $\frac{7}{-1}$  وأخرج النحاس بسنده عن ابن عباس أن سورة آل عمران مدنية (۲).

 $\frac{9}{2}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد فعدّد السور المكية والمدنية وسورة آل عمران من القسم المدنى (٣).

 $\frac{2}{5}$  وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية، وسورة آل عمران ضمن القسم المدني( $^{1}$ ).

وأخرج الحارث المحاسبي من طريق سفيان بن عيينة عن معمر عن قتادة فعدد السور المدنية ومنها سورة آل عمران(٥).

7- وأخرج ابن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام عن قتادة فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: «وسائر القرآن نزل بمكة» ومن القسم المدنى سورة آل عمران(١).

٧- وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي

<sup>(</sup>١) انظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٣١٦-٣١٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦)

<sup>(</sup>٤) انظر: دلائل النبوة (٢/٧) - ١٤٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: فهم القرآن (ص: ٣٩٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: تفسير القرطبي (١/١٦- ٦١)

طلحة فذكر السور المدنية، ومنها سورة آل عمران(١).

 $-\Lambda$  وأورد الزهري ترتيب السور المكية والمدنية، وسورة آل عمران ضمن القسم المدنى(٢).

9- وأحرج ابن أشتة من طريق ابن وهب عن سليمان بن بلال قال: «سمعت ربيعة يسأل: لم قدمت البقرة وآل عمران وقد نزل قبلهما بضع وثمانون سورة بمكة، وإنما أنزلتا بالمدينة؟ فقال: قدمتا، وألف القرآن على علم ممن ألفه به، ومن كان معه فيه، واحتماعهم على علمهم بذلك، فهذا مما ينتهى إليه ولا يسأل عنه»(٣).

 $-1 \cdot \frac{1}{2}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة آل عمران مدنية (٤).

<u>١١ - وذكر</u> أبو القاسم النيسابوري ترتيب القرآن المكي والمدني وسورة آل عمران من القسم المدني(°).

<u>١٢ – وعدّد ابن شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية، ومنها</u> سورة آل عمران.(٦)

<sup>(</sup>١) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: تنزيل القرآن (ص: ٣٠).

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١٩٨/١-١٩٩) وسبق الكلام على إسناده. انظر: (ص: ٣٧٦) .

<sup>(</sup>٤) انظر: البيان للداني (ص: ١٤٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر فنون الأفنان (ص: ٣٣٧–٣٣٨).

<sup>(</sup>٢) ينظر التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/ب).

#### المطلب الثالث:

### بعض روايات أسباب النزول الدالة على مدنية السورة

وجه الدلالة: أن تصدق أبي طلحة على مزرعته «بيرحاء» عقب نزول قوله تعالى: ﴿ لَن تَنالُواْ البِرَّحَتَّى تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ دلالة على مدنية تلك الآية.

٢- وأخرج الإمام البخاري -رحمه الله- بسنده عن أبي سعيد

<sup>(</sup>١) اختلف في نطق هذه اللفظة إلى عشرة أوجه ذكرها ابن الأثير والحافظ ابن حجر وهي أرض لأبي طلحة تقع حالياً شمال المسجد النبوي الشريف في المنطقة المعروفة بباب المجيدي على بعد (٨٤) متراً من المسجد النبوي.

 <sup>(</sup>۲) صحيح البخاري مع الفتح (۱/۸) برقم (٤٥٥٤) كتـاب التفسير -بـاب ﴿ لَن تَنالُواْ
 البرَّ ﴾ الآية.

الخدري ﴿ (إن رجالاً من المنافقين على عهد رسول الله ﴾ كان إذا خرج رسول الله ﴾ كان إذا خرج رسول الله ﴾ إلى الغزو تخلفوا عنه وفرحوا بمقعدهم حلاف رسول الله ، فإذا قدم رسول الله ؛ اعتذروا إليه وحلفوا، وأحبوا أن يحمدوا بما لم يفعلوا فنزلت ﴿ لاَتَحْسَبَنَ الذِينَ يَفُرَحُونَ ﴾ الآية »(١).

وجه الدلالة: في الحديث دلالة على أن قوله تعالى : ﴿ لاَتَحْسَبَنَّ الذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتُواْ ﴾ الآية، نزلت في شأن المنافقين، وكما سبقت الإشارة إليه في ضوابط المدني أن الآيات التي تتحدث عن النفاق والمنافقين لم تنزل إلا بالمدينة (٢).

— وأخرج الإمام مسلم – رحمه الله – بسنده عن أنس – الله رسول الله الله كسرت رباعيته يوم أحد وشج في رأسه فجعل يسلت الدم عنه ويقول كيف يفلح قوم شجوا نبيهم وكسروا رباعيته وهو يدعوهم إلى الله فأنزل الله عزوجل ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْرِشَى ۚ الآية » (٣).

وجه الدلالة: في الحديث دلالة على أن الآية المذكورة نزلت عقب غزوة أحد، وكما هو ثابت في كتب السيرة أن غزوة أحد وقعت في شوال من السنة الثالثة للهجرة(٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۸۱/۸) برقم (۲۰٥۷) كتاب التفسير، باب ﴿ لاَتَحْسَبَنَّ الذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتُوا ﴾.

<sup>(</sup>۲) انظر (ص: ۱۳۰).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم (١٤١٧/٣) برقم (١٧٩١) كتاب الجهاد والسير، باب غزوة أحد.

<sup>(</sup>٤) انظر تاريخ الغزوة في: تاريخ حليفة بـن حيـاط (ص: ٦٧) الـدرر في احتصـار المغـازي والسير لابن عبد البر (ص: ١٥٣) المنتظم (١٦١/٣).

وقد يقول قائل: كيف نوفق بين هذه الرواية وبين ماجاء في البخاري عن ابن عمر - الله سمع رسول الله الذا وفع رأسه من الركوع في الركعة الأخيرة من الفجر يقول: اللهم العن فلاناً وفلاناً بعد ما يقول: سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد، فأنزل الله ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْرِشَى مَ \* لَكُ الله مُونَ المُمُونَ ﴾ (١).

والجواب على هذا الإشكال ذكره الحافظ ابن حجر -رحمه الله-فقال: (وطريق الجمع بينه -أي حديث أنس- وبين حديث ابن عمر أنه وعا على المذكورين بعد ذلك في صلاته فنزلت الآية في الأمرين معاً » (٢).

2- ومما استدل به على مدنية سورة آل عمران مما يتعلق في سبب النزول قصة وفد نجران (٣)، فقد أجمع علماء التفسير وكتاب السيرة على أن صدر سورة آل عمران إلى الآية (٨٣) وهي قوله تعالى : ﴿ أَفَغَيْرَدِينِ اللّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَن فِي السّمَوَتِ وَالأَرْضِ طَوْعاً وَكُرُهاً وَإِلّيه يُرْبَعُونَ ﴾ نزل في قصة وفد نجران، وما حرى بين أعضاء ذلك الوفد وبين رسول الله همن نقاش، ولم يكن ذلك الوفد وفد على الرسول ه إلا في المدينة، بل في مسجده عليه الصلاة والسلام كانت تلك المناقشة كما في رواية ابن

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۷۳/۸-۷۷) برقم (٤٥٥٩) كتاب التفسير، باب ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْرِ شَيَّ ﴾.

 <sup>(</sup>۲) الفتح (۸/۵۷).

مدينة عريقة التاريخ عند العرب، وتقع في الجنوب الغربي من المملكة العربية السعودية بين صعدة وأبها. معجم المعالم الجغرافية (ص: ٣١٤).

إسحاق في السيرة (١).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- في معرض رده على من قال: إن صدر سورة آل عمران نزل بسبب سؤال اليهود عن حروف المعجم في ﴿ الم ﴾: «فهذا نقل باطل، أما أولاً: فلأنه من رواية الكلبي، وأما ثانيا: فهذا قد قيل إنهم قالوه في أول مقدم النبي ﷺ إلى المدينة، وسورة آل عمران إنما نزل صدرها متأخراً لما قدم وفد نجران بالنقل المستفيض المتواتر»(٢).

إن الخلاف الواقع بين أهل العلم في قصة وفد نجران هو تاريخ قدوم ذلك الوفد، هل كان قدومهم قبل عام الوفود أم أنَّ قدومهم مع الوفود في العام التاسع، إذ قد كانت تلك السنة اشتهرت بأنها سنة الوفود، وقبل أن أذكر أقوال أهل العلم في تاريخ قدوم الوفد لنذكر القصة كما وردت في كتب التفسير والسيرة التي روت هذه القصة.

أخرج ابن أبي حاتم -رحمه الله- في تفسيره من طريق عبد الله بن أبي جعفر الرازي عن أبيه عن الربيع قوله: ﴿ الْمِلْ اللَّهُ لاَ إِلَّهُ وَالحَيُّ اللَّهُ لاَ إِلَهَ إِلاّ هُوَ الحَيُّ اللَّهُ وَالْمَارِي عَن أبيه عن الربيع قوله: ﴿ الْمَلْ اللَّهُ لاَ الله الله اللَّهُ الْمَدْب والبهتان، لا إله إلا الله لم وقالوا له: من أبوه؟ فقالوا على الله الكذب والبهتان، لا إله إلا الله لم يتخذ صاحبة ولا ولداً، فقال لهم النبي ﷺ: ألستم تعلمون أن ربنا حي لا يموت، وأن عيسى يأتي عليه الفناء؟ قالوا: بلى، قال: فهل يملك عيسى من ذلك شيئا؟ قالوا: لا، قال: أفلستم تعلمون أن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء؟ قالوا: بلى، قال: فهل يملك عيسى من ذلك

<sup>(</sup>۱) انظر: سيرة ابن هشام (۲/١١٠-١١١).

<sup>(</sup>۲) مجموع الفتاوي (۱۷/۳۹۸-۳۹۹).

شيئا إلا ماعلم؟ قالوا: لا، قال: فإن ربنا صوّر عيسى في الرحم كيف شاء، ألستم تعلمون أن ربنا لايأكل الطعام ولا يشرب الشراب ولا يحدث الحدث؟ قالوا: بلى، قال: ألستم تعلمون أن عيسى حملته أمه كما تحمل المرأة ثم وضعته كما تضع المرأة ولدها، ثم غذي كما يغذى الصبي، ثم كان يطعم الطعام ويشرب الشراب، ويحدث الحدث؟ قالوا: بلى، قال: فيكف يكون هذا كما زعمتم؟ فعرفوا ثم أبوا إلا جحوداً، فأنزل الله فيكف يكون هذا كما زعمتم؟ فعرفوا ثم أبوا إلا جحوداً، فأنزل الله

الإتقان (٢/٣٣/١).

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن أبي حاتم –القسم المطبوع (۲۰/۲۰/۲) برقـم (۱۸) وإسناده حسـن؛ لأن رواية أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس رواية عن نسخة مشهورة.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- مشيراً إلى شهرة هذا الإسناد عند أهل العلم: (هكذا رواه ابن أبي حاتم بالإسناد المعروف عن الربيع بن أنس)) دقائق التفسير (٥٠٤/٥).

وحكم بعض أهل العلم بصحة هذا الطريق، فقد قال الإمام السيوطي -رحمه الله- (روأما أبي بن كعب فعنه نسخة كبيرة يرويها أبو جعفر الرازي عن الربيع بن أنس عن أبي العالية عنه، وهذا إسناد صحيح، وقد أخرج ابن حرير وابن أبي حاتم منها كثيراً، وكذا الحاكم في مستدركه، وأحمد في مسنده)).

وقد أخرج قصة وف في بحران مطولة ابن إسحاق في السيرة، انظر: سيرة ابن هشام (٢/ ٦٠١- ٢١١)، وابن سعد في الطبقات (٣٥٧/١)، والبيهقي في دلائل النبوة (٣٥٧-٣٩٧)، وأصل القصة في الصحيح عن حذيفة بن اليمان.

انظر: صحيح البخاري مع الفتح (٦٩٥/٧) برقم (٤٣٨٠) كتاب المغازي، بــاب قصــة أهـل نجران.

كما ساق الإمام ابن القيم -رحمه الله- القصة في زاد المعـاد (٦٢٩/٣-٦٣٨) وأعقبهـا بفصل رائع أسماه ((فقه قصة وفد نجران)).

### تا ريخ قدوم وفد نجران:

احتلف العلما ء في تاريخ قدوم وفد نجران إلى فريقين:

الفريق الأول: جمهور المفسرين، ويرون أن قدوم الوفد كان في العام التاسع، وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير -رحمه الله-: «سورة آل عمران مدنية، لأن صدرها إلى ثلاث وثمانين آية منها نزل في وفد نجران، وكان قدومهم في سنة تسع من الهجرة»(١).

أدلة الفريق: استدل الفريق الأول بما يلي:

الدليل الأول: ما ثبت أن أهل نجران هم أول من أدّى الجزية إلى رسول الله ﷺ، وآية الجزية إنما أنزلت بعد الفتح، وهي قوله تعالى : ﴿ قَتِلُواْ الذِينَ لاَيُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلاَ باليَوْمِ الأَخِرِ ﴾ الآية(٢)(٣).

الدليل الثاني: ما ورد في كتاب «الخراج» للإمام أبي يوسف (١٠) «والطبقات الكبرى» لابن سعد (٥) من وثيقة كتبت بالعهد النبوي لنصارى بحران، وكان من شهود تلك الوثيقة أبو سفيان (١) ومما هو معلوم أن أبا

تفسیر ابن کثیر (۱/۱ه۳).

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة الآية (٢٩).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير (١/٣٧٨-٣٧٨) بتصرف.

 <sup>(</sup>٤) هو القاضي يعقوب بن إبراهيم الكوفي -صاحب أبي حنيفة -تــوفي- رحمــه الله- سنة
 (١٨٢ هـ) .
 ترجمته: الجواهر المضية في طبقات الحنفية (٦١١/٣-٦١٣)، تاج التراجم لابن قُطْلُوبفا

<sup>(</sup>ص: ٣١٥–٣١٧). (٥) همو محمد بن سعد البصري صاحب الطبقات الكبرى تــوفي -رحمــه الله- ســنة (٢٣١هـ).

تُرجمته: تاريخ بغداد (٣٢١/٥)، وفيات الأعيان (١/٤).

<sup>(</sup>٦) انظر الخراج للإمام أبي يوسف (ص: ٤٠) والطبقات الكبرى لابن سعد (٣/٢) - ٥٥).

سفيان قد أسلم في فتح مكة.

الدليل الثالث: ما اشتهر من أن سنة تسع كانت سنة الوفود، ومن هنا نجد أن الحافظ ابن كثير -رحمه الله- ذكر هذه القصة في حوادث السنة التاسعة(١).

الفريق الثاني: يرى هذا الفريق أن قدوم الوفد كان قبل عام الوفود، وممن يرى هذا الراي ابن عاشور، والأستاذ محمد عزة دروزة -رحمهما الله تعالى-.

يقول ابن عاشور بعد أن ذكر القصة: «فمن ظن من أهل السير أن وفد نجران وفدوا في سنة تسع فقد وهم وهماً انجر إليه من اشتهار سنة تسع بأنها سنة الوفود، والإجماع على أن سورة آل عمران من أوائل المدنيات، وترجيح أنها نزلت في وفد نجران يعينان أن وفد نجران كان قبل سنة الوفود»(٢).

ويقول الأستاذ دروزة مبدياً رأيه في هذا الصدد: «وإجماع الروايات على أن الفصل الأول –أي من هذه السورة – في صدد هذا الوفد، وبحيء هذه السورة في روايات ترتيب النزول كثالثة سورة أو ثانية سورة مدنية قد يسوغان القول إن وفد نجران قد قدم في وقت مبكر حداً من العهد المدني رغم ما يبدو لأول وهلة من عدم احتمال ذلك، استناداً إلى ما هو معروف من ظروف السيرة النبوية في أوائل العهد المدني»(٣).

ويوضح الأستاذ دروزة رأيه أكثر فيقول في كتابه «سيرة الرسول

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية (٥/٤٨-٥١).

<sup>(</sup>۲) التحرير والتنوير (۲/۲).

<sup>(</sup>٣) التفسير الحديث (٨٠/٧-٧١).

صورة مقتبسة من القرآن الكريم»: «ومهما يكن من أمر فالذي نميل إليه هو أن قدوم الوفد كان بعد صلح الحديبية أي في أواخر السنة الهجرية السادسة»(١).

ولعل التكلف في ربط الآيات القرآنية على وفق نزولها هو الذي حعل الشيخ بن عاشور والأستاذ دروزة يلجئان إلى هذا الرأي، فهما يريدان أن يكون قدوم وفد نجران قريبا من غزوة أحد التي أنزل الله فيها ما يقارب ستين آية.

ولا حاجة لهذا التكلف، فليس من الضرروري أن يكون ترتيب الايات في السورة تابعاً لترتيب نزولها؛ فكثيرا ما نرى آيات متقدمة في الذكر ومتأخرة في النزول، فترتيب الآيات في السور مستقل عن ترتيب نزولها، ومن هنا لامانع أن يكون صدر سورة آل عمران الذي نزل بمناسبة قدوم وفد نجران في العام التاسع من الهجرة متأخراً في النزول عما في وسط السورة من آيات نزلت في غزوة أحد التي كانت في السنة الثالثة من الهجرة. المهم هو وحدة الموضوع والاتساق فيها بين الآيات رغم اختلاف أوقات نزولها، وتعدد أسبابه، فالتفاوت الزمني لايؤثر في ترابط أجزاء السورة، وهذا في الحقيقة وجه من وجوه إعجاز القرآن الكريم.

ولعل سائلا يسأل فيقول: كيف نجمع بين ما ثبت في صحيح البخاري من كتابة قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَأْهَلُ الكِتُنبَ تَعَالُوا ۚ إِلَى كَلِمَةٍ سَواءٍ يَيْنَنا وَيَيْنَكُمْ أَلا نَعْبُدَ إِلا اللَّهَ ﴾ الآية (٢) إلى هرقل ملك الروم (٣) - ومعلوم أن

<sup>·(</sup>YTY/Y) (1)

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران الآية (٦٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: صحيح البخاري مع الفتح (٢/١) برقم (٦) كتاب بدء الوحي.

الكتب كانت قبل الفتح وبعد الحديبية ولم يقع حلاف بين المؤرحين في ذلك – وبين القول إن صدر سورة آل عمران إلى بضع وثمانين آية نزل في وفد نجران؟

والجواب: جمع الحافظ ابن كثير -رحمه الله- بين هذين القولين بعدة احتمالات، وإن كان بعض تلك الإحتمالات تبدو ضعيفة، كما جمعه الحافظ ابن حجر -رحمه الله-.

يقول الحافظ ابن كثير –رحمه الله – في الجمع بين القولين: «والجواب من وجوه: أولاً: يحتمل أن هذه الآية نزلت مرتين، مرة قبل الحديبية، ومرة بعد الفتح.

ثانيا: يحتمل أن صدر سورة آل عمران نـزل في وفـد نحـران إلى هـذه الآية، وتكون هذه الآية نزلت قبل ذلـك، ويكون قـول ابـن إسـحاق إلى بضع وثمانين آية ليس بمحفوظ لدلالة حديث أبي سفيان.

ثالثا: يحتمل أن قدوم وفد نجران كان قبل الحديبية، وأن الذي بذلوه مصالحة عن المباهلة لاعلى وجه الجزية.

رابعا: يحتمل أن رسول الله ﷺ لما أمر بكتب هذا في كتابه إلى هرقبل لم يكن نزل بعد، ثم أنزل القرآن موافقة له ﷺ، كما نزل بموافقة عمر بن الخطاب في الحجاب وفي الأسارى، وفي عدم الصلاة على المنافقين، وفي قوله تعالى : ﴿ وَاتَّخِذُواْ مِن مَقَامِ إِبْرَ رَهِيمَ مُصَلَّى ﴾ وفي قوله : ﴿ عَسَى رَبُهُ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبْدَلِهُ أَرْوَاجاً ﴾ الآية»(١).

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر (۱/۳۷۹–۳۸۰).

واستبعد الحافظ ابن حجر –رحمه الله– إلى احتمال تعدد نـزول الآية ، فيقول : «وجوز بعضهم نزولها مرتين، وهو بعيد»(١).

ومال الحافظ -رحمه الله - إلى احتمال أن الآية من موافقات النبي ﷺ، فيقول في هذا الصدد: «وقيل إن النبي ﷺ كتب ذلك قبل نزول الآية فوافق لفظه لفظها لما نزلت، والسبب في هذا أن هذه الآية نزلت في قصة وفد بحران، وكانت قصتهم سنة الوفود سنة تسع، وقصة أبي سفيان كانت قبل ذلك سنة ست.»(٢).

وخلاصة القول: أن مدنية سورة آل عمران واضحة وضوح الشمس في رابعة النهار، وما ذكره النجم النسفي من نسبة مكية هذه السورة إلى عكرمة والحسن البصري لايصح نسبته إليهما؛ إذ إن روايتهما في ترتيب السور المكية والمدنية أخرجها البيهقي -رحمه الله- وفيها ثبت أن سورة آل عمران ثالث سورة في ترتيب القرآن المدني (٣).

<sup>(</sup>١) الفتح (١/٢٥).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٣) انظر دلائل النبوة (١٤٣/٧).

### المبحث الثالث: سورة النساء

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها.

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على مدنية السورة.

### المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها(١)

### وفيه مسألتان:

### المسألة الأولى:عرض موجز لمحتوى السورة

إن نظرة عاجلة لمحتوى سورة النساء توحي لناظرها أن هذه السورة مدنية، فالقارئ للسورة يرى في أسلوبها وموضوعاتها سمات القرآن اللدني، فهي تتحدث بإسهاب عن المبادئ والأصول التي يقام عليها المحتمع الإسلامي، بدءً من الأسرة فالمحتمع فالدولة.

وهكذا تتجلى في السورة الخصائص الـتي اختصـت بهـا السـور المدنية (٢).

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة، الآية رقم (١، ٥٨).

<sup>(</sup>٢) أفرد الدكتور محمد محمد المدني كتاباً حاصاً في معالجة سورة النساء لـقضايا المحتمع بعنوان: ((المجتمع المثالي كما تنظمه سورة النساء)) وهو من منشورات الـدار المصرية للنشر والتوزيع.

## المسألة الثانية: ذكر أقوال أهل العلم في السورة:

أجمع المفسرون على أن سورة النساء مدنية (١)، ولم أحد أحداً قال مكيتها اللهم إلا ما ذهب إليه النحاس في «معاني القرآن» من مكية السورة واستند في ذلك إلى أن قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّوا الأَمَذَتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ الآية (٢)، نزل بمكة في قصة مفتاح الكعبة (٣).

وقد نوقش على رأي النحاس بما يلي:

أولاً: ورد في البخاري بسنده عن عائشة -رضي الله عنها- في حديث طويل وفيه «وما نزلت سورة البقرة والنساء إلا وأنا عنده»(٤) ومعلوم أن النبي الله له يدخل على عائشة إلا بالمدينة.

قال الإمام البقاعي -رحمه الله- بعد أن أشار إلى رأي الجمهور ورأي النحاس أيضا: «والظاهر الأول- أي رأي الجمهور- فإن في البخاري عن عائشة -رضي الله عنها-» فذكر الحديث ثم قال: «ولا خلاف أن النبي إنما بني بها بالمدينة»(٥).

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله-: «وأشارت بقولها «وأنا عنده» أي بالمدينة، لأن دخولها عليه إنما كان بعد الهجرة اتفاقا»(١).

<sup>(</sup>۱) انظر نقل الإجماع في: الإيضاح لمكي (ص: ۲۰۷)، مصاعد النظر (۸٦/۲)، بصائر ذوي التمييز (۱٦٩/۱).

<sup>(</sup>٢) سورة النساء الآية (٥٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: معانى القرآن للنحاس (٧/٢).

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه انظر: ص: ٣٧٣).

<sup>(</sup>٥) مصاعد النظر (١/٨٦/٨).

<sup>(</sup>١) الفتح (١/٢٥٦).

ثانيا: وعلى فرض أن قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّواْ الأَ مَـٰذَتِ إِلَى أَهۡلِهَا ﴾ مكيه ؟ فهل يلزم أن تكون السورة كلها مكية ؟

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- في معرض شرحه لحديث عائشة السابق: «وفي الحديث ردّ على النحاس في زعمه أن سورة النساء مكية، مستنداً إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّواْ الاَّ مَذَتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ نزلت بمكة اتفاقا في قصة مفتاح الكعبة، لكنها حجة واهية، فلا يلزم من نزول آية أو آيات من سورة طويلة بمكة إذا أنزل معظمها بالمدينة أن تكون مكية، بل الأرجح أن جميع ما نزل بعد الهجرة معدود من المدنى»(۱).

ويقول السيوطي -رحمه الله- مشيراً إلى عـدم وحاهـة رأي النحـاس «إذا تأملت ما أوردناه من أسباب نزول آيات هـذه السورة عرفت الـردّ على من قال بأنها مكية»(٢).

وانطلاقا من مبدأ ضرورة الجمع بين الأقوال وعدم اعتماد الناقد على مقالة واحدة فإنني رجعت إلى مؤلفات النحاس المتوفرة بين أيدينا(٣)، وذلك للوصول إلى الرأي الذي استقر عليه الإمام النحاس أخيراً، وقد تبين لي من خلال تلك المراجعة أن النحاس -رحمه الله- رجع عن القول بمكية سورة النساء، إذ وحدته يقول بمدنيتها في كتابه «الناسخ والمنسوخ في كتاب الله عزوجل واختلاف العلماء في ذلك» ، حيث قال بعد أن ذكر

<sup>(</sup>١) الفتح (٨/٢٥٢).

<sup>(</sup>٢) لباب النقول في أسباب النزول (ص: ٨٦).

من المؤلفات التي رجعت إليها غير معاني القرآن: الناسخ والمنسوخ ، وإعراب القرآن،
 والقطع والاثتناف.

مكية سورة الأنعام بسنده عن ابن عباس -رضي الله عنهما- ما نصه: «وما تقدم من السور مدنيات أعيي سورة البقرة وآل عمران والنساء والمائدة حدثني يموت بذلك الإسناد بعينه»(١).

كما تبين لي أن كتاب «معاني القرآن » من أسبق تأليفات النحاس، فكثيراً ما يجد القارئ لمؤلفاته إحالات إلى ذاك الكتاب ولاسيما في كتابيه «الناسخ والمنسوخ» و «إعراب القرآن» (٢) ، وهكذا ينبغي أن يكون التعامل مع أقوال أهل العلم فيقدم القول المتأخر على القول المتقدم، فكثير من العلماء يقول قولاً يظن صحته، ثم يرجع عنه إلى قول آخر (٣) ، وهذا من فضائلهم.

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٣١).

 <sup>(</sup>۲) فعلى سبيل المشال يقول النحاس في الناسخ والمنسوخ (۱۳۸/۲) عند قوله تعالى :
 ﴿ وَإِن خِفْتُمْ أَلاً تُقْسِطُواْ فِي اليَتَمَى فَادَكِحُواْ مَاطَابَ لَكُمْ مِنَ النِسَاءِ ﴾ الآية: ((في هـذه الآية إشكال وتفسير ونحو، وقد ذكرنا ما فيها إلا ما كان من النسخ)) .

وذكر النحاس -رحمه الله- هـذا الإشكال والجواب عنه في معاني القرآن. انظر: (١٣/٢-١٤).

وفي قوله تعالى : ﴿ لَوَلاَكِتَ ثِمِنَ اللّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيْمٌ ﴾ يقول النحاس في الناسخ والمنسوخ (٣٩٣/٢): ((قيل: المعنى لولا أن الله تعالى سبق منه أنه لايعذب أحداً على الآ بعد التقدم إليه لعاقبكم قبل، وقيل لولا أنه سبق من الله تعالى أنه لايعذب أحداً على صغيرة إذا احتنبت الكبائر لعاقبكم، وفيه غير هذا قد ذكرته)).

انظر هذه الإحالة في: معاني القرآن (٣/١٧٠-١٧١).

هذا وقد نسب حاجي خليفة إلى النحاس تفسيراً، ولعل المراد بهذا التفسير كتابه ((معاني القرآن)) ففيه مادة تفسيرية واسعة، ويؤيد ما قلته قول حاجي خليفة نفسه: ((قصد فيه الإعراب، لكنه ذكر القراءات التي يحتاج أن يبيّن إعرابها، والعلل فيها، وما يحتاج فيه من المعاني)). كشف الظنون (٢٠/١).

<sup>(</sup>٣) فهل يجوز على سبيل المثال أن ينسب إلى ابن عباس القول بجواز نكاح المتعة.

ويرى علقمة(١) أن صدر سورة النساء نزل بمكة بدليل افتتاحها بخطاب ﴿ يَأْتُهَا النَّاسُ ﴾، وسائرها بالمدينة(٢).

ورأي علقمة هذا غير وحيه ؛ إذ إن الافتتاح بخطاب ﴿ يَأْتُهَا النَّاسُ ﴾ وإن كان من سمات القرآن المكي إلاّ أنه ضابط غير مطرد في جميع القرآن كما سبق تفصيله(٣).

قال ابن عاشور -رحمه الله- مناقشا دعوى نزول صدر هذه السورة محكة: «والحق أن الخطاب بياأيها الناس لايدل إلا على إرادة دحول أهل مكة في الخطاب، ولا يلزم أن يكون ذلك بمكة ولا قبل الهجرة، فإن كثيراً مما فيه ياأيها الناس مدنى بالاتفاق»(٤).

والآن آن الأوان لنعرض الروايات الدالة على مدنية السورة.

<sup>(</sup>۱) هو ابن قيس بن عبد الله النجعي الكوفي، توفي رحمه الله- سنة (۱۹۲) ترجمته: الطبقات الكبرى لابن سعد (۸٦/٦)، تذكرة الحفاظ (٥/١).

<sup>(</sup>۳) انظر (ص: ۱۹۲).

<sup>(</sup>٤) التحرير والتنوير (٢١٢/٤).

#### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة

- في حديث البخاري السابق عن عائشة -رضي الله عنها- وفيه «وما نزلت سورة البقرة والنساء إلا وأنا عنده»(١).

٢- أخرج الإمام البخاري بسنده عن البراء بن عازب شه قال: «آخر سورة نزلت براءة وآخر آية نزلت ﴿ يَسْتَفُتُونَكَ ﴾»(٢).

وجه الدلالة: إن وصف الآخرية بهذه الآية، وهي من آيات سورة النساء يقتضي أن تكون الآية مدنية النزول، كما أنه لايوجد في القرآن الكريم آية قيل بأنها من آخر ما نزل من القرآن وهي في سورة مكية، فكل الآيات التي ذكرت لها الآخرية تندرج ضمن سور مدنية.

۳- وأخرج ابن مردويه بسنده عن زيد بن ثابت قال: «نزلت سورة النساء بالمدينة»(٣).

وأخرج ابن الضريس من طريق عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس فذكر السور المكية والمدنية، وسورة النساء من القسم المدنى (3).

٥- وأحرج النحاس بسنده عن ابن عباس أن سورة النساء مدنية(٥).

<u>٦</u> وأخرج ابن مردويه بسنده عن عبد الله بن الزبير قال: «نزلت سورة النساء بالمدينة»(١).

<sup>(</sup>۱) انظر تخریجه (ص: ۳۷۳) .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (١١٧/٨) برقم (٤٦٠٥) كتاب التفسير، باب ﴿ يَسْتَغُتُونَكَ قُل اللَّهُ يُفْتِيكُم فِي الكَلدَلةِ ﴾ الآية.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (١/٨٥٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٦١٦-٣١٧).

<sup>(</sup>٦) تفسير ابن كثير (١/٨٥٤).

٧- وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد فذكر السور المكية والمدنية وسورة النساء من القسم المدني(١).

 $-\Lambda$  وأحرج البيهقي من طريق عليّ بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية، وسورة النساء من القسم المدنى(٢).

وأخرج الحارث المحاسبيّ من طريق سفيان بن عيينة عن معمر عن  $\frac{-9}{6}$  قتادة فذكر السور المدنية ومنها سورة النساء(7).

<u>۱۰</u> وأخرج ابن المنذر بسنده عن قتادة قال: «نـزل بالمدنيـة النساء»(٤).

<u>۱۱</u> وأخرج ابن الأنباري من طريق حجاج بن منهال عن همام عن قتادة فذكر السور المدنية، وقال في القسم المكي: «وسائر القرآن نزل عكة» ومن القسم المدنى سورة النساء. (°).

-17 وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة فذكر السور المدنية، ومنها سورة النساء(١).

-17 وذكر الزهري ترتيب السور المكية والمدنية، وسورة النساء من القسم المدنى ( $^{(Y)}$ ).

<sup>(</sup>١) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: دلائل النبوة (٢/٧) ١٤٣-١٤١).

<sup>(</sup>٣) انظر: فهم القرآن (ص: ٣٩٥).

<sup>(</sup>٤) الدر المنثور (٢/٢٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير القرطبي (١١/١٦-٢٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

<sup>(</sup>٧) انظر: تنزیل القرآن (ص: ٣٠).

١٤ - وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة النساء مدنية(١).

١٥-وذكر أبو القاسم النيسابوري ترتيب السور المكية والمدنية وسورة النساء من القسم المدنى (٢).

 $\frac{71-}{}$  وعدّد ابن شيطا في روايته للمكي والمدني السور المدنية، ومنها سورة النساء( $^{(7)}$ ).

<sup>(</sup>١) انظر: البيان للداني (ص: ١٤٦).

 <sup>(</sup>۲) انظر: التنزيل وترتيبه (۲۲۳ق/ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

### المطلب الثالث : بعض روايات أسباب النزول الدالة على مدنية السورة

ا- أحرج الإمام البخاري -رحمه الله- في صحيحه بسنده عن عروة بن الزبير قال: «خاصم الزبير رجلا من الأنصار في شريج من الحرة (۱)، فقال النبي ﷺ: اسق يازبير ثم أرسل إلى جارك، فقال الأنصاري يا رسول الله، أن كان ابن عمتك؟ فتلون وجهه، ثم قال: اسق يا زبير ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجَدر (۲)، ثم أرسل الماء إلى جارك، واستوعى النبي ﷺ للزبير حقه في صريح الحكم حين أحفظه الأنصاري وكان أشار عليهما بأمر لهما فيه سعة، قال الزبير: فما أحسب هذه الآيات إلا نزلت في ذلك ﴿ فَلا وَرَبّك لا يُؤمنون حَتّى يُحكّمُوكَ فِيمَا شَجَرَيّيَنَهُمْ ﴾ (۱).

وجه الدلالة: في الحديث دليل على أن الآية نزلت بسبب مخاصمة الزبير مع الأنصاري، ومما هو معلوم أن ما نزل من القرآن في شأن الأنصار كان في المرحلة المدنية.

٢- وأخرج الإمام البخاري -رحمه الله- في صحيحه بسنده عن

<sup>(</sup>۱) والشريج جمع شُرْج هو مسيل الماء، وأضيف إلى الحرّة لكونها فيها، والحـرّة أرض ذات حجارة سود كأنها أحرقت بالنار، والمراد بها هنا موضع معروف بالمدينة.

انظر: النهاية (٢/٢٥٤)، الفتح (٥/٤٤).

 <sup>(</sup>۲) المراد به هنا المُسَنَّاة وهو ما رفع حول المزرعة كالجِدَار.
 انظر: النهاية لابن الأثير (۲۶٦/۱).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتـــح (١٠٣/٨) برقــم (٤٥٨٥) كتــاب التفســير، بــاب ﴿ فَلاَ وَرَبِّكَ لاَيْوْمُنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ يَيْنَهُمْ ﴾.

وأخرجه البخاري أيضا في كتـاب الشـرب والمسـاقاة برقـم (٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢) وفي الصلح برقم (٢٧٠٨).

زيد بن ثابت في قال: ﴿ فَمَالَكُمْ فِي المُذَفِقِينَ فِئَيْن ﴾ رجع ناس من أصحاب النبي في من أحد وكان الناس فيهم فرقتين: فريق يقول اقتلهم، وفريق يقول لا، فنزلت ﴿ فَمَالَكُمْ فِي المُذَفِقِينَ فِئَيْنَ ﴾ (١).

وجه الدلالة: في الحديث دليل على أن الآية نزلت بعد الانصراف من غزوة أحد، وكما سبقت الإشارة إليه أن غزوة أحد وقعت في شوال من السنة الثالثة للهجرة(٢)، كما أن النفاق لم يكن إلا بالمدينة.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- مضعّفا قول من قال بمكية سورة الحديد: «وقد قيل إنها مكية وهو ضعيف، لأن فيها ذكر المنافقين وذكر أهل الكتاب، وهذا إنما نزل بالمدينة»(٣).

\_\_\_\_ وأخرج الإمام البخاري – رحمه الله – بسنده عن سهل بن سعد الساعدي أنه رأى مروان بن الحكم في المسجد، فأقبلت حتى حلست إلى جنبه، فأخبرنا أن زيد بن ثابت أخبره «أن رسول الله ملل أملى عليه (لا يستوي القاعدون من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله ) فجاءه ابن أم مكتوم وهو يُملُّها عليّ، قال: يا رسول الله لو أستطيع الجهاد لجاهدت –وكان أعمى – فأنزل الله على رسوله مليّ وفخذه على فخذي، فقلت عليّ حتى خفت أن ترض فخذي، ثم سُرِّي عنه فأنزل الله ﴿ غَيْرُ الشَّرَ ﴾ (٤)

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (١٠٤/٨) برقم (٤٥٨٩) كتاب التفسير، باب ﴿ فَمَالَكُمْ فَمَالُكُمْ فِي المُذْفِقِينَ فِتَيْنِ وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ ﴾ الآية.

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ٩٨٩).

<sup>(</sup>۳) مجموع الفتاوى (۱۹۳/۱۷).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري مع الفتح (١٠٨/٨) برقم (٤٥٩٢) كتاب التفسير بــاب ( لايســتوي القاعدون من المؤمنين والجحاهدون في سبيل الله ) الآية.

وحه الدلالة: في الحديث دلالة على أن الآية نزلت في أهل الأعذار الذين يباح لهم ترك الجهاد من العمى والأعرج والمرضى، وكما سبق في مميزات المدني أن الجهاد وما يتعلق به من أحكام لم يكن إلا في المرحلة المدنية(١).

2- وأخرج الإمام مسلم - رحمه الله - بسنده عن أبي سعيد الخدري «أن رسول الله لله يوم حنين بعث جيشا إلى أوطاس (٢)، فلقوا عدوا فقاتلوهم فظهروا عليهم وأصابوا لهم سبايا، فكان ناساً من أصحاب رسول الله لله تحرجوا من غشيانهن من أجل أزواجهن من المشركين، فأنزل الله عزوجل في ذلك ﴿ وَالمُحْصَذَتِ مِنَ النّسَاءُ إِلاّمَامَلَكَتَ أَيْمُنكُمْ ﴾ أي فهن حلال لكم إذا انقضت عدّتهن (٣).

وحه الدلالة: في الحديث دلالة على أن الآية نزلت في شأن سبايا غزوة حنين، قال ابن القيم -رحمه الله- مشيراً إلى السبب الذي ذكرناه (روهو الصحيح)(٤).

وقال الحافظ ابن كثير -رحمه الله-: «فإن الآية نزلت في ذلك»(٥)

<sup>(</sup>۱) انظر (ص: ۱۷۱–۱۷۲).

 <sup>(</sup>۲) واد في ديار هوازن، فيه كانت وقعة حنين، ويسمى الآن أم خرمان.
 انظر: معجم البلدان (۳۳٤/۱)، معجم المعالم الجغرافية (ص: ۳٤٦-٣٥)، تعليقات حمد الجاسر على كتاب المناسك لأبي إسحاق الحربي (ص: ٣٤٦).

 <sup>(</sup>۳) صحیح مسلم (۱۰۷۹/۲) برقم (۱٤٥٦) کتاب الرضاع، باب حواز وطء المسبیة
 بعد الاستبراء وإن کان لها زوج انفسخ نکاحها بالسبی.

<sup>(</sup>٤) زاد المعاد (٥/١٣١).

تفسير ابن كثير (١/٤٨٤) وانظر ما يؤيد ذلك أيضا في: أضواء البيان (١٠/٣٢).

وكما هو ثابت في كتب السير والتاريخ فإن حنيناً وقعت في شوال من السنة الثامنة للهجرة(١).

وخلاصة القول: لو لم تكن معنا أدلة أخرى في مدنية سورة النساء غير الموضوعات التي عالجتها السورة لكفي.

قال القرطبي -رحمه الله-: «ومن تبيّن أحكامها علم أنها مدنية لاشك فيها»(٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: البداية والنهاية (۳۲۱/٤)، المواهب اللدنية بالمنح المحمدية للقسطلاني (۱/۲ ۹-۹۷).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي (١/٥).

### المبحث الرابع: سورة المائدة

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة

المطلب الثاني : أقوال أهل العلم في السورة

المطلب الثالث: الروايات الدالة على مدنية السورة

المطلب الرابع: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مدنية السورة

### المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة(١)

سورة المائدة من أواخر سور القرآن نزولاً، ولأجل هذا قد تحدثت عن أمرين بارزين في حديث القرآن المدني، وهما:

الأمر الأول: تشريع ينظم شؤون المسلمين في حاصة أنفسهم وفي معاملة من يخالطون.

الأمر الثاني: إرشادات لطرق المحاجّه والمناقشة وبيان الحـق في المزاعـم التي كان يثيرها أهل الكتاب، مما يتصل بالعقائد والأحكام.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- مشيراً إلى أن جماع حديث هـذه السورة هـو الأحكام التشريعية: «أجمع سورة في القرآن لفروع التشريع من التحليل والتحريم والأمر والنهي»(٢).

ويقول سيد قطب -رحمه الله- في حديثه عن السورة: «نجد في هذه السورة موضوعات شتى، الرابط بينها جميعاً هو هذا الهدف الأصيل الذي حاء القرآن كله لتحقيقه: إنشاء أمة، وإقامة دولة، وتنظيم محتمع، على أساس من عقيدة خاصة، وتصور معين، وبناء حديد، الأصل فيه إفراد الله سبحانه بالألوهية والربوبية، والقوامة، والسلطان، وتلقي منهج الحياة وشريعتها، ونظامها، وموازينها وقيمها منه وحده بلا شريك»(٣).

<sup>(</sup>۱) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة: الآيــة رقــم (۸۲،٦٧،۳، ۸۶، ۸۶، ۸۶).

<sup>(</sup>۲) مجموع الفتاوي (۱ / ٤٤٨)، وانظر: دقائق التفسير (٣/٥).

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن (٢/٨٢٥).

### المطلب الثاني: أقوال أهل العلم في السورة

أجمع أهل التفسير على أن سورة المائدة مدنية (١)، غير أنهم اختلفوا في تفسير بعض الروايات الدالة على نزول السورة دفعة واحدة، هل المراد حملها على ظاهرها؟ أم الاعتماد على روايات أخرى دالة على نزول آيات السورة في أوقات متفرقة ؟ وفيما يلى أدلة كلا الفريقين:

### أدلة القائلين بنزول السورة دفعة واحدة:

٢- ما أخرجه الإمام أحمد في مسنده من طريق ابن لهيعة عن يحيى بن

<sup>(</sup>۱) انظر نقل الإجماع في : المحرر والوحيز (٥/٥)، تفسير القرطبي (٣٠/٦)، مصاعد النظـر (١٠٤/٢)، بصائر ذوي التمييز (١٧٨/١).

 <sup>(</sup>۲) علم للناقة، منقول من قولهم: ناقة عضباء: أي مشقوقة الأذن، ولم تكن مشقوقة الأذن،
 انظر: النهاية (۲/۱۵۳).

<sup>(</sup>٣) الدق هو الكسر والرض في كل وجه. انظر: لسان العرب (١٠٠/١٠).

<sup>(</sup>٤) المسند (٦/٤٠٥) برقم (٢٧٥٦٢) طبعة المكتب الإسلامي المرقمة وفي الإسناد شهر بن حوشب، وليث بن أبي سليم، وكلاهما فيه ضعف كما سبق. انظر: (ص: ٢٩٢) هامش رقم (١).

والأثر أخرجه الإمام أحمد في مسنده أيضا (٥٠٧/٦) برقم (٢٧٥٧٩) من طريق سفيان عن ليث به، والطبري في التفسير (٥٢٩/٩) برقم (١١١٠٧) والطبراني في المعجم الكبير (١٧٨/٢٤) برقم (٤٤٩).

عبد الله أن أبا عبد الرحمن الحبليّ حدثه قال: سمعت عبد الله بن عمرو يقول: «أنزلت على رسول الله ﷺ سورة المائدة وهو راكب على راحلته فلم تستطع أن تحمله فنزل عنها»(١).

### أدلة القاتلين بنزول آمات السورة في أوقات وأزمنة مختلفة

استدل القائلون بنزول آيات السورة في فترات مختلفة بطائفة من الأدلة أهمها ما يلي:

١- في صحيح البخاري بسنده عن عمر بن الخطاب أن قول تعالى:
 ﴿ اليَوْمَ أَكْمُلْتُ لَكُمْ دِينكُمْ وَأَتّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾ الآية، نزلت عشية عرفة،
 يوم الجمعة، عام حجة الوداع(٢).

Y- وفي الصحيح أيضا عن عائشة -رضي الله عنها- أن آية التيمم- وهي قوله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الدِينَ ءَامَنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَوةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الصَّلُوةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَلَافِقِ... ﴾ الآية (٣)- نزلت بالبيداء، وذلك بعد انتهائهم من غزوة المريسيع (١)، كما حزم بذلك ابن عبد البر، حيث قال: «والسفر المذكور فيه كان في غزوة المريسيع إلى بني المصطلق بن خزاعة في سنة ست من الهجرة» (٥).

<sup>(</sup>١) المسند (٢٣٤/٢) برقم (٦٦٤٠) طبعة المكتب الإسلامي المرقمة.

قال الحافظ ابن كثير: ((تفرد به أحمد)) تفسير ابسن كثير (٣/٢)، وقبال الهيئمسي: ((رواه أحمد وفيه ابن لهيعة، والأكثر على ضعفه، وقد يحسن حديثه وبقية رجاله ثقات.)) مجمع الزوائد (١٦/٧).

<sup>(</sup>٢) انظر نص الأثر وتخريجه (ص: ٥٩).

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة الآية (٦)

<sup>(</sup>٤) انظر نص الأثر وتخريجه (ص: ٢١٢–٢١٣) .

<sup>(</sup>٥) الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه ((المؤطأ)) من معاني الرأي والآثار (١٤١/٣).

— وفي الصحيح أيضا عن ابن مسعود قال: «شهدت من المقداد بـن الأسود مشهداً لأن أكون صاحبه أحب إليّ مما عدل به: أتى النبي ﷺ وهـو يدعو على المشركين، فقال: لانقول كما قال قوم موسى: ﴿ اذْهَبَ أَنتَ وَحَلْفَ كُنْ وَعَلَى الْمُمْ وَلِينَ يَدِيكُ وَحَلْفَ كُنْ وَرَاتُكُ فَقَتِلاً ﴾ ولكنا نقاتل عن يمينك وعن شمالك، وبين يديك وخلفك، فرأيت النبي ﷺ أشرق وجهه وسره، يعني قوله (۱).

وحه الدلالة: في الحديث ما يفيد أن الصحابة -رضوان الله عليهم-كانوا على علم قبل غزوة بدر بهذه الآيات التي وردت في سورة المائدة، والتي تحكي موقف بني إسرائيل من نبيهم موسى -عليه السلام- وذلك عندما دعاهم إلى دخول الأرض المقدسة.

## الاعتراض الذي اعترض به على القائلين بنزول السورة في فترات مختلفة والجواب عنه:

اعترض على القائلين بنزول السورة في فترات مختلفة بأن قولهم: إن آية التيمم هي آية المائدة، ليس محل اتفاق بين أهل العلم، فقد ذهب بعضهم إلى أنها آية النساء(٢)، قال القرطبي -رحمه الله- معقباً على توقف ابن العربي في تعيين أيّ الآيتين أرادت عائشة بقولها: «فأنزل الله آية التيمم»(٣): «أما قوله -أي ابن العربي- «فلا نعلم أية آية عنت عائشة»

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۳۳٥/۷) برقم (۳۹۵۲) كتــاب المغــازي، بــاب قـــول الله تعالى : ﴿ إِذْ تَستَعَفِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَـابَ لَكُمْ أَنَّى مُمِدُّكُمْ بَأَلْفٍ مِنَ اللَّائِكَةِ مُرْدِونِينَ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) وهي قوله تعالى : ﴿ يَأْتِهَا الذِّينَ ءَامَنُواْ لاَتَّقْرَبُواْ الصَّلَوَةُ وَأَنْتُمْ سَكَمْ ﴾ الآية.

<sup>(</sup>٣) حزء من حديث عائشة، انظر: صحيح البحاري مع الفتح (٥١٤/١) برقم (٣٣٤) كتاب التيمم، باب قول الله تعالى ﴿ فَلَمْ تَجِدُواْ مَآ اَفْتَيَمُّمُواْ صَعِيداً طَيِّباً فالمُسَحُواْ ، وَجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ ﴾.

فهي هذه الآية على ما ذكرنا ١٠٥١)، ويعني القرطبي بالآية آية النساء.

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في توجيه قول القرطبي: «ووجهه بأن آية المائدة تسمى آية الوضوء، وآية النساء لاذكر فيها للوضوء فيتجه تخصيصها بآية التيمم»(٢).

### الجواب عن الاعتراض:

يجاب عن هذا الاعتراض يما يلي:

أولاً: أن رواية الإمام البخاري -رحمه الله- عن عمرو بن الحارث فيها تصريح بأن آية التيمم هي المائدة، ونصها كالتالي: قال الإمام البخاري: حدثنا يحيى بن سليمان، قال: حدثني ابن وهب، قال أخبرني عمرو أن عبد الرحمن بن القاسم حدثه عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها قالت «سقطت قلادة لي بالبيداء، -ونحن داخلون المدينة - فأناخ النبي التي ونزل فثنى رأسه في حجري راقداً، أقبل أبو بكر فلكزني (٣) لكزة شديدة وقال: حبست الناس في قلادة؟ فبي الموت لمكان رسول الله وقد وقال: حبست الناس في قلادة؟ فبي الموت لمكان رسول الله وقد أوجعني، ثم إن النبي الستيقظ، وحضرت الصبح، فالتمست الماء فلم يوجد، فنزلت ﴿ يَا أَيُهَا الذِينَ عَامَنُواْ إِذَا قُمّتُم إلى الصّلوة ﴾ الآية، فقال أسيد بن حضير: لقد بارك الله للناس فيكم ياآل أبي بكر، ما أنتم إلا بركة لهم»(٤).

<sup>(</sup>١) تفسير القرطبي (٥/٢٣٣).

ونص كلام ابن العربي كما في أحكام القرآن (١/١١٥-٥٦٢٥): ((وهي -أي آية التيمم- معضلة ما وجدت لدائها من دواء عند أحد ، هما آيتان فيهما ذكر التيمم، إحداهما في النساء والأحرى في المائدة، فلا نعلم أية آية عنت عائشة)).

<sup>(</sup>٢) الفتح (١/١١٥).

<sup>(</sup>٣) اللكز هو الدفع في الصدر بالكفّ انظر: النهاية (٢٦٨/٤)، لسان العرب (٥/٦٠٤).

 <sup>(</sup>٤) صحیح البخاري مع الفتح (١٢١/٨) برقم (٢٠٨٤) كتاب التفسير، باب ﴿ فَلَمْ تَجِدُواْ
 مَآ فَتَيَمُّمُواْ صَعِيداً طَيّباً ﴾.

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «وخفي على الجميع ما ظهر للبخاري من أن المراد بها آية المائدة بغير تردد لرواية عمرو بن الحارث إذ صرح فيها بقوله: فنزلت ﴿ يَأَيُّهَا الذِينَ وَامنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَوةِ ﴾ الآية»(١).

ويقول السيوطي –رحمه الله– «ولا شك أن الذي مال إليه البخاري من أنها آية المائدة هو الصواب للتصريح بها في الطريق المذكور»(٢).

ثانيا: ترجم الإمام البخاري - رحمه الله - لحديث عائشة في كتاب التيمم بقوله: قول الله تعالى : ﴿ فَلَمْ تَجِدُواْ مَآ عَنَيْمَمُواْ صَعِيداً طَيّباً فَامْسَحُواْ بُوجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ ﴾ (٣) وهذا دليل واضح على أن المراد بآية التيمم هي آية المائدة، إذلا يوجد في آية النساء لفظ «منه»، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «ظهر لي أن البخاري أراد أن يبين أن المراد بالآية المبهمة في قول عائشة في حديث الباب «فأنزل الله آية التيمم» أنها آية المائدة» (٤).

وفي تسمية آية المائدة بآيدة التيمم يقول الشيخ عبد العزيز الزمزمي في منظومته التفسيرية:

والسفريّ كآية التيمـم مائدة بذات جيش فاعلم(°) وخلاصة القول: أن السورة لم تنزل دفعة واحدة في زمان معين، وإنما نزل بعضها في السنوات التي سبقت صلح الحديبية، ونـزل معظم السورة

<sup>(</sup>١) الفتح (١/١١٥).

<sup>(</sup>٢) لباب النقول (ص: ٨٨).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (١/٤/٥).

<sup>(</sup>٤) الفتح (١/٥١٥).

<sup>(</sup>٥) التيسير شرح منظومة التفسير (ص: ٤٧).

بعد ذلك ، كما أن الروايات التي مفادها أن السورة نزلت دفعة واحدة يمكن أن تحمل على أن المراد بها مجموع السورة لاجميعها –والله أعلم–.



### المطلب الثالث: الروايات الدالة على مدنية السورة

1- أخرج النسائي من طريق معاوية بن صالح عن أبي الزاهرية عن جبير بن نفير قال: «دخلت على عائشة فقالت لي: هل تقرأ سورة المائدة؟ قلت: نعم، قالت: أما إنها آخر سورة نزلت، فما وحدتم فيها من حلال فاستحلوه، وما وحدتم فيها من حرام فحرموه، وسألتها عن خلق رسول الله ﷺ، قالت: القرآن»(١).

<u>٢</u> وأخرج الترمذي من طريق ابن وهب، عن يحيى عن أبي عبد الرحمن الحُبُليّ عن عبد الله بن عمرو قال: «آخر سورة أنزلت سورة المائدة والفتح»(٢).

<sup>(</sup>۱) تفسير النسائي (۲۷/۱) برقم (۱۰۸) وصحح المحققان إسناده ، والأثر أخرجه النحاس في ناسخه (۲۳۲/۲)، والحاكم في المستدرك (۳۱۱/۲)، وصححه ووافقه الذهبي، والبيهقي في السنن الكبرى (۱۷۲/۷) كلهم من طريق معاوية بن صالح عن أبي الزاهرية به.

هذا وقد ورد في آخر ما نزل من السور روايات عديدة مختلفة، ففي الصحيحين عن البراء بن عازب ((أن آخر سورة نزلت براءة )) صحيح البخاري مع الفتح (١٦٧/٨) برقم (٤٦٥٤)، وصحيح مسلم (١٢٣٧/٣) برقم (١٦١٨).

وعند مسلم عن ابن عباس: ﴿ أَن آخر سورة نزلت ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ ›› صحيح مسلم (٢٣١٨/٤) برقم (٣٠٢٤).

فيتحصل من هذه الروايات أن آخر ما نزل من السور: المائدة، وبراءة، والنصر، إلا أنه من البدهي أن آخرية المائدة وبراءة ليست بالنظر إلى السورة بتمامها، فإنهما لم ينزلاً دفعة واحدة، وإنما نزلت كلتاهما في مناسبات مختلفة، وبهذا يتعين أن المراد من الآخريـة فيهما آخرية البعض الذي تم نزول كل منهما.

وأما آخرية سورة النصر فإنها آخر سورة نزلت كاملة غير مفرقة -والله أعلم-.

 <sup>(</sup>۲) سنن النزمذي مع تحفة الأحوذي (٣٤٦/٨) برقم (٣٢٥٨) كتاب التفسير، سورة المائدة.

 $\frac{-\infty}{2}$  وأخرج ابن الضريس من طريق عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس فذكر السور المكية والمدنية، وسورة المائدة من القسم المدني(١).

عن من طريق أبي عمرو بن العلاء عن محاهد عن  $\frac{2}{1}$  ابن عباس أن سورة المائدة مدنية (٢).

٥- وأخرج الإمام أحمد من طريق ليث عن شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد قالت: (إني لآخذه بزمام العضباء ناقة رسول الله ﷺ إذا أنزلت عليه المائدة كلها، فكادت من ثقلها تدق بعضد الناقة)(٣).

وحه الدلالة: إن أسماء بنت يزيد هذه أنصارية، ولا يعرف لها مجئ إلى رسول الله و قبل هجرته، ولا هي معدودة فيمن بايع النبي في العقبة الثانية حتى يقال: إنها لقيته قبل الهجرة، الأمر الذي يجعلنا نجزم أن مسيرها هذا مع النبي كان بعد الهجرة، كما أن الإبهام الموجود في روايتها في تاريخ نزول السورة تفسره الروايات الأخرى الدالة على أن السورة من آخر سور القرآن نزولاً.

 $\frac{7}{2}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن جابر بن زيد فعـد السور المكية

وقال الترمذي: ((هذا حديث حسن غريب)) .

وأخرجه الحاكم في المستدرك (٣١١/٢)،وقال: ((صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه)) ووافقه الذهبي.

والمقصود بسورة الفتح في رواية الترمذي ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ بدليل حديث ابن عباس في صحيح مسلم الآنف الذكر.

<sup>(</sup>١) انظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٣١٦/٣ ٣١٧).

<sup>(</sup>٣) انظر تخریجه والحکم علیه (ص: ٤١٣).

والمدنية ، وسورة المائدة من القسم المدني(١).

 $\frac{V}{}$  وأحرج البيهقي من طريق عليّ بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية، وسورة المائدة من القسم المدني(Y).

معمر عن عيينة عن معمر عن  $-\Lambda$  وأخرج الحارث المحاسبي من طريق سفيان بن عيينة عن معمر عن قتادة فذكر السور المدنية ومنها سورة المائدة ( $^{\circ}$ ).

9- وأخرج الطبري في تفسيره، قال: حدثني المثنى، قال: ثنا الحجاج بن المنهال ثال: ثنا همام عن قتادة قال: «المائدة مدنية»(٤).

 $-1 \cdot \frac{1}{2}$  وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة فذكر السور المدنية، ومنها سورة المائدة( $^{\circ}$ ).

وفي ترتيب الزهري في المكي والمدني عدت سورة المائدة ضمن القسم المدنى (٦).

-17 وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة المائدة مدنية ( $^{()}$ ).

<sup>(</sup>١) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: دلائل النبوة (٧/٧٤ ١-١٤٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: فهم القرآن (ص: ٣٩٥).

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري (٥٣١/٩) برقم (١١١٠).

وفي إسناده المثنى بن إبراهيم الآملي، وهو بجهول.

والأثر عزاه السيوطي إلى ابن المنذر، انظر: الدر (٣/٣).

وأخرجه ابن الأنباري كما في تفسير القرطبي، انظر: (٦١/١-٦٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

<sup>(</sup>٦) انظر: تنزيل القرآن (ص: ٣١).

<sup>(</sup>٧) انظر: البيان للداني (ص: ٩٤٩).

<u>١٣ -</u> وأورد أبو القاسم النيسابوري ترتيب القرآن المكي والمدني، وسورة المائدة معدودة من القسم المدني(١).

القسم  $\frac{5 - 1}{2}$  وفي رواية ابن شيظا للمكي والمدني السورة معدودة من القسم المدني(7).

انظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

## المطلب الرابع : بعض روايات أسباب النزول الدالة على مدنية السورة

- في حديث البخاري عن عائشة - رضي الله عنها - فيه التصريح بأن قوله تعالى ﴿ يَأْتُهَا الذِينَ ءَامُنُوا ۚ إِذَا قُمْتُمُ إِلَى الصَّلُوةِ ﴾ الآية، نزلت على النبي الله وهو في طريق عودته إلى المدينة (۱).

Y – وأخرج الإمام البخاري بسنده عن أنس الله قال: «كنت ساقي القوم في منزل أبي طلحة، فنزل تحريم الخمر، فأمر مناديا فنادى، فقال أبو طلحة: اخرج فانظر ما هذا الصوت، قال فخرجت فقلت: هذا مناد ينادي: ألا إن الخمر قد حرمت، فقال لي: اذهب فأهرقها، قال فحرت في سكك المدينة، قال وكانت خمرهم يؤمئذ الفضيخ (٢)، فقال بعض القوم: قتل قوم وهي في بطونهم، قال فأنزل الله : ﴿ لَيْسَ عَلَى الذِينَ وَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَتِ جُنَاحٌ فِيمَاطَعِمُواْ ﴾ (٣).

وعَمِلُواْ الصَّلِحَتِ جُنَاحٌ فِيمَاطَعِمُواْ ﴾ (٣).

وجه الدلالة: في الحديث دليل على أن الآية المذكورة نزلت بعد تحريم الخمر، ومعلوم أن تحريم الخمر كان بالمدينة المنورة.

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله-: «والذي يظهر أن تحريمها كان عام الفتح سنة ثمان»(٤).

٣- وأخرج الإمام مسلم بسنده عن البراء بن عازب - الله عال: مر

<sup>(</sup>۱) انظر تخریجه: (ص: ۲۱۲).

<sup>(</sup>٢) هو شراب يتخذ من البُسْر. انظر: النهاية (٣/٣٥٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح البحاري مع الفتح (٢٨/٨) برقم (٤٦٢٠) كتاب التفيسر، باب ﴿ لَيْسَ عَلَى الذينَ وَامُنُوا وَعَمِلُوا الصَّلَحَتِ ﴾ الآية.

<sup>(</sup>٤) الفتح (١٢٨/٨).

على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يهودي مُحَمَّماً(١) بحلوداً في كتابكم، قالوا: نعم، فدعا رجلا من علمائهم فقال: أنشدك بالله الذي أنزل التوراة على موسى أهكذا تجدون حد الزانسي في كتابكم؟ قال: لا، ولولا أنك نشدتني بهذا لم أخبرك، نحده الرجم، ولكنه كثر في أشرافنا فكنا إذا أحذنا الشريف تركناه، وإذا أخذنا الضعيف أقمنا عليه الحد، قلنا تعالوا فلنجتمع على شيء نقيمه على الشريف والوضيع، فجعلنا التحميم والجلد مكان الرجم فقال رسول الله ﷺ: «اللهم إني أول من أحيا أمرك إِذْ أَمَاتُوهُ ﴾ فأمر به فرجم، فأنزل الله عزوجل ﴿ يَأَتُهَا الرَّسُولُ لَأَيْخُرُنْكَ الذِّينَ يُسَرعُونَ فِي الكُفر ﴾ إلى قوله : ﴿ إِنَّ أُوتِيتُمْ هَذَا فَخُذُوهُ ﴾ يقول: ائتوا محمداً صلى الله عليه وعلى آله وسلم فإن أمركم بالتحميم والجلد فخذوه، وإن أفتاكم بالرجم فاحذروا، فأنزل الله تعالى : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولِئِكَ هُمُ الكَفِرُونَ ﴾ ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظُّلِمُونَ ﴾ ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَدْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الفَّاسَقُونَ ﴾ (٧).

وحه الدلالة: في الحديث دلالة على أن الآيات (٤١-٤٥) من سورة المائدة نزلت في شأن مخاصمة النبي الله لليهود في كيفية إقامة الحدود، وإقامة الحدود لم تشرع -كما سبق في ضوابط المدني ومميزاته إلا بالمدينة.

<sup>(</sup>١) أي مُسْوَد الوجه، من الحَمَمَة وهي الفحمة. انظر: النهاية (١/٤٤٤).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم (١٣٢٧/٣) برقم (١٧٠٠) كتاب الحدود ، باب رجم اليهود أهل الذمة في الزني.

### المبحث الخامس : سورة الأنفال

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها.

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية سورة الأنفال

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة علي

مدنية السورة

#### المطلب الأول: رض موجز للسورة من ح

## عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيهـــا(١)

وفيه مسأليّان:

## المسألة الأولى: عرض موجز لمحتوى السورة

إن المحور الذي تدور عليه آيات السورة -ألا وهو موضوع الجهاد-من أقوى الأدلة التي تدلنا على مدنية سورة الأنفال، فالسورة جاءت لمعالجة بعض النواحي الحربية التي ظهرت إثر غزوة بدر، كما تضمنت كثيراً من التشريعات الحربية والإرشادات التي يجب على المؤمنين اتباعها فيما بينهم، وكذلك بينهم وبين المحاربين والمسالمين.

وهي لم تكتف بالحديث عن الجهاد المادي فحسب، وإنما تحدثت كذلك عن الجهاد المعنوي، واتخاذ الوسائل والاحتياطات اللازمة له، من إخلاص النية لله تعالى، والصبر والسمع والطاعة للقيادة، والبعد عن التنازع والاختلاف ومن أجل ما تحدثت السورة عن كثير من مسائل الجهاد قد سمى بعض الصحابة سورة بدر (۲) ، كما سماها بعض المفسرين سورة الجهاد (۳).

 <sup>(</sup>۱) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة: الآية رقم: (۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۳).
 ۲۵، ۳۵، ۳۵، ۲۳، ۲۶).

<sup>(</sup>٢) هو قول مروي عن ابن عباس كما أحرجه أبو الشيخ وابن مردويه انظر: الدر (٣/٤).

 <sup>(</sup>٣) انظر: تاريخ الأمم والملوك للطبري (٣٤/٢)، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (١٨١/٣)، مصاعد النظر (١٤٤/٢).

### المسألة الثانية: أقوال أهل العلم في السورة:

أجمع أهل التفسير على مدنية سورة الأنفال، وفيما يلي نذكر نقولات بعضهم الدالة على هذا الإجماع:

قال ابن عطية -رحمه الله-: «هي مدنية كلها، كذا قال أكثر الناس»(١).

وقال الفيروز آبادي: «اعلم أن هذه السورة مدنية بالإجماع»(٢).

وقال الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «فقد اتفقوا على أن الأنفال مدنية، لكن قيل إن قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَفَرُوا ﴾ الآية نزلت مكة، ثم نزلت سورة الأنفال بالمدينة، وهذا غريب حداً»(٣).

ويقول البقاعي -رحمه الله-: «مدنية إجماعاً نزلت في بدر»(٤).

وقال الآلوسي –رحمه الله–: «مدنية كما روي عن زيـد بـن ثـابت، وعبد الله بن الزبير، وجاء ذلك في رواية عن ابن عبـاس رضـي الله تعـالى عنهما»(٥).

وقال الشيخ محمد رشيد رضا -رحمه الله-: «سورة الأنفال مدنية كلها، كما روي عن الحسن وعكرمة وحابر بن زيد وعطاء وعبد الله بن الزبير وزيد بن ثابت»(١).

وستأتي في مباحث قادمة دراسة مستفيضة للآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة.

<sup>(</sup>١) المحور الوجيز (٣/٨).

<sup>(</sup>٢) البصائر (٢/٢١).

<sup>(</sup>٣) الفتح (٨/٧٥٦).

<sup>(</sup>٤) مصاعد النظر (٢/٤٤١).

<sup>(</sup>ه) روح المعاني (٩/٧٥١).

<sup>(</sup>١) تفسير المنار (٩/٥٣٦).

### المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة

- أخرج الإمام البخاري بسنده عن سعيد بن حبير قال: «قلت لابن عباس رضي الله عنهما: سورة الأنفال، قال: نزلت في بدر»(١).

وجه الدلالة: من المعلوم في السيرة أن غزوة بدر كانت في السابع عشر من رمضان في السنة الثانية من الهجرة، وهذا يقتضي أن تكون السورة مدنية النزول(٢).

Y- وأخرج الإمام أحمد من طريق عوف بن أبي جميلة عن يزيد الفارسي قال: قال ابن عباس: «قلت لعثمان بن عفان ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني وإلى براءة وهي من المئين فقرنتم بينهما ولم تكتبوا ، قال ابن جعفر بينهما سطراً: بسم الله الرحمن الرحيم، ووضعتموها في السبع الطوال؟ ما حملكم على ذلك؟ قال عثمان: إن رسول الله كان مما يأتي عليه الزمان بنزل عليه من السور ذوات العدد، وكان إذا نزل عليه الشيء يدعو بعض من يكتب عنده يقول: ضعوا هذا في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وينزل عليه الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وينزل عليه الآيات عليه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وكذا، وينزل عليه الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وينزل عليه الآيات الأنفال من أوائل ما أنزل بالمدينة وبراءة من آخر القرآن، فكانت وكانت الأنفال من أوائل ما أنزل بالمدينة وبراءة من آخر القرآن، فكانت قصتها شبيهة بقصتها، فقبض رسول الله ولم يبين لنا أنها منها،

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (١٥٦/٨) برقم (٤٦٤٥) كتاب التفسير، باب قوله تعالى : ﴿ يَسْتُلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ ﴾ .

<sup>(</sup>۲) انظر تاریخ الَغزوة فَي: الطبقات الكبرى لابن سعد (۱۹/۲)، سیرة ابن هشام (۲۰/۲).

# وظننت أنها منها، فمن ثم قرنت بينهما، ولم أكتب بينهما سطراً بسم الله الرحمن الرحيم، قال ابن جعفر: ووضعتها في الطوال»(١).

(١) المسند (٣٩٩/١-٣٣١) برقم (٣٩٩) طبعة شاكر.

وفي إسناده يزيد الفارسي وهو مختلف فيه، فقيل هو يزيد بن هرمز، وقيل غيره، قال الحافظ ابن حجر بعد ذكره ترجمة يزيد بن هرمز: ((وهو غير يزيد الفارسي على الصحبح)) التقريب (٣٧٢/٢).

وقال ابن حجر في يزيد الفارسي: (( مقبول)) التقريب (٣٧٣/٢) والحديث أخرجه الإمام أبو داود (٤٩٨/١) برقم (٧٨٦) كتاب الصلاة، باب من جهر بها، والـترمذي، انظر سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٣٧٩/٨–٣٨١) برقم (٣٢٨٢) التفسير، سـورة التوبة.

وقال: ((هذا حديث حسن لانعرفه إلاّ من حديث عـوف بـن يزيـد الفارسي عـن ابـن عباس)) وأخرجه الحاكم في المستدرك (٢٢١/٢) وقال: ((صحيح الإسـناد و لم يخرجـاه)) ووافقه الذهبي.

وقد ضعفه الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على المسند من أحل يزيد الفارسي، فقال: ((وفي إسناده نظر كثير، بل هو عندي ضعيف حداً، بل هو حديث لاأصل له، يدور إسناده في كل رواياته على يزيد الفارسي)).

وذكر الشيخ أحمد شاكر أن ماجاء في نسخة الترمذي -طبعة بولاق- من قوله ((حسن صحيح)) أن التصحيح زيادة خطأ، وأن النسخ الصحيحة التي شرحها المباركفوري ليس فيها هذا.

وضعف كذلك الشيخ شاكر الحديث من حهة المن فقال: ((وفيه تشكيك في معرفة سور القرآن الثابتة بالتواتر القطعي قراءة وسماعاً وكتابة في المصاحف، وفيه تشكيك في إثبات البسملة في أوائل السور كأن عثمان كان يثبتها برأيه وينفيها برأيه، وحاشاه من ذلك...) وختم الشيخ شاكر كلامه على هذا الحديث بقوله: ((فلا عبرة بعد هذا كله في هذا الموضوع بتحسين الترمذي ولا بتصحيح الحاكم ولا بموافقة الذهبي، وإنما العبرة بالحجة والدليل)).

انظر مما سبق من كلام الشيخ أحمد شاكر في تعليقاته على المسند (٣٢٩/١–٣٣١). وضعفه كذلك الشيخ ناصر الدين الألباني في ضعيف سنن الترمذي (ص: ٣٨٠-٣٨١) برقم (٩٩٥) وفي ضعيف سنن أبي داود (ص: ٧٨) برقم (١٦٨).

وضعف قبلهما ابن عطية فقال: ((وهـ ذا القـول يضعفـه النظـر أن يختلـف في كتــاب الله هكذا)) المحرر الوجيز (١٢٤/٨).

<u>---</u> وأخرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس فذكر فيما نزل من القرآن بمكة وما نزل بالمدينة، وسورة الأنفال من القسم المدني(١).

٤- وأخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن مجاهد عن ابن عباس قال: ((ونزلت سورة الأنفال بالمدينة فهي مدنية)(١).

وأحرج ابن مردويه عن ابن عباس قال: «نزلت سورة الأنفال بالمدينة»(٣).

- 7 وأخرج ابن مردويه عن زيد بن ثابت قال: «نزلت الأنفال بالمدينة»(٤).

√ وأخرج ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير قال: «نزلت بالمدينة سورة الأنفال»(°).

 $-\frac{\Lambda}{}$  وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد، فذكر السور المكية والمدنية، وسورة الأنفال من القسم المدني (٦).

 $\frac{9}{2}$  وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية

<sup>(</sup>١) ينظر: فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٣٦٥).

<sup>(</sup>٣) الدر (٤/٣).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٦) انظر: البيان للداني (ص: ١٣٦).

والمدنية وسورة الأنفال من القسم المدني(١).

١٠ وأخرج الحارث المحاسبي من طريق سفيان بن عيينة عن معمر
 عن قتادة فذكر السور المدنية ومنها سورة الأنفال(٢).

-11 وأخرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة فعدد السور المدنية، ومنها سورة الأنفال( $^{\circ}$ ).

 $\frac{17}{}$  وأورد الزهري ترتيب السور المكية والمدنية، والأنفال معدودة من القسم المدنى (3).

-17 وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة الأنفال مدنية»(°).

<u>1 ٤ - وأور</u>د أبو القاسم النيسابوري ترتيب السور المكية والمدنية، وسورة الأنفال معدودة من القسم المدني(١).

٥١ – وعدد ابن شيطا السور المدنية، ومنها سورة الأنفال.(٧)

<sup>(</sup>١) انظر: دلائل النبوة (٢/٧) ١٤٣-١٤١).

<sup>(</sup>٢) انظر: فهم القرآن (ص: ٣٩٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: تنزيل القرآن (ص: ٢٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: البيان للداني (ص: ١٥٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/ب).

<sup>(</sup>٧) انظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

### المطلب الثالث : بعض روايات أسباب النزول الدالة على مدنية السورة.

1- أخرج الإمام البخاري بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «لما نزلت ﴿ إِن يَّكُنْ مِنكُمْ عِشْرُونَ صَبرُونَ يَغْلِبُواْ مِاتَّتَيْنِ ﴾ شق ذلك على المسلمين حين فرض عليهم أن لا يفر واحد منهم من عشرة، فجاء التخفيف فقال ﴿ الْكَنْ خَفَّفَ اللَّهُ عَنكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعَفاً فَإِن يَّكُن مِنكُم مِأْتُهُ صَابرُةً يَغْلِبُواْ مِأْتَيْنِ ﴾ قال: فلما خفف الله من العدة نقص من الصبر بقدر ما خفف عنهم»(۱).

وحه الدلالة: إن وحه الاستدلال بهذا الحديث هو أن الآية الأولى نزلت في وحوب مصابرة الواحد للعشرة، ثم خفف الله عزوجل في الآية الثانية وأوجب مصابرة الواحد للاثنين فقط، وهذا في الجهاد، ومعلوم أن فرض الجهاد كان بعد الهجرة إلى المدينة، بعد أن صار للمسلمين أرض عتلكون السيادة عليها.

<u>٢</u> وأخرج الإمام مسلم بسنده عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال: «أخذ أبي من الخمس سيفاً، فأتي به النبي ﷺ، فقال: هب لي هذا، فأبى، فأنزل الله عزو حل ﴿ يَسۡ مُلُونَكَ عَنِ الأَهَالِ قُلِ الأَهَالِ اللهِ وَالرَّسُول ﴾»(٢).

وَالرَّسُول ﴾»(٢).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (١٦٣/٨) برقم (٤٦٥٣) كتاب التفسير، بـاب ﴿ الْكَـٰنَ خَفُّ اللَّهُ عَنكُم ﴾ الآية.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم (۱۳۹۷/۳) برقم (۱۷٤۸) کتاب الجهاد والسیر، باب الأنقال. وأخرجه مسلم أیضا مطولاً فی فضائل سعد - گه- (۱۸۷۷/٤-۱۸۷۸) برقم (۱۷٤۸).

— وأخرج الإمام مسلم أيضا بسنده عن عمر بن الخطاب قال: «لما كان يوم بدر نظر رسول الله إلى المشركين وهم ألف وأصحابه ثلاثمائة وتسعة رحلاً، فاستقبل نبي الله القبلة، ثم مدّ يديه فجعل يهتف بربه اللهم أنجز لي ما وعدتني، اللهم إن تهلك هذه العصابة من أهل الإسلام لاتعبد في الأرض، فما زال يهتف بربه ماداً يديه مستقبل القبلة حتى سقط رداؤه عن منكبيه، فأتاه أبو بكر فأخذ رداءه، فألقاه على منكبيه، ثم التزمه من ورائه وقال يانبي الله كفاك مناشدتك ربك فإنه سينجز لك ما وعدك، فأنزل الله عزوجل ﴿ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبُّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِي مُمِدُّكُمْ بِأَلْفُ مِنَ المَلْأَكُمْ. »(۱).

غبد الله بن يزيد مولى الأسود بن سفيان عن أبي بكر بن سليمان بن أبي عبد الله بن يزيد مولى الأسود بن سفيان عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حثمة عن حكيم بن حزام قال: «لما كان يوم بدر أمر رسول الله فأخذ كفا من الحصباء(٢)، فاستقبلنا به، فرمانا بها، وقال: «شاهت الوحوه» فانهزمنا، فأنزل الله عزوجل ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ الله وَمَى ﴾»(٣).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (۱۳۸۳/۳-۱۳۸۶) برقم (۱۷۲۳) كتاب الجهاد، باب الإسداد بالملائكة في غزوة بدر وإباحة الغنائم.

<sup>(</sup>٢) هو الحصى الصغار، انظر: النهاية (٣٩٣/١).

<sup>(</sup>٣) المعجم الكبير (٢٠٣/٣) برقم (٢١٢٨).

قال الهيثمي: ((وإسناده حسن)) المجمع (٧٧/٦) والحديث أورده مقبل الوادعي في الصحيح المسند من أسباب النزول (ص: ٩٩-١٠٠).

# المبحث السادس : سورة التوبة

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيها.

المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة

المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة

على مدنية السورة.

# المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها وذكر أقوال أهل العلم فيهما(١).

# وفيه مسألتان:

# المسألة الأولى: عرض موجز لمحتوى السورة

إن الناظر في آيات السورة ليحد أن معظم آياتها تتحدث عن غزوة تبوك التي وقعت في شهر رجب من العام التاسع للهجرة (٢)، كما أن فيها آيات تحكي عن غزوة حنين التي كانت في شوال من السنة الثامنة للهجرة (٣).

وفي السورة حديث مطول مع المنافقين، وما ذلك إلا لخطورتهم على المجتمع الإسلامي، وفيه بيان حكم الله في معاملة المسلمين مع المشركين وأهل الكتاب.

يقول سيد قطب - رحمه الله- في عرضه للسورة: «هذه السورة مدنية من أواخر مانزل من القرآن ومن ثم قد تضمنت أحكاماً نهائية في

<sup>(</sup>١) ذكر الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة: الآية رقم (١١٣، ١٢٨، ١٢٩).

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ الغزوة في: سيرة ابن هشام (٤/٣٦٨ البداية والنهاية (٤٠٣/٥) هذا وقد أورد الإمام البخاري -رحمه الله- هذه الغزوة في صحيحه بعد ذكره حجة الوداع، ونبه الحافظ ابن حجر -رحمه الله- على أن هذا فيه تقديم وتأخير فقال: ((هكذا أورده المصنف هذه الترجمة بعد حجة الوداع، وهذا خطأ، وما أظن ذلك إلا من النساخ، فإن غزوة تبوك كانت في شهر رجب من سنة تسع قبل حجة الوداع بالا خلاف)) الفتح غزوة تبوك كانت في شهر رجب من سنة تسع قبل حجة الوداع بالا خلاف)) الفتح

<sup>(</sup>٣) انظر تاريخ الغزوة في: سيرة ابن هشام (١٢٨٣/٤) البداية والنهاية (٢١/٤).

العلاقات بين الأمة المسلمة وسائر الأمم في الأرض، كما تضمنت تصنيف المجتمع المسلم ذاته، وتحديد قيمه ومقاماته وأوضاع كل طائفة وكل طبقة من طبقاته، ووصف واقع هذا المجتمع بجملته، وواقع كل طائفة منه، وكل طبقة وصفاً دقيقاً مصوراً مبيناً»(١).

#### \* \* \* \*

# المسألة الثانية: أقوال أهل العلم في السورة:

حكى غير واحد من أهل التفسير الإجماع على مدنية سورة التوبة، وإليك طرفا من أقوال هؤلاء المفسرين.

قال النحـاس –رحمـه الله-: «لا أعلـم خلافاً أنهـا مـن آخـر مـانزل بالمدينة»(٢).

وقال الماوردي -رحمه الله-: ((مدنية عند جميعهم))(٣).

ويقول البقاعي –رحمه الله– :«وهي مدنية إجماعا»(<sup>؛</sup>).

ويقول العلامة الألوسي -رحمه الله-: «مدنية كما روي عن ابن عباس، وعبدا لله بن الزبير، وقتادة، وخلق كثير، وحكى بعضهم الاتفاق عليه»(°).

وقال ابن عاشور -رحمه الله-: «وهي مدنية بالاتفاق»(٦).

 <sup>(</sup>١) في ظلال القرآن (٣/٤/٥١).

<sup>(</sup>۲) الناسخ والمنسوخ للنحاس (۲/۲۹۳).

<sup>(</sup>٣) النكت والعيون (٢/٣٣٦).

<sup>(</sup>٤) مصاعد النظر (١٥١/٢).

<sup>(</sup>٥) روح المعاتي (١٠/١٠).

<sup>(</sup>٦) التحرير والتنوير (١٠/٩٧).

# المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة

- أخرج الإمام البخاري -رحمه الله- بسنده عن البراء بن عازب الله عن البراء بن عازب الله عن الكَلَلَةِ المَا مورة نزلت براءة (۱).

Y − وأحرج البخاري أيضا بسنده عن أبي هريرة قال: «بعثني أبو بكر ﷺ في تلك الحجة في المؤذنين بعثهم يوم النحر يؤذنون بمنى أن لا يحج بعد العام مشرك، ولا يطوف بالبيت عريان، قال حميد: ثم أردف النبي ﷺ بعلي بن أبي طالب، فأمره أن يؤذن ببراءة، قال أبو هريرة: فأذن معنا علي في أهل منى يوم النحر ببراءة، وأن لا يحج بعد العام مشرك، ولا يطوف بالبيت عريان»(٢).

وجه الدلالة: في الحديث دلالة واضحة على أن أول سورة براءة نزل عام حجة أبي بكر - الله وكان ذلك في العام التاسع من الهجرة، قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله -: «وأول هذه السورة الكريمة نزل على رسول الله له لما رجع من غزوة تبوك وهم بالحج، ثم ذكر أن المشركين يحضرون عامهم هذا الموسم على عادتهم في ذلك، وأنهم يطوفون بالبيت عراة، فكره مخالطتهم، وبعث أبا بكر الصديق - اميراً على الحج تلك السنة ليقيم للناس مناسكهم ويعلم المشركين أن لا يحجوا بعد عامهم هذا، وأن ينادي في الناس ﴿ بَرَاءَةُ مِنَ اللهِ وَرَسُولِهِ ﴾ فلما قفل أتبعه بعلي بن أبسي وأن ينادي في الناس ﴿ بَرَاءَةُ مِنَ اللهِ وَرَسُولِهِ ﴾ فلما قفل أتبعه بعلي بن أبسي

 <sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۱۲۷/۸) كتاب التفسير، باب ﴿ بَرَاءَةُمِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الذينَ عَـهَدتُم مِنَ المُشْرَكِينَ ﴾ حديث رقم (٤٦٥٤).

 <sup>(</sup>۲) صحیح البخاري مع الفتح (۱۹۸/۸) کتاب التفسیر، باب ﴿ وَأَذَانَ مِنَ اللّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النّاس َيَوْمَ الحَجّ الاَّكْثِر أَنَّ اللّهَ بَرى مُمِنَ المُسْتَرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾ حدیث رقم (۲۹۵).

وقال الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «اتفقت الروايات على أن حجة أبى بكر على كانت سنة تسع»(٢).

وقال أيضا: «إن أول براءة نزل عقب فتح مكة في سنة تسع عام حج أبى بكر»(٣).

(١) تفسير ابن كثير (٣٤٤/٢).

وقد ظن بعض الروافض أن بعث النبي على علياً على أثر أبي بكر دليل بتفضيل علي على أبي بكر، وليس هذا بشيء، وقد أحاد الإمام ابن الجوزي -رحمه الله- في الرد على من ظن ذلك، فقال: ((فإن توهم متوهم أن في أحذ ((براءة)) من أبي بكر -له- وتسليمها إلى علي -له- تفضيلا لعلي على أبي بكر، فقد جهل، لأن النبي المحا أحرى العرب في ذلك على عادتهم، قال الزحاج: وقد حرت عادة العرب في عقد عهدها ونقضها، أن يتولى ذلك على القبيلة رجل منها...) زاد المسير (٢٩٦/٣) وانظر كلام الزحاج في: معانى القرآن (٢٨/٢).

(٢) الفتح (١٧٣/٨).

(٣) المصدر السابق (١٦٧/٨).

وقد يشكل بما ذكرنا من أن حج أبي بكر - الله الله عن عبد الرزاق مرسلاً عن سعيد بن المسيب في قوله تعالى : ﴿ بَرَاءَةُ مِنَ اللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ قال: ((لما قفل النبي الله وَرَسُولِهِ الله عنه المعرانة وأمّر أبا بكر على تلك الحجة)) .

تفسير عبد الرزاق (٢٦٥/٢) وانظر أيضا: المصنف (٣٥٢/٥) ومعلوم أن عمرة الجعرانة كانت في ذي القعدة من السنة الثامنة للهجرة، وإضافة إلى ذلك أن أمير الحج في عمرة الجعرانة كان عتاب بن أسيد فكيف هذا بما ذكرنا؟

انظر هذا الإشكال في: تفسير ابن كثير (٣٤٦/٢) وانظر تاريخ عمرة الجعرانة في: البداية والنهاية (٣٦٤/٤).

وقد أجاب الحافظ ابن حجر -رحمه الله- على هذا الإشكال فقال: ((بمكن رفع الإشكال بأن المراد بقوله ((ثم أمَّر أبا بكر)) يعني بعد أن رجع إلى المدينة، وطوى ذكر من ولي الحج سنة ثمان فإن النبي لله لم رجع من العمرة إلى الجعرانة فأصبح بها توجه هو ومن معه إلى المدينة، إلى أن جاء أوان الحج فأمَّر أبا بكر، وذلك سنة تسع، وليس المراد

— وأخرج الإمام مسلم بسنده عن سعيد بن جبير قال: «قلت لابن عباس سورة التوبة، قال التوبة، قال بل هي الفاضحة مازالت تنزل ومنهم ومنهم حتى ظنوا أن لايبقى منا أحد إلا ذكر فيها...»(١).

وجه الدلالة: دلّ الحديث على أن من أسماء سورة التوبة الفاضحة، وقد سميت بذلك لكشفها وفضحها أحوال المنافقين، ومعلوم أن النفاق لم يظهر إلاّ في المدينة.

غ- الحديث الذي أخرجه الإمام أحمد في مسنده، وسبق معنا في سورة الأنفال، وفيه: «وكانت الأنفال من أوائل ما نزل بالمدينة، وبراءة من آخر القرآن، فكانت قصتها شبيهة بقصتها، فقبض رسول الله ﷺ ولم يين لنا أنها منها، وظننت أنها منها، فمن ثم قرنت بينهما، ولم أكتب بينهما سطراً، بسم الله الرحمن الرحيم، قال ابن جعفر: ووضعتها في الطوال»(٢).

وأخرج ابن الضريس من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس فذكر فيما نزل بمكة وما أنزل بالمدينة، وسورة التوبة من القسم المدني(٣).

أنه أمَّر أبا بكر أن يحج في السنة التي كانت فيها عمرة الجعرانـة، وقولـه ((وعلـى تلـك الحجة)) يريد الآتية بعد رجوعهم إلى المدينة)) الفتح (١٧٣/٨),

هذا وقد ذكر الحافظ ابن كثير والحافظ ابن حجر -رحمهما الله- أثر عبد الرزاق السابق مرفوعاً عن أبي هريرة - الله-، ولم أجد هذا الرفع لا في تفسيره ولا في المصنف، وقد وجدته عند ابن حزيمة في صحيحه.

انظر: صحيح ابن حزيمة (٣٦٢/٤)، تفسير ابن كثير (٢/٦٤٣)، الفتح (١٧٣/٨).

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (٢٣٢٢/٤) برقم (٣٠٣١) كتاب التفسير.

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه والكلام على إسناده مفصلا، انظر: (ص: ٤٢٨-٤٢٩).

<sup>(</sup>٣) فضائل القرآن لابن الضريس (ص: ٣٤).

-7 وأحرج أبو الشيخ بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال:
 «نزلت براءة بعد فتح مكة»(١).

 $-\Lambda$  وأخرج ابن عبد الكافي من طريق أبي عمرو بن العلاء عن مجاهد عن ابن عباس قال: «سورة التوبة مدنية في قولهم جميعاً»(٢).

9 وأخرج ابن مردويه بسنده عن عبد الله بن الزبير رضي الله
 عنهما قال: «أنزل بالمدينة سورة براءة»(٣).

- ۱۰ وأخرج أبو عمرو الداني من طريق فضيل بن الحسين عن حسان بن إبراهيم عن أمية الأزدي عن حابر بن زيد فعدد السور المكية والمدنية، وسورة التوبة من القسم المدنية،

<u>١١-</u> وأخرج البيهقي من طريق علي بن الحسين بن واقد عن أبيه عن يزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن فذكرا السور المكية والمدنية وسورة التوبة من القسم المدنى(°).

<u>١٢ –</u> وأخرج الحارث المحاسبي من طريق سفيان بن عيينة عـن معمـر عن قتادة فذكر السور المدنية ومنها سورة التوبة(١).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٢) بيان ابن عبد الكافي (٢٤ ق/أ).

وأخرج نحوه النحاس دون أن يذكر إسناده في هذه المرة علماً بأن إسناد عبد الكافي هـو نفس إسناد النحاس المتكرر في صدر كل سورة.

انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٢٩٣).

<sup>(</sup>٣) الدر (١١٩/٤).

<sup>(</sup>٤) البيان للداني (ص: ١٣٧).

<sup>(</sup>٥) دلائل النبوة (٧/٢١-١٤٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: فهم القرآن (ص: ٣٩٥).

<u>١٣ - وأ</u>خرج ابن المنذر عن قتادة قال: «مما نزل في المدينة براءة»(١). <u>١٤ - وأ</u>خرج أبو عبيد من طريق معاوية بن صالح عن علي بـن أبـي طلحة فذكر السور المدنية، ومنها سورة التوبة(٢).

<u>-۱-</u> وذكر الزهري السور المكية والمدنية، والتوبة معدودة من القسم المدني (٣).

<u>١٦ –</u> وأخرج أبو عمرو الداني من طريق أحمد بن موسى عـن يحيـى بن سلام البصري عن أئمته أن سورة التوبة مدنية(٤).

<u>١٧ - وأور</u>د أبو القاسم النيسابوري السور المكية والمدنية، وسورة التوبة ضمن القسم المدنى (٥).

<u>١٨ - وفي رواية ابن شيطا في المكي والمدني السورة ضمن القسم المدنى.(١)</u>

<sup>(</sup>١) الدر(٤/١١٩).

<sup>(</sup>٢) ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٣٤٠) برقم (٧٩٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تنزيل القرآن (ص: ٣١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: البيان للداني (ص: ١٦٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٣ ق/ب).

<sup>(</sup>٦) ينظر: فنون الأفنان (ص: ٣٣٧-٣٣٨).

#### المطلب الثالث:

#### بعض روايات أسباب النزول الدالة على مدنية السورة

- أخرج الإمام البخاري - رحمه الله - بسنده عن أبي مسعود الأنصاري قال: «لما أمرنا بالصدقة كنا نتحامل، فحاء أبو عقيل بنصف صاع، وحاء إنسان بأكثر منه، فقال المنافقون: إن الله لغني عن صدقة هذا، وما فعل هذا الآخر إلا رئاءً، فنزلت ﴿ الذِينَ يَلْمِرُونَ المُطَّوِّعِينَ مِنَ المُؤمِنِينَ فِي الصَّدَقَتِ وَالذِينَ لاَيجدُونَ إلا جُهْدَهُمْ ﴾ الآية»(١).

وجه الدلالة: إن وجه دلالة هذا الحديث لمدنية السورة من وجهين:

الوجه الأول: في الحديث ذكر الأمر بالصدقة، والمراد بها هنا الزكاة المفروضة بدليل ماجاء في كتاب الزكاة بلفظ «لما نزلت آية الصدقة»(٢) وهي قوله تعالى: ﴿ خُذُمِنَ أَمُولِهِمْ صَدَقَةٌ تُطَهّرُهُمْ وَتُزكّيهم بها ﴾ (٣) و لم يرد الحديث عن الزكاة في القرآن المكي بصيغة الأمر، ولكنها وردت بصيغة الخير (٤).

الوجه الثاني: في الحديث ذكر النفاق، ومعلوم أن النفاق لم ينشأ إلا في المرحلة المدنية، إذ لم يكن أمام الكفار حينما قامت الدولة الإسلامية في المدينة إلا أحد طريقين: إما الجلاء عن المدينة، وإما البقاء فيها والتظاهر بالإسلام نفاقاً.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (١٨١/٨) برقم (٢٦٦٨) كتاب التفسير، بـاب ﴿ الذِينَ يَلْمِزُونَ المُطَّوّعِينَ ﴾.

<sup>(</sup>٢) جزء من حديث البخاري في كتاب الزكاة، انظر: صحيح البخاري مع الفتح (٣٣٢/٣) برقم (١٤١٥) كتاب الزكاة، باب اتقوا النار ولو بشق تمرة.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة الآية (١٠٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: فقه الزكاة للدكتور يوسف القرضاوي (١٠/١).

7- وأخرج الإمام البخاري بسنده عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: «لما توفي عبد الله بن أبي جاء ابنه عبد الله إلى رسول الله في فسأله أن يعطيه قميصه يكفن فيه أباه فأعطاه، ثم سأله أن يصلي عليه، فقام رسول الله في ليصلي عليه، فقام عمر فأخذ بثوب رسول الله، فقال: يارسول الله أتصلي عليه وقد نهاك ربك أن تصلي عليه؟ فقال يارسول الله في: إنما خيرني الله فقال: ﴿ الله مَنفَقُرُ لَهُمْ أَوْلاَتَسَتَغُفِرُ لَهُمْ إِن تَستَعَفْرَ الله مَنافق، قال: فصلي عليه رسول الله فقال: إنه منافق، قال: فصلي عليه رسول الله في، فأنزل الله ﴿ وَلاَ تُصَلِّ عَلَى أَحَدِمِنَهُم مَّاتَ أَبداً وَلاَ تَقَمْ عَلَى وَبِهُم فَانَ الله فَيْ وَلاَ تُصَلِّ عَلَى أَحَدِمِنَهُم مَّاتَ أَبداً وَلاَ تَقَمْ عَلَى وَبُره ﴾ (١).

وجه الدلالة: في الحديث دليل على أن قول تعالى : ﴿ وَلاَ تَصَلَّ عَلَى اَلَهُ وَحِه الدلالة : ﴿ وَلاَ تُصَلَّ عَلَى عَبد أَحَد مِنْهُم مَّاتَ أَبداً وَلاَ تُقْمَ عَلَى قَبَره ﴾ الآية، نزلت في صلاة النبي ﷺ على عبد الله بن أبي – قبحه الله-، وقد كان موته في ذي القعدة من العام التاسع للهجرة (٢).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (١٨٤/٨) برقم (٢٦٠) كتاب التفسير، بــاب ﴿ اسْتَغْفِرْ اللَّهُ لَهُمْ أَوْ لاَتَسْتَغْفِرْ لَهُمْ اللَّهُ لَهُمْ فَلَن يَّنْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾.

<sup>(</sup>٢) انظر: البداية والنهاية (٣١/٥)، الفتح (١٨٥/٨).

هذا وقد أنكر بعض العلماء حديث صلاة النبي على عبد الله بن أبي رغم اتفاق الشيخين على إخراحه، ووجه إنكارهم همو التخبير المذكور في الحديث مع أن ظاهر الاية أن ((أو)) للتسوية في عدم نفع الاستغفار لهم، لقوله تعالى في آخر الآية : ﴿ ذَلِكَ بَأَنَّهُمْ كَفَرُوا وَاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ .

وَمَمْنُ أَنكُرَ صَحَةَ هَذَا الحديث كما ذكره الحافظ ابن حجر -رحمه الله- القاضي أبو بكو الباقلاني، وإمام الحرمين، والغزالي، والداوودي- أحد شراح البخاري- وقد أعطى الحافظ ابن حجر -رحمه الله- هؤلاء المنكرين جوابهم الشافي حينما قال: ((وذلك ينادي على منكري صحته بعدم معرفة الحديث وقلة الاطلاع على طرقه)).

ودفع الحافظ ابن حجر –رحمه الله– الإشكال المتوهم بين الآية والجِديثِ فقال: ﴿ وَلِعِلَ اللَّهِ عَالَ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ عَالَى : ﴿ اسْتَغَفِّرُ لَهُمْ أَوْ لاَتَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لاَتَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لاَتَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لاَتَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرُ

لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَّغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ إلى هنا حاصة، ولذلك اقتصر في جواب عمر على التخيير وعلى ذكر السبعين، فلما وقعت القصة المذكورة كشف الله عنهم الغطاء، وفضحهم على رءوس الملأ، ونادى عليهم بأنهم كفروا بالله ورسوله، ولعل هذا هو السر في اقتصار البخاري في الترجمة من هذه الآية على هذا القدر إلى قوله ﴿ فَلَن يَّغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ و لم يقع في شيء من نسخ كتابه تكميل الآية، كما حرت به العادة من احتلاف الرواة عنه في ذلك)).

وحتم الحافظ -رحمه الله- في كلآمه على دفع الإشكال بقوله: ((وإذا تأمل المتأمل المنصف وجد الحامل على من رد الحديث أو تعسف في التأويل ظنه بأن قوله: ﴿ ذَلِكَ بَأَنَّهُمْ كَمَرُواْ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ نزل مع قوله: ﴿ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ أي نزلت الآية كاملة ؛ لأنه لو فرض نزولها كاملة لاقترن بالنهي العلة، وهي صريحة في أن قليل الاستغفار وكثيره لايجدي، وإلا فإذا فرض ما حررته أن هذا القدر نزل متراحياً عن صدر الآية ارتفع الإشكال)).

انظر مما سبق: الفتح (۱۸۹/۸–۱۹۱).

وممن اعترض على هذا الحديث من المعاصرين الشيخ محمد رشيد رضا -رحمه الله-حيث قال في تفسيره: ((ولكن حديث معارضة عمر بطريقيه مشكل ومضطرب من وجوه)) تفسير المنار (٧٧/١٠)

ثم عدد الشيخ رشيد رضا -رحمه الله- الأوجه التي يراها أنها تدل على اضطراب الحديث في رأيه.

قلت: إن هذا هجوم على السنة النبوية الصحيحة بسبب شبهات تافهة، ولو سلكنا هذا المسلك لفقدنا الثقة بما ورد إلينا من السنة النبوية الصحيحة. ولعلي قد أطلت في الحديث عن الإشكال ودفعه على ضوء ما قاله شيخ الحفاظ ابن حجر -رحمه الله-، ولو لا أني رأيت أن هذا حروج عن موضوع الرسالة لذكرت أكثر مما أثبته هنا، والذي حملين على تلك الإطالة هو ما وجدته عند بعض من يطلق عليهم أنهم مؤرخو العصر أو مفكروه، وجدتهم يشككون في صحة هذا الحديث في متنه تارة وفي إسناده تارة أحرى. انظر: تفسير المنار (١٩٧١/٥٠) والتفسير الحديث للأستاذ محمد غيزة دروزة

وكثيراً ما يسرد الأستاذ دروزة –رحمه الله– الأحاديث الصحيحة بدعوى معارضتها لسياق الآيات، ولا نشك أن كل هذا وهم توهمه الأستاذ –رحمه الله–، ونسـأل الله – عزوجل– أن يغفر لكل هؤلاء الذين أنكروا صحة الحديث ولنا جميعاً، إنه سميع مجيب.



# الفصل الثالث : السور الهختلف فيها

وفيه مبحثان:

المبحث الأول : سورة الفاتحة المبحث الثاني : سورة الرعد

# المبحث الأول: سورة الفاتحة

#### وفيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز لبيان وجه الخلاف في السورة

المطلب الثاني: القائلون بمكية سورة الفاتحة وأدلتهم

المطلب الثَّالث: القائلون بمدنية سورة الفاتحة وأدلتهم

المطلب الرابع: القائلون يتكرر نزول الفائحة وأدلتهم

المطلب الخامس: القائلون عأن النصف الأول من سورة الفاتحة

نزل بمكة ونصفها الأخير نزل بالدينة ودليلهم

المطلب السادس: بيان القول الراجع

المطلب السابع : مناقسة أدلة القائلين بمدنية الفائحة

المطلب الثامن : مناقشة أدلة القائلين بتكرر نزول الفاتحة

المطلب التاسع: مناقشة دليل القائلين بأن النصف الأول من سورة

الفائحة نزل مكة والنصف الأخبر نزل بالمدينة

المطلب العاشر: الاعتراض الذي اعترض به على رأى الجمهور

والحواب عنه

# المطلب الأول: عرض موجز لبيان وجه الخلاف في السورة

سورة الفاتحة من السور المختلف فيها، حيث تعددت أقوال العلماء في السورة على النحو التالى:

١- إنها مكية

٢ - إنها مدنية

٣- إن السورة تكرر نزولها تارة بمكة وتارة بالمدينة

إن النصف الأول من سورة الفاتحة نزل بمكة ونصفها
 الأحير نزل بالمدينة

وإليك بيان كل قول وأدلته مع مناقشة ما يحتاج إلى مناقشة

## المطلب الثاني: القائلون بمكية سورة الفاتحة وأدلتهم

ذهب الجمهور إلى أن الفاتحة مكية، وهو المروي عن عليّ بن أبي طالب وابن عباس وأبي ميسرة(١)، وأبي العالية(٢)، والحسن البصري، وقتادة، وغيرهم(٣).

## أدلة هذا القول:

استدل الجمهور على مكية سورة الفاتحة بما يلي:

الدليل الأول: قول تعالى ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْنَكَ سَبْعًا مِنَ الْثَانِي وَالْقُرْءَانَ اللَّهُ الْمُؤلِيمَ ﴾ (٤).

وجه الدلالة: قال الجمهور: إن سورة الحجر مكية بإجماع(٥). وقد ورد تفسير السبع المثاني بالفاتحة مسنداً إلى النبي عن أبي هريرة(١)،

 <sup>(</sup>۱) هو عمرو بن شرحبيل الهمداني الكوفي. توفي -رحمه الله- في ولاية عبيد الله بن زياد.
 ترجمته: الطبقات الكبرى لابن سعد (٦/٦)، حلية الأولياء (١٤١/٤).

 <sup>(</sup>۲) هو رفيع بن مهران الريّاحي، الإمام المقرئ، والحافظ المفســر. تــوفي –رحمــه الله– ســنة
 (۱۹۳).

ترجمته: معرفة القراء الكبـار (٦٠/١-٦١)، طبقـات المفسـرين للـداوودي (١٧٨/١- ١٧٨).

 <sup>(</sup>۳) انظر: الكشف والبيان للثعلبي (۱۹/۱ ق/ب)، المحرر الوحيز (٦١/١)، تفسير ابن كثير
 (۱/۹-۱)، الدر المنثور (١/٠١-١)، روح المعاني (٣٣/١).

<sup>(</sup>٤) سورة الحجر الآية (٨٧).

<sup>(</sup>٥) انظر نقل الإجماع : (ص: ٣٤٨).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الصحيح، انظر صحيح البخاري مع الفتح (٢٣٢/٨) برقم (٤٧٠٤) كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَقَدْءَا تَيْنَاكَ سَبِّعاً مِنَ المَثَانِي ﴾ الآية.

وأبي بن كعب(١)، وأبي سعيد بن المعلّى(٢). ومن هنا فإن الآية دالــة علـى تقديم نزول الفاتحة على سورة الحجر.

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «يستنبط من تفسير السبع المثاني بالفاتحة أن الفاتحة مكية، وهو قول الجمهور خلافا لجحاهد، ووجه الدلالة أنه سبحانه امتن على رسوله بها، وسورة الحجر مكية اتفاقاً، فيدل على تقديم نزول الفاتحة عليها» (٣).

الدليل الثاني: ما أحرجه أبو نعيم من طريق محمد بن إسحاق قال: وحدثني إسحاق بن يسار عن رجل من بني سلمة قال: لما أسلم فتيان بني سلمة أسلمت مرأة عمرو بن الجموح وولده، قال لامرأته: لاتدعي أحداً من عيالك في أهلك حتى ننظر ما يصنع هؤلاء، قالت: أفعل، ولكن هل لك أن تسمع من ابنك فلان ما روى عنه، قال: فلعله صبا، قالت: لا،

<sup>(</sup>١) أخرجه الإمام أحمد في المسند (١١٤/٥) برقم (٩٣٣٤) طبعة شاكر.

وابن خزيمــة في صحيحـه (٢٥٢/١) برقــم (٥٠٠)، والحـاكم في المستدرك (٧/١٥٥-٥٥٨).

وقال الترمذي: (( هذا حديث حسن صحيح)) .

وقال الحاكم: ((صحيح على شرط مسلم)) ووافقه الذهبي.

وصححه الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي في تحقيقه لصحيح ابن حزيمة.

والشيخ الألباني في صحيح سنن الـترمذي (٣١٣) برقـم (٢٣٠٧) وفي تحقيقـه لمشكاة المصابيح للتبريزي (٦٦٠/١) برقم (٢١٤٢).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في صحيحه، انظر : صحيح البخاري مع الفتح (٦/٨-٧) برقم
 (٤٤٧٤) كتاب التفسير، باب ما جاء في فاتحة الكتاب.

وأخرجه أيضا برقم (٤٦٤٧) وبرقم (٤٧٠٣).

<sup>(</sup>٣) الفتح (٩/٨).

ولكن كان مع القوم، فأرسل إليه، فقال: أحبرني ما سمعت من كلام هذا الرجل، فقرأ عليه ﴿ الْحَمْدُاللَّهِ رَبِّ العَلَمِينَ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ الصَّرَاطَ السَّتَقِيمَ ﴾ فقال: ما أحسن هذا وأجمله، وكل كلامه مثل هذا؟ فقال: ياأبتاه وأحسن من هذا، قال: فهل لك أن تبايعه، قد صنع ذلك عامة قومك» (١).

وحه الدلالة: إن تعلم معاذ بن عمرو بن الجموح الفاتحة من النبي على قبل الهجرة، وقراءته على أبيه عقب بيعة العقبة الثانية لدليل على مكية الفاتحة، وكماهو ثابت في السيرة أن معاذ بن عمرو بن الجموح كان ممن شارك في بيعة العقبة الثانية التي وقعت في العام الثاني عشر من البعثة (٢).

الدليل الثالث: مما هو معلوم بالضرورة أن فرض الصلاة كان بمكة، وما حفظ أنه كان في الإسلام قط صلاة بغير فاتحة الكتاب، ولا أدل على ذلك من قوله عليه الصلاة والسلام « لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» (٣).

قال القرطبي –رحمه الله– معلقاً على هذا الحديث: «وهذا خبر عن الحكم لاعن الابتداء» (٤).

وقال الواحدي -رحمـه الله- : « و لم يكن الله ليمــــن على رســوله

<sup>(</sup>۱) دلائل النبوة لأبي نعيم (۱/۲۱) برقم (۲۲۸).

وجوّد إسناده الشيخ محمد بن رزق الطرهوني. انظر: صحيح السيرة النبوية (١٩/١)، والأثر ذكره السيوطي في الخصائص الكبرى (٢٨٧/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: سيرة ابن هشام (٤٨٣/٢)، البداية والنهاية (٣/١٦٤-١٦٥).

 <sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (٢٧٦/٢) برقم (٢٥٦) كتاب الأذان باب وجوب القراءة
 للإمام والمأموم في الصلوات كلها.

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي (١/٥/١).

بإيتائه فاتحة الكتاب وهو بمكة، ثم ينزلها بالمدينة، ولا يسعنا القول بأن رسول الله على قام بمكة بضع عشرة سنة يصلي بلا فاتحة الكتاب هذا مما لا تقبله العقول» (١).

ويقول أبو العباس الإقليشي (٢) -رحمه الله- مشيراً إلى هذا الدليل: «واحتج بطريق النظر من قال إنها مكية بكون الصلاة فرضت على النبي النبي النبي النبي مكة، وقد قال النبي: كل صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج، فلو صليت الصلاة دون فاتحة الكتاب، كانت خداجاً، فهي إذاً منزلة قبل الصلاة » (٣).

الدليل الرابع: أخرج الثعلبي في تفسيره من طريق مروان بن معاوية عن العلاء بن المسيب عن الفضيل بن عمرو عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: « نزلت فاتحة الكتاب بمكة من كنز تحت العرش» (٤).

الدليل الخامس: ما أخرجه البيهقي من طريق يونس بن بكير عن يونس بن عمرو عن أبيه عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل في حديث

<sup>(</sup>١) أسباب النزول (ص: ٢٠)، وانظر البسيط للواحدي (٢١/١ ق/ب).

 <sup>(</sup>۲) هو أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى الإقليشي الأندلسي تـوفي -رحمـه الله- سـنة
 (۱٥٥ هـ).

ترجمته: السير (۲۰/۲۰)، الوافي بالوفيات (۱۸۳/۸–۱۸٤).

<sup>(</sup>٣) تفسير العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني لأبي العباس الإقليشي (ص: ٩٠).

 <sup>(</sup>٤) الكشف والبيان (١٩/١ ق /ب).

ورجال إسناد الثعلبي كلهم من الثقات.

والأثر أخرجه الواحدي في أسباب النزول (ص: ١٩) من طريق أبي يحيى القصــري عـن مروان بن معاوية، وفي البسيط له أيضا (١٩/١ ق/ب) وقال بعد أن أورد الأثر: "وعلــى هذا أكثر العلماء".

وأخرجه أيضا البطريز نديّ في الدرر الثمينة في فضائل الآيــات والســور العظيمــة (٣٣٥ ق/أ) ضمن مجموع.

طويل يحكي فيه عن قصة بدء الوحي، وفيه: « ...فلما خلا ناداه يامحمد قل: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ العَلَمِينَ ﴾ حتى بلغ ﴿ وَلاَ الصَّالَينَ ﴾ ... » (١) الحديث.

وجه الدلالة: إن هذا الحديث وإن كان مرسلا إلا أن فيه دلالة على أن الفاتحة من أوائل ما نزل من القرآن.

قال البيهقي -رحمه الله-: «فهذا منقطع، فإن كان محفوظاً فيحتمل أن يكون خبراً عن نزولها بعد ما نزلت عليه: ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾، و﴿ يَأَيُّهَا اللَّدَّتُرُ ﴾» (٢).

وقال الحَافظ ابن حجر -رحمه الله- في التعليق على مرسل أبي ميسرة: «وهو مرسل له ثقات. فإن ثبت حمل على أن ذلك كان بعد قصة غار حراء، ولعله كان بعد فترة الوحي» (٣).

<sup>(</sup>١) دلائل النبوة للبيهقي (٢/٨٥١-١٥٩).

<sup>((</sup>مرسل صحيح الإسناد)) كذا قاله الحافظ ابن حجر في العجاب (٩ق/ب).

والأثر أخرجه الواحدي في أسباب النزول (ص: ١٩) بنحوه، وفي البسيط أيضا (١٩/١) ق/ب)، والوسيط (٨/١ه).

هذا ويري بعض أهل العلم اعتماداً على هذا المرسل أن الفاتحة أول ما نزل من القرآن، حتى عزا الزمخشري هذا القول إلى أكثر المفسرين.

انظر: الكشاف (۲۷۰/٤).

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- رداً على قول الزمخشري: «... أكثر المفسرين إلى أن أول سورة نزلت فاتحة الكتاب، كذا قال: - أي الزمخشري- والذي ذهب أكثر الأثمة إليه هو الأول- أي أولية اقرأ- وأما الذي نسبه إلى الأكثر فلم يقل به إلا عدد أقل من القليل بالنسبة إلى من قال بالأول).

الفتح (٨/٤٨٥).

<sup>(</sup>۲) دلائل النبوة (۲/۹۵۱).

<sup>(</sup>٣) العجاب (٨ ق/ ب).

#### المطلب الثالث: القائلون بمدنية سورة الفاتحة وأدلتهم

يرى بعض أهل العلم أن سورة الفاتحة مدنية، وقد روي هذا القول عن أبي هريرة، وعبد الله بن عبيد بن عمير ، وسوادة بن زياد، وعطاء بن يسار، ومجاهد، وعطاء الخراساني، وابن شهاب الزهري وغيرهم(١).

#### أدلة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول بما يلي:

الدليل الأول: ما أخرجه ابن أبي شيبة فقال: حدثنا أبو الأحوص عن منصور عن مجاهد عن أبي هريرة قال: « نزلت فاتحة الكتاب بالمدينة» (٢).

الدليل الثاني: أخرج الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما - قال: « بينما جبريل المن قاعدٌ عند النبي الله سمع نقيضا من فوقه، فرفع رأسه، فقال: هذا باب من السماء فتح اليوم، لم يفتح قط

 <sup>(</sup>۱) انظر: المحرر الوحيز (۱/۱۱)، جمال القراء (۱۱/۱)، تفسير القرطبي (۱۱٥/۱) الإتقان
 (۲) ۳۵/۳–۳۵).

<sup>(</sup>٢) المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة (٢٠/١٠) برقم (١٠١٨٨) ورحال إسناده كلهم من الثقات.

والأثر أخرجه ابن الأعرابي في معجمه (٤٦١ ق/أ) من طريق ابن أبي شيبة بــه بلفـظ (( إن إبليس رنَّ حين أنزلت فاتحة الكتاب وأنزلت بالمدينة)) .

والطبراني في الأوسط (٣٩٧/٥) برقم (٤٧٨٥).

وقال الهيثمي: (( رواه الطبراني في الأوسط شبيه المرفوع، ورحالـه رحـال الصحيح)) . مجمع الزوائد (٣١٤/٦).

وقال السيوطي: (( وورد عن أبي هريرة بإسناد جيد)) ثم ذكر رواية الطبراني في الأوسط. انظر: الإتقان (٣٥/١).

وأخرجه أيضا أبو الشيخ في العظمة (١٦٧٩/٥) برقم (١١٢٤) وفيه زيادة. وأبو نعيم في الحلية (٢٩٩/٣) مثل رواية أبي الشيخ.

إلا اليوم، فسلم، وقال: أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك، فاتحة الكتاب، وخواتيم سورة البقرة، لن تقرأ بحرف فيهما إلا أوتيته» (١). وحه الدلالة: في الحديث دلالة على أن الفاتحة نزلت حينما نزلت خواتيم سورة البقرة ، ومعلوم أن خواتيم البقرة مدنية باتفاق.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (١/٤٥٥) برقم (٨٠٦) كتاب صلاة المسافرين وقصرها باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة والحث على قراءة الآيتين من آخر البقرة.

#### المطلب الرابع: القائلون بتكرر نزول الفاتحة وأدلتهم

يرى أصحاب هــذا القـول أن سـورة الفاتحـة مـن السـور الــــي تكـرر نزولها ، تارة بمكة وتارة بالمدينة .

وقد حكى هـذا القـول الثعلبي(١)، والبغـوي، والزمخشـري، والفخـر الرازي، والسخاوي، والزركشي، والسيوطي، ولم ينسبوه إلى قائله(٢).

#### أدلة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول بما يلى:

الدليل الأول: أنه لامانع من تكرر نزول شيء من القرآن، ومن فوائد ذلك كما ذكره الزركشي أنه قد ينزل الشيء مرتين تعظيما لشأنه، وتذكيراً به عند حدوث سببه حوف نسيانه، وهذا كما قيل في الفاتحة نزلت مرتين، مرة بمكة وأحرى بالمدينة (٣).

الدليل الثاني: أن تسمية سورة الفاتحة بالمثاني دليل على نزولها بمكة

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق الثعلبي، له من المؤلفات الكشف والبيان عن تفسير القرآن، والعرائس في قصص الأنبياء عليهم السلام، توفي –رحمه الله– سنة (٤٢٧ هـ).

ترجمته: طبقــات المفســرين للســيوطي (ص: ٢٨)، طبقــات المفســرين للــــداوودي (٢٨).

هذا وقد قام الدكتور محمد أشرف علي الملباري بدراسة وافية عن الثعلبي وتفسيره بعنوان: الثعلبي ودراسة كتابه الكشف والبيان عن تفسير القرآن، نال بها درجة الدكتوراه من الجامعة الإسلامية بالمدينة.

<sup>(</sup>۲) انظر: الكشف والبيان (۱۹/۱ ق/ب)، معالم التنزيل (۹/۱)، الكشاف (۲۳/۱)، تفسير الرازي (۱۹/۱)، جمال القراء (۳٤/۱) البرهان (۲۹/۱)، الإتقان (۱۱۳/۱).

<sup>(</sup>٣) انظر: البرهان (٢٩/١).

تارة وبالمدينة تارة أخرى.

قال الثعلبي - رحمه الله - بعد أن ذكر القول بمكية سورة الفاتحة والقول بمدنيتها: «ولفق بعض العلماء بين هذين القولين، فقال: إنها مكية مدنية، نـزل بها حبريل مرتين، مرة بمكة، ومرة بالمدينة، حين حلّها رسول الله محمد تعظيما وتفضيلا لهذه السورة على ما سواها فلذلك سميت مثاني» (۱).

<sup>(</sup>١) الكشف والبيان (١/٩١ق/ب).

#### المطلب الخامس:

# القائلون بأن النصف الأول من سورة الفاتحة نزل بمكة ونصفها الأخير نزل بالمدينة ودليلهم

لم أقف على أحد نسب إليه هذا القول، وقد حكاه أبو الليث السمرقندي(١) في تفسيره دون أن يعزوه إلى أحد(٢).

#### دليل هذا القول:

يبدو -والله أعلم- أن هذا القول اعتمد على ماجاء في آخــر الفاتحـة من قوله تعـالى: ﴿ غَيْرِ المُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلاَ الصَّالِينَ ﴾؛ إذ كـل ّ الآيـات الــي تتحدث عن اليهود مدنيات لدى بعض أهل العلم(٣).

<sup>(</sup>۱) هو نصر بن محمد بن إبراهيم أبو الليث السمرقندي الحنفي، تـوفي -رحمـه الله- سنة (۷۰ هـ).

ترجمته: طبقات المفسرين للداوودي (٣٤٦/٢)، تاج التراجم لابن قطلوبغا (ص ٣١٠)، هذا وللدكتور عبد الرحيم الزقة مقالة بعنوان: السمرقندي ومنهجه في التفسير، منشورة في مجلة كلية الشريعة بجامعة بغداد، العدد الخامس ١٩٧٩ م، ص: ٣٧٠-٣٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: بحر العلوم لأبي الليث السمرقندي (٢٢١/١).

<sup>(</sup>٣) ورد عن النبي ﷺ تفسير المغضوب عليهم باليهود والضالين بالنصاري.

أخرجه الإمام أحمد في المسند بسنده عن عدي بن حاتم مطولا (١٢/٤) برقم (١٩٣٩) -طبعة المكتب الإسلامي المرقمة- والطبري في التفسير مكتفيا بالشاهد (١٩٣١) برقم (١٩٣١) برقم (١٩٣٧).

#### المطلب السادس: بيان القول الراجح

بعد أن استعرضت الأقوال السابقة ودليل كل قول ترجح لـديّ – والعلم عند الله تعالى– أن سورة الفاتحة مكية، وذلك لما يلي:

أولا: تضافر الأدلة الصحيحة على هذا القول.

تانيا: امتناع الامتنان بالشيء قبل إيتائه غالباً ؛ لأن الله سبحانه وتعالى امتن على رسوله - بسورة الفاتحة بقوله ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْنَكَ سَبّعاً مِنَ الْمُثَانِى وَالْقَرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ والآية من سورة الحجر، ومعلوم أن سورة الحجر مكية اتفاقا.

ولعل من المستحسن أن أورد هنا نماذج من أقوال أهل العلم تبين لنا صحة الاستدلال بقوله تعالى: ﴿ ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْنَكَ سَبَعاً مِنَ الْمُقَانِى وَالْقَرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ على مكية سورة الفاتحة:

أ- قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله-: « وفاتحة الكتاب نزلت مكة بلا ريب كما دل عليه قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْذَكَ سَبَعاً مِنَ النَّابِي مَكَة بلا ريب كما دل عليه قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْذَكَ سَبَعاً مِنَ النَّابِي وَالْقَرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ وقد ثبت في الصحيح عن النبي ﷺ أنه قال: « هي السبع المثاني والقرءان العظيم الذي أوتيته» وسورة الحجر مكية بلا ريب، وفيها كلام مشركي مكة وحاله معهم» (۱).

وغلّط شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- من قال إن الفاتحة نزلت بالمدينة، فقد قال بعد أن حكم على الغلط أيضا قول من قال: إن سورة «الكافرون» نزلت بالمدينة، قال: «وكذلك قول من قال: الفاتحة لم تنزل إلا بالمدينة غلط بلا ريب، ولو لم تكن معنا أدلة صحيحة تدلنا على ذلك

 <sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوى (۱۷/۱۹۰–۱۹۱).

لكان من قال: إنها مكية معه زيادة علم) (١).

ب- وقال الحافظ ابن كثير -رحمه الله- بعد أن استعرض الخلاف في نزول الفاتحة: « والأول -أي القول بمكيتها- أشبه لقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَالَى الْمُطْلِمُ ﴾» (٢).

ح- ويقول الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «يستنبط من تفسير السبع المثاني بالفاتحة أن الفاتحة مكية وهو قول الجمهور، خلافاً لمحاهد، ووجه الدلالة أنه سبحانه امن على رسوله بها، وسورة الحجر مكية اتفاقاً، فيدل على تقديم نزول الفاتحة عليها» (٣).

د- وقال البيضاوي(١) -رحمه الله-: « وقد صح أنها مكية لقوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبَعًا مِنَ المُثَانِي ﴾ وهو مكى» (٥).

هـ- وقال الكواشي(١) -رحمه الله- بعد أن ذكر الخلاف في مكان نزول هذه السورة: «والأول -أي نزولها بمكة- أصح لقوله تعالى:

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١/١٩١).

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر (۹/۱).

<sup>(</sup>٣) الفتح (٩/٨).

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ناصر الدين البيضاوي صنف تفسيره المسمى (( أنوار التنزيل وأسرار التأويل)) و (( منهاج الأصول)) توفي -رحمه الله- سنة (١٨٥هـ). ترجمته: طبقات المفسرين للداوودي (٢٤٨/١-٢٤٩)، طبقات الشافعية للسبكي (١٥٧/٨)، وأرخ في وفاته سنة (١٩٦هـ).

<sup>(</sup>٥) أنوار التنزيل وأسرار التأويل (١/٥).

<sup>(</sup>٦) هو أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع موفق الدين الكواشي الشافعي.

صنف تفسيره المسمى (( تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر في تفسير القرآن العزيـــز )) ولــه مختصر لهذا التفسير. توفي –رحمه الله– سنة (٦٨٠ هــ).

ترجمته: طبقات المفسرين للداوودي (١٠٠/١)، طبقات الشافعية للسبكي (٤٢/٨).

﴿ وَلَقَدْ ءَاتَیْنَكَ سَبَعاً مِنَ الْمُثَانِی ﴾ وسورة الحجر مکیة، فلم یکن یمن علیه بها قبل نزولها» (۱).

و\_ ويقول أبو العباس الإقليشي في حديثه عن أسباب تسمية الفاتحة بالمثاني: «أَن يكون سمّاها بذلك من نص قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْنَكَ سَبْعاً مِنَ المُثَانِي ﴾ وتكون سورة الحمد نزلت على هذا قبل سورة الحجر» (٢).

<u>ز</u> وقال ابن بنت الميلق (٣): « وقد نزلت الفاتحة بمكة حتى امتن الله سبحانه بالفاتحة على نبيه ﷺ بقوله: ﴿ وَلَقَدْ عَاتَيْذَكَ سَبَعاً مِنَ اللَّهَ ابِي ﴾ وسورة الحجر مكية» (٤).

<u>ح</u> ويقول الفيروز آبادي –رحمه الله –: « اختلف العلماء في موضع نزولها، فقيل: نزلت بمكة، وهو الصحيح، لأنه لا يعرف في الإسلام صلاة بغير فاتحة الكتاب». (°)

ثالثا: أن القضايا التي تحدثت عنها السورة من أولها إلى آخرها قضايا خصائص السور المكية؛ إذ السورة تناولت قضايا العقيدة من الإيمان بصفات الله وأسمائه، والبعث والجزاء، وإفراد الله تبارك وتعالى بالعبادة، والاستعانة، إلى غير ذلك من القضايا التي تميز بها القرآن المكي، والتي كان الغرض منها ترسيخ العقيدة في نفوس المسلمين أولاً.

<sup>(</sup>١) تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر في تفسير القرآن العزيز (٥ ق/أ).

<sup>(</sup>٢) تفسير العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني (ص: ٨٤-٨٥).

 <sup>(</sup>٣) هو محمد بن عبد الدائم بن محمد بن سلامة ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق،
 مفسر صوفي. توفي –رحمه الله– سنة (٧٩٧ هـ).

ترجمته: إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر (٣/١٠)، الدرر الكامنة (٤/٤) ١١٥-١١).

<sup>(</sup>٤) التجارة الرابحة في الدلالة على مقاصد الفاتحة لابن بنت الميلق (٩٥/أ).

<sup>(</sup>٥) البصائر (١٢٨/١).

### المطلب السابع: مناقشة أدلة القائلين بمدنية الفاتحة

# مناقشة دليلهم الأول:

نوقش حديث أبي هريرة الذي استدل به القائلون بمدنية الفاتحة بأن الجملة الأخيرة من الحديث « وأنزلت بالمدينة» - إدراج من قول محاهد. قال الإمام السيوطي -رحمه الله – الذي حود إسناد هذا الحديث: «ويحتمل أن الجملة الأخيرة مدرجة من قول مجاهد» (١).

ومما يؤيد هذا الاحتمال ما أخرجه مقاتل في تفسيره بلفظ «لما نزلت فاتحة الكتاب رنّ إبليس» (٢).

ومعلوم كما هو مقرر في كتب الأصول أن الدليل إذا تطرق إليه الاحتمال سقط الاستدلال به(٣).

# مناقشة دليلهم الثاني:

نوقش هذا الدليل بأنه ليس المراد في دلالة الحديث أن الفاتحة نزلت في ذاك الوقت، وإنما أريد به الإخبار بفضلها، وهكذا ترجمه الإمام مسلم في صحيحه «باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة…» (٤).

قال القرطبي -رحمه الله- بعد أن ذكر هذا الحديث: «فهذا الحديث يدلّ على أنها مدنية، وأن جبريل لم ينزل بها، وليس كذلك، بل نزل بها حبريل النيخ بمكة، لقوله تعالى: ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ وهذا

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٥٥).

<sup>(</sup>٢) تفسير مقاتل (١٢/١).

<sup>(</sup>٣) انظر هذه القاعدة في : البحر المحيط في أصول الفقه للزركشي (١٥٣/٣).

<sup>(</sup>٤) انظر تخریجه (ص: ٣٥٤-٤٥٤).

يقتضي جميع القرآن، فيكون حبريل عليه السلام نزل بتلاوتها بمكة، ونزل الملك بفضلها وثوابها بالمدينة، فتتفق الآثار(١).

وللمزيد في مناقشة دعوى مدنية الفاتحة أقول: إن أهل العلم شنعوا على قول محاهد بمدنية الفاتحة، فقد نقل الثعلبي -رحمه الله- قول الحسين بن الفضل (٢): «لكل عالم له هفوة، وهذه بادرة من مجاهد لأنه تفرد بها والعلماء على خلافه» (٣).

ولعل مقالة الذهبي -رحمه الله- يحسن ذكرها في مثل هذا المقام، حيث قال في ترجمته لمجاهد منبهاً على حاله: «ولجاهد أقوال وغرائب في العلم والتفسير تستنكر» (٤).

ومما يستدعي الانتباه أيضا في هذا المقام أن الحافظ ابن حجر -رحمه الله- يرى عدم صحة نسبة القول بمدنية الفاتحة إلى كل من أبي هريرة، والزهري، وعطاء بن يسار، فيقول: «وأغرب بعض المتأخرين فنسب القول بذلك -أي بمدنية الفاتحة- لأبي هريرة، والزهري، وعطاء بن يسار» (٥).

<sup>(</sup>١) التذكار في أفضل الأذكار (ص: ٢٢٩).

 <sup>(</sup>٢) هو العلامة المفسر الحسين بن الفضل بن عمير أبو علي البحلي الكوفي، ثم النيسابوري،
 توفي -رحمه الله- سنة (٢٨٢ هـ).

ترجمته: طبقات المفسرين للسيوطي (ص: ٤٨)، طبقات المفسرين للداوودي (١٩٩١-

 <sup>(</sup>٣) الكشف والبيان (١/٩١ق/أ).

<sup>(</sup>٤) السير (٤/٥٥٤).

<sup>(</sup>٥) الفتح (٩/٨).

# المطلب الثامن: مناقشة أدلة القائلين بتكرر نزول الفاتحة مناقشة دليلهم الأول:

ولئن كان في القرآن الكريم ما تكرر نزوله كما صرح به غير واحد من أهل العلم(١)، إلا أن غاية ما في الأمر لو سلمنا للقائلين بتكرر نزول الفاتحة بذلك أن الفاتحة نزلت على حرف بمكة، ونزلت بقية وجوهها في المدينة، وهذا التوجيه استحسنه أئمة أحلاء كالسخاوي وعماد الدين الكنديّ(٢) -رجمهما الله تعالى-.

قال السخاوي بعد أن حكى القول بتكرر نزول الفاتحة: «إن قيل فما فائدة نزولها مرة ثانية؟ قلت: يجوز أن تكون نزلت أول مرة على حرف واحد، ونزلت في الثانية ببقية وجوهها، نحو ملك، مالك، والسراط، ونحو ذلك» (٣).

ويقول عماد الدين الكندي معللا القول بنزول الفاتحة مرتين: «ولعلهم يعنون بنزولها مرتين أن جبريل نزل حين حولت القبلة، فأخبر الرسول والماتحة ركن في الصلاة كما كانت بمكة ، فظن ذلك نزولاً لها مرة أخرى، أو أقرأه قراءة أحرى لم يقرئها له بمكة، فظن ذلك إنزالا» (٤).

<sup>(</sup>۱) انظر ممن صرح بذلك (ص: ۸٤٢-۸٤۲).

 <sup>(</sup>۲) هو أبو الحسن بن أبي بكر بن أبي الحسن الكندي النحوي ، من مؤلفاته الكفيل . ععاني التنزيل ، توفي – رحمه الله – سنة (۷٤۱هـ) .

ترجمته : الدرر الكامنة (١٦١/٢) ، بغية الوعاة (١/٣٢٥) .

<sup>(</sup>٣) جمال القراء (١/٣٤).

<sup>(</sup>٤) الإتقان (١/٥/١).

# مناقشة دليلهم الثاني:

وأما قولهم إن تسمية سورة الفاتحة بالمثاني لدليل على نزولها بمكة مرة وبالمدينة مرة أخرى فهو قول غير سديد؛ إذ إن التثنية هنا بمعنى التكرير بناءً على ما شاع عند العرب من استعمال المثنى في مطلق المكرر، نحو و تُمَّارَجِع البَصَرَكَرَّتَيْن ﴾، وقولهم: لبيك وسعديك، وعليه فيكون المراد بالمثاني هنا مثل المراد بالمثاني في قوله تعالى: ﴿كِثْبا مُتَشَبها مَثَانِي ﴾ أي مكرر القصص والأغراض(١).

قال أبو المظفر السمعاني(٢) –رحمه الله – بعد أن ذكر أن من أسباب تسمية سورة الفاتحة بالمثاني نزولها مرتين قال: «وهذه رواية غريبة» (٣).

وقال القرطبي -رحمه الله- في معرض نقده القول بتكرر نزول الفاتحة «وقد قيل إنها مكية مدنية نزل بها جبريل عليه السلام مرتين، حكاه الثعلبي وغيره، وما ذكرناه -أي نزولها بمكة- أولى» (٤).

ويقول ابن عاشور -رحمه الله- في هذا المقام: « وقيل سميت المثاني لأنها ثنيت في المنزول فنزلت بمكة ثم نزلت في المدينة وهذا قول بعيد حدا» (°).

 <sup>(</sup>۱) روح المعانى (۱۶/۷۸-۷۹) بتصرف.

 <sup>(</sup>۲) هو منصور بن محمد بن عبد الجبار التميمي الشافعي، من مؤلفاته التفسير المشهور
 باسمه، والقواطع في أصول الفقه، توفى –رحمه الله– سنة (٤٨٩ هـ).

ترجمته: طبقات المفسرين للداوودي (٣٣٩/٢-٣٤٠)، طبقات الشافعية للسبكي (٥/٥٣-٣٤٦).

هذا وقد حقق تفسير السمعاني في رسائل علمية بالجامعة الإسلامية بالمدينة، وبعض تلك الرسائل نشرت حديثاً.

<sup>(</sup>٣) تفسير أبي المظفر السمعاني (١/٥٥٨) القسم المطبوع.

<sup>(</sup>٤) التذكار في أفضل الأذكار (ص: ٢٢٩).

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير (١٣٥/١).

ويمضي ابن عاشور في رده على هذا القول فيقول: «وقد اتفق على أنها مكية فأي معنى لإعادة نزولها بالمدينة» (١).



<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

#### المطلب التاسع:

# مناقشة دليل القائلين بأن النصف الأول من سورة الفاتحة نزل بمكة والنصف الأخير نزل بالمدينة.

لا أظن أن هذا القول يستحق مزيداً من المناقشة ولعل ذكر قولين من أقوال نقاد المفسرين تكفينا مؤنة طول مناقشة هذا القول.

١ قال الحافظ ابن كثير -رحمه الله - بعــد أن ذكـر هــذا القــول: «
 وهو غريب جداً» (١).

٢ - وقال العلامة الآلوسي -رحمه الله - مبينا ضعف هذا القول: «
 وقيل بعضها مكي وبعضها مدني ولا يخفى ضعفه» (٢).

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير (۱۰/۱).

<sup>(</sup>۲) روح المعاني (۱/۳۳).

# المطلب العاشر: الاعتراض الذي اعترض به على رأي الجمهور والجواب عنه. فكر الاعتراض

اعترض على استدلال الجمهور بقول ه تعالى: ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْنَكَ سَبْعاً مِنَ اللهُ على مكية سورة الفاتحة، أن الله سبحانه وتعالى المتن على نبيه ﷺ بأمور قبل إيتائه إياها، كقوله تعالى: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَّحاً مُبِيناً ﴾، وامتنان سورة الفاتحة على النبي ﷺ من هذا الباب، وعليه فإن الاستدلال بتلك الآية على مكية سورة الفاتحة استدلال في غير محله(١).

#### الجواب عن هذا الاعتراض:

أجاب الجمهور عن هذا الاعتراض بأن ورود اللام، و«قد» وما يتضمن السياق من معنى القسم، كلّ هذا ينبئ عن سبق وقوع هذه المنة.

قال العلامة الآلوسي -رحمه الله- بعد أن ذكر الإشكال الناشئ من قوله تعالى قوله تعالى : ﴿ إِنَّا فَتَحَنَالُكَ فَتَحَامُبِيناً ﴾ قال: «وهذا - يعني قوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبْعاً مِنَ المَثانِي وَالْقَرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ - وإن كان خلاف الظاهر لاسيما مع إيراد اللام، وكلمة «قد» ، ووروده في معرض المنة، والغالب فيها سبق الوقوع» (٢).

<sup>(</sup>١) روح المعاني (١/٣٤) بتصرف.

<sup>(</sup>٢) روح المعاني (٢/١).

ويقول العلامة المفسّر صديق حسن حان (١) -رحمه الله-: (( وظاهر قوله: ﴿ وَلَقَدْءَاتَيْنَكَ ﴾ الآية أنه قد تقدم إيتاء السبع على نزول هذه الآية) (٢).



<sup>(</sup>۱) هو أبو الطيّب محمد صديق حسن حان القنوحي، من مؤلفاته فتح البيان في مقاصد القرآن، ونيل المرام من تفسير الآيات الأحكام. توفي -رحمه الله- سنة (١٣٠٧ هـ). ترجمته: معجم المفسرين (٩٠/١٠)، معجم المؤلفين (٩٠/١٠).

<sup>(</sup>٢) فتح البيان في مقاصد القرآن (٥/٥).

### المبحث الثاني: سورة الرعد

وفيه ثمانية مطالب:

المطلب الأول: عرض موجز في بيان وجه الخلاف في السورة المطلب الثاني: القائلون بأن سورة الرعد مكية وأدلتهم المطلب الثالث: القائلون بمدنية سورة الرعد وأدلتهم

المطلب الرابع: القائلون بأن سورة الرعد مكية من حيث الجملة مع اشتمالها على آيات مدنية.

المطلب الخامس: القائلون مأن سورة الرعد مدنعة

من حيث الجملة مع اشتمالها على أيات مكية

المطلب السادس: بيان القول الراجع

المطلب السابع: مناقشة الروايات التي مفادها أن بعض

آيات السورة مدنيات

المطلب الثامن: الاعترضات التي اعترض بها على رأي الجمهور والجواب عنها.

#### المطلب الأول:

#### عرض موجز في بيان وجه الخلاف في السورة

سورة الرعد من السور المختلف في مكيتها أو مدنيتها، والخلاف في هذه السورة على النحو التالى:

أ- هل السورة مكية كلها؟

ب- هل السورة مدنية كلها؟

جـ هل السورة مكية من حيث الجملة مع اشتمالها على آيات مدنية؟

د- هل السورة مدنية من حيث الجملة مع اشتمالها على آيات مكية؟ قال العلامة القاسمي -رحمه الله-: «وللسلف رأيان في أنها مكية أو مدنية، ويقال إنها مدنية إلا قوله ﴿ وَلا يَزَالُ الذِينَ كَفَرُوا ۚ ﴾ الآية، ويقال من أولها إلى آخر: ﴿ وَلَوَ أَنَّ قُرْءَاناً سُيّرَتَ ﴾ مدني، وباقيها مكي» (١). وبعد هذا العرض العام هاك تفصيل ما أجمل:

<sup>(</sup>۱) تفسير القاسمي (۱/۳۲).

#### المطلب الثاني: القائلون بأن سورة الرعد مكية وأدلتهم

ورد القول بأن سورة الرعد مكية كلها في رواية بحاهد عن ابن عباس(١).

ومن طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس (٢)، وهو مروي عن سعيد بن جبير، وعطاء بن يسار (٣)، وقتادة في رواية عنه (٤)، وإليه ذهب جمهور المفسرين (٥).

#### أدلة هذا القول:

الدليل الأول: أخرج النحاس في ناسخه بسنده عن مجاهد عن ابن عباس قال: «سورة الرعد نزلت بمكة فهي مكية» (١).

الدليل الثاني: ما ذكره ابن الجوزي -رحمه الله- في تفسيره أنه قد حاء في رواية علي بن أبي طلحة عن ابن عباس أن سورة الرعد مكية(٧).

الدليل الثالث: أن بعض روايات أسباب نزول آيات السورة تدلنا على مكيتها.

أخرجه النحاس في الناسخ والمنسوخ (٢٧٨/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: زاد المسير (٢٩٩/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٤٧٩/٢)، مصاعد النظر (١٨٩/٢)، الإتقان (٣٦/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: زاد المسير (٢٩٩٤)، التحرير والتنوير (٧٥/١٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٨٧٥-٤٧٩)، المحرر الوجيز (٣/١٠)، البحر المحيط (٢/١٠)، تفسير ابن كثير (٢/٠٤٥)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي (٣٩٨/٢)، بصائر ذوي التمييز (٢/٢١)، الإكليل على مدارك التنزيل -حاشية على تفسير النسفى -للعلامة محمد عبد الحق الهندى المكي (٥/٤٨).

<sup>(</sup>٦) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٨٧٤).

<sup>(</sup>٧) انظر: زاد المسير (٢٩٩/٤).

قال البقاعي -رحمه الله-: «والأحاديث الواردة في سبب نزول: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَاناً سُيّرَتَ ﴾ تدل على أنها مكية» (١).

ومن تلك الأسباب ما أخرجه أبو يعلى الموصلي في مسنده حيث قال: حدثنا محمد بن إسماعيل بن على الأنصاري، حدثنا حلف بن تميم المصيصى، عن عبد الجبار بن عمر الإيلى عن عبد الله بن عطاء بن إبراهيم، عن حدته أم عطاء مولاة الزبير بن العوام، قالت: سمعت الزبير بن العوام يقول: ﴿ لَمَا نُزَلْتَ ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتُكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ صاح رسول الله ﷺ على أبى قُبيس(٢): «يا آل عبد مناف، إنى نذير» فجاءته قريش، فحذرهم وأنذرهم، فقالوا: تزعم أنك نبيّ يوحى إليك، وأن سليمان سُخُر له الريحُ والجبال، وأن موسى سُخُر له البحر، وأن عيسى كان يحيى الموتى؟ فادع الله أن يسيّر عنَّا هذه الجبال، ويفجّر لنا الأرض أنهاراً، فنتخذها محارث فنزرع ونأكل، وإلاّ فادع الله أن يحيسي لنا موتانا فنكلمهم ويكلمونا، وإلاّ فادع الله أن يصيّر هذه الصخرة التي تحتك ذهباً فَنَنحت منها ويُغْنينا عن رحلة الشتاء والصيف، فإنك تزعم أنك كهيئتهم! فبينما نحن حوله إذ نـزل عليه الوحي، فلما سرّي عنه قـال: «والذي نفسي بيده، لقد أعطاني ما سألتهم، ولو شئت لكان، ولكنه خيّرني بين أن تدخلوا من باب الرحمة، فيؤمن مؤمنكم ، وبين أن يَكِلَكُمْ إلى ما اخترتم لأنفسكم فتصلوا عن باب الرحمة ولا يؤمن مؤمنكم، فاخترت باب الرحمة فيؤمن مؤمنكم ، وأحبرني إن أعطاكم ذلك ثم

<sup>(</sup>١) مصاعد النظر (١٨٩/٢).

 <sup>(</sup>٢) بلفظ التصغير هو اسم الجبل المشرف على الكعبة من جهة مطلع الشمس.
 انظر: معجم المعالم الجغرافية (ص: ٢٤٩) معالم مكة التاريخية والأثرية (ص: ١١).

كفرتم أنه معذّبكم عذاباً لايعذّبه أحداً من العالمين» فنزلت: ﴿ وَمَامَنعَنا أَن نُّرْسِلَ بِالْآيَتِ إِلاَّ أَن كَذَّبَ بِهَا الأَوُّلُونَ ﴾ حتى قرأ ثلاث آيات، ونزلت: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَ اناً سُيِّرَتْ بِهِ الجَبَالُ أَوْقُطَّعَتْ بِهِ الأَرْضُ أَوَّكُلُّمَ بِهِ الْمَوْتَى ﴾ الآية» (١).

الدليل الرابع: أن المتأمل في مضمون هذه السورة والقضايا التي تناولتها آيات السورة ليجد أنها مكية تماماً.

وفي هذا يقول أبو جعفر بن الزبير الغرناطي: «والسورة بجملتهــا غـير حائدة عن تلك الأغراض المجملة في الآيـات الأربـع المذكـورات مـن آخـر سورة يوسف، ومعظم السورة وغالب آياتها في التنبيــه وبسط الــدلالات والتذكير بعظيم ما أودعت من الآيات» (٢).

وقال ابن عاشور -رحمه الله-: «ومعانيها جارية على أسلوب القرآن المكى من الاستدلال على الوحدانية، وتقريع المشركين وتهديدهم، والأسباب التي أثارت القول بأنها مدنية أخبار واهية» (٣).

ويقول سيد قطب -رحمـه الله-: « إن افتتـاح السـورة وطبيعـة الموضوعات التي تعالجها، وكثيراً من التوجيهات فيها...كل أولئك يدلّ دلالة واضحة على أن السورة مكية، وليست مدنية كما جاء في بعض الروايات والمصاحف» (٤).

<sup>(</sup>۱) مسند أبي يعلى الموصلي (٢/٠١-٤١) برقم (٦٧٩).

قال الهيثمي في بحمع الزوائد (٨٨/٧): "رواه أبو يعلى من طريـق عبــد الجبــار بــن عمــر الإيلي، عن عبد الله بن عطاء بن إبراهيم، وكلاهما وثق، وقد ضعفهما الجمهور".

وقال محقق مسند أبي يعلى: "إسناده ضعيف" (٢/١٤).

<sup>(</sup>٢) البرهان في ترتيب سور القرآن (ص: ٢٣٥).

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (٧٦/١٣).

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن (٢٠٦٦/٤).

#### المطلب الثالث: القائلون بمدنية السورة وأدلتهم:

يرى بعض أهل العلم أن سورة الرعد مدنية كلها، وقد جاء ذلك في رواية عطية العوفي عن ابن عباس(۱)، وعطاء الخراساني عن ابن عباس(۲)، ومحاهد عن ابن الزبير(۳). وفي رواية عكرمة والحسن البصري عند البيهقي(٤)، وقتادة في رواية عنه(٥)، وهو مروي كذلك عن جابر بن زيد(١)، والزهري(٧)، وابن جريج(٨).

#### أدلة هذا القول:

استدل القائلون بمدنية سورة الرعد بأدلة عديدة، وهي كما يلي: الدليل الأول: ما أخرجه أبو الشيخ وابن مردويه عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: « نزلت سورة الرعد بالمدينة» (٩).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو الشيخ وابن مردويه كما في الدر (۹۹/۶) وانظر أيضا: الإتقان (۳٦/۱)، روح المعاني (۸٤/۱۳).

<sup>(</sup>٢) أحرجه ابن الضريس في فضائل القرآن (ص: ٣٤)، وابن عبد الكافي في بيانه (١٢) قراب).

<sup>(</sup>٣) أحرجه ابن مردويه كما في الدر (٩/٤)، وانظر أيضا، روح المعاني (١٣/٨٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: دلائل النبوة (٢/٧) ١٤٣-).

<sup>(</sup>ه) أخرجه الحارث المحاسبي في فهم القرآن (ص: ٣٩٥)، وابن الأنباري في السرد على من خالف مصحف عثمان . انظر: تفسير القرطبي (٦١/١-٦٢)، وأبو عمرو الدانسي في البيان (ص: ١٣٣)، وأبو الشيخ كما في الإتقان (٣٦/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: زاد المسير (٢٩٩/٤).

<sup>(</sup>٧) انظر: تنزيل القرآن للزهري (ص: ٣٠).

<sup>(</sup>٨) انظر: روح المعاني (١٣/١٣)، والتحرير والتنوير (١٣/٥٧).

<sup>(</sup>٩) الدر (٤/٩٩٥).

الدليل الثاني: ما أخرجه ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما قال: «نزلت الرعد بالمدينة» (١).

الدليل الثالث: ما تدل عليه بعض روايات أسباب نزول آيات السورة ومنها:

أ- ما أخرجه الطبراني -رحمه الله- في المعجم الكبير، فقال: حدثنا مسعدة بن سعد العطار، ثنا إبراهيم بن المنذر الحزامي، حدثني عبد العرفين، وعبد الله ابنا زيد بن أسلم عبد العزيز بن عمران، حدثني عبد الرحمن، وعبد الله ابنا زيد بن أسلم عن أبيهما، عن عطاء بن يسار، عن ابن عباس «أن أربد بن قيس بن جزي بن خالد بن جعفر بن كلاب، وعامر بن الطفيل بن مالك قدما المدينة على رسول الله هي، فانتهيا إلى رسول الله هي وهو حالس، فحلسا بين يديه، فقال عامر بن الطفيل: يامحمد ما تجعل لي إن أسلمت؟ قال رسول الله هي: «لك ما للمسلمين وعليك ما عليهم، قال عامر بن الطفيل: أتجعل لي الأمر إن أسلمت من بعدك؟ قال رسول الله هي: ليس ذلك لك ولا لقومك، ولكن لك أعنة الخيل، (٢) قال: أنا الآن في أعنة خيل نحد، اجعل لي الوبر ولك المدر (٣)، قال رسول الله هي: «لا» ، فلما عليل من عند رسول الله هي، قال عامر: أما والله لأملأنها عليك خيلاً

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٢) الأعِنّة هي جمع عِنَان وهي سير اللحام الذي تمسك به الدابة. انظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٠٩/١)، الصحاح للحوهري (٢١٦٧/٦)، القاموس المحيط للفيروز آبادي (٤٩/٤).

<sup>(</sup>٣) الوبر يراد به أهل القرى والبوادي، والمدر يراد به المدن والأمصار ، والمعنى أن تكون له زعامة البادية وللرسول ﷺ زعامة المدن والحضر.

انظر: النهاية لابن الأثير (٣٠٩/٤)، (٥/٥٥).

ورجالاً، فقال رسول الله ﷺ: «يمنعك الله» فلما حرج أربد وعامر، قال عامر: يا أربد أنا أشغل منك محمداً بالحديث، فاضربه بالسيف، فإن الناس إذا قتلت محمداً لم يزيدوا على أن يرضوا بالدية ويكرهوا الحرب، فسنعطيهم الدية، قال أربد: أفعل، فأقبلا راجعين إليه، فقال عامر: يا محمد قم معي أكلمك، فقام معه رسول الله ﷺ، فخليا إلى الجدار ووقف معه رسول الله ﷺ يكلمه، وسلّ أربد السيف، فلما وضع يـده على قـائم السيف يبست على قائم السيف، فلم يستطع سلّ السيف، فأبطأ أربد على عامر بالضرب، فالتفت رسول الله على فرأى أربد وما يصنع، فانصرف عنهما، فلما خرج عامر وأربد من عند رسول الله ﷺ حتى إذا كانا بالحرة حرة واقم(١)، نزلا فخرج إليهما سعد بن معاذ وأسيد بن حضير فقالا: اشخصا يا عدوي الله لعنكما الله، قال عامر: من هذا ياسعد؟ قال: هذا أسيد بن حضير الكاتب، قال: فخر حاحتى إذا كانا بالرقم (٢) أرسل الله عزوجل على أربد صاعقة، فقتله، وحرج عامر حتى إذا كان بالحرّ، أرسل الله عليه قُرْحَة (٣) فأخذته فأدركه الليل في بيت امرأة من بين سلول، فجعل يمس قرحته في حلقه، ويقول: غدة كغدة الجمل في بيت سلولية، يرغب أن يموت في بيتها، ثم ركع(٤) فرسه

<sup>(</sup>١) إحدى حرتي المدينة وهي الشرقية.

انظر: معجم البلدان (٢٨٧/٢)، وفاء الوفاء بأحبار دار المصطفى للسمهودي (١١٨٨/٤)، تاريخ معالم المدينة المنورة قديماً وحديثاً لأحمد ياسين الخياري (ص: ٢٣٥).

<sup>(</sup>٢) موضع قريب من الحرة الغربية.

انظر: تاريخ معالم المدينة المنورة (ص: ٢٣٩).

<sup>(</sup>٣) القرح هو حرب شديد لا يكاد ينجو منه الشخص، انظر: لسان العرب (٧/٢٥).

<sup>(</sup>٤) هكذا في المعجم الكبير وهو تصحيف، والصواب: "ثم ركب".

انظر: المعجم الأوسط (١١/١٠).

فأحضره حتى مات عليه راجعاً، فأنزل الله عزوجل فيهما ﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَخْمِلُ كُلُّ أَنتُى وَمَا تَغِيضُ الأَرْحَامُ ﴾ إلى قوله: ﴿ مَالَكُم مِن دُونِهِ مِن وَالٍ ﴾ قال قال: المعقبات من أمر الله يحفظون محمداً، ثم ذكر أربد وما قبله(١) به قال ﴿ هُوَ الذِي يُرِيكُمُ البَرْقَ خَوْفاً وَطَمَعاً ﴾ إلى قوله: ﴿ وَهُوَ شَدِيدُ الْحِال ﴾ »(١).

وجه الدَلالة: في الحديث دلالة واضحة على أن أربد وعُـ امر قدما المدينة وتحاورا مع النبي ، وفيهما نزلت الآيات، وهذا يقتضي أن تكـون تلك الآيات مدنيات.

قال ابن عطية -رحمه الله-: «والظاهر عندي أن المدني فيها كثير، وكل ما نزل في شأن عامر بن الطفيل وأربد بن ربيعة فهو مدني.»(٣).

وقال البقاعي –رحمه الله–: « والأحاديث الواردة في سبب نزول آية الرعد في أربد وعامر بن الطفيل وغيرهما تدل على أنها مدنية.)(٤).

ويقول السيوطي –رحمه الله-: «ويؤيد القول بأنها مدنية ما أخرجه الطبراني وغيره عن أنس أن قوله تعالى ﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنتُى ﴾ إلى قوله: ﴿ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ ﴾ نزل في قصة أربد بن قيس وعامر بن الطفيل حين قدما المدينة على رسول الله ﷺ » (°).

<sup>(</sup>۱) هكذا في المعجم الكبير وهو تصحيف، والصواب ما في الأوسط ((وما قتله بـه)) انظر: المعجم الأوسط (۲۱/۱۰).

 <sup>(</sup>۲) المعجم الكبير (٣١٢/١٠ -٣١٣) برقم (١٠٧٦٠).
 وأخرجه أيضا في الأوسط بنحوه (١٠/٠٥ - ٦٦) برقم (٩١٢٣)
 قال الهيثمي في المجمع (٤٥/٧): ((رواه الطبراني في الأوسط والكبير بنحوه ... وفي إسنادهما عبد العزيز بن عمران وهو ضعيف.))

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز (١٠/٣).

<sup>(</sup>٤) مصاعد النظر (١٨٩/٢).

<sup>(</sup>٥) الإتقان (١/٣٦).

ب- أخرج الطبري -رحمه الله- في تفسيره فقال: حدثني المثنى قال: ثنا إسحاق بن سليمان، عن أبي بكر بن عياش عن ليث عن مجاهد قال: « حاء يهودي إلى النبي ، فقال: أخبرني عن ربك من أي شيء هو، من لؤلؤ أو من ياقوت؟ فجاءت صاعقة فأحذته، فأنزل الله: ﴿ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَّشَاءً وَهُمَّ يُجَدُلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْحَال ﴾ »(١).

وجه الدلالة: في الأثر دليل على أن يهودياً سأل النبي عن ربه، وفيه نزلت الآية، ومعلوم أن حدال اليهود مع النبي الها حدون أن تكون هناك واسطة كفار قريش لله يكن إلا بالمدينة.

قال ابن عاشور -رحمه الله-: «ولما كان عامر بن الطفيل إنما حاء المدينة بعد الهجرة، وكان حدال اليهود لايكون إلا بعد الهجرة أقدم أصحاب هذه الأخبار على القول بأن السورة مدنية أو أن هذه الآيات منها مدنية» (٢).

ج- أخرج الطبري - رحمه الله - في تفسيره فقال: حدثنا القاسم، قال: ثنا الحسين، قال: حجاج، عن ابن جريج، عن مجاهد، قال: قوله: ﴿ كَنَلِكَ أَرْسَلَنْكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتَ ﴾ الآية (٣)، قال: ((هذا لما كاتب رسول الله ﷺ قريشاً في الحديبية كتب: بسم الله الرحمين الرحيم، قالوا: لاتكتب الرحمين، وماندري ما الرحمين، ولا تكتب إلاّ: باسمك اللهم،

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (٣٩١/١٦) برقم (٢٠٢٦٧).

إسناده مرسل، وإضافة إلى ذلك ففيه ليث بن أبي سليم صدوق احتلط أحيرا، ولم يتميز حديثه فترك. التقريب (١٣٨/٢).

وفيه أيضا المثنى بن إبراهيم مجهول، فالإسناد ضعيف إذاً.

<sup>(</sup>۲) التحرير والتنوير (۱۰۷/۱۳).

<sup>(</sup>٣٠) سورة الرعد الآية (٣٠).

قَالَ الله : ﴿ وَهُمْ يَكُهُرُونَ بِالرَّحْمَٰنِ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلاَّهُوَ ﴾ » (١)

وجه الدلالة: في الأثر دليل على أن هذه الآية يعنى بها صلح الحديبية، ومعلوم أن خروج النبي ﷺ إلى الحديبية كان في ذي القعدة من السنة السادسة(٢)، وهذا يقتضى أن تكون الآية مدنية.

- أخرج الترمذي - رحمه الله - في سننه من طريق عبد الملك بن عمير عن ابن أخي عبد الله بن سلام قال: «لما أريد عثمان حاء عبد الله بن سلام فقال له عثمان ماجاء بك؟ قال: حئت في نصرتك، قال: اخرج إلى الناس فاطردهم عني فإنك خارج خير لي منك داخل، قال فخرج عبد الله بن سلام إلى الناس فقال: أيها الناس إنه كان اسمي في الجاهلية فلان، فسماني رسول الله على عبد الله، ونزلت في آيات من كتاب الله، نزلت في : ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدُ مِن بَنى إِسْرَاء يلَ عَلَى مِثْلِهِ فَامَن وَاسْتَكُبُرَتُم إِنَّ الله لاَية عِيم الله في الله شهيداً يَتنى وَيَيْن كُمْ وَمَنْ عِندهُ عِلْمُ الكِتْب ﴾ (٣) ونزلت في : ﴿ كَفَى بالله شهيداً يَتنى وَيَيْن كُمْ وَمَنْ عِندهُ عِلْمُ الكِتْب ﴾ (١) إن لله سيفا مغمودا عنكم وإن الملائكة قد حاورتكم في بلدكم هذا الذي نزل فيه نبيّكم فا الله الله في هذا الرجل أن تقتلوه، فوا الله إن قتلتموه لتطردن حيرانكم الملائكة وكتسُكُن

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (٤٤٦/١٦) برقم (٢٠٣٩٨).

إسناده مرسل ضعيف، ففيه الحسين بن داود المصيصيّ المشهور بسنيد، ضعيف، وفيه أيضا عنعنة ابن حريج وهو مدلس.

مزيدا من التفصيل في الحكم على هذا الإسناد انظر (ص: ٥٤١).

والأثر أخرجه الثعلبي في تفسيره بنحوه (٢/٩٧ ق/أ)، والواحــدي في البسـيط (١٧/٤ ق/أ). ق/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: دلائل النبوة للبيهقي (٤/ ٩) تحت باب: تاريخ حروج النبي ﷺ إلى الحديبية.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحقاف الآية (١٠).

 <sup>(</sup>٤) سورة الرعد الآية (٤٣).

سيف الله المغمود عنكم فلا يغمد إلى يوم القيامة، قال: فقالوا اقتلوا اللهودي واقتلوا عثمان.»(١)

وحه الدلالة: في الأثر دليل على أن آية الرعد ﴿ قُلْكُفَى بِاللَّهِ شَهِيداً يَنْنِى وَيَيْنَكُمْ ﴾ الآية، نزلت في عبد الله بن سلام، وإسلام عبد الله كما هو ثابت في صحيح البخاري كان بالمدينة في أول مقدم النبي إليها(٢).

قال أبو حيان -رحمه الله- معقباً على ماروي عن مجاهد وقتادة من نزول هذه الآية في عبد الله بن سلام: ((وهذان القولان لايستقيمان إلا على أن تكون الآية مدنية، والجمهور على أنها مكية» (٣).

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٩٨/٩-٩٩) برقم (٣٤٧٣) كتاب التفسير، سورة الأحقاف.

قال الترمذي: "هذا حديث غريب"، وضعفه الشيخ الألباني في ضعيف سنن الـترمذي (ص: ٤١٤-١٥) برقم (٦٤٢)

والحديث أخرجه الطبري في تفسيره مختصرا (١٠١/١٦) برقم (٢٠٥٣٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: صحيح البخاري مع الفتح (٣١٩/٧) برقم (٣٩٣٨) كتاب مناقب الأنصار.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط (٢/٦).

# المطلب الرابع: المعلف المورة الرعد مكية من حيث الجملة مع اشتمالها على آيات مدنية

ذهب بعض أهل العلم إلى أن سورة الرعد مكية من حيث الجملة، ولكن لايمنع هذا أن تكون بعض آياتها مدنية: إذ قد ثبت ذلك في بعض الروايات.

وبما أنني ذكرت آنفا أدلة من قال بمكية السورة كلها، وكذلك أدلة من قال بمدنية السورة كلها فإنه لم يبق لي في هذا المقام إلا أن أذكر أسماء أصحاب هذا الرأي دون ذكر أدلة أخرى ؛ إذ القائل بهذا الرأي يستدل على مكية السورة من حيث الجملة بنفس الأدلة الدالة على مكية السورة، والتي استدل بها أصحاب القول الأول.

كما يستدل على مدنية بعض آياتها ببعض الأدلة التي استدل بها أصحاب القول الثاني.

وإليك ذكر أصحاب هذا القول مرتبين ترتيباً زمنياً حسب وفياتهم:

- روي عن عبد الله بن عباس كما عزا الغزنوي إليه(١).

- مروي أيضا عن قتادة، حكاه عنه المهدوي(٢).

<sup>(</sup>١) انظر: مصاعد النظر (١٩١/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: التحصيل لفوائد كتاب التفصيل الجامع لعلوم التنزيل للمهدوي (٥٤ ق/ب)، وانظر: المحرر الوجيز (٣/١٠) نقلا عن المهدوي. والمهدوي هو أحمد بن عمار بن أبي العباس، صنف التحصيل، وشرح الهداية -في توجيه القراءات- توفي -رحمه الله- في حدود (٤٤٠ هـ).

ترجمته: معرفة القراء (٩/١)، طبقات المفسرين للداوودي (٥٦/١).

هذا وقد قام الباحث عليّ بن محمد الهرموش بدراسة عن المهدوي ومنهجه في التحصيل

حـــمقاتل بن سليمان كما في تفسيره (١)، وحكاه عنه البقاعي (٢). د- النقاش كما نقله عنه ابن عطية (٣)

هـ- قال ابن عطية -رحمه الله-: «والظاهر عندي أن المدني فيها كثير، وكل ما نزل في شأن عامر بن الطفيل وأربد بن ربيعة فهو مدني» (٤)

و- وقال السيوطي -رحمه الله- محاولاً الجمع بين الأقوال: «والـذي يجمع به بين الاحتلاف أنها مكية إلا آيات منها» (°).

<u>ز</u> ويقول الآلوسي -رحمه الله - معقباً على إنكار سعيد بن جبير والشعبي من أن يكون قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الكِتَبِ ﴾ نزل في عبد الله بن سلام قال: «وهذا لايعول عليه، فمن حفظ حجة على من لم يحفظ، وأحيب عن شبهة ابن جبير بأنهم قد يقولون إن السورة مكية وبعض آياتها مدنية. فلتكن هذه من ذاك» (١).

مع تحقيق سورة الفاتحة والبقرة، حصل بها على درجة الماجستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية.

كما قام أخونا الدكتور حازم حيدر بتحقيق كتاب شرح الهداية -في توجيه القــراءات-نال بها درجة الماحستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة. وقد صدر أخيراً عن مكتبة الرشد بالرياض في مجلدين.

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير مقاتل (۲۹٤/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: مصاعد النظر (١٩١/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحرر الوجيز (٣/١٠).

<sup>(</sup>٤) المحور الوجيز (٣/١٠).

<sup>(</sup>٥) الإتقان (١/٣٦).

<sup>(</sup>٦) روح المعاني (١٣/٥٧١).

#### المطلب الخامس:

# القائلون بأن سورة الرعد مدنية من حيث الجملة مع اشتمالها على آيات مكية.

روي هذا القول عن ابن عباس أيضا كما حكى عنه أبو القاسم الأصبهاني (۱) في تفسيره (۲)، وروي كذلك عن قتادة كما أخرجه ابن المنذر وأبو الشيخ في تفسيرهما ، فقد حاء في الدر المنثور للسيوطي ما نصه: «وأخرج ابن المنذر وأبو الشيخ عن قتادة رضي الله عنه قال: سورة الرعد مدنية إلا آية مكية ﴿ وَلا يَزَالُ الذِينَ كَفُرُوا تُصِيبُهُم مِما صَنعُوا قَارِعَة ﴾ (٣).

وحاء في الإتقان ما نصه: «أخرج أبو الشيخ -رحمه الله- عن قتادة قال: سورة الرعد مدنية إلا آية ، قوله: ﴿ وَلاَ يَزَالُ الذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةٌ ﴾» (٤)

<sup>(</sup>۱) هو إسماعيل بن محمــد بـن الفضــل القرشــي الأصبهـاني المشــهور بقــوام الســنة، صنـف الإيضاح في التفسير، والححة في بيان المححة، توفي –رحمه الله– سنة (٥٣٥ هــ). ترجمته: السير (٨٠/٢٠)، طبقات لمفسرين للداوودي (١١٤/١).

<sup>(</sup>٢) الإيضاح في التفسير لأبي القاسم الأصبهاني نسخة غير مرقمة برقم (٧٨٩٢) وانظر أيضا: مصاعد النظر (١٩١/٢) نقلا عن أبي القاسم الأصبهاني.

هـذا وقـد حقـق قسـم مـن تفسـير أبـي القاسـم الأصبهـاني في رسـائل علميـة بالجامعـة الإسلامية بالمدينة.

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور (٤/٩٩٥).

<sup>(</sup>٤) الإتقان (١/٥٤).

#### المطلب السادس: بيان القول الراجح

بعد العرض السابق لرأي كل قول من الأقوال الأربعة، وبيان أدلة كل قول، ترجح لديّ –والعلم عند الله تعالى – القول بأن سورة الرعد كلها مكية، وذلك لما يلي:

أولاً: أن الطرق التي ورد فيها القول بمكية السورة عن ابن عباس من بينها طرق صحيحة كطريق علي بن أبي طلحة، بخلاف الطرق التي ورد فيها القول بمدنية السورة فهي طرق ضعيفة.

ثانيا: من خلال دراستي للآيات التي قيل إنهن مستثناة من مكية السورة تبين لي أن الروايات الدالة على مدنية تلك الآيات روايات لاتقوم بها حجة، وسيأتي -قريباً- بيان ذلك مفصلا.

ثالثاً: أن القول بأن سورة الرعد مكية كلها هو قول جمهور المفسرين.

قال النحاس: -رحمه الله-: «وروى حميد عن مجاهد قال: سورة الرعد مكية، ليس فيها ناسخ ولا منسوخ، وروى سعيد عن قتادة قال: سورة الرعد مدنية إلا آية واحدة، قوله تعالى: ﴿ وَلاَ يَزَالُ الذِينَ كَفَرُواْ تُصِيبُهُمْ بِمَاصَنَعُواْ قَارِعَةٌ ﴾ والقول الأول أولى لأنه المتعارف» (١).

وُقَال أبو حيان -رحمه الله-: « والجمهور على أنها مكية» (٢).

ويقول ابن الحصار في منظومته الرائية التي أوردها ضمن كتابه « الناسخ والمنسوخ» :

فالرعد مختلف فيها متى نزلت وأكثر الناس قالوا الرعد كالقمر (٣)

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٨٧٩-٤٧٩).

<sup>(</sup>٢) البحر والمحيط (٢/٦).

 <sup>(</sup>٣) الإتقان (٣٣/١) وكتاب الناسخ والمنسوخ لابن الحصار مفقود لايعرف لـه وجود

رابعا: أن المتأمل في سورة الرعد ليجد فيها خصائص القرآن المكي في مبناها اللغوي من حيث تفسير ألفاظها، وفي مضمونها المعنوي كالعناية بأسس العقيدة، وتصديق مواقف الكافرين، وتثبيت فؤاد النبي ١٠٠٠.



إلى الآن.

وقوله: "الرعد كالقمر" أي أن سورة الرعد كسورة القمر من حيث مكية كل منهما. هذا وقد أورد المنظومة المذكورة أيضا المراكشي في كتابه الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة في أثناء ترجمته لابن الحصار.

انظر: السفر الثامن، القسم الأول (ص: ٢١١).

#### المطلب السابع:

مناقشة الروايات التي مفادها أن بعض آيات السورة مدنيات.

وفيه أربع مسائل:

المسألة الأولى: مناقشة الرواية التي مفادها أن قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أَنتُى ﴾ الآية إلى قوله ﴿ وَهُوَشَدِيدُ الْمِحَالِ ﴾ مدني.

لقد سبق أن ذكرت ضمن الأدلة التي استدل بها القائلون بمدنية السورة أن قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنشَى ﴾ الآية إلى قوله تعالى : ﴿ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَّشَآءُ وَهُمۡ يُجَدِّدُونَ فِي اللّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْحَالِ ﴾ نزل في قصة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس مع النبي ﷺ ، وقد نوقش هذا السبب بما يلى:

أولاً: أن هذه الرواية ضعيفة كما كان مبيناً في الحكم عليها عند تخريجها(١).

ثانيا: أن سياق الآيات لايدل على القصة إلا باحتمال بعيد.

قال الطبري -رحمه الله- بعد أن أورد القصة عن ابن زيد: «وهذا الذي قاله ابن زيد في تأويل هذه الآية قول بعيد من تأويل الآية مع خلافه أقوال من ذكرنا قوله من أهل التأويل، وذلك أنه جعل الهاء في قوله: ﴿ لَهُ مُعَقَّبَتَ ﴾ من ذكر رسول الله ، ولم يجر له في الآية التي قبلها ولا في الأخرى ذكر، إلا أن يكون أراد أن يردها على قوله: ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌ وَلَكُلّ قَوْمٍ هَادٍ لَهُ مُعَقّبَتَ ﴾ ، فإن أراد ذلك فذلك بعيد لما بينهما من الآيات بغير ذكر الخبر عن رسول الله ، وإذا كان كذلك فكونها عائدة على «من» التي في قوله: ﴿ وَمَنَ هُومُسْتَخُفُ بِاللّه ﴾ أقرب، لأنه قبلها، والخبر من التي في قوله: ﴿ وَمَنَ هُومُسْتَخُفُ بِاللّه ﴾ أقرب، لأنه قبلها، والخبر

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص: ٤٧٧) هامش رقم (٢).

بعدها عنه)) (١).

المسألة الثانية: مناقشة الرواية الدالة على أن يهودياً سأل النبي عن ربه، وفيه نزل قوله تعالى: ﴿ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَامَن يَّشَآءُ وَهُمْ يُجَدُلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ المِحَال ﴾.

إن هذه الرواية قد نوقشت بما يلي:

أولاً: أن إسنادها مرسل ضعيف (٢).

ثانيا: أن الرواية المعتمدة في سبب نزول هذه الآية ليس فيها ما يـدلّ على كون الآية مدنية، بل لفظ الرواية يقتضي أن نزول الآيـة كـان قبـل الهجرة ونصها كما يلي:

قال البزار: حدثنا عبدة بن عبد الله، أنبا يزيد بن هارون، أنبا ديلم بن عزوان، ثنا ثابت عن أنس، قال: «بعث رسول الله ﷺ رحلاً من أصحابه إلى رحل من عظماء الجاهلية يدعوه إلى الله تبارك وتعالى، فقال: أيش ربك الذي تدعوني إليه؟ من حديد هو؟ من نحاس هو؟ من فضة هو؟ من ذهب هو؟ فأتى النبي ﷺ فأخبره، فأعاده النبي ﷺ الثانية، فقال مثل ذلك، فأتى النبي ﷺ فأخبره، فأرسله إلى الثالثة، فقال مثل ذلك، فأتى النبي ﷺ فأخبره، فأرسل الله تبارك وتعالى عليه صاعقة فأحرقته، فقال رسول الله ﷺ: إن الله تبارك وتعالى قد أرسل على صاحبك صاعقة فأحرقته فنزلت هذه الآية : ﴿ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَامَن يَشَاءُ وَهُمَ يُخِدُلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْحَال ﴾» (٣).

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (۱۲/۲۸).

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيل انظر: (ص: ٤٧٨) هامش رقم (١).

<sup>(</sup>٣) كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة (٥٤/٣) برقم (٢٢٢١) قال الهيثمي في المجمع (٧/٥٤): "ورجال البزار رجال الصحيح غير ديلم بن غزوان

ثالثا: أن بعض نقاد المفسرين انتقد جعل قصة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس أو قصة اليهودي سببا للآية.

قال ابن عاشور -رحمه الله-: «ولما كان عامر بن الطفيل إنما جاء المدينة بعد الهجرة، وكان حدال اليهود لا يكون إلا بعد الهجرة أقدم أصحاب هذه الأخبار على القول بأن السورة مدنية، أو أن هذه الآيات منها مدنية، وهي أخبار ترجع إلى قول بعض الناس بالرأي في أسباب النزول، ولم يثبت في ذلك خبر صحيح صريح، فلا اعتداد بما قالوه فيها. ولا يخرج السورة عن عداد السور المكية» (١).

المسألة الثالثة: مناقشة الرواية الدالة على أن قوله تعالى: ﴿ كُذَلِكَ

وهو ثقة".

والأثر أخرجه ابن أبي عاصم في السنة (٣٠٤/١) برقم (٦٩٢) من طريق ديلم به، وأبـو يعلى في مسنده من طريقين، طريق ديلم به (٨٧/٦–٨٨) برقـم (٣٣٤١)، ومن طريق عليّ بن أبي سارة عن ثابت به (٨٩/٦) برقم (٣٣٤٢)، وهذا الطريق ضعيـف لضعـف عليّ بن أبي سارة. انظر: التقريب (٣٧/٢).

وأخرجه أيضا النسائي في تفسيره (٢١١/١-٦١٣) برقم (٢٧٩) من طريق عليّ بن أبي سارة عن ثـابت بـه. والطـبراني في التفسير (٣٩٢/١) برقـم (٢٠٧٠)، والطـبراني في الأوسط (٣٨٦/٣) برقم (٢٦٢٣-٢٣٣) كلهم كذلك من طريق عليّ بن أبي سارة عن ثابت به.

وأخرجه البيهقي في دلائل النبوة (٢٨٣/٦) وفي الأسماء والصفات (٣٧/٣-٣٨) برقم (٦٠٥) والضياء المقدسي في الأحاديث المختارة (٨٨/٥) برقم (١٧١٠) كلاهما من طريق ديلم به.

وللأثر شاهد مرسل صحيح الإسناد عن عبد الرحمن بن صحار العبديّ أخرجـه الطبري في التفسير (٣٤٣/٦) برقم (٣٤٣/٢)، والخرائطي في مكـارم الأخـلاق (٩٤٣/٢) برقم (١٠٥٧).

(١) التحرير والتنوير (١٠٧/١٣).

أَرْسَلُذَكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهَا أُمَمُّ لِتَتَلُوا عَلَيْهِمُ الذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكُفُرُونَ بِالرَّحْمَٰنِ ﴾ الآية مدني بناءً على أنه نزل في صلح الحديبية.

نوقَشت هذه الرواية بما يلي:

أولا: أن إسنادها مرسل ضعيف(١).

ثانياً: أن نص الرواية يبدو أنه استنباط من معنى الآيـة، ولأجـل هـذا ليس في الرواية التصريح بالسببية.

ثالثا: أن رواية الصحيح ليس فيها ذكر لهذه الآية أصلاً، ففي حديث البخاري الطويل في قصة يوم الحديبية روى بسنده عن مسور بن مخرمة ومروان وفيه: «...فحاء سهيل بن عمرو فقال: هات اكتب بيننا وبينكم كتابا، فدعا النبي الكاتب، فقال النبي (بسم الله الرحمن الرحيم، فقال سهيل: أما «الرحمن» فو الله ما أدري ما هي، ولكن اكتب «باسمك اللهم» كما كنت تكتب، فقال المسلمون: والله لانكتبها إلا «بسم الله الرحمن الرحيم» فقال النبي الإسلمون: والله لانكتبها إلا «بسم الله الرحمن الرحيم» فقال النبي اللهم» ...» (٢).

رابعاً: انتقد بعض المفسرين مقتضى هذه الرواية، وفي هذا يقول ابن جزي -رحمه الله في تفسيره: «قيل إنها نزلت في أبي جهل، وقيل نزلت في قريش حين عاهدهم رسول الله على عام الحديبية، فكتب الكاتب بسم الله الرحمن الرحيم، فقال قائلهم: نحن لانعرف الرحمن، وهذا ضعيف، لأن الآية نزلت قبل ذلك، ولأن تلك القصة إنما أنكروا فيها التسمية فقط» (٣).

<sup>(</sup>١) للمزيد من التفصيل انظر : (ص: ٤٧٩) هامش رقم (١).

 <sup>(</sup>۲) صحیح البخاري مع الفتح (۳۸۸/۰) برقم (۲۷۳۱) کتاب الشروط باب الشروط في الجهاد...

<sup>(</sup>٣) التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي (٢٤٧/٢).

وقال ابن عاشور -رحمه الله-: « ويبعده \_أي صحة السبب- أن السورة مكية كما تقدم» (١).

المسألة الرابعة: مناقشة الرواية الدالة على أن قول تعالى: ﴿ قُلْ كَفَى بِاللّهِ شَهِيداً بِيْنِي وَيَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الكِتَابِ ﴾ نزل في عبد الله بن سلام. سبق أن ذكرت ضمن أدلة القائلين بمدنية السورة رواية الترمذي بسنده عن محمد بن يوسف بن عبد الله بن سلام، وكان مقتضى هذه الرواية أن قول تعالى ﴿ قُلْ كَفَى بِاللّهِ شَهِيداً يَيْنِي وَيَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الكِتَبِ ﴾ مدني بناءً على أن الآية نزلت في عبد الله بن سلام، وقد نوقش هذا السبب بما يلى:

أولا: أن هذه الرواية ضعيفة كما كان مبيّناً في الحكم عليها(٢).

تانيا: أن كثيراً من نقاد المفسرين انتقدوا القول بنزول الآية في عبد الله بن سلام، وإليك نماذج من أقوالهم:

أ- أخرج الطبري -رحمه الله- في تفسيره من طريق سعيد بن من من طريق سعيد بن منصور عن أبي عوانة عن أبي بشر قال: «سألت سعيد بن حبير عن قول الله ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الكِتَب ﴾ أهو عبد الله بن سلام؟ قال: فكيف وهذه السورة مكية، وكان سعيد يقرؤها ﴿ وَمِنْ عِندِهِ عُلِمَ الكِتَب ﴾ (٣).

ب-وممن أنكر نزول الآية في عبد الله بن سلام الشعبي -رحمه الله-فقد أورد البغوي في تفسيره قول الشعبي: « السورة مكية وعبد الله بن سلام أسلم بالمدينة» (٤)

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١٤١/١٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ٤٨٠) هامش رقم (١).

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (١٦/٥٠٥-٥٠١) برقم (٢٠٥٥٦).

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل (٣٢٨/٤).

حـ وقال النحاس - رحمه الله - بعد أن ذكر قول سعيد بن جبير السابق: «أنكر هذا سعيد بن جبير؛ لأن السورة مكية وعبد الله بن سلام إنما أسلم بالمدينة» (١).

د- وقال ابن عبد البر -رحمه الله- في ترجمة عبد الله بن سلام تعقيباً على قـول من قـال إن قولـه تعـالى : ﴿ وَشَهدَشَاهِدُ مِن بَنى إِسْرَاءِيلَ ﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴾ نزلاً في عبد الله بن سلام قال: « فالقولان جميعاً لاوحه لهما عند الاعتبار» (٣).

هــ ويقول أبو حيان -رحمه الله - معقبا على قول قتادة ومجاهد في نزول الآية في عبد الله بن سلام: «وهذان القولان لايستقيمان إلا على أن تكون الآية مدنية، والجمهور على أنها مكية» (٤).

و- وقال الحافظ ابن كثير -رحمه الله- معقباً على ما روي عن محاهد من نزول الآية في عبد الله بن سلام: «وهذا القول غريب؛ لأن هذه الآية مكية، وعبد الله بن سلام إنما أسلم في أول مقدم النبي المدينة» (°).

وقال أيضا مبينا القول الصحيح في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِندَهُ عِندَهُ عِندَهُ السَم جنس يشمل عِلْمُ الكِتْبِ ﴾: « والصحيح في هذا أن ﴿ وَمَنْ عِندَهُ ﴾ اسم جنس يشمل علماء أهل الكتاب الذين يجدون صفة محمد ﷺ ونعته في كتبهم المتقدمة من بشارات الأنبياء به كما قال تعالى : ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتَ كُلَّ شَيْء فَسَأَكْتُهُا

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٩٧٤).

<sup>(</sup>٢) سورة الأحقاف الآية (١٠).

<sup>(</sup>٣) الاستيعاب (٣/٩٢٣).

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط (٢/٦).

<sup>(</sup>٥) تفسير ابن كثير (٢٠/٢) وانظر قول مجاهد في تفسيره (ص: ٣٣١).

لِلذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الرَّكُوةَ وَالذِينَ هُمْ بِئَا يُتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَكُن لَّهُمْ ءَايَةً أَن يَّعْلَمَهُ عُلَمَ وَا بَنِي إِسْرَاءَيلَ ﴾ (٢) وأمثال ذلك مما فيه من الأحبار عند علماء بني إسرائيل أنهم يعلمون ذلك من كتبهم المنزلة» (٣).

ز- ويقول العلامة القاسمي -رحمه الله-: « ويروى عن مجاهد أنه عنى ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَبِ ﴾ عبد الله بن سلام، ونوقش بأن السورة مكية، وإسلامه كان بالمدينة» (٤).

ثالثا: وعلى فرض صحة نزول الآية في عبد الله بن سلام فإنه لاينافي \_كون الكلام إخباراً عما سيشهد به.

قال الحافظ ابن حجر -رحمه الله- تعقبا على قول بعض المفسرين من أن قوله تعالى : ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدُ مِن بَنِي إِسْرَاءِيلَ ﴾ (°) نزل في عبد الله بن سلام مع أن سورة الأحقاف مكية، قال: ﴿ ولا مانع أن تكون جميعها مكية، وتقع الإشارة فيها إلى ما سيقع بعد الهجرة من شهادة عبد الله بن سلام» (۱).

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (١٥٦) سورة الأعراف.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء الآية (١٩٧).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير (٢/٠٤٠).

<sup>(</sup>٤) محاسن التأويل للقاسمي (٣٧٨/٩).

<sup>(</sup>٥) جزء من الآية (١٠) سورة الأحقاف.

<sup>(</sup>١) الفتح (١٦٢/٧).

#### المطلب الثامن:

#### الاعتراضات التي اعترض بها على رأي الجمهور والجواب عنها

اعترض على رأي الجمهور باعتراضين، وإليك ذكر الاعتراضين والجواب عنهما:

الاعتراض الأول: أن ما ذهب إليه الجمهور من أن إسلام عبد الله بن سلام لم يكن إلا بالمدينة غير مسلم، إذ قد أخرج أبو نعيم في دلائل النبوة رواية مفادها أن إسلامه كان بمكة، ثم رجع إلى المدينة فكتم إسلامه إلى أن هاجر النبي إلى المدينة» (١).

وهكذا فإن اعتراض الجمهور في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴾ بأنه عبد الله بن سلام ليس وارداً في الاية.

#### الجواب عن هذا الاعتراض:

أحاب الجمهور على الاعتراض السابق بما يلي:

أولاً: أن رواية أبي نعيم إسنادها ضعيف، ففيه محمد بن مصفى بن بهلول، قال عنه الحافظ ابن حجر: «صدوق له أوهام، وكان يدلس»(٢).

وقد عنعن في الرواية، وفيه أيضا الوليد بن مسلم وهو مدلس كذلك وقد عنعن (٣).

ثانيا: أن القول بأن إسلام عبد الله بن سلام كان بمكة من أحاديث الأحبار -أي من الروايات الإسرائيلية-، ومعلوم أن الروايات الإسرائيلية

<sup>(</sup>١) انظر: دلائل النبوة لأبي نعيم (١/٨٥٤-٤٦٠) برقم (٢٤٦).

<sup>(</sup>٢) التقريب (٢٠٨/٢)، وانظر تعريف أهل التقديس (ص: ١٠٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: التقريب (٣٣٦/٢)، تعريف أهل التقديس (ص: ١٣٤).

تنقسم على ثلاثة أقسام من حيث الاستشهاد بها، وهي على النحو التالي:

أ- ما علمنا صحته مما بأيدينا مما يشهد له بالصدق، فذاك صحيح.

ب- ما علمنا كذبه بما عندنا مما يخالفه

جــ ما هو مسكوت عنه لا من هذا القبيل، ولا من هذا القبيل، فـلا نؤمن به، ولا نكذبه، وتجوز حكايته(١).

ورواية أبي نعيم من القسم الثاني، وذلك لمخالفتها لما ثبت في صحيح البخاري من أن إسلامه كان حينما قدم النبي ﷺ المدينة. (٢)

قال الحافظ ابن كثير -رحمه الله - بعد أن ذكر القول المعتمد عند الجمهور - في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتْبِ ﴾ قال: ﴿ وقد ورد في حديث الأحبار عن عبد الله بن سلام بأنه أسلم بمكة قبل الهجرة» (٣) ثم أورد رواية أبي نعيم المذكورة.

الاعتراض الثناني: أن القراءة في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ عِندِهِ عُلِمَ الْكِتَابُ ﴾ تناقض ما ذهب إليه الجمهور من أن قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ عَموماً.

وقد ورد في ذلك حديث مرفوع، ففي مسند أبي يعلى من طريق عبد الرحيم بن موسى عن سليمان بن أرقم عن الزهري، عن سالم عن أبيه عبد الله بن عمر - قال: «قرأ رسول الله الله ومِنْ عِندِهِ عُلِمَ الْكَتْبُ ﴾» (٤).

<sup>(</sup>۱) انظر هذا التقسيم في: مقدمة في أصول التفسير لشيخ الإسلام ابن تيمية ص: (۹۰ - ۹۱) تفسير ابن كثير (٤/١) نقلا عن ابن تيمية. ، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير لأبي شهبة (ص: ١٠٦ - ١٠٨)، الإسرائيليات وأثرها في كتب التفسير للدكتور رمزي نعناعة (ص: ١٨٥ - ٨٥).

<sup>(</sup>۲) انظر تخریجه (ص: ٤٨٠).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٢/٥٤٠).

<sup>(</sup>٤) مسند أبي يعلى الموصلي (٩/٤٢٤) برقم (٧٤٥٥).

#### الجواب عن هذا الاعتراض:

أجاب الجمهور على هذا الاعتراض بما يلي:

أولا: أن الحديث الوارد في هذه القراءة ضعيف، ففي إسناده سليمان بن أرقم وهو متروك الحديث(۱)، وفيه عبد الرحيم بن موسى « بحهول» (۲).

قال الطبري - رحمه الله - بعد أن أورد هذا الحديث من طريق هارون الأعور عن الزهري به: « وهذا حبر ليس له أصل عند الثقات من أصحاب الزهري» (٣).

وقال الحافظ ابن كثير -رحمه الله- بعد أن ذكر الحديث وتعليق الطبري عليه: «وقد رواه الحافظ أبو يعلى في مسنده من طريق هارون(٤) بن موسى هذا عن سليمان بن أرقم وهو ضعيف عن الزهري عن سالم عن أبيه مرفوعاً كذلك ولا يتبين، والله أعلم»(٥).

وقال الهيثمي: «رواه أبو يعلى، وفيه سليمان بن أرقم، وهو متروك» (٦).

والحديث ضعفه الإمام السيوطي (٧).

ثانيا: أن هذه القراءة من القراءات الشاذة (٨)، ومعلوم عند أهل العلم

<sup>(</sup>١) انظر: الجرح لابن أبي حاتم الرازي (١٠٠/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر : ميزان الاعتدال (٢/٧٠) .

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (١٦/١٦).

<sup>(</sup>٤) في مسند أبي يعلى "عبد الرحيم" ولعله هو الصواب.

<sup>(</sup>٥) تفسير ابن کثير (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٦) مجمع الزوائد (١٥٨/٧) باب القراءات.

<sup>(</sup>٧) انظر: الدر (٢١٨/٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني (١/٥٥٨)،

أن القراءة الشاذة لايستشهد بها اللهم إلا في قضايا النحو واللغه، فهي أوثق -من هذه الناحية- من أبيات الشعر المجهولة القائل، بل أوثق ممن عرف قائلها(۱).

ثالثا: أن من مستلزمات هذه القراءة عطف الصفة على الموصوف وهذا غير حائز في القواعد العربية.

قال ابن عطية -رحمه الله- بعد أن ذكر هذه القراءة والمعنى الذي يراد بها: «ويعترض هذا القول بأن فيه عطف الصفة على الموصوف، وذلك لايجوز وإنما تعطف الصفات بعضها على بعض» (٢)

وخلاصة القول: أن سورة الرعد مكية للأدلة السابقة الذكر ، وأما الروايات التي مقتضاها أن بعض آيات السورة مدنيات فهي ليست إلا مناسبات تفسير الآيات بالأمثلة، ولا يلزم أن تكون أسباباً مباشرة

مختصر في شواذ القراءات المنسوب لابن حالويه (ص: ٦٧)، إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر للبنا الدمياطي (١٦٣/٢) القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب للشيخ عبد الفتاح القاضى (ص: ٥٧).

<sup>(</sup>۱) في علوم القراءات مدحل ودراسة وتحقيق للدكتور السيد رزق الطويـل (ص: ٦٦) بتصرف يسير.

<sup>(</sup>۲) المحور الوحيز (۱۰/٤٥-٥٥).

أورد الكرماني –رحمه الله– هذه القراءة في غرائب التفسير وعجائب التأويل. وذكر أن التفسير الذي يستلزم على هذه القراءة من التفاسير الغريبة العجيبة.

انظر: غرائب التفسير وعجائب التأويل للكرماني (٧٢/١).

# الماب الثالث ،

# تحرير القول في الآيات

وفيه تمهيد وأربعة فصول :

الفصل الأول: الآيات المدعى مكيتها في السور المدنية الفصل الثاني: الآيات المدعى مدنيتها في السور المكية الفصل الثالث: الآيات المدنية في السور المكية الفصل الرابع: الآيات المكية التي تكرر نزولها بالمدينة.

# التمهيد :

وفيه مبحثان :

المبحث الأول: تعريف الآية لغة واصطلاحاً

المبحث الثاني: حكم ترتيب آيات القرآن الكريم

#### المبحث الأول : تعريف الآية لغة واصطلاحاً

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعرف الآمة لغة

الآية في اللغة هي العلامة ، ومنّه قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اَيَةَ مُلَكِهِ أَن يَّا أَتِيكُمُ التَّابُوتُ ﴾ (١) .

ومنه أيضاً قول النابغة الذبياني:

تَوَهَمْتُ آيات لها فَعَرَفْتُها لستة أعوام وذا العامُ سابعُ (٢)

وقد سميت آية القرآن آية لأنها علامة لانفصال ماقبلها عما بعدها .

وقيل لكونها جمعت حروفاً من القرآن الكريم .

ومنه قول الشاعر:

خرجناً من النَقْبَيْنِ لاحَيَّ مِثْلُنَا بآياتنا نُزْجِي اللقاحَ المَطَافلا (٣) هذا وقد اختلف النحويون في وزن آية وفي إعلالها في أقوال عديدة لا يتسع هذا المقام لذكرها (٤).

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٢٤٨) سورة البقرة .

<sup>(</sup>٢) ديوان النابغة (ص: ٧٩).

<sup>(</sup>٣) انظر هذا البيت في الدر المصون (٣٠٨/١) ، البصائر (٨٦/١) .

<sup>(</sup>٤) انظر تعريف الآية لغة والخلاف في وزنها وفي إعلالها في :

الكتاب لسيبويه (٣٨٧/٢) ، سر صناعة الإعراب لابن جني (٢٥٩/٢-٢٦٠) المفردات (ص:١٠١-٢٠) مقدمة المحرر الوجيز (٤٧/١) ، جمال القراء (١٠١-٤٢) مقدمة تفسير ابن النقيب في علم البيان والمعاني والبديع وإعجاز القرآن (ص:٥٠٧) عمدة الحفاظ (١٦٧/١) الدر المصون (١٠٧٠) لسان العرب (١٦٧/٤) البصائر (١٦٧/١) التيسير في قواعد علم التفسير (ص:١٦٧) .

# المطلب الثاني: تعريف الآية اصطلاحاً:

وأما في اصطلاح علوم القرآن الكريم فالآية كما عرفها الجعبري بقوله: «حد الآية قرآن مركب من جمل ولو تقديراً ، ذو مبدأ ومقطع مندرج في سورة »(١).

ويقول الكافيجي - رحمه الله - : « طائفة من كلمات القرآن المتميزة عن غيرها بفصل »(٢) .

<sup>(</sup>١) البرهان للزركشي (٢٦٦/١).

<sup>(</sup>٢) التيسير في قواعد علم التفسير للكافيحي (ص:١٦٧).

#### المبحث الثاني : حكم ترتيب آيات القرآن الكريم

وفيه أربع مسائل:

## المسألة الأولى: الإجماع على توقيفية ترتيب الآمات

أجمعت الأمة على أن ترتيب آيات القرآن الكريم في سورها توقيفي ، وقد نقل هذا الإجماع غير واحد من أهل العلم .

قال ابن الزبير الغرناطي : « إن ترتيب الآيات في سورها وقع بتوقيفه ﷺ وأمره من غير خلاف في هذا بين المسلمين »(١) .

وقال الزركشي – رحمه الله – : « فأما الآيات في كل سورة ووضع البسملة أوائلها فترتيبها توقيفي بلاشك ، ولا خلاف فيه ، وله ذا لا يجوز تنكيسها »(٢).

ويقول السيوطي – رحمه الله – : « الإجماع والنصوص المترادفة على أن ترتيب الآيات توقيفي لا شبهة في ذلك »(٣) .

#### \* \* \* \*

المسألة الثانية: النصوص الدالة على توقيفية ترتيب الآيات في سورها:

تضافرت النصوص الدالة على أن ترتيب آيات القرآن الكريم في سورها توقيفي ، ومن تلك النصوص :

<sup>(</sup>١) البرهان لابن الزبير الغرناطي (ص:١٨٢).

<sup>(</sup>٢) البرهان للزركشي (١/٢٥٦).

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١/٩٨١).

١- النصوص السابقة التي دلت على أن ترتيب السور توقيفي (١) .

٧- ما أخرجه الإمام البخاري بسنده عن عبد الله بن الزبير قال : «قلت لعثمان بن عفان ﴿ وَالذِينَ يُتَوَفَّرْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَرْوَ ، جاً ﴾ قد نسختها الآية الأخرى ، فلم تكتبها أو تدعها ؟ قال : يا ابن أخي لا أغير شيئاً منه من مكانه »(٢) .

فقول عثمان - رضي الله عنه - « لا أغير شيئاً منه من مكانه » يدلنا على أن وضع كل آية في مكانها أمر توقيفي لا مدخل للرأي فيه ، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر - رحمه الله - تعليقاً على هذا الأثر : « وفي حواب عثمان هذا دليل على أن ترتيب الآي توقيفي ، وكأن عبد الله بن الزبير ظن أن الذي ينسخ حكمه لا يكتب ، فأجابه عثمان بأن ذلك ليس بلازم ، والمتبع فيه التوقف » (٣) .

٣- وأخرج الإمام مسلم بسنده عن عمر بن الخطاب قال: «ما راجعت رسول الله في شيء ما راجعته في الكلالة ، وما أغلظ في شيء ما أغلظ لي فيه ، حتى طعن بأصبعه في صدري ، وقال: يا عمر ألا تكفيك آية الصيف التي في آخر سورة النساء»(٤) فلو لم يكن الترتيب توقيفياً من قبل لما وصف النبي في الآية بأنها آخر آية في السوره ، إذ كيف تتميز لهم عن غيرها بوصف يكون مجهولا من عندهم .

٤ - وأخرج الإمام أحمد من طريق ليث عن شهر بن حوشب عن

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ٢٣٨-٢٣٩).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (٤١/٨) برقم (٤٥٣٠) كتاب التفسير ، بـاب ﴿ وَالذِّينَ يُتَوَفِّقَنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَرْوَرَجاً ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٣) الفتح (٢/٨).

<sup>(</sup>٤) انظر تخريجه (ص: ٢١٦).

عثمان بن أبي العاص قال: «كنت عند رسول الله على جالساً إذ شخص ببصره ببصره ثم صوبه حتى كاد أن يلزقه بالأرض، قال: ثم شخص ببصره فقال: أتاني حبريل المنه فأمرني أن أضع هذه الآية بهذا الموضع من هذه السورة ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالعَدْلُ وَالإِحْسَنِ وَإِيتَاى وَ فِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَا وَالْمُنكر وَالْبُغْي يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (١) .

• وأخرج الترمذي من طريق يزيد بن أبي حبيب عن عبد الرحمن بن شماسة عن زيد بن ثابت قال : « كنا عند رسول الله ﷺ نؤلف القرآن من الرقاع ، فقال رسول الله ﷺ : طوبي للشام ، فقلنا لأي ذلك يا رسول الله ؟ قال لأن ملائكة الرحمن باسطة أجنحتها عليها »(٢)..

قال البيهقي - رحمه الله - تعليقاً على هذا الحديث «وهذا يشبه أن يكون أراد به تأليف ما نزل من الكتاب ، والآيات المتفرقة في سورها ، وجمعها فيها بإشارة النبي ، (٣) .

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) المسند (٢٩٨/٤) برقم (١٧٨٨٣) طبعة المكتب الإسلامي المرقمة .

قال الحافظ ابن كثير بعد أن أورد هذا الحديث من طريق الإمام أحمد: ((وهذا إسناد لا بأس به )) تفسير ابن كثير (٢٠٥/٢) والحديث له شاهد عند أحمد أيضاً. انظر (ص: ٣٥٣-٤٥٣) من هذا البحث.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (١٠/٥١٠-٣١٦) برقم (٤٢١٣) ، أبواب المناقب ، باب فضل الشام واليمن ، والحديث حسنه الـترمذي ، وصححه الشيخ الآلباني في صحيح سنن الترمذي (٢٥٤/٣) برقم (٣٠٩٩).

<sup>(</sup>٣) دلائل النبوة (٧/٧).

#### المسألة الثالثة: الأدلة العقلية الدالة على توقيفية ترتيب الآمات:

رغم أن الأدلة النقلية السابقة فيها الكفاية للتدليل على توقيفية ترتيب الآيات ، رغم ذلك لعل من المستحسن ذكر بعض الأدلة العقلية تتميماً لجزئيات البحث وربطه بكلياته ، ومن تلك الأدلة :

1- إن في القرآن الكريم آيات ذكر فيها الناسخ مقدماً في ترتيب التلاوة على المنسوخ ، ومعلوم أن الناسخ متأخر عن المنسوخ في النزول قطعاً ، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَالذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَدَرُونَ أَرْوَ جا يَتَربَّصَنَ بَأُهُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُر وَعَشَراً ﴾ الآية (١) فإنها ناسخة لقوله تعالى ﴿ وَالذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَدَرُونَ أَرْوَ ﴿ جا وَصِيَّةً لأَرْوَاجِهِمْ مَتَعا إلى الحَوَل ﴾ الآية (٢) .

وهذا أن دل على شيء فإنما يـدل على توقيفية ترتيب الآيات ، إذ الآية الأولى كما ترى متقدمة في ترتيب التلاوة متأخرة في التنزيل .

◄ إن تقدم بعض السور المدنية في ترتيب القرآن الكريم على السور المكية وكذلك وجود آيات مدنية في سورة مكية أو العكس ، كل هذه الأمور تشهد على توقيفية ترتيب الآيات .

قال مكي بن أبي طالب – رحمه الله – : « ... ألا تـرى أن كثـيراً من المكي بعد المدني ، والمكي نزل أولاً »(٣) .

#### \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية (٢٣٤) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة الآية (٢٤٠).

<sup>(</sup>٣) الإيضاح (ص:١٨٣).

# المسألة الرابعة: شذرات من أقوال أهل العلم حول توقيفية ترتبب الآمات:

القاضي الباقلاني - رحمه الله - : «ترتيب الآيات أمر واحب ، وحكم لازم ، فقد كان جبريل يقول : «ضعوا آية كذا في موضع كذا » »(۱) .

وقال أيضاً: « ... وأن الأمة ضبطت عن النبي الله ترتيب آي كل سورة وموضعها، وعرفت مواقعها ، كما ضبطت عنه نفس القراءات وذات التلاوة »(٢) .

٣- وقال مكي بن أبي طالب - رحمه الله - : « ترتيب الآيات في السور بأمر من النبي هي ١٠٠٠).

٣- وقال البغوي - رحمه الله - : « الصحابة رضي الله عنهم جمعوا بين الدفتين القرآن الذي أنزله الله سبحانه وتعالى على رسوله ﷺ من غير أن زادوا فيه أو نقصوا فيه شيئاً ، ... وكان رسول الله ﷺ يلقن أصحابه ويعلمهم ما ينزل عليه من القرآن على الترتيب الذي هو الآن في مصاحفنا بثوقيف حبريل صلوات الله عليه إياه على ذلك، وإعلامه عن نزول كل آية أن هذه الآية تكتب عقب آية كذا في السور التي يذكر فيها كذا ، .... فثبت أن سَعْي الصحابة كان في جمعه في موضع واحد ، لا في ترتيبه ، فإن القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على الـترتيب الذي هو

<sup>(</sup>١) الإنتصار (١/٤ق/ب).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ونفس اللوحة والوجه .

<sup>(</sup>٣) البرهان للزركشي (٦/١ ٢٥) ، الإتقان (١٩٣/١) .

وقد رجعت للوقوف على هذا النص إلى القسم الموجـود مـن تفسـير مكـي المخطـوط ، وكذلك كتابه الإيضاح، والرعاية ، والإبانة ، والكشف ، فلم أوفق .

في مصاحفنا »(١) .

\$ - ويقول ابن الحصار - رحمه الله -: «ترتيب السور ووضع الآيات مواضعها إنما كان بالوحي ، كان رسول الله ﷺ يقول : «ضعوا آية كذا في موضع كذا » وقد حصل اليقين من النقل المتواتر بهذا الـترتيب من تـ لاوة رسول الله ﷺ ، ومما أجمع الصحابة على وضعه هكذا في المصحف » (٢) .

ه – وقال القرطبي – رحمـه اللّه – : « ولا خلاف أن مبـدأ نـزول القرآن بمكة ، وأن منه مكياً ومدنياً ، وأن ترتيب سوره وآيه توقيف »(٣).

7 - ويقول الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : « ولا خلاف أن ترتيب آيات كل سورة على ما هي عليه الآن في المصحف توقيف من الله تعالى ، وعلى ذلك نقلته الأمة عن نبيها على » (٤).

<sup>(</sup>١) شرح السنة للبغوي (٢١/٤-٥٢٢).

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١/٤١).

<sup>(</sup>٣) التذكار (ص: ٣٠).

<sup>(</sup>٤) الفتح (٨/٢٥٦) .

# الفصل الأول : الآيات المدعى مكيتما في السور المدنية

### وفيه خمسة مباحث :

الهبحث الأول: الآيات الهدعى مكيتها في سورة البقرة الهبحث الثاني: إلآيات الهدعى مكيتها في سورة النساء الهبحث الثالث: الآيات الهدعى مكيتها في سورة الهاندة الهبحث الرابع: الآيات الهدعى مكيتها في سورة الأنفال الهبحث الرابع: الآيات الهدعى مكيتها في سورة الأنفال الهبحث الخامس: الآيات الهدعى مكيتها في سورة التوبة

المبحث الأول : الآيات المدَّعى مكيتها في سورة البقرة وفيه ثلاثة مطالب:

### المطلب الأول:

في قوله تعالى : ﴿ فَاعْفُواْ وَاصْفَحُواْ حَتَّى يَأْتِى اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَـى ۗ ع قَدِيرٌ ﴾ (١).

يرى أبو عبيدة (٢) أن هذه الآية مكية ؛ لما فيها من ترك القتال والإعراض والصفح عن المشركين، إذ إن كل آية - على حد قول أبي عبيدة - فيها ترك القتال فهي مكية.

ونص عبارته يقول في معرض شرحه لهذه الآية: «وهذا قبل أن يؤمر بالهجرة والقتال ، فكل أمر نهي عن مجاهدة الكفار فهو قبل أن يؤمر بالقتال وهو مكي»(٣).

### مناقشة قول أبي عبيدة:

إن الرحوع إلى سبب نزول الآية ينفي أي احتمال في مكية الآية ؛ فقد نزلت الآية كما هو واضح في سياق صدر الآية في أهل الكتاب، قال تعالى : ﴿ وَدَّ كَثِيرُ مِنَ أَهْلِ الكِتسبِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِن بَعْدِ إِيَدنِكُمْ كُمُّ اراً حَسَداً ﴾ الآية (٤).

ومعلوم أن اليهود لم تكن بمكة وإنما كانت بالمدينة ،

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (١٠٩) ، سورة البقرة .

 <sup>(</sup>۲) هو معمر بن المثنى التيمي البصري النحوي ، ألف بحاز القرآن ، وأمثال العرب ، تـوفي
 – رحمه الله – سنة (۲۰۹هـ) .

ترجمته : إشارة التعيين (ص٠٥٠-٣٥١) ، بغية الوعاة (٢٩٤/٢) .

<sup>(</sup>٣) مجاز القرآن لأبي عبيدة (١/٥٠).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، الآية (١٠٩) .

قال ابن عطية -رحمه الله - مشيراً إلى ضعف رأي أبي عبيدة : «وحكمه بأن الآية مكية ضعيف؛ لأن معاندات اليهود إنما كانت بالمدينة» (١).

وأخرج أبو الشيخ من طريق الزهري عن عروة عن أسامة بن زيد أنه أخبره أن رسول الله على ركب على حمار، فقال لسعد: «ألم تسمع ما قال أبو الحباب – يريد عبد الله بن أبي – قال كذا وكذا، فقال سعد بن عبادة: اعف عنه واصفح، فعفا عنه رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم، وكان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله عن أهل الكتاب والمشركين، فأنزل الله عز وحل : ﴿ فَاعْفُواْ وَاصّفَحُوا حَتّى عَن أهل الكتاب والمشركين، فأنزل الله عز وحل : ﴿ فَاعْفُواْ وَاصّفَحُوا حَتّى الله بَا أَمْرِهِ إِنَّ اللّهَ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ ﴾ » (٢).

ووَرد في سبب نزول الآية أيضاً أنها نزلت في كعب بن الأشرف اليهودي (٣)، فقد أخرج ابن أبي حاتم في تفسيره من طريق الزهري ، عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك عن أبيه ، أن كعب بن الأشرف اليهودي كان شاعراً ، وكان يهجو الني الله ، وفيه أنزل الله : ﴿ وَلَا يُهِ مِنْ أَهْلِ الْكِتَدَبِ ﴾ إلى قول : ﴿ وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِى الله بَأَمْرِه ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) المحور الوجيز (٣٢٩/١).

 <sup>(</sup>٢) أخلاق النبي ﷺ وآدابه لأبي الشيخ (ص٤١-٤٢) ، وإسناده صحيح ، واصل الحديث
 في صحيح البخاري لكن ليس في البخاري ذكر سبب النزول .

انظر : صَحيح البخاري مع الفتح (٧٨/٨-٧٩) برقم (٤٠٦٦) ، كتاب التفسير ، باب ﴿ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الذِينَ أُوتُوا الكِتُدبَ ﴾ الآية.

وأحرجه أيضاً في الأدب ، باب كنية المشرك (٦٠٧/١٠) برقم (٦٢٠٧) .

<sup>(</sup>٣) راجع أقوال أهل العلم حول تعدد الأسباب (ص: ١٠٩-١١٠).

 <sup>(</sup>٤) تفسير ابن أبي حاتم (٣٣١/١) برقم (١٠٩٠) ، وإسناده صحيح .
 قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – بعد أن أورد قصة كعب بن الأشرف ، ونـزول

وأصرح من هذه الروايــات روايــة البيهقــي في «دلائــل النبــوة» ففيهــا تصريح بنزول الآية حين قدم رسول الله ﷺ إلى المدينة.

قال البيهقي : أخبرنا أبو بكر أحمد بن الحسن القاضي ، قال : أخبرنا أبو سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان ، قال : حدثنا عبد الكريم بن الهيثم ، قال : حدثنا أبو اليمان ، قال : حدثنا شعيب عن الزهري ، قال : أخبرني عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك -وكان أحد الثلاثة الذين تيب عليهم يريد كعب بن مالك - «أن كعب بن الأشرف اليهودي كان شاعراً ، وكان يهجو رسول الله على ، ويحرض عليه كفار قريش في شعره ، وكان رسول الله ﷺ قدم المدينة وأهلها أخلاطاً ، منهم المسلمون الذين تجمعهم دعوة رسول الله ﷺ ، ومنهم المشركون الذين يعبدون الأوثان ، ومنهم اليهود وهم أهل الحُلْقة (١) والحصون، وهم حلفاء للحيّين : الأوس والخررج ، فأراد رسول الله ﷺ حين قدم المدينة استصلاحهم كلهم ، وكان الرجل يكون مسلماً وأبوه مشرك ، والرجل يكون مسلماً وأخوه مشرك ، وكان المشركون واليهود من أهل المدينة حين قدم رسول الله على يــؤذون رسول الله ﷺ وأصحابه أشد الأذى ، فأمر الله تعالى رسوله والمسلمين

الآية فيه من طريق الواحدي قال: ((وهذا سند صحيح ، وعلى هذا فالجمع في قوله : ﴿ يَرُدُّونَكُمْ ﴾ لكعب ومن تابعه ويستقيم الكلام) . العجاب في بيان الأسباب (٣٥ق/أ) .

والأثر أخرجه عبد الرزاق في تفسيره مختصراً عن معمر عن الزهري، انظر: تفسير عبد الرزاق(١/٥٥) ، والواحدي بأطول من هذا السياق ، انظر : أسباب النزول (ص٣٥-٣٦) .

<sup>(</sup>١) الحُلْقة : السلاح ، وقيل : هي الدروع خاصة . انظر : النهاية (٢٧/١) .

بالصبر على ذلك والعفو عنهم ، ففيهم أنزل الله حل ثناؤه : ﴿ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الذِينَ أَوْتُواْ أَذَى كَثِيراً ﴾ (١) ، وفيهم أنزل الله : ﴿ وَدَّكِيرُ مِنْ أَهْلِ الْكِتْدَبِ ﴾ (٢) .

وقد يقول قائل: أليست هذه الآية منسوخة بالآيات الدالة على قتال الكفار، والتي نزلت في المرحلة المدنية، إذ إن المدني ينسخ المكي ؟

والجواب: أن مثل هذا الوهم توهمه أبو عبيدة - رحمه الله - كما ذكرنا ، والتحقيق أن ليس ثمة نسخ ؛ إذ لا تعارض بين آيات الأمر بالعفو والصفح وبين آيات القتال، ذلك أن كلاً منهما في حالة معينة ، فآيات القتال في حال قوة الأمة ، وآيات العفو في حال ضعف الأمة .

قال ابن الجوزي - رحمه الله - في معرض رده على دعوى النسخ في هذه الآية: «واعلم أن تحقيق الكلام دون التحريف فيه أن يقال: إن هذه الآية ليست بمنسوحة؛ لأنه لم يأمر بالعفو مطلقاً، وإنما أمر به إلى غاية، وبين الغاية بقوله: ﴿حَتَّى يَأْتِى اللَّهُ بِأُمْرِهِ ﴾ وما بعد الغاية يكون حكمه مخالفاً لما قبلها، وما هذا سبيله لا يكون أحدهما ناسخاً للآخر، بل يكون الأول قد انقضت مدته بغايته والآخر محتاجاً إلى حكم آخر» (٣).

ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - مشيراً إلى أن الآيات التي تدعو إلى الصبر على الأذى ، وعدم مجابهة الكفار تطبق في حالة ضعف المسلمين ، وأما الآيات التي تدعو إلى الجهاد والقوة فهي تطبق في حالة قوة المسلمين ، قال : «وصارت تلك الآيات في حق كل مؤمن

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ، الآية (١٨٦) .

<sup>(</sup>٢) دلائل النبوة للبيهقي (١٩٦/٣) ، وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٣) نواسخ القرآن لابن الجوزي (ص١٣٧) .

مستضعف لا يمكنه نصر الله ورسوله بيده ولا بلسانه فينتصر بما يقدر عليه من القلب ونحوه ، وصارت آية الصغار على المعاهدين في حق كل مؤمن قوي يقدر على نصر الله ورسوله بيده أو لسانه ، وبهذه الآيات ونحوها كان المسلمون يعملون في آخر عمر رسول الله وعلى عهد خلفائه الراشدين ، وكذلك هو إلى يوم قيام الساعة ... فمن كان من المؤمنين بأرض هو فيها مستضعف أو في وقت هو فيه مستضعف فليعمل بآية الصبر والصفح والعفو عمن يؤذي الله ورسوله من الذين أوتوا الكتاب والمشركين ، وأما أهل القوة فإنما يعملون بآية قتال أثمة الكفر الذين يطعنون في الدين ، وبآية قتال الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الخزية عن يد وهم صاغرون » (۱)

وقال الزركشي - رحمه الله - : «وليس حكم المسايفة ناسخاً لحكم المسالمة بل كل منهما يجب امتثاله في وقته» (٢).

ويقول الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله -: ((والآية غير منسوخة على التحقيق)) (٣).

<sup>(</sup>١) الصارم المسلول على شاتم الرسول لابن تيمية (ص: ٢٢٨-٢٢٩).

<sup>(</sup>٢) البرهان للزركشي (٢/٢٤).

<sup>(</sup>٣) أضواء البيان (١/٨٤).

<sup>(</sup>٤) سورة الحج ، الآية (٣٩) .

ومما تحسن الإشارة إليه في هذا المقام أن العفو أعمم من أن يكون في القتال فحسب، وكم كمان النبي على يعفو عن المشركين واليهود بالمن والفداء! إلى غير ذلك من الأمور التي دونتها كتب السيرة والتاريخ.

ومن جهة أخرى لا يكون العفو إلا عند القدرة على الانتقام ، أما في مكة فقد أمر المسلمون بالصبر على الأذى ؛ إذ لم تكن لهم دولة ولا قوة ، ولم يسمّ أحد من العلماء مرحلة عفو ، بل كانت مرحلة صبر على الأذى.

يقول الشيخ محمد عبده (۱) كما نقله عنه الشيخ محمد رشيد رضاً في تفسيره: «وفي أمره تعالى لهم بالعفو والصفح إشارة إلى أن المؤمنين على قلتهم هم أصحاب القدرة والشوكة ؛ لأن الصفح إنما يطلب من القادر على خلافه» (۲).

وخلاصة القول: أن دعوى مكية هذه الآية كانت مبنية على توهم أن العفو والصفح لم يكونا إلا في المرحلة المكية فحسب، وقد أزلنا هذا الوهم - بحمد الله - إذ لا تعارض في الحقيقة كما بيّنا بين الآيات التي

<sup>(</sup>۱) هو محمد عبده بن حسن حير الله ، كان من كبار مؤسسي المدرسة المعروفة باسم ((مدرسة التجديد والإصلاح)) ، وصار مفتياً للديار المصرية سنة (١٣١٧هـ) واستمر إلى أن توفي سنة (١٣٢٣هـ) .

ترجمته : معجم المفسرين (٢٦/١٥-٥٦٧) ، معجم المؤلفين (١٠٤٠٠) .

هذا وللدكتور عبد الله محمود شحاتة دراسة بعنوان: منهج الإمام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم، نال بها درجة الماجستير من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، وقد نشرت الرسالة ضمن سلسلة مطبوعات المجلس الأعلى لرعايسة الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالقاهرة.

<sup>(</sup>٢) تفسير المنار (١/١٢٤).

تأمر بالعفو والصفح ونحو ذلك وبين الآيات التي تأمر بالقتال - والله أعلم - .



### المطلب الثاني:

في قوله تعالى : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَدَهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِى مَن يَشَآءُ وَمَا تَنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ فَلاَّ هُسِكُمْ وَمَا تُنفِقُونَ إِلاَّ ابْتِغَآءَ وَجْهِ اللَّهِ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرٍ فَلاَّ هُسِكُمْ وَاتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ (١).

لم أحد أحداً عزى إليه القول بمكية هذه الآية ، وقد أوردها الإمام السيوطي – رحمه الله – ضمن الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من سورة البقرة (٢).

والحقيقة التي لا مفرَّ منها أنسي لم أقف – حسب اطلاعي – على مستند يستند إليه القول بمكية الآية اللهم إلا ما يستشف من الآية من معنى المرحلة المكية ، وهو أمر ينقضه بعض أسباب النزول التي ذكرت للآية .

فمن الأسباب التي ذكرها المفسرون للآية ما أخرجه النسائي - رحمه الله - في تفسيره من طريق الأعمش عن جعفر بن إياس عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: «كانوا يكرهون أن يرضخوا (٣) لأنسابهم من المشركين فسألوا ، فرضخ لهم ، فنزلت هذه الآية : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَدُهُمْ ﴾ الآية » (٤).

وجاء التعيين بأن هؤلاء من الأنصار عند الطبري من طريق الأعمش عن جعفر بن إياس عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: «كان ناس

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآية (٢٧٢) .

<sup>(</sup>٢) انظر: الإتقان (١/٤٤).

<sup>(</sup>٣) الرضخ هو العطية . انظر : النهاية (٢٢٨/٢) ، لسان العرب (١٩/٣) .

<sup>(</sup>٤) تفسير النسائي (٢٨٢/١-٢٨٣) برقم (٧٢) ، وصحح المحققان إسناده .

من الأنصار لهم أنسباء وقرابة من قريظة والنضير ، وكانوا يتقون أن يتصدقوا عليهم ، ويريدونهم أن يسلموا ، فنزلت : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَدَهُمْ ﴾ الآية » (١).

ومن الأسباب التي ذكرت للآية أيضاً ما أورده الرازي - رحمه الله - في حديثه عن أسباب نزول الآية ، فقال : « في بيان سبب النزول وجوه :

أحدها: أن هذه الآية نزلت حين جاءت نتيلة (٢) أم أسماء بنت أبي بكر إليها تسألها، وكذلك جدتها ، وهما مشركتان ، أتيا أسماء يسألانها شيئاً ، فقالت : لا أعطيكما حتى أستأمر رسول الله في فإنكما لستما على ديني ، فاستأمرته في ذلك فأنزل الله تعالى هذه الآية ...» (٣).

وهذا السبب وإن كان دالاً على نزول هذه الآية بالمدينة إلا أن جعله سبباً للآية فيه نظر من وجهين :

أولا: الثابت في الروايات الصحيحة أن الذي نزل في قصة أسماء مع أمها هو قوله تعالى: ﴿ لاَينْهَدَكُمُ اللَّهُ عَنِ الذِينَ لَمْ يُقَتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِن دِيَركُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُواْ إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهُ يُحِبُ المُقْسِطِينَ ﴾ (٤).

ففي صحيح البخاري بسنده عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها ؟ قالت : « أتتني أمي راغبة في عهد النبي في فسألت النبي الله أصلها ؟ قال : نعم » قال ابن عيينة : فأنزل الله تعالى فيها : ﴿ لاَينَهُ دَكُمُ اللَّهُ عَن

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (٥٨٨/٥) برقم (٦٢٠٥).

 <sup>(</sup>۲) هكذا في تفسير الرازي وهو تصحيف ، والصواب : قتيلة ، كما في الإصابة . انظر :
 (۲) ٣٨٨/٤).

<sup>(</sup>٣) تفسير الرازي (٨٢/٧).

<sup>(</sup>٤) سورة الممتحنة ، الآية (٨) .

الذِينَ لَمْ يُقَتِلُوكُمْ فِي الدّين ﴾ (١).

وإدراج ابن عيينة الذي يقرر أن الآية نزلت في قصة أسماء مع أمها قد وقع موصولاً عن عبد الله بن الزبير عند الإمام أحمد (٢).

ثانياً: أن قصة أسماء مع أمها باللفظ الذي أورده الرازي في تفسيره في نيد نكارة ؛ إذ ورد هذا اللفظ من طريق الكلبي كما أخرجه الواحدي (٣).

وخلاصة القول: يبدو - والله أعلم - أن دعوى مكية هذه الآية ما هي إلا وهم توهمه البعض، وهو أن الآية تحمل معنى من معاني المرحلة المكية، وكما هو معروف في القواعد أن الموهوم لا يعارض المحقق (٤) كما سبق أن ذكرت عدم التعارض بين الآيات التي تحمل مثل ذلك المعنى وبين الوصف بأنها مدنيات(٩).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (١٠/٢٠) برقم (٩٧٨) كتاب الأدب ، باب صلة الوالد المشرك .

 <sup>(</sup>٢) انظر: المسند (٦/٤) برقم (٦٠٩٢) بسند صحيح - طبعة المكتب الإسلامي المرقمة
 - وانظر أيضاً: مرويات الإمام أحمد بن حنبل في التفسير (٢٢٥/٤) .

<sup>(</sup>٣) انظر : أسباب النزول (ص : ٩٠) .

<sup>(</sup>٤) انظر هذه القاعدة في : موسوعة القواعد الفقهية للبُورنو (٨٥/١) .

<sup>(</sup>٥) يقول الدكتور عبد العزيز القارئ مشيراً إلى أن القول بمكية هذه الآية قول مرجوح: (( لم يذكر أهل العلم من المستثني في سورة البقرة إلا آيتين هما: الآية (١٠٩) وهي قول تعالى: ﴿ فَاعْفُواْ وَاصْفَحُواْ حَتَّى بِأَتِى اللَّهُ بِأَمْرِهِ ﴾ ، والآية (٢٧٢) ، وهي قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَدُهُمْ ﴾ ، والراجع أنهما مدنيتان » .

التقرير العلمي عن مصحف المدينة النبوية حرره الدكتور عبــد العزيــز القــارئ (ص: ٣٧) .

#### المطلب الثالث:

في قوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ هَ سٍ مَا كَسَبَتَ وَهُمْ لاَ يُظْلَمُونَ ﴾ (١).

ذهب الماوردي إلى أن هذه الآية مكية بناء على أنها نزلت يوم النحر في حجة الوداع، وفي هذا يقول : «مدنية – أي سورة البقرة – في قول الجميع إلا آية واحدة منها وهي قوله : ﴿ وَاتَّقُواْ يُوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ الآية ، فإنها نزلت يوم النحر في حجة الوداع بمني» (٢).

# مناقشة ما ذهب إليه الماوردي من القول بمكية الآية:

إن قول الماوردي في مكية هذه الآية مبني على الاصطلاح القائل: إن ما نزل في مكة مكي ، وما نزل في المدينة مدني ، وقد فصلنا أقوال أهل العلم في عدم اطراد هذا الاصطلاح هناك بما يغني عن الإعادة هنا(٣)، ولكن لا ما نع أن نستأنس هنا ببعض تلكم الأقوال من أحل مناسبة مناقشة قول الماوردي.

قال ابن عطية - رحمه الله - : «وكل ما نزل من القرآن بعد هجرة النبي على فهو مدني سواء ما نزل بالمدينة أو في سفر من الأسفار أو بمكة ،

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآية (٢٨١) .

<sup>(</sup>۲) النكت والعيون (۲/۱۳) .

<sup>(</sup>٣) للتوسع في تلك الأقوال انظر : ص ( ٤٦-٤٧) .

وإنما يرسم بالمكي ما نزل قبل الهجرة» (١).

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في معرض شرحه لحديث البخاري: «لبث النبي على بمكة عشر سنين ينزل عليه القرآن ، وبالمدينة عشر سنين» (۲) قال: «ويستفاد من حديث الباب أن القرآن نزل كله بمكة والمدينة خاصة ، وهو كذلك ، لكن نزل كثير منه في غير الحرمين ؛ حيث كان النبي على في سفر حج أو عمرة أو غزاة ، ولكن الاصطلاح أن كل ما نزل قبل الهجرة فهو مكي وما نزل بعد الهجرة فهو مدني ، سواء نزل في البلد حال الإقامة أو في غيرها حال السفر» (۳).

وقال برهان الدين البقاعي – رحمه الله – بعد أن أورد دعوى مكية هذه الآية بصيغة التمريض قال: (روهو قول من لم يتحقق الفرق الذي تقدم بين المكي والمدني) (٤).

هذه هي مناقشة دعوى مكية هذه الآية من حيث الاصطلاح المكي أو المدني.

وأما نزول الآية يوم النحر في حجة الوداع فإنني لم أحد رواية

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز (٥/٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري بسنده عن عائشة وابن عباس ، صحيح البخاري مع الفتح (٦١٨/٨) برقم (٤٩٧٩،٤٩٧٨) كتاب فضائل القرآن ، باب كيف نزل الوحي، وأول ما نزل . قال الحافظ – رحمه الله – في الفتح : ((وأما حديث الباب فيمكن أن يجمع بينه وبين المشهور بوجه آخر ، وهو أنه بعث على الأربعين ، فكانت مدة المقام ستة أشهر إلى أن نزل عليه الملك في شهر رمضان من غير فترة ، ثم فتر الوحي ، ثم تواتر وتتابع ، فكانت مدة تواتره وتتابعه . مكة عشر سنين من غير فترة) . الفتح (٦١٩/٨) .

<sup>(</sup>۳) الفتح (۸/۲۲).

<sup>(</sup>٤) مصاعد النظر (٢/٥-٦) ، وانظر الفرق المشار إليه عند البقاعي في المصاعد (١٦١/١).

صحيحة تدل على ذلك ، فالروايات الصحيحة كلها تنص على أن الآية من آخر القرآن نزولاً.

ففي تفسير النسائي من طريق يزيد النحوي عن عكرمة عن ابن عباس قال : « آخر شيء نزل من القرآن ﴿ وَٱثْقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّه ﴾ » (١).

(١) تفسير النسائي (٢٩٠/١) برقم (٧٧) وصحح المحققان إسناده.

والأثر أخرجه أبو عبيد في فضائله بإسناد فيه انقطاع (ص٢٢) ، والطبري في التفسير (٣٩٧٦) ، والطبراني في الحجم (٣١٢/١) ، والنحاس في معاني القرآن (٣١٢/١) ، والطبراني في المعجم الكبير (٣١/١١) برقم (١٢٤٠) ، والبيهقي في دلائل النبوة (٣٧/٧) كلهم من طريق الحسين بن واقد عن يزيد النحوي به .

هذا وقد ورد في آخر ما نزل من الآيات أقوال متعددة غير القول الذي ذكرنا ، ففي البخاري بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : ((آخر آية نزلت على النبي ﷺ آية الربا)) صحيح البخاري مع الفتح (٥٢/٨) برقم (٤٥٤٤) ، وقد جمع الحافظ ابن حجر – رحمه الله – بين قولي ابن عباس فقال : ((وطريق الجمع بين هذين القولين أن هذه الآية – أي ﴿ وَاتَّهُوا بُوتُما ﴾ هي ختام الآيات المنزلة في الربا إذ هي معطوفة عليهن)) . الفتح (٥٣/٨) .

ومن الأقوال أيضاً ما أخرجه البخاري ومسلم عن البراء بن عازب قال : «آخر سورة نزلت براءة ، وآخر آية نزلت ﴿ يَسْتَغُتُونُكُ ﴾ )) . صحيح البخاري مع الفتح الفتر ١١٧/٨) برقم (١٦١٨) .

وأجاب الحافظ ابن حجر عن آخرية هذه الآية فقال: ((وأما ما سيأتي في آخر سورة النساء من حديث البراء: ((آخر سورة نزلت براءة ، وآخر آية نزلت ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُل اللّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الكَّلَالَة ﴾ فيحمع بينه وبين قول ابن عباس بأن الآيتين نزلتا جميعاً فيصدق أن كلاً منهما آخر بالنسبة لما عداهما، ويحتمل أن تكون الآخرية في آية النساء مقيدة . بما يتعلق بالمواريث مثلاً ، بخلاف آية البقرة ، ويحتمل عكسه، والأول أرجح لما في آية البقرة من الإشارة إلى معنى الوفاة المستلزمة لخاتمة النزول) . الفتح (٥٣/٨) .

وقال الحافظ أيضاً في معرض شرحه لحديث آخرية آية النساء: ((وأصح الأقوال في آخرية آية النساء: ((وأصح الأقوال في آخرية الآية قوله تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا ُ يُومَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّه ﴾ )) . الفتح (١٦٧/٧) . قلت:وهكذا بقية الأقوال التي قيلت بأنها من آخر ما نزل من القرآن فهي أواحر مقيدة.

ومما يحتاج إلى التنبيه في هذا المقام أن ذكر نزول هذه الآية يوم النحر بمنى قد ورد من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس(۱) ، وعلى فرض صحة نزول الآية يوم النحر بمنى فإنه ليس دليلاً على مكية هذه الآية ؛ إذ إن كل ما نزل بعد هجرة النبي الله إلى المدينة معدود من المدني، ولو كان نزل في غير المدينة بناء على القول الراجح في تعريف المكي والمدنى كما سبق .

قال الزركشي – رحمه الله – معقباً على قول الماوردي هـــذا: «ونزولها هناك – أي منى – لا يخرجها عن المدني بالاصطلاح الثاني أن ما نزل بعد الهجرة مدنى سواء كان بالمدينة أو بغيرها» (٢).

وخلاصة القول: أن دعوى مكية هذه الآية انطلقت من منظور مكاني ، ولو انطلقت من منظور زماني لما ترددت في مدنية الآية ؛ إذ الآية من آخر القرآن نزولاً – والله أعلم – .

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في دلائل النبوة (١٣٧/٧).

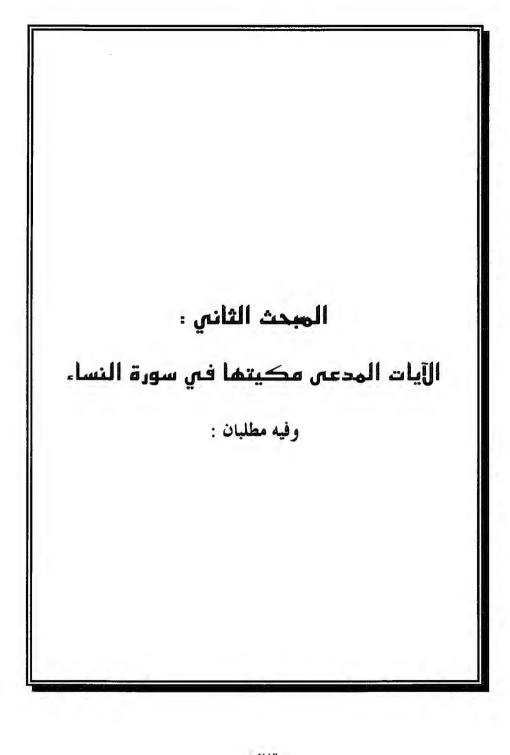
والكلبي هو أبو النضر محمد بن السائب بن بشير ، وطريقه أوهى طرق ابن عباس في التفسير ؛ لأنه متروك الحديث .

قال الذهبي في ترجمته : ((كان رأساً في الأنساب إلا أنه شيعيّ متروك الحديث)) . السير (٢٤٨/٦) .

وقال أبو حاتم الرازي : ((الناس مجمعون على ترك حديثه لا يشتغل بـه)) . الجرح (٢٧٠/٧) .

وأما أبو صالح فهو باذام مولى أم هانئ ، قال عنه الحافظ في التقريب (٩٣/١) : ((ضعيف مدلس)) .

<sup>(</sup>٢) البرهان (١٨٨/١).



### المطلب الأول:

في قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الذِي خَلَقَكُم مِن هَ سَوَّ حِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاً ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ الذِي تَسَآ عُلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً ﴾ (١).

لم يقل أحد من أهل العلم - حسب اطلاعي - إن صدر سورة النساء مكي اللهم إلا علقمة بن قيس الكوفي - رحمه الله - (٢).

ولعل افتتاح السورة بخطاب: ﴿ يَــأَتِهَا النَّاسُ ﴾ هو الدافع إلى القول بمكية هذه الآية عند علقمة ، فقد أخرج أبو عبيد من طريق الأعمش عن البراهيم عن علقمة قال: ﴿ كُلُ شِي مَـن القرآن: ﴿ يَـأَتِهَا الذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ فإنه أنزل بالمدينة ، وما كان: ﴿ يَـأَتِهَا النَّاسُ ﴾ فإنه أنزل بمكة » (٣).

وبما أنه قد مر معنا مراراً ما قيل في صحة هذا الضابط وعدم صحته (٤) فإنني لن أقف معه طويلاً ، فغاية ما في الأمر أنني سأعرض فيما يلى شذرات من أقوال أهل العلم حول دعوى مكية هذه الآية :

١ – قال ابن عطية – رحمه الله – مشيراً إلى رأي علقمة : «وقد قال بعض الناس: إن قوله تعالى : ﴿ يَا أَيْهَا النَّاسُ ﴾ حيث وقع إنما هو

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، الآية (١) .

 <sup>(</sup>۲) انظر: تفسير أبي المظفر السمعاني (۱/۱۸ق/ب-۸۲ق/أ) ، تفسير القرطبي (۱/۵) ،
 فتح البيان (۱۹۲/۲) .

 <sup>(</sup>٣) فضائل القرآن لأبي عبيد (ص: ٢٢٢) ، وإسناده مرسل ، وقد اسنده البزار عن ابن مسعود . انظر:(ص: ٥٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص : ١٦٣).

٢ - وقال القرطبي - رحمه الله - : « وأما من قال : إن قوله : ﴿ يَا أَيْهَا النَّاسُ ﴾ مكي حيث وقع فليس بصحيح ، فإن البقرة مدنية وفيها قوله : ﴿ يَا أَيْهَا النَّاسُ ﴾ في موضعين » (٢).

٣ - ويقول رشيد رضا - رحمه الله - بعد حديثه عن خصائص السور المدنية: «فإذا فطنت لهذا تجلى لك أَفَنَ (٣) رأي من قال إن هذه السورة مكية، ومن قال أيضاً إن أوائلها نزلت في مكة، فلا شيء من أحكامها كان مما يحتاج إليه في مكة قبل الهجرة» (٤).

٤ - ويقول ابن عاشور - رحمه الله - في نقد دعوى نزول صدر هذه السورة بمكة: «والحق أن الخطاب بيا أيها الناس لا يدل إلا على إرادة دخول أهل مكة في الخطاب، ولا يلزم أن يكون ذلك بمكة ولا قبل الهجرة ، فإن كثيراً مما فيه يا أيها الناس مدنى بالاتفاق» (٥).

وخلاصة القول: أن دعوى مكية هذه الآية اعتمادها على ضابط غير مطرد في سور القرآن وآياته ، مما يوحي بضعفها وعدم وجاهتها - والله أعلم - .

المحرر الوجيز (١/٥).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي (١/٥).

 <sup>(</sup>٣) الأفن : هو ضعف العقل والرأي ، يقال : رحل مأفون أي ضعيف العقل والرأي . انظر
 : لسان العرب (١٩/١٣) .

<sup>(</sup>٤) تفسير المنار (٤/ ٣٢١).

<sup>(</sup>٥) التحرير والتنوير (٢١٢/٤) .

### المطلب الثاني:

في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّواْ الأَ مَنَدتِ إِلَى أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ فِي قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَحَكُمُواْ بِالعَمْلِ إِنَّ اللَّهَ بِعِمَّا يَعِظُكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعاً بَصِيراً ﴾ (١).

استثنى البعض(٢) من مدنية سورة النساء قول الله تبارك وتعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّوا الأَ مَندَتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ الآية .

## مستند القول بمكية هذه الآية:

يستند هذا القول إلى ما روي في سبب نـزول هـذه الآيـة مـن أنهـا نزلت في شأن عثمان بن طلحة بن أبي طلحة (٣) في قصة مفتاح الكعبة .

سورة النساء ، الآية (٥٨) .

<sup>(</sup>۲) انظر : النكت والعيـون (۱/۱ ٤٤) ، المحـرر الوحـيز (۱/۵) ، مصـاعد النظـر (۱۹۲/۸) . (۸۷) ، الجواهر الحسان في تفسير القرآن للثعالبي (۱۱/۱) ، فتح البيان (۱۹۲/۲) .

<sup>(</sup>٣) هو أحد الصحابة الكرام - الله - قتل أبوه طلحة وعمه عثمان بن أبي طلحة بأحد ، ثم أسلم عثمان بن طلحة في الحديبة ، وهاجر مع خالد بن الوليد، وشهد الفتح مع النبي ، فأعطاه مفتاح الكعبة ، توفي - الله - سنة (٢٤هـ) . انظر : الإصابة (٢٠/٢) .

هذا وقد خلط كثير من المفسرين بين عثمان بن طلحة بن أبي طلحة وعمه عثمان بن أبي طلحة ، ونبَّه على ذلك الحافظ ابن كثير - رحمه الله - فقال بعد أن عرَّف كلاً منهما : ((وإنما نبهنا على هذا النسب ؛ لأن كثيراً من المفسرين قد يشتبه عليه هذا بهذا)). تفسير ابن كثير (٥٢٨/١).

كما وقع غلط فادح في تفسير الثعلبي ، ونقـل عنـه البغـوي في تفسيره وهـو القـول إن عثمان بن طلحة بن أبي طلحة أسلم يوم الفتح ، وقد أنكر الحـافظ ابـن ححـر في ذلـك فقال : ((وقع في تفسير الثعلبي بغير سند في قوله : ﴿ إِنَّ اللَّهَ مِا أُمُرُكُمْ أَن تُوَدُّوا الأَ مَندَتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ أن عثمان المذكور إنما أسلم يوم الفتح بعد أن دفع له النبي الله مفتاح البيت،

فقد أخرج الطبري في تفسيره من طريق حجاج عن ابن جريج قال : «قوله : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّوا الأَ مَندَتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ الآية قال : نزلت في عثمان بن طلحة بن أبي طلحة قبض منه النبي الله مفاتيح الكعبة ، ودخل بها البيت ، فخرج وهو يتلو هذه الآية ، فدعا عثمان فدفع إليه المفتاح ، قال : وقال عمر بن الخطاب : لما خرج رسول الله على وهو يتلو هذه الآية فداؤه أبي وأمي ما سمعته يتلوها قبل ذلك» (١).

#### مناقشة هذا المستند:

من خلال النظر إلى مستند القول بمكية هذه الآية يبدو أن هذا القول انطلق من منظور مكاني ، بينما المعتمد في تمييز المكي من المدني هو الضابط الزماني كما بينا سابقاً .

نعم! نزول الآية في شان عثمان بن طلحة بن أبي طلحة وردت عدة روايات مرسلة ومنقطعة تتقوى في مجموعها(٢)، كما أن أصل القصة وأمر

وهذا منكر ، فالمعروف أنه أسلم وهاجر مع عمرو بن العاص وحالد بن الوليد ، وبهذا حزم ابن عبد البر في الاستيعاب)) . الإصابة (٢/ ٤٦) ، وانظر أيضاً : العجاب في بيان الأسباب (٩٦ ق/أ) ، وللتوسع انظر : الكشف والبيان للثعلبي (٩/ ٢ ق/أ-ب) ، الاستيعاب لابن عبد البر (٣٠٤/٣) ، معالم التنزيل للبغوي (٢٣٨/٢) .

 <sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (۱/۸ ع-٤٩٢) برقم (٩٨٤٦) وإسناده منقطع .
 كما أن فيه الحسين بن داود وهو سنيد صاحب التفسير ، قال عنه الحافظ ابن حجر :
 ضعيف مع إمامته ومعرفته . التقريب (٣٣٥/١) .

<sup>(</sup>۲) منها أثر الطبري الذي أوردناه قبل قليل ، وكذلك ما أخرجه ابن إسحاق في السيرة بإسناد حسنّه الحافظ ابن حجر . انظر : سيرة ابن هشام (١٢٥٣/٤-١٢٥٤) ، وانظر تحسين الحافظ في الفتح (٦١٢/٧) ، وعبد الرزاق في المصنف (٨٣/٥-٨٥) برقسم (٩٠٧٣) ، والواحدي في أسباب النزول (ص٨٥/) .

فقد أخرج الإمام البحاري - رحمه الله - بسنده عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقبل يوم الفتح من أعلى مكة على راحلته مردفا أسامة بن زيد ومعه بلال ومعه عثمان بن طلحة من الحجبة حتى أناخ في المسجد، فأمره أن يأتي بمفتاح البيت فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه أسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فمكث فيه نهارا طويلا ثم خرج فاستبق الناس فكان عبدالله بن عمر أول من دخل ، فوجد بلالا وراء الباب قائما فسأله أين صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فأشار له إلى المكان الذي صلى فيه ، قال عبدالله فنسيت أن أسأله كم صلى من سجدة ؟» (١).

ولعل سائلاً يسأل فيقول: ألا يمكن أن يكون النبي الله كان قارئاً للآية في معرض الاستشهاد ، ولم تكن الآية نزلت في ذلك الوقت ؟ وهو رأي يراه الشيخ محمد رشيد رضا إذ يقول: «الظاهر أنها نزلت قبل فتح مكة ، وأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم تلاها يومئذ استشهاداً» (٢).

الجواب : لولا أن بعض الروايات فيها تصريح بنزول الآية يوم الفتح لكان هذا الاحتمال أقرب إلى الصواب .

فعند عبد الرزاق عن معمر عن الزهري ما يدل على أن الوحى كان

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (٦١١/٧) برقم (٤٢٨٩) كتاب المغازي ، بـاب دخـول النبي ﷺ من أعلى مكة .

<sup>(</sup>۲) تفسير المنار (٥/١٦٨-١٦٩).

ينزل على النبي ﷺ آنـذاك ، وفيه : «أن رسول الله ﷺ قال لعثمـان بـن طلحة يوم الفتح : ائتني بمفتاح الكعبة ، فأبطأ عليه ، ورسول الله ﷺ قائم ينتظره ، حتى إنه لينحدر منه مثل الجمان من العرَق ...» (١).

ولعل ما تدل عليه الآية من العموم وما احتوته من تشريع عام هو الذي حعل الشيخ محمد رشيد رضا يستبعد الروايات الدالة على نزول الآية في شأن عثمان بن طلحة لكنا نقول: إن عموم الحكم لا ينافي خصوص السبب كما هو مقرر في الأصول(٢).

قال صاحب المراقى:

واحزم بإدخال ذوات السبب وارو عن الإمام ظناً تصب(٣)

والآية وإن نزلت في شأن عثمان بن طلحة إلا أن حكمها عام يشمل جميع الأمانات، سواء كانت قولية أو فعلية أو اعتقادية ، بناء على ما روي عن جمع من الصحابة من جهة (٤)، وبناءً على القاعدة الأصولية التفسيرية الدالة على أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب من جهة أخرى .

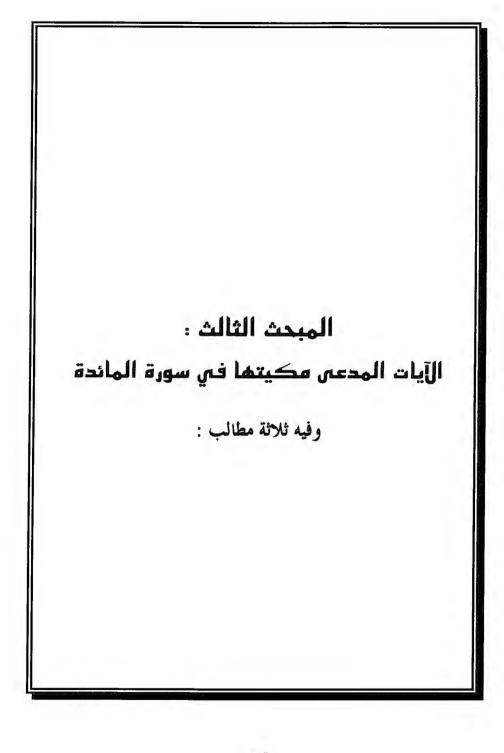
وخلاصة القول: أن القائلين بمكية هذه الآية لاحظوا الاعتبار المكاني ، ولو لاحظوا الاعتبار الزماني – وهو الصواب – لما قالوا إنها مكية ؛ إذ الآية نزلت بعد الهجرة في فتح مكة – والله أعلم – .

<sup>(</sup>١) المصنف لعبد الرزاق (٨٥/٥-٨٥) برقم (٩٠٧٣) ، وإسناده مرسل .

<sup>(</sup>٢) انظر هذه القاعدة ومفرداتها في : البحر المحيط للزركشي (٣/٠٢١-٢١٥) .

<sup>(</sup>٣) متن مراقي السعود (ص٨١).

<sup>(</sup>٤) روي القول بعموم خطاب الآية عن ابن عباس ، والبراء بن عازب ، وابن مسعود ، وأبيّ بن كعب ، فقد أخرج ابن أبي حاتم في تفسيره بسند فيه رجل مبهم عن ابن عباس قوله : ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّوا الاً مَندَتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ الآية ، قال : مبهمة للبرّ والفاجر . تفسير ابن أبي حاتم ، سورة النساء برقم (٣٤٨٣) .



### المطلب الأول:

في قوله تعالى: ﴿ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ بِعُمَتِى وَ وَرَضِيتُ لَكُمُ الإستَادَمَ دِينًا ﴾ (١).

سبق أن ذكرت أن سورة المائدة مدنية ، وأنها من آخر سور القرآن نزولاً، غير أنه ذهب إلى القول بمكية هذه الآية الشعبي(٢)، وأبو جعفر بن بشر(٣) ، كما نقله الآلوسي في تفسيره(٤)، وأبو سليمان الدمشقي(٥)، كما نقله ابن الجوزي في تفسيره(٢)، وعلاء الدين الخازن(٧) كما في

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٣) سورة المائدة .

 <sup>(</sup>۲) هو عامر بن شراحيل الهَمْداني ، كان من كبار التابعين ، توفي - رحمه الله - سنة
 (۲) هو عامر بن شراحيل الهَمْداني ، كان من كبار التابعين ، توفي - رحمه الله - سنة

ترجمته : وفيات الأعيان (١٢/٣) ، النحوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابن تغري بردي (٢٥٣/١) .

 <sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة .

<sup>(</sup>٤) ينظر : روح المعاني (٤٧/٦) .

 <sup>(</sup>٥) هو عبد الرحمن بن أحمد بن عسكر العَنَسي الدَّارانـي الدمشـقي ، تـوفي - رحمـه الله سنة (٥ ٢١هـ) .

ترجمته : وفيات الأعيان (١٣١/٣) ، المقتنى في سرد الكنى (٢٩١/١) .

<sup>(</sup>٦) ينظر: زاد المسير (٢٦٧/٢).

 <sup>(</sup>٧) هو علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن ، توفي - رحمه الله - سنة
 (٥) هو علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن ، توفي - رحمه الله - سنة

ترجمته: الدرر الكامنة (١٧١/٣) ، طبقات المفسرين للداوودي (١/٦٦٤-٤٢٧). هذا وللدكتور عيادة الكبيسي بحث قيم في تفسير الخازن والإسرائيليات ، منشور في حولية الجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد - العدد الثاني (١٥١٤هـ).

تفسيره (١)، ونظام الدين النيسابوري (٢) كما في ((غرائب القرآن) له (٣).

### مستند القول بمكية هذه الآبة:

يستند هذا القول إلى ما روي في الصحيح من أن هذه الآية نزلت بعرفة ففي صحيح البخاري بسنده عن طارق بن شهاب : «قالت اليهود لعمر : إنكم تقرءون آية لو نزلت فينا لاتخذناها عيداً ، فقال عمر: إني لأعلم حيث أنزلت، وأين نزلت ، وأين رسول الله على حين أنزلت، يوم عرفة وإنا والله بعرفة، قال سفيان : وأشك كان يوم الجمعة أم لا : ﴿ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينكُمْ ﴾ » (٤).

#### مناقشة هذا المستند:

من حلال النظر إلى مستند هذا القول يتبين لنا أنه لا داعي إلى مزيد

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير الخازن المسمى (لباب التأويل في معانى التنزيل) (٢/٢).

 <sup>(</sup>۲) هو الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري ، توفي - رحمه الله - سنة (۷۲۸) .
 ترجمته : الدرر الكامنة (۲۰/۲) .

<sup>(</sup>٣) انظر: (٢٩/٦).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري مع الفتح (١١٩/٨) برقم (٢٠٦٤) ، كتاب التفسير ، بـاب ﴿الْيَوْمَ الْكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الآية.

هذا وقد حزمت روايات أخرى بأن ذلك كان يوم جمعة ، انظر : صحيح البخاري مع الفتح (٩/١٢) برقم (٧٢٦٨) ، كتاب الاعتصام بالسنة ، وصحيح مسلم (٣١٢/٤) برقم (٣٠١٧) ، كتاب التفسير .

ومن هنا قال الحافظ ابن كثير – رحمه الله – معلقاً على شك سفيان : ((وشك سفيان – رحمه الله – إن كان في الرواية فهو تورع ، حيث شك هـل أخبره شيخه بذلك أم لا، وإن كان شك في كون الوقوف في حجة الوداع كان يـوم جمعة ، فهـذا مـا إحالـه يصدر عن الثوري – رحمه الله – فإن هذا أمر معلوم مقطوع به، لم يختلف فيه أحد مـن أصحاب المغازي والسير ، ولا من الفقهاء ، وقد وردت في ذلك أحـاديث متواترة لا يشك في صحتها ... والله أعلم ...) . تفسير ابن كثير (١٤/٢) .

من التعليق في القول بمكية هذه الآية ؛ إذ قد مرَّ معنا نظائر هذا القول (١)، فنزول الآية بعرفة لا يعني أن الآية مكية إذا عرف أن ذلك كان بعد الهجرة ، قال ابن الجوزي - رحمه الله - معقباً على قول أبي سليمان الدمشقي في مكية هذه الآية : «والصحيح أن قوله ﴿ اليَوْمَ أَكُمُلْتُ لُكُمْ وِينَكُمْ ﴾ نزلت بعرفة يوم عرفة ، فلهذا نسبت إلى مكة» (١).

وقال برهان الدين البقاعي - رحمه الله - في معرض حكايته الإجماع على مدنية سورة المائدة: «مدنية إجماعاً ، وإن أنزل ﴿ اليَوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ وينكُمْ ﴾ الآية بعرفة ، فإن العبرة في المدني بالنزول بعد الهجرة» (٣).

وخلاصة القول: أن هذه الآية مدنية كغيرها من آيات السورة بناء على التعريف المختار في المكي والمدني عند الجمهور، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ١٩٥).

<sup>(</sup>٢) زاد المسير (٢/٧٦٢).

<sup>(</sup>٣) مصاعد النظر (١٠٤/٢).

### المطلب الثاني:

في قوله تعالى: ﴿ يَدَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغُ مَا أُدِنِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلَ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لاَ يَهْدِى الْقَوْمَ الكَدفِرينَ ﴾ (١).

لم أقف على أحد يرى مكية هذه الآية إلا أنه قـد ورد في «المعجـم الكبير» للطبراني رواية مفادها أن الآية نزلت في حياة أبي طـالب ، ونـص هذه الرواية كالتالي :

قال الطبراني: حدثنا يعقوب بن غيلان ، ثنا أبو كريب ، ثنا عبد الحميد الحماني، عن النضر أبي عمر ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال: «كان رسول الله على يحرس ، فكان يرسل معه أبو طالب كل يوم رحالاً من بين هاشم يحرسونه ، حتى إذا نزلت عليه هذه الآية: ﴿ يَدَا تُهَا الرَّسُولُ بَلِّغُ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ وَإِن لَمْ تَقْعَلَ فَمَا بَلَّغْتَ رسَالتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاس ﴾ ، فقال: إن اللَّه قد عصمني من ألله والإنس » (٢).

### مناقشة هذه الرواية:

لا أظن أن هذه الرواية تثير أيّ إشكال وقد عرفنا ضعفها ، وزيادة في

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ، الآية (٦٧) .

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني (٢١/٢٥٦-٢٥٧) برقم (١١٦٦٣)، وإسناده ضعيف، ففيه النضر بن عبد الرحمن أبو عمر الخزاز قال عنه الحافظ ابن حجر: متروك. التقريب ((رواه الطبراني وفيه النضر بن عبد الرحمن وهو ضعيف)) . المجمع (٢٠/٧).

التوضيح نذكر ما قاله بعض أهل العلم حول نزول هذه الآية في قصة أبسي طالب، وبعد ذلك نذكر الرواية المعتمدة في سبب نزول هذه الآية.

١ – قال الحافظ ابن كثير – رحمه الله – بعد أن أورد رواية نحو هذه في تفسيره من طريق ابن مردويه قال : ((وهذا الحديث غريب ، وفيه نكارة ، فإن هذه الآية مدنية ، وهذا الحديث يقتضى أنها مكية)) (١).

وقال في هذه الرواية التي معنا بعد أن أوردها من طريس ابن مردويه أيضاً ، وذكر أن الطبراني أخرجها كذلك قال : «وهذا أيضاً حديث غريب ، والصحيح أن هذه الآية مدنية بل هي من أواخر ما نزل بها» (٢). ٢ - وقال السيوطي - رحمه الله - بعد أن ذكر عدة روايات في سبب نزول هذه الآية قال : «ومن غريب ما ورد في سبب نزولها ما أخرجه ابن مردويه والطبراني عن ابن عباس» فذكر الرواية وعلَّق عليها بقوله : «وهذا يقتضي أن الآية مكية والظاهر خلافه»(٣).

### الرواية المعتمدة في سبب نزول هذه الآية:

إن الرواية المعتمدة في سبب نزول هذه الآية والتي تشهد لها الروايات الصحيحة هي ما أخرجه ابن حبّان من طريق مؤمل بن إسماعيل ، عن حماد بن سلمة ، عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة قال : «كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم إذا نزل منزلا نظروا أعظم شجرة يرونها ، فجعلوها للنبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فينزل تحتها ويترك أصحابه بعد ذلك في ظل الشجر ، فبينما هو

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير (۱/۸).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٣) لباب النقول في أسباب النزول (ص ٩٥).

نازل تحت شجرة وقد علق السيف عليها إذ جاء أعرابي فأخذ السيف من الشجرة ، ثم دنا من النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وهو نائم فأيقظه فقال: يا محمد من يمنعك مني فقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم: الله ، فأنزل الله عز وجل: ﴿ يَدَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغٌ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ وَالله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى مَن النَّاس ﴾ (١).

و خلاصة القول: أن دعوى مكية هذه الآية ضعيفة جداً ؛ إذ الروايات الواردة في ذلك كلها ضعيفة ولا حجة فيها لشدة ضعفها ، ومن هنا لا يعضد بعضها البعض الآخر.

وقد ذكرنا الرواية المعتمدة في سبب نزول هذه الآية ، وأقوال أهل العلم في إبطال هذه الدعوى ، وفيه كفاية للتدليل على أن هذه الآية نزلت بالمدينة تبعاً لسورتها ، والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان للهيشمي (ص٤٣٠) برقم (١٧٣٩) ، وحسن إسناده الشيخ مقبل الوادعي في الصحيح المسند من أسباب النزول . انظر : (ص٨٨) . وأصل الحديث في الصحيحين ولكن ليس فيه ذكر سبب نزول الآية ، وفيه التصريح بأن القصة كانت إحدى غزوات رسول الله ، بل حاء في رواية يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة كما قال الحافظ في الفتح ((كنا مع رسول الله بلا بذات الرقاع)) . انظر : صحيح البخاري مع الفتح (٧/ ٩٠ ٤ - ٤٩١) ، كتاب المغازي ، باب ذات الرقاع، حديث رقم (١٢٥٥) ، ومسلم في الفضائل ، باب توكله على الله وعصمته الله تعالى له من الناس (١٢٨٥ - ١٧٨٧) برقم (١٣٥) ، وانظر كام الحافظ في الفتح :

#### المطلب الثالث:

في قوله تعالى: ﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلذِينَ وَامَنُواْ اليَهُودَ وَالذِينَ أَشْرَكُواْ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ وَالذِينَ كَسُرُواْ وَكَذَّبُ واْ بِعَايَد تِنَا أُولِئِكَ أَصْحَبُ الجَحِيم ﴾ (١).

لم أحد - حسب اطلاعي - أحداً نُسب إليه القول بمكية هذه الآيات إلا أنه قد ورد في تفسير الطبري من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس أن هذه الآيات نزلت في النجاشي وأصحابه(٢)، ولا شك أن مقتضى هذا السبب يوهم بأن هذه الآيات مكية النزول.

### مناقشة القول بمكية هذه الآبة:

ومع أن رواية علي بن أبي طلحة عن ابن عباس صحيحة السند كما سبق (٣)، إلا أن الحافظ ابن كثير - رحمه الله - أعلّها هنا من جهة المتن فإنه بعد أن أشار إليها باختصار قال: «وهذا القول فيه نظر، لأن هذه الآية مدنية، وقصة جعفر مع النجاشي قبل الهجرة»(٤).

وتعقبه العلامة القاسمي فقال : «إن نظره مدفوع ، فإنه حكى في هذه

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ، الآيات (٧٢-٨٦) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الطبري (١٠/٩٩٤-٥٠٠) برقم (١٢٣١٧).

والأثر أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره ، سورة المائدة برقم (٤٢٨) ، والآجري في الشريعة (ص٤٤٩–٤٥٠) ، وله شاهد عن عبد الله بن مسعود أحرجه النسائي في تفسيره (٤٤٣/١) برقم (١٦٨) .

<sup>(</sup>٣) انظر أقوال أهل العلم في هذه الرواية (ص : ٢٥٩–٢٦١) .

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير (٨٨/٢).

الآية بعد الهجرة ما وقع قبلها ، ونظائره في التنزيل كثيرة ، ولا إشكال فيه ، وظاهر أن المقصود بهذه الآية التعريض بعناد اليهود الذين كانوا حول المدينة ، وهم يهود بني قريظة والنضير ، وبعناد المشركين أيضاً ، وقساوة قلوب الفريقين ، وأنه كان الأحدر بهما أن يعترفوا بالحق كما اعترف به النجاشي وأصحابه»(١).

وأيًا كان الاختلاف بين الحافظ ابن كثير والعلامة القاسمي حول مقتضى هذا السبب هل يستلزم منه القول بمكية الآيات أم لا؟ - أيًا كان هذا الاختلاف - فإنهما يتفقان أن هذه الآيات مدنيات، وأن القول بمكيتهن غير صحيح.

ويبدو أن هذه الرواية ليس المراد بها أن حادثة النجاشي وأصحابه هي السبب المباشر لنزول الآيات ، بل المراد أن هذه الحادثة مما تتناوله هذه الآيات، وهذا هو ما يقوله القاسمي - رحمه الله - وهو توجيه وحية ؛ إذ كثيراً ما تقع وقائع بعد نزول آية أو قبلها ، فتذكر الآية للاستشهاد في واقعة ما ، فيظن من سمعها حينئذ أنها نزلت في تلك الواقعة ، وقد تنبه إلى هذا الأمر بعض المحققين من أهل العلم كشيخ الإسلام ابن تيمية والزركشي رحمهما الله تعالى .

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في توضيح هذا الأمر: «قولهم: نزلت هذه الآية في كذا يراد به تارة سبب النزول، ويراد به أن ذلك داخل في الآية وإن لم يكن السبب، كما تقول: عنى بهذا الآية كذا»(٢).

وقال الزركشي: «والعالم قد يحدث له حوادث ، فيتذكر أحاديث

<sup>(</sup>۱) محاسن التأويل (۳۳۷/٦) .

<sup>(</sup>٢) مقدمة في أصول التفسير (ص٣٨).

وآيات تتضمن الحكم في تلك الواقعة ، وإن لم تكن خطرت له تلك الحادثة قبل ، مع حفظه لذلك النص ، وما يذكره المفسرون من أسباب متعددة لنزول الآية قد يكون من هذا الباب، لا سيما وقد عرف من عادة الصحابة والتابعين أن أحدهم إذا قال : «نزلت هذه الآية في كذا» فإنه يريد بذلك أن هذه الآية تتضمن هذا الحكم لا أن هذا كان السبب في نزولها أولاً»(۱).

هذا وللعلامة وليّ اللّه الدهلوي (٢) كلام جيد حول هذه المسألة أحببت أن أذكره هنا إتماماً للفائدة، فيقول: «والذي يظهر من استقراء كلام الصحابة والتابعين أنهم لا يستعملون «نزلت في كذا» لمحض قصة كانت في زمنه في ، وهي سبب نزول الآية ، بل ربما يذكرون بعض ما صدقت عليه الآية مما كان في زمنه في ويقولون: «نزلت في كذا» ولايلزم هناك انطباق جميع القيود ، بل يكفى انطباق أصل الحكم فقط» (٣).

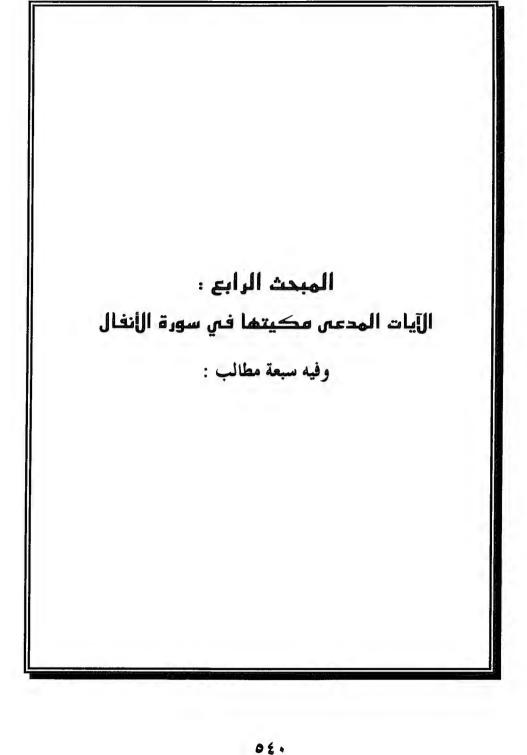
وخلاصة القول: أن انطباق هذه الآيات على حادثة النجاشي وأصحابه لا يعني أنهن نزلن حينئذ، بل المراد كما سبق أن هذه الحادثة مما تتناوله هذه الآيات ومن الأفراد الداخلة فيها ، وليست هي السبب المباشر لنزول الآيات ، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) البرهان (١/٣١-٣٢).

 <sup>(</sup>۲) هو العلامة ولي الله أحمد بن عبد الرحيم العمري الدهلوي، من مؤلفاته: حجة الله البالغة، والإنصاف في بيان أسباب الاختلاف، توفي – رحمه الله – سنة (۱۷۲هـ).
 ترجمته: معجم المفسرين (٤٤/١)، معجم المؤلفين (١٦٩/١٣).

هذا وللباحث حليل الرحمان سحاد الندوي دراسة عن الإمام الدهلوي ومنهجه في التفسير وعلوم القرآن ، نال يها درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

<sup>(</sup>٣) الفوز الكبير في أصول التفسير للدهلوي (ص٥٥) .



#### المطلب الأول:

في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَهَرُواْ لِيُثْبَتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَلَا لَهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَدَكِرِينَ ﴾ (١) .

ذهب مقاتل بن سليمان ، وأبو المظفر السمعاني ، ونظام الدين النيسابوري إلى مكية هذه الآية (٢) ، كما روي القول بمكية الآية عن ابن عباس ، وعكرمة ، ومجاهد .

فقد أخرج الطبري - رحمه الله - في تفسيره من طريق ابن حريج عن عكرمة قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَفَرُواْ ﴾ قال : ﴿ هذه مكية ﴾ ، ثم ذكر الطبري - رحمه الله - القول الذي روي عن مجاهد قال : قال ابن حريج : قال مجاهد : ﴿ هذه مكية ﴾ (٣) .

وأما ما روي عن ابن عباس فإنني لم أقف على سند هذه الرواية ، فغاية ما في الأمر أن الماوردي - رحمه الله - حكى في تفسيره عن ابن عباس أن في السورة سبع آيات مكيات مستثناة من مدنية السورة ، بدءً

سورة الأنفال ، الآية (٣٠) .

<sup>(</sup>۲) انظر: تفسير مقاتل (۹۷/۲) ، وتفسير أبي المظفر السمعاني (۱۹۹/۱ق/ب) ، وتفسير النيسابوري المسمى ((غرائب القرآن ورغائب الفرقان )) (۱۱۷/۹) .

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (٥٠٢/١٣) برقم (١٥٩٧٦) ، وإسناده ضعيف ؛ ففيه الحسين بن داود المصيصي سنيد وهو ضعيف . انظر : التقريب (١/٣٣٥) ، وفيه ابن جريج مدلس من الثالثة وقد عنعن . انظر : التقريب (١/٥٢٠)، وطبقات المدلسين لابن حجر (ص ٩٥)

قال الأستاذ أحمد شاكر – رحمه الله – في تعليقه على هـذا الأثـر : (( والقطع بـأن هـذه الآية أو اللاتي تليها آيات نزلـت بمكـة أمـر صعـب لا يكـاد المـرء يطمئـن إلى صوابـه ، والاعتراض على ذلك له وجوه كثيرة لامحل لذكرها هنا)) .

من قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَفَرُواْ ﴾ إلى آخر الآيات السبع (١) ، وحكاه القرطبي أيضاً في تفسيره (٢) .

## مستند القول بمكية هذه الآبة:

يستند هذا القول إلى ما أخرجه الطبري - رحمه الله - في تفسيره من طريق ابن جريج عن عطاء بن أبي رباح عن عبيد بن عمير عن المطلب بن أبي وداعة: أن أبا طالب قال لرسول الله : ما يأتمر بك قومك ؟ قال: «يريدون أن يسحروني أو يقتلوني أو يخرجوني»، فقال: من أخبرك بهذا ؟ قال: «ربي»، قال: نعم الرب ربك فاستوص به خيراً، قال: «أنا أستوص به! بل هو يستوص بي»، قال: فنزلت ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَمَرُوا لِيُشْبُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾ (٣).

#### مناقشة هذا المستند:

نوقش هذا المستند إضافة إلى ضعف إسناده بأن متنه منكر ، قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - بعد أن أورد هذا الأثر في تفسيره :

<sup>(</sup>١) يراجع: النكت والعيون (٢٩٢/٢).

<sup>(</sup>٢) يراجع: تفسير القرطبي (٣٦٠/٧).

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (٤٩٣/١٣) برقم (١٥٩٦٣).

وفي إسناده ابن جريج ، وقد عنعن فالإسناد ضعيف .

هذا وقد صحح الأستاذ أحمد شاكر – رحمه الله – إسناد هـذا الأثـر ، ولا أدري كيـف هذا ! وفيه مدلس من الثالثة وقد عنعن .

قال الإمام أحمد - رحمه اللَّه - : ﴿ إِذَا قَالَ ابْنَ جَرِيْجٍ : قَالَ فَلَانَ ، وَقَالَ فَلَانَ ، وأخبرت جاء بمناكير ، وإذا قال: أخبرني ، وسمعت به فحسبك به )) .

وقال الدارقطني : (( شر التدليس تدليس ابن جريج ؛ فإنه قبيح التدليــس ، لا يدلـس إلا فيما سمعه من مجروح )).

تعريف أهل التقديس لابن حجر (ص ٩٥) .

( وذكر أبي طالب في هذا غريب جداً بل منكر ! لأن هذه الآية مدنية ، ثم إن القصة واحتماع قريش على هذا الائتمار والمشاورة على الإثبات أو النفي أو القتل إنما كان ليلة الهجرة ، وكان ذلك بعد موت أبي طالب بنحو من ثلاث سنين لمّا تمكنوا منه واحترءوا عليه بسبب موت عمه أبي طالب الذي يحوطه وينصره ويقوم بأعبائه » (١).

ومما يمكن أن يرد على دعوى مكية هذه الآية أن حديث الآية عن مكر قريش في العهد المكي لا يعني نزول الآية في ذلك الوقت ، بـل الآية تُذكّر الرسول على بنعمة الله في حمايته وإنقاذه من شبكة مكر الكافرين .

أحرج الطبري - رحمه الله - في تفسيره من طريق محمد بن إسحاق عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس في قصة الهجرة مطولة ، وفي نهايتها قال: « فأتى حبريل النبي على ، فأمره أن لا يبيت في مضجعه الذي كان يبيت فيه تلك الليلة ، وأذن الله له عند ذلك بالخروج ، وأنزل عليه بعد قدومه المدينة الأنفال ، يذكره نعمه عليه وبلاءه عنده : ﴿ وَإِذَ اللّهُ لَهُ عَلَمُ رُونَ وَيَمْكُرُ اللّهُ وَاللّهُ حَيْرُ

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير (٢/٤/٢–٣١٥).

ذكر الأستاذ أحمد شاكر – رحمه الله – في تعليقه على تفسير الطبري أن نقد ابن كثير لهذا الرواية ليس له وجه، وأن هذا الخبر لا علاقة له بأمر الهجرة ، واستدل على ذلك بما أخرجه ابن إسحاق في السيرة ، ومفاده أن قريشاً احتمعوا ائتمار رسول الله على يوماً في الحجر ، وكان ذلك في حياة أبي طالب ، فحمل الأستاذ شاكر رواية الطبري على تلك القصة . انظر : تفسير الطبري (٤٩٤/١٣) .

قلت: نعم لقد همت قريش مؤامرات عديدة قبل مؤامرة ليلة الهجرة ، ولكن لم تعرف همذه الألفاظ: ((يسحروني - وفي بعض الروايات يسحنوني - أو يقتلونني أو يخرجوني )) إلا مؤامرة ليلة الهجرة ، الأمر الذي يجعل ذكر أبي طالب هنا مستبعداً بل منكراً كما قاله الحافظ ابن كثير .

المَدكِرِينَ ﴾» (١).

مَن خلال هذه الرواية يتضح لنا أن هذه الآية الكريمـة نزلـت تذكـيراً للنبي على عان من حاله وحال قومه معه في العهد المكي .

فهناك كثير من الآيات المدنية تتحدث عن أمور كانت في مكة قبل الهجرة ، ففي هذه السورة نفسها نجد قول الله تبارك وتعالى : ﴿ وَاذْكُرُوا ۚ إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَتَصْعَفُونَ فِي الأَرْضَ تَحَافُونَ أَن يَتَحَطَّفُكُمُ النَّاسُ فَاوَدكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنصَره وَرَزَقَكُم مِنَ الطَّيْبَتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (٢) ، أليس هذا في العهد المكي؟ وَالآية مدنية باتفاق أهل العلم .

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٣/٤٩٤-٤٩٦) برقم (١٥٩٦٥).

وفي إسناد الطبري عنعنة ابن إسحاق ، ولكن يشهد له ما أخرجه أحمد في المسند مختصراً (٥/٥٠) برقم (٣٢٥١) طبعة شاكر ، وابن أبي حاتم بنحوه في تفسيره ، سورة الأنفال برقم (٣٨٣) من طريق محمد بن إسحاق عن ابن أبي ليلسى عن مجاهد به ، والطبراني مختصراً في المعجم الكبير (٢٠٧/١) برقم (٥٥١٢١) من طريق عثمان الجزري عن مقسم عن ابن عباس .

وِالأَثْرُ صَحِمه السيوطي في الإتقان فقال: ((استثني منها: ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَفُواْ ﴾ قال مقاتل: نزلت بمكة ، قلت: يرده ما صح عن ابن عباس أن هذه الآية بعينها نزلت بالمدينة )). الإتقان (٤٤/١).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال ، الآية (٢٦) .

مَعَنا ﴾ الآية (١) (٢).

وقال أيضاً مشيراً إلى هذه الآيات والآيات التي بعدها: « والأصح أنها نزلت بالمدينة ، وإن كانت الواقعة بمكة » (٣)

وقال ابن العربي - رحمه الله - منتقداً دعوى مكية هذه الآية: «قد قيل إن سورة الأنفال مدنية إلا قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَهُرُواْ ﴾ وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَهُرُواْ ﴾ وقوله تعالى: ﴿ وَمَاكَانَ اللّهُ لِيُعَدِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ فإنهما مكيتان ، فإن كان هذا بنقل صحيح فبها ونعمت ، وإن كان بحكم الظن فإن هاتين الآيتين حرت قصتهما بمكة ، فلا يصح هذا ؛ لأن القصة قد تجري بمكة وتذكر بالمدينة » (٤) .

وبمثل هذا التوجيه وجَّه المفسرون قولي عكرمة ومجاهد ، بمعنى أنهما أرادا الإشارة إلى القصة لا إلى الآية .

قال ابن عطية - رحمه الله - مشيراً إلى هذا التوجيه: «وحكى الطبري عن عكرمة ومجاهد أن هذه الآية مكية ، وحكى عن ابن زيد أنها نزلت عقب كفاية الله رسوله المستهزئين بما أحله بكل واحد منهم ... ويحتمل عندي قول عكرمة ومجاهد: هذه مكية أن أشارا إلى القصة لا إلى الآية » (°).

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، الآية (٤٠) .

<sup>(</sup>۲) تفسير البغوي (۳/۹۶۳).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٣/٣٢).

<sup>(</sup>٤) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (٢٢٤/٢).

<sup>(°)</sup> المحرر الوجيز (٤٧/٨) ، ومما يؤيد احتمال ابن عطية ما قاله القرطبي في تفسيره فقال : (( مدنية في قول الحسن وعكرمة وجابر وعطاء )) ، ويعني به السورة كلها ، بدليل أنه ذكر بعد ذلك استثناء ابن عباس للآيات السبع فحسب . انظر : تفسير القرطبي (٣٦٠/٤) .

ويقول أبو حيان - رحمه الله - : «وهذه الآية مدنية كسائر السورة ، وهو الصواب ، وعن عكرمة ومجاهد أنها مكية ... ويتأول قول عكرمة ومجاهد على أنهما أشارا إلى قصة الآية لا إلى وقت نزولها » (۱) .

والخلاصة: أن هذه الآية مدنية ، وحديثها عن مكر قريش في الماضي لا يعني مكية الآية ؛ إذ هي تذكر الرسول را الله بنعمة الله في الإنجاء من القوم ، والله أعلم .

وأوضح من هذا ما قاله صديق حسن حان في فتح البيان حيث قال : ((صرح كثير من المفسرين بأنها مدنية ، لم يستثنوا منها شيئاً ، وبه قال الحسن وعكرمة وحمابر بن زيد وعطاء وعبد الله بن الزبير وزيد بن ثابت )) .

فتح البيان في مقاصد القرآن (٣/٤) .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط (٣٠٩/٥).

#### المطلب الثاني:

# في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا أُتَنَكَى عَلَيْهِمْ ءَا ذِيتُنَا قَالُوا ْقَدْسَمِغَنَا لَوْ نَشَآءُ لُقُلْنَا مِثْلَ هَذَا إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَهُ طِيرُ الأَوَّلِينَ ﴾ (١)

ورد القول بمكية هذه الآية من أبي المظفر السمعاني ونظام الدين النيسابوري(٢)، إضافة إلى ما حاء في رواية ابن عباس في استثنائه الآيات السبع (٣)، ويبدو أن هذه الآية كسابقتها وهو أن الدافع إلى القول بمكيتها هو ما تحكيه من أحداث كانت قبل الهجرة، فقد قال المفسرون: إن الآية نزلت في النضر بن الحارث، وذلك أنه سمع أحاديث أهل الحيرة(٤). وكان كثير السفر إلى بلاد فارس، وسمع أحبار الرهبان وقصص الملوك، فلما قدم إلى مكة، وسمع القرآن، ورأى ما فيه من أحبار الأنبياء والأمم، قال: لو شئت لقلت مثل هذا (٥).

# مناقشة القول بمكية هذه الآية:

ورغم أن حديث الآية عن أحداث كانت قبل الهجرة لا يلزم منه أن تكون الآية مكية ، إذ القصة كما يقول ابن العربي : «قد تحري بمكة

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال الآية (٣١) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير أبي المظفر السمعاني (١٦٩/١ ق/ب)، تفسير النيسابوري (١١٧/٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: النكت والعيون (٢٩٢/٢) ، تفسير القرطبي (٣٦٠/٧) .

<sup>(</sup>٤) والحِيْرة : بالكسرة ثم السكون مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفة ، على موضع يقال له : النحف : وكانت مسكن ملوك العرب ، في الجاهلية ، وقد احتلت اليوم مدينة النحف موقع الحيرة .

انظر : معجم البلدان (٣٧٦/٢-٣٨٠) ، معجم ما استعجم (١/٤٣٨-٤٣٩) ، معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية (ص:١٠٨) .

<sup>(</sup>٥) انظر : المحرر الوجيز (٥٠/٨) ، زاد المسير (٢٦٤/٣) ، تفسير ابن كثير (٢١٦/٢) .

وتذكر بالمدينة » (١) رغم ذلك وردت آثار تدل على نزول الآية عقب غزوة بدر ، وهي آثار مرسلة إلا أن بعض هذه المراسيل صحيحة السند ، منها مرسل سعيد بن جبير فقد أخرجه الطبري في تفسيره من طريق شعبة عن أبي بشر عن سعيد بن جبير قال: «قتل النبي يلي يوم بدر صبراً: عقبة بن أبي معيط ، وطُعيَّمة بن عدي ، والنضر بن الحارث ، وكان المقداد أسر النضر ، فلما أمر بقتله ، فقال المقداد : أسيري ، فقال رسول الله ي : اللهم أغن المقداد من فضلك ، فقال المقداد : هذا الذي أردت ، وفيه أنزلت هذه الآية ﴿ وَإِذَا تُتَلَى عَلَيْهُمْ اَلِيَتُنَا .... ﴾ (١) » .

وخلاصة القول: أن الآية لم تنزل عقب قول النضر وأمثاله حتى نقول إنها مكية؛ بل نزولها تأخر إلى غزوة بدر للأسباب السالفة الذكر ، من أن الآية تذكّر المؤمنين بما كان من شدة جحود كفار مكة ومواقفهم وتحدياتهم تجاه هذا الدين من ناحية ، والآثار التي سبق ذكرها من ناحية أخرى ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (٢٢٤/٢).

 <sup>(</sup>۲) تفسير الطبري (۱۰٤/۱۳) برقم(۷۹٬۹۷۹) وأبو بشر المذكور في الإسناد هو حعفر بـن
 إياس ، ثقة من أثبت الناس في سعيد بن جبير . التقريب (۱۲۹/۱) .

وبقية رحال إسناد الطبري كلهم ثقات أيضاً .

هذا وقد ورد في بعض كتب التفاسير المطعم بن عدي بدل طعيمة بن عدي ، قال ابن كثير : (( وهو غلط لأن المطعم بن عدي لم يكن حيًّا يوم بدر ، ولهذا قال رسول الله ويومئذ : لو كان المطعم بن عدي حيًّا ثم سألني في هؤلاء النتنى لو هبتهم له يعني الأسرى ؛ لأنه كان قد أحار رسول الله وي يوم رجع من الطائف )) . تفسير ابن كثير (٢/٢) .

وانظر الخطأ في : الطبري (٤/١٣) ، برقم(١٥٩٨٠) ، النكت والعيون (٣١٣/٢) .

#### المطلب الثالث:

في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَآءَ أَوِ أَثْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ (١) .

ثبت القول بمكية هذه الآية من أبي المظفر السمعاني ، ونظام الدين النيسابوري(٢)، كما روي عن ابن عباس القول بمكية الآية أيضاً (٣) .

## مستند القول بمكية هذه الآبة:

يستند هذا القول إلى ما ورد في الصحيح وغيره من أن هذه الآية نزلت في قول أبي جهل (٤) ، كما ورد في بعض الروايات أن القائل بذلك هو النضر بن الحارث(٥) . ولا شك أن هذه الأقوال قيلت في العهد المكيّ ، إذ إن كلاً من أبي جهل والنضر بن الحارث قد ماتا في بدر ،

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال الآية (٣٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير أبي المظفر السمعاني (١٦٩/١ ق/ب) ، تفسير النيسابوري (١١٧/٩) .

<sup>(</sup>٣) انظر : النكت والعيون (٢٩٢/٢) ، تفسير القرطبي (٣٦٠/٧) .

<sup>(</sup>٤) انظر : صحيح البخاري مع الفتح (١٥٨/٨) كتاب التفسير ، باب ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَالْحَقُّ مِنْ عِندِكَ ﴾ الآية ، حديث رقم (٤٦٤٨) ، وأخرجه أيضاً حديث رقم (٤٦٤٩) .

قال الحافظ معلقا على هذا الحديث: ((ظاهر في أنه القائل ذلك، وإن كان هذا القول نسب إلى جماعة، فعله بدأ به ورضي الباقون فنسب إليهم، وقد روى الطبراني من طريق ابن عباس أن القائل ذلك هو النضر بن الحارث قال: فأنزل الله تعالى ﴿ سَأَلُ سَأَلُ بِعَدَابٍ وَاقِع ﴾ وكذا قال مجاهد وعطاء والسدي، ولا ينافي ذلك ما في الصحيح لاحتمال أن يكوناً قالاه، ولكن نسبته إلى أبي حهل أولى )) فتح الباري (١٥٩/٨).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني عن ابن عباس كما قال الحافظ ابن حجر ، وقد بحثت عنه في المعجم الكبير إذ هو الكتاب الذي اعتنى فيه الإمام الطبراني بذكر روايات أسباب المنزول ، ومع ذلك لم أعثر عليه ، ولعله في القسم المفقود من مسند ابن عباس .

وعليه فالآية مكية - في نظر أصحاب هذا القول - .

#### مناقشة هذا المستند:

لا خلاف بين العلماء أن هذه الآية نزلت في أبي جهل وأمثاله القائلين بمثل هذا القول ، ففي الصحيح روى البحاري بسنده عن عبد الحميد بن كرديد - صاحب الزِّيادي - سمع أنس بن مالك ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقِ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرَ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاء جهل ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقَ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرَ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاء أو انْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ فنزلت ﴿ وَمَاكَانَ اللَّهُ لِيُعَذَّبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُونَ عَن المسَجِدِ مُعَذَّبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُونَ عَن المسَجِدِ الحَرَام ﴾ » الآية (١) .

ولكن الخلاف وقع في تحديد وقت نزول هذه الآية ، هل كان نزولها عقب هذا القول فتكون مكية ؟ أم أن نزولها تأخر إلى غزوة بدر لمناسبة هزيمة قريش وتذكير الرسول عليه عن مكابرة في الحق وحدال في الباطل ؟ وأرى أن الرأي الثاني هو الراجع ، وذلك للأسباب التالية :

أولاً: القول بأن سورة الأنفال كلها مدنية هو قول جمهور المفسرين ، قال ابن عطية : «هي مدنية كلها ، كذا قال أكثر الناس » (٢) وقال صديق حسن خان : «صرح كثير من المفسرين بأنها مدنية لم يستثنوا منها شيئاً ، وبه قال الحسن وعكرمة ، وجابر بن زيد ، وعطاء ، وعبد الله بن الزبير ، وزيد بن ثابت » (٣) .

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري مع الفتح (١٥٨/٨) كتاب التفسير ، باب ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقّ مِنْ عِندِكَ ﴾ حديث رقم (٤٦٤٨) .

<sup>(</sup>٢) المحرر الوجيز (٣/٨) .

<sup>(</sup>٣) فتح البيان (٣/٤) .

تَانِياً : أَن لَفَظ ﴿ إِذْ ﴾ في قوله ﴿ وَإِذْ قَالُوا ﴾ لدليل على أن الآيـة تحكي حال قريش قبل الهجرة ، إذ التقدير في الآية : واذكر إذ قالوا .

قال ابن هشام النحوي (١): « والغالب على المذكورة في أوائــل القصص في التنزيل أن تكون مفعولاً به بتقدير « أذكر » » (٢) .

ثالثاً: لا يلزم من وقوع حادثة في مكة أن تكون الآيات التي نزلت بها كذلك ؛ إذ الحادثة قد تقع في مكة وتذكر آياتها بالمدينة لمناسبة ما .

قال صديق حسن خان معقباً على ما حكاه القرطبي عن ابن عباس من استثناء الآيات السبع قال: «قلت وإن كان في شأن الواقعة التي وقعت بمكة فلا يلزم أن تكون كذلك ، فالآيات نزلت بالمدينة تذكيراً له بما وقع في مكة ، فهذا القول – أي الاستثناء – ضعيف ، والأول – أي مدنية الكل – هو الأصح » (٣) .

ويقول الأستاذ محمد شعباني في تعليقه على كتاب «البرهان في ترتيب سور القرآن» لأبي جعفر بن الزبير الغرناطي: «وإذا تخللت السورة بعض آيات عن حال كفار مكة ومكرهم برسول الله في فإن ذلك لا يقتضي نزولها في مكة ، بل ورود مثل هذه الآيات تأتي لمناسبة معينة » (٤).

<sup>(</sup>۱) هو الإمام أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري صاحب أوضح المسالك ، وشذور الذهب ، توفي - رحمه الله - سنة (۲۱۷هـ) . ترجمته : بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة (۲۸/۲-۷۰) ، الدرر الكامنة (۲۱۰/۲-۲۱) .

<sup>(</sup>٣) فتح البيان (٣/٤) .

 <sup>(</sup>٤) البرهان في ترتيب سور القرآن (ص:٥١٦) هامش رقم (١٦٦).
 ( تنبيه ) : هوامش تعليقات الكتاب متسلسلة بأرقام متتابعة من أول الكتاب إلى نهايته.

وخلاصة القول: أن القول بمكية هذه الآية قول يفتقد الدليل ، فكل ما يعتمد عليه يبدو أنه استنباط من معنى الآية ، وهو استنباط يعوزه الدليل في رأيي ، إذ وصف الآية لحال قريش في الماضي لا يعني نزولها حينذاك .



### المطلب الرابع:

في قوله تعالى: ﴿ وَمَاكَانَ اللَّهُ لِيُعَذَّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَاكَانَ اللَّهُ مُعَذَّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَاكَانَ اللَّهُ مُعَذَّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ وَهُمْ أَلاَّ يُعَذَّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ وَمَاكَانُواْ أَوْلِيَا وَهُمْ إِنْ يَصُدُّونَ عَنِ المَستَجدِ الحَرَامِ وَمَاكَانُواْ أَوْلِيَا وَهُ إِنْ يَصُدُّونَ عَنِ المَستَجدِ الحَرَامِ وَمَاكَانُواْ أَوْلِيَا وَهُ إِنْ وَمُاكَانُواْ أَوْلِيَا وَهُ إِنْ المُستَّونَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (١) أَوْلِيَا وَهُ إِلاَّ المُستَّونَ وَلَكِنَ أَكْثَرَهُمْ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (١)

تعددت أقوال العلماء في هاتين الآيتين إلى ثلاثة أقوال:

القول الأول: فهب الجمهور كما سبق أن سورة الأنفال كلها مدنية (٢) ، وبناءً على هذا فإن استثناء هاتين الآيتين لا يصح عند الجمهور.

القول الثناني: وذهب أبو القاسم النيسابوريّ وأبو المظفر السمعاني، ونظام الدين النيسابوريّ، وأبو حيان، إضافة إلى قول ابن عباس أن الآيتين مكيتان (٣).

القول الثالث: إن الجملة الأولى في الآيتين وهي قول تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذَّبُهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ..... ﴾ نزلت بمكة ، والجملة الثانية ﴿ وَمَاكَانَ اللَّهُ لِمُعَذَّبُهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ نزلت بعدما خرج النبي ﷺ إلى المدينة ،

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال الآيتان (٣٣–٣٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر قول الجمهور (ص: ٤٨٣).

 <sup>(</sup>٣) انظر: التنزيل وترتيبه لأبي القاسم النيسابوري (٢٢٧ ق/أ) تفسير أبي المظفر السمعاني
 (١٦٩/١ ق/ب) تفسير النيسابوريّ (١١٧/٩) البحر المحيط (٣١١/٥) وانظر قول ابسن
 عباس في: النكت والعيون (٢٩٢/٢) وتفسير القرطبي (٣٠٦/٧).

وقوله تعالى ﴿ وَمَا لَهُمْ أَلا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ المَسْجِدِ الحَرَامِ... ﴾ الآية ، نزل بعد بدر .

وإليه ذهب ابن أَبْزَى (١) كما أخرج عنه الطبري في تفسيره (٢) ، والذي يعنينا من هذه الأقوال هو قول ابن أبزى ومناقشته ، أما القول عكية الآيتين فلعل ما ذكرته في نظائرها فيه كفاية .

# مناقشة قول ابن أبزى:

وفضلاً أن رواية ابن أبزى إسنادها ضعيف ، فهي تبدو أيضاً أنها لون من التفسير للآيتين ، ولتتضح الصورة نسوق هنا نص الرواية كما أوردها الطبري في تفسيره من طريق جعفر بن أبي المغيرة عن ابن أبزى قال : «كان النبي على عكمة ، فأنزل الله عليه ﴿وَمَاكَانَ اللّهُ لِيُعَذَّبُهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ قال : فخرج النبي الى المدينة ، فأنزل الله ﴿ وَمَاكَانَ اللّهُ مُعَذَّبُهُمْ وَهُمْ يَسَتَغْفِرُونَ ﴾ قال : فكان أولئك البقية من المسلمين الذين بقوا فيها يستغفرون - يعني مكة - فلما خرجوا أنزل الله عليه ﴿ وَمَالَهُمْ أَلا يُعَذَّبُهُمُ اللّهُ وَهُمْ يَصُدُونَ عَنِ المَسْجِدِ الحَرَامِ وَمَاكَانُواْ أَوْلِياءَهُ ﴾ قال : فأذن الله له في الله وَهُمْ يَصُدُونَ عَنِ المَسْجِدِ الحَرَامِ وَمَاكَانُواْ أَوْلِيَاءَهُ ﴾ قال : فأذن الله له في

<sup>(</sup>١) هو سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى - بمفتوحة فساكنة وبفتح زاي وبقصر - الخزاعي - مولاهم الكوفي ، ثقة. انظر ضبط اسمه : المغني في ضبط أسماء الرحال للفتني (ص:١٦) ، وانظر ترجمته : السير (٤٨١/٤) ، تهذيب التهذيب (٣١٨/٢) .

<sup>(</sup>۲) انظر تفسير الطبري (٥٠٩/١٣) برقم(٥٩٩٠) وفي إسناده ابن حميمه وهو محمه بن حميه بن حيان أبو عبد الله الرازي وهو ضعيف . التقريب (١٥٦/٢) . وفيه يعقوب القمي وجعفر بن أبي المغيرة وكلاهما صدوق يهم . ولا متابع لهما فالإسناد ضعيف .

فتح مكة فهو العذاب الذي وعدهم » (١) .

ولعل مراد ابن أبزى من هذا الباب - أعني باب التفسير - وليس مراده أن جزءاً من الآيتين نزل في مكة ، والبقية نزلت في المدينة ، فهذا أمر لا يسعفه الدليل ، فالآيتان مدنيتان أنزلتا للتذكير بماضي المشركين مع الرسول وموقفهم من حيال دعوته .

ومما يضعف قول ابن أبزى أن الآيتين مرتبطان ارتباطاً قوياً بما قبلهما ، ويتضح ذلك من خلال رواية الصحيح السابقة في نزول قوله تعالى ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرَ عَلَيْنا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاء ﴾ الآية (٢)، ومن خلال سياق الآيات أيضاً .

وقد يقول قائل: كيف نجمع بين ما ورد في الصحيح من أن قوله تعالى ﴿ وَمَاكَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبُهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ إلى آخر الآيتين نـزل بمناسبة قول أبي جهل - لعنه الله - فقد قال تعالى حاكياً عن قوله: ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرَ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاء أو أُنتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ ، كانَ هذا هُو الحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرَ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِن السَّمَاء أو أُنتِنا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ ، وبين ما أخرجه الطبري وابن أبي حاتم في تفسيريهما كلاهما من طريق أبي حذيفة عن عكرمة بن عمار عن أبي زميل عن ابن عباس واللفظ للطبري قال: «إن المشركين كانوا يطوفون بالبيت يقولون: لبيك لا شريك لك لبيك ، فيقول النبي على قد قد ، فيقول ون : لا شريك لك إلا شريك هو لك تملكه وما ملك ، ويقولون : غفرانك غفرانك ، فأنزل الله شريك هو لك تملكه وما ملك ، ويقولون : غفرانك غفرانك ، فأنزل الله ومَاكَانَ اللهُ مُعَذّبُهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ » (٣) .

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٣/ ٥٠٩ ) برقم(١٩٩٠) .

<sup>(</sup>٢) انظر الحديث (ص: ٤٨٣).

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (١١/١٣) ١٦٠٠٠) برقم (١٦٠٠٠) وتفسير ابن أبي حاتم ، سورة

قلت : هذا من باب تعدد الأسباب ، ولا مانع أن تنزل الآية في هذا وذاك إذ كلتا الروايتين صحيحتان .



\_\_\_\_\_

الأنفال ، ( برقم ٢١٤) والأثر صحيح وجزء منه له شاهد عند مسلم في صحيحه ، كتاب الحج ، باب التلبية وصفتها ووقتها ، (٨٤٣/٢) ، برقم(١١٨٥) .

#### المطلب الخامس:

في قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ صَلاَّتُهُمْ عِندَ البَيْتِ إِلاَّ مُكَاّءً وَتَصْدِيَةً فَذُوقُواْ اللهِ قَالَى اللهُ ال

ذهب إلى القول بمكية هذه الآية أبو المظفر السمعاني (٢) ، ونظام الدين النيسابوري(٣) ، وهو قول مروي عن ابن عباس كما سبق (٤) .

ولعلنا لا نأتي بشيء حديد فيما يتعلق بمستند هذا القول ومناقشته ، ففيما سبق في نظائرها غنية وكفاية .

ورحم الله الإمام البغوي فقد قال مشيراً إلى دعوى استثناء الآيات السبع: « والأصح أنها نزلت بالمدينة ، وإن كانت الواقعة بمكة » (°).

سورة الأنقال ، الآية (٣٥) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير أبي المظفر السمعاني (١/ ١٩ اق/ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير النيسابوري (١١٧/٩) .

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ٤١٥).

<sup>(</sup>٥) معالم التنزيل (٣٢٣/٣).

#### المطلب السادس:

في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الذِينَ كَهَرُواْ يُنفِقُونَ أَمْوَ لَهُمْ لِيَصُدُّواْ عَن سَبيلِ اللَّهِ فَسَيُنفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةٌ ثُمَّ يُغَلَّبُونَ وَالذِينَ كَهَرُواْ إِلَى جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ ﴾ (١).

هذه الآية هي آخر الآيات السبع التي قيل إنهن مستثناة من مدنية السورة في قول ابن عباس (٢) ، وثبت القول بمكية هذه الآية أيضاً من أبي المظفر السمعاني ، ونظام الدين النيسابوري ، فهما يريان أيضاً استثناء الآيات السبع اعتماداً على ما روي عن ابن عباس في ذلك (٣) .

ولا أدري كيف استساغ القائلون بمكية هذه الآية القول بذلك رغـم ورود آثار عديدة بنزول الآية عقب غزوة بدر .

فقد أخرج الطبري في تفسيره من طريق سلمة عن ابن إسحاق قالا: ثنا محمد بن عبد الله بن شهاب الزهري ومحمد بن يحيى بن حبان وعاصم بن عمر بن قتادة والحصين بن عبد الرحمن وعمرو بن سعد بن معاذ قالوا: « لما أصابت (٤) المسلمون يوم بدر من كفار قريش

وتاء تأنيث تلي الماضي إذا كان لأنثى كأبت هند الأذى

وإنما تلزم فعل مضمر متصل أو مفهم ذات حر

ألفية ابن مالك في النحو والصرف (ص٣٢) .

وعند ابن أبي حاتم (( لما أصيب أصحاب بدر )) بالبناء للمجهول .

سورة الأنفال ، الآية (٣٦) .

<sup>(</sup>٢) انظر : النكت والعيون (٢٩٢/٢) ، تفسير القرطبي (٣٦٠/٧) .

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي المظفر السمعاني (١/٩٦ ق/ب) ، تفسير النيسابوري (١١٧/٩) .

<sup>(</sup>٤) هكذا في الطبري ، ولعل الصواب (( لما أصاب )) بالتذكير ؛ لأن الفاعل هنا جمع المذكر السالم ، فلا تتصل به تاء التأنيث ، قال ابن مالك في الألفية :

من أصحاب القليب ورجع فُلُهم إلى مكة ، ورجع أبو سفيان بعيره ، مشى عبد الله بن ربيعة وعكرمة بن أبي جهل وصفوان بن أمية في رحال من قريش أصيب آباؤهم وأبناؤهم وإخوانهم ببدر ، فكلموا أبا سفيان بن حرب ، ومن كان له في تلك العير من قريش تجارة ، فقالوا : يا معشر قريش إن محمداً قد وتركم (۱) ، وقتل خياركم فأعينونا بهذا المال على حربه لعلنا أن ندرك منه ثأراً بمن أصيب منّا ، ففعلوا قال : ففيهم كما ذكر عن ابن عباس أنزل الله : ﴿إِنَّ الذِينَ كَهَرُوا يُنْفِقُونَ أَمْو الله ﴾ إلى قوله : ﴿وَالذِينَ كَهَرُوا يُنْفِقُونَ أَمُوا لَهُم ﴾ إلى قوله : ﴿وَالذِينَ كَهَرُوا يُنْفِقُونَ أَمْو الله ﴾ إلى قوله :

وأخرج الطبري أيضاً آثـاراً أخـرى مفادهـا أن الآيـة نزلـت في أبـي سفيان وإنفاقه الأموال في أحد لقتال رسول اللّه على (٣).

وأياً كان السبب فإن نزول الآية بعد غزوة بدر واضح من أسباب النزول التي ذكرت للآية .

قال الطبري - رحمه الله - في الجمع بين السببين : « والصواب من القول في ذلك عندي ما قلنا ، وهو أن يقال : إن الله أخبر عن الذين كفروا به من مشركي قريش أنهم ينفقون أموالهم ليصدوا عن سبيل الله ، لم يخبرنا بأي أولئك عنى ، غير أنه عمَّ بالخبر الذين كفروا ، وجائز أن

<sup>(</sup>١) الوتر : هو النقص ، يقال : وَتَره يتره ترة إذا نقصه .

انظر : النهاية في غريب الحديث (١٤٩/٥).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (٥٣٢/١٣-٥٣٣) برقم (١٦٠٦٣) ، وإسناده حسن فقـد صـرح ابـن إسحاق بالسماع ، والأثر أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره بنحوه ، سورة الأنفال (برقـم ٣٧١) ، والبيهقي بنحوه أيضاً في دلائل النبوة (٣٧١/٢-٢٢٥).

 <sup>(</sup>٣) انظر الآثار التي أخرجها الطبري عن سعيد بن جبير وابن أبزى ومجاهد والحكم بن عتيبة
 (٣) برقم (٥٣٠-٥٣٠) برقم (١٦٠٦، ١٦٠٥٨) .

يكون عنى المنفقين أموالهم لقتال رسول الله على وأصحابه بأحد ، وجائز أن يكون عنى الفريقين ، أن يكون عنى المنفقين منهم ذلك ببدر ، وجائز أن يكون عنى الفريقين ، وإذا كان ذلك كذلك ، فالصواب في ذلك أن يعم حم حل ثناؤه الذين كفروا من قريش » (۱) .

وبنحو هذا قال ابن كثير في تفسيره ، فإنه بعد أن ذكر السببين قال : « وعلى كل تقدير فهي عامة وإن كان سبب نزولها خاصاً » (٢) .

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٣/١٣٥).

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٣٢٠/٢).

#### المطلب السابع:

# في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسَبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ المُؤْمِنِينَ ﴾ (١)

ورد القول بمكية هذه الآية عن ابن العربي ، إذ يقول بعد انتقاده دعوى مكية قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَفَرُواْ ﴾ الآية ، وقوله تعالى: ﴿ وَمَاكَانَ اللَّهُ لِيُعَدِّبُهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ الآية (٢) قال : ﴿ وَإِنْمَا الذي نزل بمكة في الصحيح قوله تعالى : ﴿ يَأْتُهَا النَّبِيُّ حَسَبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ المُؤْمِنِينَ ﴾ » (٣).

# مستند ابن العربي في مكية هذه الآية:

ولعل الذي دفع ابن العربي إلى تصحيح مكية الآية هو ما روي في بعض الآثار من أنها نزلت في إسلام عمر بن الخطاب - الحوفق الحوفي ثنا البزار في مسنده قال: حدثنا عبد الرحمن بن الفضل بن الموفق الكوفي ثنا الحماني أبو يحيى ثنا النضر أبو عمر عن عكرمة عن ابن عباس، قال: «لما أسلم عمر قال المشركون: قد انتصف القوم منا، وأنزل الله عزوحل: ﴿ يَا أَيْهَا النّبِيُ حَسَبُكَ اللّهُ وَمَن اتّبَعَكَ مِنَ المُؤْمِنِينَ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال ، الآية (٦٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر نقد ابن العربي دعوى مكية الآيتين (ص ٥٤٥) .

<sup>(</sup>٣) الناسخ والمنسوخ لابن العربي (٢٢٤/٢).

<sup>(</sup>٤) كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة للهيشمي (١٧٢/٣) برقم (٢٤٩٥) ، قال البزار في الحكم على هذا الإسناد : (( لا نعلمه بهذا اللفظ إلا بهذا الإسناد ، والنضر متروك )) . كشف الأستار (١٧٢/٣) .

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه اللَّه - : (( النضر بن عبد الرحمن أبو عمر الخزاز

وعند الطبراني من طريق إسحاق بن بشير الكاهلي عن خلف بن خليفة عن أبي هاشم الرماني عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: « أسلم مع النبي على تسعة وثلاثون رجلاً وامرأة ، وأسلم عمر تمام الأربعين ، فأنزل الله عز وجل: ﴿ يَا أَيُّهَا النّبِي حَسَبُكَ اللّهُ وَمَنِ اتّبَعَكَ مِنَ المُؤْمِنِينَ ﴾ » (١) .

#### مناقشة هذا المستند:

نوقش هذا القول بأن الروايات التي استند إليها ضعيفة ، وفضلاً عن ذلك فإن جعل الآية نزلت في إسلام عمر بن الخطاب - الله - لا يصح ، وذلك لما يلي :

أولا: الثابت في كتب السيرة أن عدد المؤمنين المهاجرين إلى أرض الحبشة ثلاثة وثمانون رجلاً سوى النساء والأبناء (٢) ، وإسلام عمر كان

متروك ». التقريب (٣٠٢/٢).

والأثر أخرجه الطبراني في الكبير مختصراً (١١/٥٥١) برقــم (١١٦٥٩) ، وبنحــوه (٦٠/١٢) برقم (١٢٤٧٠) .

<sup>(</sup>۱) المعجم الكبير (۲۰/۱۲) برقم (۱۲٤۷۰) ، قــال الهيثمـي في الجحمـع (۳۱/۷) : (( رواه الطبراني ، وفيه إسحاق بن بشير الكاهلي وهو كذاب )) .

<sup>(</sup>٢) انظر: السيرة وأحبار الخلفاء لابن حبان (ص٧٢-٧٧) ، الدرر لابن عبد البر (ص٥٥-٥٤) .

قال الحافظ في الفتح: (( إن إسلام عمر كان بعد المبعث بست أو بسبع سنين)) . فتح الباري (٢١٦/٧) .

قلت : والراجح أنه كان في سنة ست . انظر : صحيح السيرة النبوية للطرهوني (١٤٢/٢) .

وأما الهجرة إلى الحبشة فقد كانت في رجب من السنة الخامسة للبعثة .

انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٢٠٤/١) ، الفتح (٢٢٧/٧) ، المواهب اللدنية للقسطلاني (٢٢٧/١) .

بعد هجرة الحبشة ، فكيف يكون تمام الأربعين ؟! .

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - بعد أن ذكر قول ابن إسحاق في أن إسلام عمر كان بعد خروج من خرج من أصحاب رسول الله الله الحبشة قال: «قلت - ابن كثير - : هذا يردُّ قول من زعم أنه كان تمام الأربعين من المسلمين ، فإن المهاجرين إلى الحبشة كانوا فوق الثمانين ، اللهم إلا أن يقال إنه كان تمام الأربعين بعد خروج المهاجرين » (١).

وقال الحافظ ابن كثير أيضاً في نقده دعوى مكية هذه الآية: « وقد روي عن سعيد بن المسيب وسعيد بن جبير أن هذه الآية نزلت حين أسلم عمر بن الخطاب ، وكمل به الأربعون ، وفي هذا نظر ؛ لأن هذه الآية مدنية ، وإسلام عمر كان بمكة بعد الهجرة إلى الحبشة ، وقبل الهجرة إلى المدينة » (٢).

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية (۷۷/۳) ، وقد أفرد الحافظ ابن كثير – رحمه الله – ما روى عمر بن الخطاب – ﷺ ، وما ورد عنه من آثار بكتاب مستقل سمَّاه : (( مسند الفاروق أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب ﴿ وأقواله على أبواب العلم )) ، والكتاب مطبوع بتحقيق الدكتور عبد المعطي قلعجي ، وحققه أيضاً لنيل درجة الدكتوراه من جامعة أم القرى الدكتور مطر بن أحمد الزهراني .

كما أفرد ابن كثير - رحمه الله - في سيرة عمر - الله - كتاباً خاصاً ، ولا زال مفقوداً .

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٣٣٧/٢) ، وأخرج مرسلَ سعيد بن المسيب أبو الشيخ كما في الدر المنثور (١٠١/٤) ، وأما مرسل سعيد بن جبير فقد أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره . انظر : تفسير ابن أبي حاتم ، سورة الأنفال برقم (٦٢٣) ، وفي إسناده يعقوب القمي صدوق يهم .

انظر : التقريب (٣٧٦/٢) ، وكذلك جعفز بن أبي المغيرة صدوق يهم . انظر التقريب (١٣٣/١) .

ثانياً: لو سلَّمنا نزول الآية في إسلام عمر بن الخطاب - الله كان هذا السبب يوحي بأن معنى الآية: حسبك الله وحسبك من اتبعك من المؤمنين كأمثال عمر بن الخطاب الله .

وهذا التفسير وإن حاز نحوياً إلا أنه ليس بجائز كتفسير معتمد للآية ، وكما هو مقرر في القواعد التفسيرية واللغوية أن المعنى الشرعي والإعراب إذا تجاذبا النص فالمعول عليه هو المعنى الشرعى (١) .

قال القرطبي - رحمه الله - مبيناً خطورة الاعتماد على القواعد الإعرابية فحسب: «أن يتسارع إلى تفسير القرآن بظاهر العربية ، من غير استظهار بالسماع والنقل فيما يتعلق بغرائب القرآن ، وما فيه من الألفاظ المبهمة والمبدلة ... فمن لم يحكم ظاهر التفسير وبادر إلى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية كثر غلطه ، ودحل في زمرة من فسر القرآن بالرأي ، والنقل والسماع لا بد منه في ظاهر التفسير أولاً ليتقى به مواضع الغلط ، ثم بعد ذلك يتم الفهم والاستنباط » (٢) .

ولابن القيم - رحمه الله - كلام نفيس في هذا المقام حيث يقول: «وينبغي أن يتفطن هاهنا لأمر لا بدمنه ، وهو أنه لا يجوز أن يحمل كلام الله عز وحل ويفسر بمجرد الاحتمال النحوي الإعرابي الذي يحتمله تركيب الكلام ، ويكون الكلام به له معنى ما ؛ فإن هذا المقام غلط به أكثر المعربين للقرآن ؛ فإنهم يفسرون الآية ويعربونها بما يحتمله تركيب تلك الجملة ... بل للقرآن عرف حاص ومعان معهودة لا يناسبه تفسيره

<sup>(</sup>١) انظر هذه القاعدة التفسيرية اللغوية في : الخصائص لابن حيي (٣٨٤/١) ، الإتقان (١) ٥٨٤/١) .

وانظر كذلك الفرق بين تفسير الإعراب وتفسير المعنى : الإتقان (٨٤/١) .

<sup>(</sup>٢) مقدمة تفسير القرطبي (٣٤/١).

بغيره ، ولا يجوز تفسيره بغير عرفه والمعهود من معانيه » (١) .

وقد أطال ابن القيم - رحمه الله - في الردّ على القائلين بأن «من» في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا النّبِيُّ حَسَبُكَ اللّهُ وَمَنِ اتّبَعَكَ مِنَ المُؤْمِنِينَ ﴾ معطوفة على لفظ الجلالة ، ويمنعون عطفها على الكاف المجرورة في قوله : «حسبك » بدعوى أنه لا يجوز العطف على الضمير المجرور بدون إعادة الجار ، وهو مذهب البصريين (٢)، فقال ما ملخصه : «أي اللّه وحده كافيك ، وكافي أتباعك ، فلا يحتاجون معه إلى أحد ، وها هنا تقديران : أحدهما : أن تكون الواو عاطفة «من » على الكاف المجرورة ، وجوز العطف على الضمير بدون إعادة الجار على المذهب المختار ، وشواهده كثيرة ، وشبه المنع منه واهية .

وحمزة والأرحام بالخفض جمّلا من الشاطبية المسمى (( حرز الأماني ووجه التهاني )) (ص٤٧) .

هذا وقد رجح ابن مالك في هذه المسالة رأي الكوفيين فقال في الألفية :
وعود حافض لدى عطف على ضمير خفض لا زماً قد جعلا
وليس عندي لازماً إذ قد أتى في النظم والنثر الصحيح مثبتا
ألفية ابن مالك في النحو والصرف (ص٤٨).

<sup>(</sup>١) التفسير القيم لابن القيم (ص٢٦٨) جمعه محمد أويس الندوي .

<sup>(</sup>٢) انظر مذهب البصويين في هذه المسألة: البحر المحيط لأبي حيان (٣٤٨/٥) ، الدر المصون (٦٣١/٥) . المصون (٦٣١/٥)

وللتوسع انظر : الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين : البصريين والكوفيـين لابـن الأنباري (٤٧٣/٤–٤٧٤) .

ويبدو – والله أعلم – أن مذهب الكوفيين هو الراجع في هذه المسألة ، فقـد جـاء في التنزيل : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهُ الذِي تَسَاّعُلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامِ ﴾ بالخفض ، وهـي قـراءة حمـزة ، قـال الشاطبي – رحمه الله – في حرز الأماني:

فالواحب أن تكون القواعد النحوية حاضعة للقرآن الكريم ، لا أن يكون القرآن الكريم حاضعاً لها .

والثاني : أن تكون الواو واو المعية ، وتكون « من » في محمل نصب عطفاً على الموضع ، فإن حسبك في معنى كافيك ، أي الله يكفيك ويكفى من اتبعك » (١).

ويمضي ابن القيم - رحمه الله - في رده على القائلين بعطف «من» على لفظ الجلالة فيقول: «وهذا وإن قال به بعض الناس فهو حطأ محض لا يجوز حمل الآية عليه؛ فإن الحسب والكفاية لله وحده كالتوكل والتقوى والعبادة، قال الله تعالى: ﴿وَإِن يُرِيدُواْ أَن يَخَدَعُوكَ فَإِنَّ حَسَبَكَ اللَّهُ هُوَ الذِي أَيِّكَ بَنصَره وَبالَّهُ فَفرق بين الحسب والتأييد، فجعل الحسب له وحده، وجعل التأييد له بنصره وبعباده» (٢).

وبعد أن فندنا التفسير القائل: إن الآية نزلت في إسلام عمر بن الخطاب - وهذا السند والمتن ثمة سؤال حدير بالإجابة ، وهو : ما هو التفسير الصحيح لهذه الآية ؟

والجواب: أن التفسير الصحيح لهذه الآية نقله شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - فقال: « وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسَبُكَ اللَّهُ وَمَنِ البَّعَكَ مِنَ المُؤْمِنِينَ ﴾ أي هو وحده حسبك وحسب من اتبعك من المؤمنين ، هذا هو قول الصواب الذي قاله جمهور السلف والخلف » (٣).

ويؤيد المعنى الذي نقله شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - ما أخرجه الطبري - رحمه الله - في تفسيره من طريق سفيان الثوري عن

<sup>(</sup>۱) زاد المعاد في هدي حير العباد (٣٥/١-٣٦) ، وانظر أيضاً : التفسير القيم لابـن القيـم (ص٢٩٢) .

 <sup>(</sup>۲) زاد المعاد (۳٦/۱) ، وانظر : التفسير القيم لابن القيم (ص۲۹۲) ، وتابع بقية الرد فقـد
 ذكر – رحمه الله – ما تحسن مطالعته والوقوف عليه .

<sup>(</sup>٣) مجموع الفتاوى (١/٢٩٣).

شوذب أبي معاذ عن الشعبي ، قال : في قوله تعالى : ﴿ يَدَأَتُهَا النَّبِيُّ حَسَبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ من اتبعك من اتبعك من اللَّهُ وَمَنِ اللَّهُ » (١) .

هذا وقد روي عن ابن عباس أيضاً أن الآية نزلت في الأوس والخزرج (٢) ، وهو قول مردود كسابقه لما يستلزم عليه من فساد معنى الآية .

كما ذكر بعض المفسرين أن الآية نزلت بالبيداء في غزوة بـدر قبـل القتال ، وبعد البحث لم أحد رواية صحيحة تنص على ذلك ، فغاية ما في الأمر أن معنى الآية يوحي التمهيد لأمر المؤمنين بالقتال والتوكل على اللّه تبارك وتعالى ، واللّه أعلم (٣) .

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (٤٩/١٤) برقم (١٦٢٦٥) ، ورجاله ثقات غير شوذب أبسي معاذ فقـد سكت عنه البخاري وابن أبي حاتم .

انظر: التاريخ الكبير (٢٦١/٤) ، الجرح والتعديل (٣٧٨/٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر : المحرر الوجيز (١٠٦/٨) .

<sup>(</sup>٣) انظر: المحرر الوحيز (١٠٦/٨) ، فتح البيان (١٤/٤) ، التحرير والتنوير (٦٦/١٠) . وهذا القول مروي عن النقاش – صاحب شفاء الصدور – وهو مجمع على ضعفه ، فقد نقل الذهبي – رحمه الله – في السير قول أبي بكر البرقاني قال : ((كل حديث النقاش منكر)) . السير (٥٧٥/١٥) .

المبحث الخامس :
الآيات المدعى مكيتها في سورة التوبة
وفيه مطلبان :

#### المطلب الأول:

في قوله تعالى: ﴿ مَاكَانَ النَّبِيِّ وَالَّذِيْنَ ءَامَنُواْ أَن يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولِي قُرْبَى مِنْ بَعْدِمَا تَبَيَّىنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصَحَدبُ الْجَحِيْم ﴾ الآية(١).

تعددت أقوال العلماء في هذه الآية فمن قائل: إن الآية نزلت في استغفار النبي الله لعمه أبي طالب ، ومقتضى هذا النزول - على حسب فهمه - أن الآية مكية ومستثناة من مدنية سورة التوبة (٢).

واستبعد آخرون نزول الآية في استغفار النبي الأبي طالب ؛ وذلك لتباعد زمن موت أبي طالب الذي كان قبل الهجرة بنحو ثلاث سنين وزمن نزول سورة التوبة التي هي من أواخر ما نزل بالمدينة (٣).

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، الآية (١١٣) .

<sup>(</sup>٢) انظر: الإتقان (٤٤/١) فقد قال السيوطي: «واستثنى بعضهم ﴿ مَاكَانَ لِلنَّبِيّ ﴾ الآية لما ورد أنها نزلت في قوله عليه الصلاة والسلام لأبي طالب: «لاستغفرن لك ما لم أنه عنك » » هذا وقد اغتر أحد الباحثين المعاصرين بمقتضى هذا السبب و لم يحاول الجمع بين هذه الرواية والروايات الأحرى فحكم على الآية بأنها مكية، انظر: حصائص السور والآيات المدنية للدكتور عادل أبي العلا (ص: ٢٢٥).

<sup>(</sup>٣) انظر ما نقله الثعلبي عن الحسين بن الفضل في الكشف والبيان (٢/٦٥ اق/ب) .

وقد وصل الأمر لدّى بعض أصحاب هذا القول إلى إنكـار الروايـات الصحيحة ، ومن هؤلاء الشيخ ابن عاشور – رحمه الله – فإنه بعد أن نقل تضعيـف ابـن العربـيّ لحديـث حسنه الإمام النرمذيّ وهو الحديث الذيّ معنا في الرواية الثانية قال :

<sup>((</sup> وأما ما روي في أسباب النزول أن هذه الآية نزلت في استغفار النبي ﷺ لأبي طالب أو أنها نزلت في سؤال ربّه أن يستغفر لأمه آمنة حين زار قبرها بالأبواء فهما خبران واهيان لأن هذه السورة نزلت بعد ذلك بزمن طويل )) .

التحرير والتنوير (١١/٤٤) وانظر تضعيف ابـن العربيّ للحديث في عارضـة الأحـوذي بشرح صحيح الترمذي (١١/٠٥٠) وقد أطال الكلام على الآية التي معنا .

كما عدّ بعضهم الآية مما تعدد نزولها . (١)

وأياً كان الأمر فإن الجزم برأي واحد في هذه الآية يرجع إلى عـدم الجمع بين الروايات والسبر في طرق هذه الروايات .

وليتضح لنا مدى التعارض بين الروايات الواردة في نـزول هـذه الآيـة فلنذكر أولاً هذه الروايات ، وبعد ذلك نحاول الجمع بينهـا والإحابـة عـن الإشكالات التي تطرح عليها :

الرواية الأولى: أخرج الإمام البخاري في صحيحه بسنده عن سعيد بن المسيب عن أبيه قال: «لما حضرت أبا طالب الوفاة دخل عليه النبي وعنده أبو جهل وعبد الله بن أبي أمية ، فقال النبي : أي عمّ قل لا إله إلا الله أحاج لك بها عند الله ، فقال أبو جهل وعبد الله بن أبي أمية : يا أبا طالب ، أترغب عن ملة عبد المطلب ؟ فقال النبي المي المستغفرن لك ما لم أنه عنك ، فنزلت ﴿ مَاكَانَ لِلنّبي وَالّذِيْنَ وَامَنُواْ أَن لِسَتَغْفِرُوا لِلمُشْرِكِينَ وَلَوْكَانُوا أُولى قُرْبَى مِنْ بَعْدِمَا تَبَيّنَ لَهُمَ أَلَهُمَ أَصْحَدب الجَحِيْم ﴾» (٢) .

الرواية الثانية : وأخرج الإمام أحمد في مسنده من طريق سفيان الثوريّ عن أبي إسحاق عن أبي الخليل عن عليّ قال : «سمعت رحلاً

 <sup>(</sup>١) انظر الإتقان (١٠٦/١) وهذا القول هو القول الذي ترجع عند الإمام السيوطي – رحمه
 ا لله – .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (١٩٢/٨) كتاب التفسير ، باب ﴿ مَاكَانَ لِلنَّبِيّ وَالَّذِيْنَ عَامَنُوا أَن يَسْتَغْفِرُ وَاللَّمُشْرِكِينَ ﴾ حديث رقم (٢٦٥) والحديث أخرجه البخاري أيضا في الجنائز ، حديث رقم (١٣٦٠) . وفي مناقب الأنصار برقم (٣٨٨٤) وفي كتاب التفسير أيضا ، تفسير سورة القصص ، برقم (٤٧٧٢) . وفي كتاب الأيمان والنذور برقم (٢٦٨١) .

يستغفر لأبويه وهما مشركان ، فقلت : تستغفر لأبويك وهما مشركان ؟ قال : أليس قد استغفر إبراهيم لأبيه وهو مشرك؟ فذكرت ذلك للنبي في ، فنزلت ﴿ مَاكَانَ النّبي وَالَّذِيْنَ وَامْنُواْ أَن يَسْتَغَفْرُوا لِلْمُشْرِكِين ﴾ إلى آحر الآيتين » . قال عبد الرحمن : فأنزل الله ﴿ وَمَاكَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَ هِيمَ لأَبِيهِ إِلاَّ عَن مَوْعِدَةً وَعَدَهَا إِيَّالُهُ ﴾ (١) .

<sup>(</sup>۱) المسند (۲ (۲ ۲ ۲ ۲ ۱ رقم ۱۰۸۰) طبعة شاكر ، وصححه الشيخ أحمد شاكر ، والحديث أخرجه الإمام أحمد أيضاً مختصراً (۲ / ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ برقم (۷۷۱) طبعة شاكر ، والسرمذي وحسنه . سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (۸/۰۰ ۱ - ۲۰۰ برقم (۳۳۰) ، وأبو يعلى في مسنده برقم (۲۱۹) ، والحاكم في المستدرك (۳۳۵) وصححه ووافقه الذهبي كلهم من طريق وكيع عن سفيان به ، وأخرجه أيضاً النسائي في الجنائز برقم (۲۰۳۵) والطبري في التفسير (۲ / ۲ / ۱ ۱ ۱ ۵ – ۱۵ مرقم ۲۷۳۷) كلاهما من طريق عبد الرحمن عن سفيان به .

وحسنه الشيخ ناصر الدين الألباني في صحيح سنن النسائي (٣٧/٢ برقم ١٩٢٥).

الولد لوالده من الرقة فذلك الذي أبكاني . » (١)

### الجمع بين هذه الروايات:

جمع بعض أهل العلم - رحمهم الله - بين هذه الروايات جمعاً وحيها ، ومن هؤلاء أبو جعفر الطحاوي ، والواحدي ، والحافظ ابن حجر ، وبما أن جمع الحافظ ابن حجر - رحمه الله - أشملهم وأوفاهم في حل إشكال تعارض الروايات فإننا نبدأ بذكره .

# رأي الحافظ ابن حجر في الجمع بني هذه الروايات:

يرى الحافظ – رحمه الله – أن قوله تعالى ﴿ مَاكَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِيْنَ ءَامَنُواْ أَن يَسْتَغَفِّرُوا لِلْمُشْرِكِين ﴾ الآية لم ينزل عقب وفاة أبي طالب مباشرة ، وإنما كان نزولها متأخراً عن ذلك بمدة طويلة ، بمعنى أن نزولها كان بعد كل

<sup>(</sup>۱) المستدرك (۳۳٦/۲) وقد صححه الحاكم ، وتصحيحه هذا الحديث فيه تساهل ؛ ففي إسناده ابن حريج وقد عنعن ، وفيه أيوب بن هاني وقد ضعفه الذهبي . انظر التلخيص بحاشية المستدرك (۳۳٦/۲) وقال عنه الحافظ ابن ححر : ((صدوق وفيه لين)) . التقريب (۹۱/۱) .

ولكنَّ الحديث يحسن بمتابعاته وشواهده ، فمن الشواهد :

أ – ما أخرجه الطبري من طريف عطية العوفي عن ابن عباس مختصراً ، وإسناده ضعيف.
 انظر : تفسير الطبري (١٢/١٤ ، برقم ١٧٣٣١) .

ب – ما أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عــن ابـن عبــاس (٢٠٤/١١) برقــم ٢٧٤/١) وضعفه الحافظ ابن كثير. انظر : تفسير ابن كثير (٤٠٨/٢) .

وأما المتابعات فمنها :

أ – ما أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره مطولاً من طريق حالد بن حداش عن ابن وهب
 به . انظر : تفسير ابن أبي حاتم ، سورة التوبة ، الأثر (١٧٠٢) .

ب - ما أخرجه الواحديّ في أسباب النزول من طريق محمـــد بـن يعقــوب الأمــويّ عـن محمــد بن نصر عن ابن وهب به . انظر : أسباب النزول (ص : ٢٦٢-٢٦٢) .

الحوادث التي ذكرتها الروايات ، وفي هذا يقول في معرض شرحه لحديث وفاة أبي طالب : « أما نزول هذه الآية الثانية – أي قوله تعالى : ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ الآية – فواضح في قصة أبي طالب ، وأما نزول التي قبلها ففيه نظر ؛ ويظهر أن المراد أن الآية المتعلقة بالاستغفار نزلت بعد أبي طالب بمدة وهي عامة في حقه وفي حق غيره . » (١) .

وقال أيضاً عند تفسيره لآية التوبة: «والـترجيح أن نزولها كـان متراخياً عن قصة أبي طالب حداً ، وأن الذي نزل في قصته ﴿ إِنَّكَ لاَ تَهْدِي مَنْ أَخْبَبَتَ ﴾ » (٢)

واستدل الحافظ – رحمه الله – على تأخر نزول الآية بالأدلة التالية :

أولاً: الروايات والطرق العديدة الدالـة في نـزول الآيـة في غـير قصـة
أبي طالب ، فقال بعد أن أورد بعض الروايات في غير قصة أبـي طـالب :

« فهذه طرق يعضد بعضها بعضاً ، وفيه دلالة على تأخير نزول الآيـة عـن وفاة أبـي طالب . » (٣)

ووجه استشهاد الحافظ - رحمه الله - لهذه الروايات هو أنه لو كانت الآية نزلت عقب وفاة أبي طالب لم يكن النبي الله يخالف أمر ربه في نهيه عن الاستغفار للمشركين .

<sup>(</sup>۱) الفتح (۲۳۰/۷) وقال النووي – رحمه الله – في شرح مسلم: ﴿ وَأَمَا قُولُـه ﴿ إِنْكَ لَاَ تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ الآية فقد أجمع المفسرون على أنهـا نزلـت في أبـي طـالب ، وكـذا نقل إجماعهم على هذا الزجاج وغيره .... ››.

المنهاج على شرح صحيح مسلم (١/٥/١) ، وانظر : معاني القرآن للزحاج (١٤٩/٤) .

۲) الفتح ۱۹۰/۸ .

<sup>(</sup>٣) الفتح (٣٦٧/٨).

ثانيا: استغفاره ﷺ للمنافقين ، فقد ثبت في الصحيح أن النبي ﷺ لما مات عبدا لله ابن أبيّ بن سلول قال : ﴿ اسْتَغْفِرَ لَهُمْ أُولاً تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ أُولاً تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ أُولاً تَسْتَغُفِرَ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ اللهِ عَلَى السبعين » (١) .

قال الحافظ – رحمه الله – مشيراً إلى ذلك: ﴿ وَيَوْيَـدُ تَأْخَـيُرُ الْـنَاوُلُ مَا تَقْدُمُ فِي تَفْسِيرُ بَرَاءَةُ مِنَ اسْتَغْفَارِهُ ﷺ للمنافقين حتى نـزل النهـي عـن ذلك ، فإن ذلك يقتضى تأخير النزول . ›› (٢)

ثالثاً: ما ثبت أنه ﷺ قال يوم أحد بعد أن شج وجهه «ربّ اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون » . (٣)

ومن خلال كلام الحافظ - رحمه الله - يبدو أنه يرى أن هذه الآية من باب تعدد الأسباب ، وليست من باب تعدد النزول كما يقول الإمام السيوطي - رحمه الله -(٤) ، وصرح الحافظ في ذلك بقوله : « ويؤيد تعدد السبب ما أخرجه أحمد »(٥) ، ثم ذكر رواية الإمام أحمد عن علي التي سبق ذكرها .(١)

# توجيه أبي جعفر الطحاوي:

وقال الطحاوي: - رحمه الله - بعد أن أورد كل الروايات التي ذكرنا: « فا لله أعلم بالسبب الذي كان فيه نزول ما قد تلونا غير أنه قد

<sup>(</sup>۱) جزء من حديث البخاري ، انظر : صحيح البخاري مع الفتح (١٨٤/٨ برقـم ٢٦٧٠) كتاب التفسير ، باب ﴿ اسْتَغْفِرَ لَهُمْ أَوْلاَ تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ سَبَعِينَ مَرَّةً فَلَن يَّغْفِرَ اللَّهُمْ ﴾ .

<sup>(</sup>۲) الفتح (۳٦٧/۸) .

<sup>(</sup>٣) انظر : المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٤) انظر: الإتقان (١٠٦/١).

<sup>(</sup>٥) الفتح (٨/٨٣٣).

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص: ۷۰-۷۱).

يجوز أن يكون نزول ما قد تلونا بعد أن كان جميع ما ذكرنا من سبب أبي طالب ، ومن سبب علي رضي الله عنه فيما كان سمعه من المستغفر لأبويه ، ومن زيارة النبي على قبر أمه ، ومن سؤال ربه عز وجل عن ذلك الإذن له في الاستغفار لها ، فكان نزول ما تلونا جواباً عن ذلك كله» (١).

### توجيه الواحدي:

إن توجيه الواحدي – رحمه الله – بين الروايات السابقة يتلخص كذلك بما قاله الحافظ ابن حجر والطحاوي – رحمهما الله – من تأخر نزول الآية عن وفاة أبي طالب ، حيث قال تعقيباً على استبعاد الحسين بن الفضل (٢) بنزول الآية في شأن أبي طالب قال: «وهذا الاستبعاد مستبعد فأي بأس أن يقال : كان عليه الصلاة والسلام يستغفر لأبي طالب من ذلك الوقت إلى وقت نزول الآية ، فإن التشديد مع الكفار إنما ظهر في هذه السورة »(٢).

<sup>(</sup>١) شرح مشكل الآثار للطحاوي (٦/٦٨).

<sup>(</sup>٢) ونصه كما في الكشف والبيان للثعلبي: ((وهذا - أي نزول الآية في أبي طالب - بعيد ؛ لأن السورة من آخر ما نزل من القرآن ، ومات أبو طالب في عنفوان الإسلام والنبي \$. مكة . )) الكشف والبيان (٢/٦ ٥ اق/ب) .

<sup>(</sup>٣) بواسطة روح المعاني (١١ /٣٣) ، و لم أحد هذا النص في كتب الواحدي المتوفرة بين يديّ كأسباب النزول ، والوحيز في التفسير ، والوسيط بين الوحيز والبسيط ، والآخران طبعا أخيراً ، فقد صدر الأول عن دار القلم بدمشق في مجلدين بتحقيق صفوان الداوودي ، وأما الآخر فقد صدر عن دار الكتب العلمية ببيروت في أربعة مجلدات بتحقيق مجموعة من المحقين تصرفوا في عنوان الكتاب حيث سموه (( الوسيط في تفسير القرآن الجميد )) . كما لم أحد هذا النص أيضاً في كتاب الواحدي الكبير (( البسيط في التفسير )) الذي مازال مخطوطاً، وتوجد في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة نسخة مصورة من هذا التفسير يرقم (٨٨٢٩) عن الأصل المحفوظ في مكتبة شهيد علي في استنبول بتركيا ، كما توجد نسخة أحرى برقم (٩٢٧١) عن الأصل المحفوظ في دار

وذكر العلامة الألوسي - رحمه الله - أن هذا التوجيه اعتمد عليه جمع من العلماء واستحسنوه ، فإنه قال بعد أن ذكر قول الواحدي : « وعليه لا يراد بقوله : فنزلت في الخبر أن النزول كان عقب القول بل يراد أن ذلك سبب النزول ، فالفاء فيه للسببية لا للتعقيب ، واعتمد على هذا التوجيه كثير من جلة العلماء وهو توجيه وجيه . » (١)

الكتب المصرية ، وكلتا النسختين سقطت منهما سورة التوبة .

وغالب الظنّ أن نص الواحدي المذكور في هذا التفسير ، ويقوي هذا الظن أمور ثلاثة : أولاً: مما هو معلوم أن الواحدي – رحمه الله – تلميذ للثعلبي ، ولأحل هذا كثيراً ما ينقل عن تفسير الثعلبي ، قال شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – : (( وأما الواحدي فإنه تلميذ الثعلبي ، وهو أحبر منه بالعربية ، لكنّ الثعلبي فيه سلامة من البدع ، وإن ذكرها تقليداً لغيره )). مقدمة في أصول التفسير (ص : ١١١). وقد ذكر الثعلبي استبعاد الحسين بن الفضل في نزول الآية في أبي طالب عند تفسيره لآية التوبة ، فلا مانع إذاً أن يذكر الواحدي ذلك الاستبعاد مع التعقيب الذي نقله عنه الألوسيّ عند تفسيره للآية .

انظر : الكشف والبيان (٢/٦٥.١ق/ب) ، وروح المعاني (١١/٣٣) .

ثانيا: لا يعلم للواحديّ تفسير غير تفاسيره الثلاثـة ((الوحيز )) ، و ((الوسيط )) ، و ((البسيط )) ، فإذا لم نجـد النـص في تفسيره الوحيز ، والوسيط ، إضافـة إلى كتابـه (( أسباب النزول )) ، فلا مناص إذاً بوحود النص في القسم الساقط من البسيط .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - مشيراً إلى تفاسير الواحدي الثلاثة: (( وتفسيره - أي التعلني - وتفسير الواحديّ البسيط والوسيط والوحيز فيها فوائد حليلة ، وفيها غث كثير من المنقولات الباطلة وغيرها)). مقدمة في أصول التفسير (ص: ١١١).

ثالثا: نقولات الواحدي عن الحسين بن الفضل كثيرة في كتابه البسيط أكثر من مؤلفاته الأحرى ، فقد أحصيت منها في سورة الفاتحة فقط ثلاثة نقولات ، ومما سبق أحدني مطمئناً إلى أن تعقيب الواحديّ لقول الحسين بن الفضل يوحد في كتابه (( البسيط في التفسير )) . - والله أعلم - ،

(١) روح المعاني (٣٣/١١) ، وانظر المعاني التي ترد بها الفاء في العربية : مغني اللبيب لابسن هشام الأنصاريّ النحويّ (١٦١/١-١٦٨) . وخلاصة القول: أن هذه الآية من الآيات التي تعدد أسبابها ، وقد تأخر نزولها كما سبق بيانه ، وبهذا يمكن أن تجمع بين الروايات ، أما ما ذكره الإمام السيوطي – رحمه الله – من القول بتعدد النزول (١) ، فلا أرى اللجوء إلى ذلك إلا إذا تعذر الجمع ، والجمع قد أمكن هنا .

قال صاحب المراقي:

والجمع واحب متى ما أمكنا إلاّ فللأخير نسخ بينا(٢) وقد يقول قائل: لماذا لا نأخذ الرواية الراححة التي وردت في الصحيحين ونترك الروايات الأخرى الواردة في غيرهما ؟

والجواب: يلزم من ذلك ترك رواية صحيحة ، فالرواية الثانية التي أخرجها الإمام أحمد في مسنده أقل درجتها أنها حسنة ، وكما سبق في تخريجها حسنها الإمام الترمذي ، وصححها الحاكم ، كما صححها أيضا الأستاذ أحمد شاكر ، وحسنها الشيخ الألباني (٣) .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : « ولا مانع أن تنزل الآية لأسباب تتقدمها فلا يعدل للترجيح مع ظهور الجمع وصحة الطرق » (٤).

<sup>(</sup>١) انظر: الإتقان (١٠٦/١).

<sup>(</sup>٢) متن مراقي المسعود (ص: ١٦١) .

<sup>(</sup>٣) انظر تخريج الرواية والحكم عليها : (ص : ٥٧١) .

<sup>(</sup>٤) الفتح (٤/٨).

### إشكال والجواب عنه: (١)

سبق أن قلنا إن قوله تعالى ﴿ مَاكَانَ لِلنَّبِيّ ﴾ الآية تأخر نزوله عن وفاة أبي طالب بمدة طويلة إلا أنه يشكل على هذا ما أخرجه ابن سعد في طبقاته حيث قال: أخبرنا محمد بن عمر قال: حدثني معاوية بن عبد الله بن عبيد الله بن أبي رافع ، عن أبيه ، عن حده ، عن عليّ قال: «أخبرت رسول الله ﷺ بموت أبي طالب فبكى ، ثم قال اذهب فاغسله وكفنه وواره ، غفر الله له ورحمه ، قال ففعلت ما قال ، وجعل رسول الله ﷺ يستغفر له أياماً ، ولا يخرج من بيته حتى نزل عليه جبريل الله بهذه الآية ﴿ مَاكَانَ لِلنَّبِيّ وَالَّذِينَ عَامَنُواْ أَن يَستَعَفْرُوا لِلمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُواْ أُولِي قُرْبِي ﴾ قال علي : وأمرني رسول الله ﷺ فاغتسلت » (٢).

## وجه الإشكال:

إن هذا السبب واضح في أن نزول الآية كان قبل الهجرة ، قال العلامة الألوسي - رحمه الله - بعد أن أورد هذا السبب في تفسيره : «فإنه ظاهر في أن النزول قبل الهجرة ؛ لأن عدم الخروج من البيت فيه مغيّاً به، اللهم إلا أن يقال بضعف الحديث لكن لم نر من تعرض له» (٣).

<sup>(</sup>١) الإحابة عن الإشكالات والشبهات منهج علمي معروف لدى السلف . قال شيخ الاسلام ابن تيمية - رحمه الله - : ((ومعلوم أن العلم إنما يتمّ

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : (( ومعلوم أن العلم إنما يتم بصحة مقدماته والجواب عن معارضاته ليحصل وجود المقتضى وزوال المانع )) . الصفدية لابن تيمية ( ١٨٦/١) .

 <sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد (۱۲۳/۱) ، وسيأتي قريباً الحكم على الأثر عند الجواب على
 الإشكال .

<sup>(</sup>٣) روح المعاني (١١/٣٣).

## الجواب على الإشكال:

لا تشكل علينا هذه الرواية إذا عرفنا أنها لا تنهض أمام الروايات الصحيحة السابقة ، ففي إسنادها محمد بن عمر الواقدي – صاحب السيرة – وهو متروك الحديث ، فقد سئل أبو زرعة الرازي عن الواقدي فقال : « ترك الناس حديثه » (١) .

وقال ابن حبان: «كان يروي عن الثقات المقلوبات، وعن الثقات المعضلات حتى ربما سبق إلى القلب أنه كان المتعمد لذلك » (٢)

وقال ابن عدي : « ومتون أحبار الواقدي غير محفوظة ، وهـو بيِّن الضعف ، والبلاء منه » (٣)

ولخص الحافظ ابن حجر القول فيه فقال: «متروك مع سعة. علمه » (٤)

وهنا قضية مهمة ينبغي أن يتفطن إليها الباحثون وهي أن أهل العلم حينما يقولون إن الواقدي متروك الحديث لا يعني أن رواياته التاريخية كلها تضرب عرض الحائط ، بل يستفاد منها فيما يتعلق بوصف الأحداث التاريخية مما ليس له علاقة بالعقيدة والشريعة .

فهاهو الذهبي – رحمه الله – يقول: «وقد تقرر أن الواقديّ ضعيف يحتاج إليه في الغزوات والتاريخ، ونورد آثاره من غير احتجاج، أما في الفرائض فلا ينبغي أن يذكر» (°).

<sup>(</sup>١) أجوبة أبي زرعة على أسئلة البرذعي ضمن كتاب (( أبو زرعة الوازي وجهوده في السنة النبوية )) للدكتور سعدي الهاشمي (١١/٢٥) .

<sup>(</sup>٢) الجحروحين لابن حبان (٢٩٠/٢) .

<sup>(</sup>٣) الكامل لابن عديّ (٦/٥٤٢).

<sup>(</sup>٤) التقريب (١٩٤/٢).

<sup>(</sup>٥) السير (٩/٩٦٤).

وقال أيضاً: « وقول من أهدره فيه مجازفة من بعض الوجوه ، كما أنه لا عبرة بتوثيق من وثقه » (١) .

ويقول أيضاً: «جمع فأوعى ، وخلط الغث بالسمين ، والخرز بالدر الثمين ، فاطرحوه لذلك ، ومع هـذا فلا يستغنى عنه في المغازي وأيام الصحابة وأخبارهم » (٢) .

وها هو الحافظ ابن حجر – رحمه الله – الذي حكم على الواقديّ بأنه متروك يقول: «والواقديّ إذا لم يخالف الأخبار الصحيحة ولا غيره من أهل المغازي فهو مقبول عند أصحابنا » (٣).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٩/٤٥٤).

<sup>(</sup>٣) التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعيّ الكبير لابن حجر (٢٩١/٢).

#### المطلب الثاني:

ذهب إلى القول بمكية هاتين الآيتين بعض أهل التفسير ، وأوردهم على حسب الترتيب الزمني :

۱ – مقاتل بن سليمان . (۲)

٢- أبو القاسم النيسابوري . (٣)

٣- ابن عطية . (٤)

٤ - ابن الفرس . (٥)

٥- ابن الجوزي . (١)

٦- الرازى . (٧)

٧- أبو حيان . (٨)

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، الآيتان (١٢٨–١٢٩) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل بن سليمان (١٥٣/٢) ١٠٥٤).

 <sup>(</sup>٣) انظر: التنزيل وترتيبه (٢٢٧ق/أ) ، وذكره الزركشي في البرهان نقلاً عن أبي القاسم
 النيسابوري . انظر البرهان (٢٠٢/١) .

<sup>(</sup>٤) انظر : المحرر الوجيز (١٢٣/٨) .

<sup>(</sup>٥) انظر: أحكام القرآن لابن الفرس (٢١/٢ ق/أ) .

<sup>(</sup>١) انظر: زاد المسير (٣٨٨/٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: تفسير الرازي (١٥/٢٢٣).

<sup>(</sup>٨) انظر: البحر المحيط (٣٦٥/٥) ، والعحيب أن أبا حيّان نسب هذا القول إلى الجمهور .

## مستند القول بمكية ها تين الآتين:

لم أجد أي مستند لهذا القول ، ولعلّ ما تدل عليه الآيتان من حـرص الرسول عليه على قومه ، ورحمته بهم هـو الدافع إلى القـول بمكيتهما ؛ إذ أنهم ظنوا أن هذه الأمور مناسبة في المرحلة المكية .

# مناقشة القول بمكية الآبين:

إن أول أمر ينقض القول بمكية هاتين الآيتين هو مــا ورد أنهمــا آخــر القرآن نزولاً في قول أبيّ بن كعب - الهــــ - .

فقد أخرج عبد الله بن أحمد في زوائد المسند من طريق أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس عن أبي العالية عن أبي بن كعب : «أنهم جمعوا القرآن في مصاحف في خلافة أبي بكر - ﴿ وَكَانَ رَحَالَ يَكْتَبُونَ وَيملي عليهم أبي بن كعب ، فلما انتهوا إلى هذه الآية من سورة براءة ﴿ ثُمَّ انصَرُفُواْ صَرَفَ اللّهُ قُلُوبَهُم بِأَنهُم قَوْمٌ لا يَفْقَهُونَ ﴾ فظنوا أن هذا آخر ما أنول من القرآن ، فقال لهم أبي بن كعب : إن رسول الله ﴿ أقر أني بعدها آيتين ﴿ لَقَدْ جَاءً كُم رَسُولٌ من أَنْهُ مِ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُم حَرِيصٌ عَلَيْكُم بالمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رحيم ﴾ إلى ﴿ وَهُورَبُ العَرْشِ العَظِيم ﴾ ثم قال : هذا آخر ما أنول من القرآن . قال : فختم بما فتح به با لله الذي لا إله إلا هو وهو قول الله تبارك وتعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبِلْكَ مِن رَّسُولٍ إِلاَّ نُوحِي إِلَيْهِ أَنْهُ لاَ إِلله الله قول الله تبارك وتعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبِلْكَ مِن رَّسُولٍ إِلاَّ نُوحِي إِلَيْهِ أَنَهُ لاَ إِلَه الله قائم الله الله الله قول الله تبارك وتعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبِلْكَ مِن رَّسُولٍ إِلاَّ نُوحِي إِلَيْهِ أَنَهُ لاَ إِله الله يَعِلَى الله الله تبارك وتعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبِلْكَ مِن رَّسُولٍ إِلاَّ نُوحِي إِلَيْهِ أَنَهُ لاَ إِله الله والله إلا أَنا فَاعَبْدُون ﴾ (١) .

سورة الأنبياء ، الآية (٢٥) .

<sup>(</sup>٢) المسند (٥/٧٧-١٧٨ رقم١٢١٨) طبعة المكتبة الإسلامية المرقمة .

وإسناده حسن ؛ لأن ما يرويه أبو جعفر السرازي عن الربيع بن أنس عن أبي العالية

وأخرج عبد الله بن أحمد في زوائد المسند أيضاً من طريق عليّ بن زيد عن يوسف المكي عن ابن عباس عن أبيّ قال : « آخر آية نزلت ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْسِكُمْ ﴾ الآية » (١)

من خلال هاتين الروايتين يبدو أن دعوى المكية لا تثبت ، وثم أمر آخر ينبغي أن يلاحظ وهو أن اعتماد هذه الدعوى هو موضوع الآيتين كما ذكرت، والاعتماد على الموضوع فحسب دون الرحوع إلى الروايات - إن كانت - منهج غير سليم ، على أن ذكر الآيتين في ختام هذه السورة جاء لمناسبة معينة بينها شيخ هذا الفن في كتابه « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » .

نسخة ، والأثر أخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن (ص:٣٨) من طريق محمد بن سعيد عن أبي جعفر به ، وابن أبي داود في كتاب المصاحف بمثله ، وفيه زيادة ، (ص:٩) وابن أبي حاتم في تفسيره ، سورة التوبة برقم (١٨٤٢) بنحوه ، والضياء المقدسيّ في المختارة بنحوه (٣/ ٣٦٠–٣٦٢ برقم ١١٥٥) و (٣/١٣-٣٦٢ برقم ١١٥٥) ، وزاد الإمام السيوطي – رحمه الله – نسبته إلى أبي الشيخ وابن مردويه والخطيب البغدادي في تلخيص المتشابه . انظر : الدر (٤/ ٣٣١) وذكره الهيشمي في مجمع الزوائد (٣٩/٧) وقال : ((رواه عبد الله بن أحمد وفيه محمد بن حابر الأنصاري وهو ضعف .))

قلت : لم أحد في إسناد عبد الله بن أحمد هذا الرجل والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) المسند (۱۰۷۱ برقم ۲۱۱۰) طبعة المكتب الإسلامي ، والأثر أخرجه الطبري في تفسيره (۱۰۷۱ برقم ۱۷۰۱ ورقم ۱۷۰۱ )، والحاكم في المستدرك (۳۳۸/۲) ، والبيهقي في الدلائل (۱۳۹/۷)، كلهم من طريق شعبة عـن عليّ بـن زيـد به .

وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: (( رواه عبد الله بن أحمد والطبراني ، وفيه عليّ بن زيد بن حدعان وهـو ثقـة سـيئ الحفـظ ، وبقيـة رحالـه ثقـات )) . مجمع الزوائـد (٣٩/٧) .

يقول الإمام البقاعي: - رحمه الله - في الكتاب المذكور ما نصه: «ولما أمر هجأن يبلغ هذه الأشياء الشاقة حداً من أمر هذه السورة ، وكان من المعلوم أنه لا يحمل ذلك إلا من وفقه الله تعالى ، وأما المنافقون فيكرهون ذلك ، وكان انصرافهم دالاً على الكراهة ، عرفهم أن الأمركان يقتضي توفر دواعيهم على محبة هذا الداعي لهم المقتضي لملازمته والبعد عما يفعلونه به من الانصراف عنه » (۱).

ويمضي الإمام البقاعي - رحمه الله - في بيان مناسبة الآيتين فيقول : « وأورد سبحانه هذه الآية إيراد المخاطب المتلطف المزيل لما عندهم من الريب بالقسم ، فكأنه قال ما لكم تنصرفون عن حضرته الشماء وشمائله العلى ، ثم أقبل عليه مسلياً له مقابلاً لإعراضهم إن أعرضوا بالإعراض عنهم والبراءة منهم ملتفتاً إلى أول السورة الأمر بالبراءة من كل غالف » (٢) .

وعلاوة على ما ذكرنا فإن حديث الآيتين عن حرص الرسول الله على قومه لا يقتضي نزول الآيتين في مكة ؛ وكم من الآيات المدنية مشتملة على مثل ذلك ، أليس قول الله تبارك وتعالى ﴿ لَقَدْمَنَّ اللَّهُ عَلَى المُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَفْسِهِمْ يَتُلُواْ عَلَيْهِمْ وَايَدَتِهِ وَيُزَكِّهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الكِتَب

<sup>(</sup>١) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (٤٠٧/٣) .

 <sup>(</sup>۲) المصدر السابق (٤٨٠/٣) ، وما ذكره الإمام البقاعي – رحمه الله – التفات آخر
 السورة إلى أولها هو ما يعرف عند أهل البلاغة رد العجز إلى الصدر .

قال الأحضري في منظومته :

ومن ردَّ عجز اللفظ على صدر ففي نثر بفقرة جلا متن الجوهر المكنون في علم البلاغة (ص:٥٤) .

وَالْحِكْمَةُ وَإِن كَأْنُواْ مِن قَبَلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (١) من آيات سورة آل عمران وهي مدنية باتفاق كما مر (١) .

نعم إن التحلي بالفضائل ، والصبر على المكاره ، ومكارم الأخلاق بصفة عامة مما يكثر حديثه في السور المكية ، ولكن هذا لا يعني أن السور المدنية لا تذكر بهذا .

# شذرات من أقوال أهل العلم في نقد دعوى مكية الآيين :

- ١ قال القرطبي رحمه الله بعد أن ذكر ما ذهب إليه مقاتل من مكية الآيتين : « وهذا فيه بعد ؛ لأن السورة مدنية » (٣).
- ٢ ويقول السيوطي رحمه الله مبدياً استغرابه لدعوى مكية
   الآيتين : «غريب ، كيف وقد ورد أنها آخر ما نزل » (٤).
- ٣ ويقول الآلوسي رحمه الله تعقيباً على رأي ابن الفرس السابق :
   (وهـو مشـكل بنـاءً على مـا في المستدرك عـن أبـيّ بـن كعـب ،

سورة آل عمران ، الآية (١٦٤) .

<sup>(</sup>۲) انظر (ص: ۳۸٤).

وبالنسبة للآخرية المذكورة في الآية فقـد سبق أن قلـت : إن أرجح الأقـوال في آخرية الآيات هو قوله تعالى ﴿ وَاتْقُوا يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللّهِ ثُمَّ تُوفَّى كُلُّ هُس مَاكسَبَتْ وَهُمُ لاَ يُظْلَمُونَ ﴾ قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – : ﴿ وأصح الأقوال في آخرية الآية قوله تعالى ﴿ وَاتْقُوا يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللّهِ ﴾ ﴾ الفتح (١٦٧/٨) ، إذاً آخرية هذه الآية مقيدة بهذه السورة ، للمزيد من التفصيل انظر : ﴿ ص : ٥٥٥ - ٢٥٤) .

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي (٣٠٣/٨).

<sup>(</sup>٤) الإتقان (١/٤٤).

وأخرجه أبو الشيخ في تفسيره عن علي بن زيد عن يونس المكي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما من أن آخر آية نزلت : ﴿ لَقَدَ جَاءً كُمْ ﴾ إلخ » (١).

٤ - وقال ابن عاشور - رحمه الله - : « وشذ ما روي عن مقاتل : أن
 آیتین من آخرها مکیتان » (۲) .

وخلاصة القول: أن الآيتين مدنيتان كالسورة ، والقول بمكيتهما يتعارض مع ما ذكرنا من الروايات الثابتة ، كما أن هذا القول لا يستند إلى دليل يذكر . والله اعلم .

<sup>(</sup>١) روح المعاني (٤٠/١٠) ، وانظر كلاماً نحو هذا في تفسير المنار (١٤٥/١٠) .

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير (١٠/٩٧) .

# الفصل الثانى :

الآيات المدعى مدنيتها في السور المكية وفيه تسعة مباحث:

المبحث الأول : الآيات المدعى مكيتها في سورة الأنعام

المبحث الثاني : الآيات المدعى مكيتها في سورة الأعراف

المبحث الثالث : الآيات المدعى مكيتما في سورة يونس

المبحث الرابع : الآيات المدعى مكيتها في سورة هود

المبحث الخامس : الآيات المدعى مكيتها في سورة يوسف

المبحث السادس : الآيات المدعى مكيتما في سورة إبراهيم

المبحث السابع : الآيات المدعى مكيتها في سورة الحجر

المبحث الثامن : الآيات المدعى مكيتما في سورة النحل

الهبحث التاسع : الآيات المدعى مكيتها في سورة الإسراءِ .

#### المطلب الأول:

في قوله تعالى: ﴿ الذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الكِدَب يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ الكِدَب يَعْرِفُونَ لَكُمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ الكَيْوَمِنُونَ ﴾ (١).

ذهب مقاتل بن سليمان – رحمه الله – إلى أن هذه الآية مدنية (٢) ، كما ذكر السيوطي – رحمه الله – هذه الآية ضمن الآيات المستثناة من مكية سورة الأنعام إلا أنه لم يعز القول باستثنائها إلى أحد من الأئمة (٣) .

## مستند القول بمدنية هذه الآبة:

يبدو - والله أعلم - أن منشأ القول بمدنية هذه الآية هو أنه لما كان الحديث في هذه الآية عن أهل الكتاب ، وأن للآية نظيرة في سورة البقرة المدنية وهي قوله تعالى : ﴿ الذِينَ وَاتَيْنَهُمُ الكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَا وَهُمْ وَاللهُ اللهُ الكِتَابَ وَكَانَ مَن المعلوم أن صلة الإسلام بأهل الكتاب كانت بعد الهجرة ، لما كان الأمر كذلك حكموا على الآية بأنها مدنية .

فقد أخرج الطبري في تفسيره من طريق حجاج عن ابن جريج ، قوله: ﴿ الذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الكِتَنبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَا ءَهُمْ ﴾ يعني النبي ﷺ ، قال : « زعم أهل المدينة عن أهل الكتاب ممن أسلم أنهم قالوا : والله لنحن أعرف به من أبنائنا من أجل الصفة والنعت الذي نجده في الكتاب ،

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآية (٢٠) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل (٧/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإتقان (١/٤٤).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، الآية (١٤٦) .

وأما أبناؤنا فلا ندري ما أحدث النساء » (١).

#### مناقشة هذا المستند:

سبق أن قلنا: إن القرآن المكي تحدث عن أهل الكتاب ، وإنَّ جَعْل حديثهم من مميزات القرآن المدني ليس مطرداً في جميع القرآن ، بل هو ضابط بالغلبة (٢) ، وعليه فإن هذه الآية كغيرها من الآيات المكية التي نزلت في مواجهة المشركين ، وذلك لتعليمهم أن أهل الكتاب الذين يعرفون الوحى والكتب السماوية يعرفون هذا القرآن .

وقد وردت روايات صحيحة تدل على أن أهل مكة كانوا يأتون أهل الكتاب ويسألونهم عن حال النبي في ، روى الترمذي بسند صحيح من طريق داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس قال : «قالت قريش ليهود : أعطونا شيئاً نسأل عنه هذا الرجل ، فقالوا : سلوه عن الروح ، فسألوه عن الروح ، فأنزل الله تعالى : ﴿ وَيَسْتَنُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنَ أَمْر رَبّى وَمَا أُوتِيتُم مِنَ العِلْم إِلا قَلِيلاً ﴾ » (٣) .

قال الزَّمَخُشري : « وهذا استشهاد لأهل مكة بمعرفة أهل الكتاب به و بصحة نبوته»(٤) .

وبالنسبة لما رواه الطبري من أن بعض أهل الكتاب قالوا: واللَّه

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (۲۹۰/۱۱) برقم (۱۳۱۳۳) ، وسبق الحكم على هذا الإسناد . انظـر : (ص : ٥٤١) .

<sup>(</sup>٢) انظر بالتفصيل (ص: ١٧٥).

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٨ / ٥٦ ٤ – ٤٥٨) برقـم (٣٣٤٩) ، قـال الحافظ ابن حجر: رجاله رجال مسلم. الفتح (٢٥٣/٨) ، وصححه الشيخ الألباني في صحيح سنن الترمذي (٦٩/٣) برقم (٢٥١٠) .

<sup>(</sup>٤) الكشاف (١٠/٢).

لنحن أعرف به من أبنائنا من أجل الصفة والنعت الذي نجده في الكتاب ، وأما أبناؤنا فلا ندري ما أحدث النساء فإنه ليس فيه التصريح بأن هذا هو سبب نزول الآية ، وحتى الواحدي الذي كان يدخل في أسباب النزول ما ليس منها لم يذكر هذه الرواية كسبب للآية .

ومما يحتاج إلى التنبيه في هذا المقام أن بعض المفسرين يربطون بين روايات حدثت بالفعل وفيها معنى معين وبين معنى الآية المتضمنة للحكم، ومن هنا يجعلون الرواية سبب نزول الآية ، وشواهد ذلك كثير وكثير ، ولو أردنا استعراض ذلك لطال بنا المقام (۱).

وأما ما يظنه البعض من أن وجود نظيرة للآية في سورة مدنية تجعل الآية كذلك مدنية فهو أمر لا يستلزم ؛ فها هو الحافظ ابن كثير يقول عند تفسيره لقول تعالى : ﴿ وَقَطَّعْنَهُمُ الَّنَتَى عَشَرَةَ أَسّبَاطاً أُمَماً ﴾ الآية إلى قوله تعالى : ﴿ وَقَطَّعْنَهُمُ قَوْلاً ﴾ الآية (٢) قال : ﴿ تقدم تفسير هذا كله في سورة البقرة وهي مدنية ، وهذا السياق مكي ، ونبهنا على الفرق بين هذا السياق وذاك بما أغنى عن إعادته هنا» (٣).

وقال في سورة البقرة: «وهذه القصة شبيهة بالقصة التي في سورة الأعراف ، ولكن تلك مكية ، فلذلك كان الإخبار عنهم بضمير الغائب ؟ لأن الله تعالى يقص على رسوله ما فعل بهم ، وأما في هذه السورة وهي البقرة فهي مدنية ، فلهذا كان الخطاب متوجهاً إليهم » (٤) .

<sup>(</sup>۱) انظر على سبيل المشال ما ذكرناه عند قوله تعالى : ﴿ لَتَجِدَّنَ أَشَدَّ النَّاسِ ﴾ الآية (ص: ٣٧٥) ، وكذلك ما سيأتي عند قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطُّرُ دِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ ﴾ الآية ، انظر : (ص: ٩٠٥) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ، الآيات (١٦٠-١٦٢) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٢٦٧/٢).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (١٠٤/١).

وهنا أمر آخر كذلك ينبغي الالتفات إليه وهو : أن هذه الآية مرتبطة بما قبلها وبما بعدها ، فالتلاحم بين الآيات الثلاث واضح كل الوضوح .

وفي هذا يقول سيد قطب - رحمه الله - : «وهذه الآية - كما رجحنا - مكية ، وذكر أهل الكتاب على هذا النحو - إذن - يفيد أنها كانت مواجهة للمشركين بأن هذا القرآن الذي ينكرونه يعرفه أهل الكتاب كما يعرفون أبناءهم ، وإذا كانت كثرتهم لم تؤمن به فذلك لأنهم حسروا أنفسهم ، فلم يدخلو في هذا الدين ، والسياق قبل هذه الآية وبعدها كله عن المشركين ، مما يرجح مكيتها كما قلنا من قبل في التعريف بالسورة » (۱) .

والخلاصة: الآية مكية تبعاً لسورتها ، وذكر أهل الكتاب ليس بشبهة حتى يقال: إنها مدنية ، فهو لا يعدو أن يكون استشهاداً بموقفهم من القرآن ومن النبي على ، وقد تحدث القرآن المكي في آيات عديدة نحو هذا ، والله أعلم (٢) .

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن (٢/١٠٦٠) .

 <sup>(</sup>۲) انظر آیات سورة الإسراء (۱۰۷-۱۰۹) ، وسورة القصص (۵۲-۵۳) ، والعنكبوت
 (٤٧) ، وفي هذه السورة نفسها كما سيأتي الآية (۱۱٤) .

#### المطلب الثاني:

# في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّالَمْ تَكُنَ فِتَنتُهُمْ إِلاَّ أَن قَالُواْ وَاللَّهِ رَبِّنامَا كُنَّا مُاكُنَّا مُسْركينَ ﴾ (١).

ذهب إلى القول بمدنية هذه الآية هبة الله بن سلامة (٢) في كتابه «الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم» (٣) ، كما نقل الحافظ ابن كثير في تفسيره قول الضحاك عن ابن عباس في هذه الآية: «هذه في المنافقين »(٤) ، ومقتضى هذا التفسير عن ابن عباس أن الآية مدنية.

## مناقشة القول بمدنية هذه الآبة:

لو أمعنا النظر لنعرف منشأ القول بمدنية هذه الآية لتبين لنا أن الذي

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآية (٢٣) .

 <sup>(</sup>۲) هو هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي أبو القاسم الضرير المفسر المقرئ ، من مؤلفاته :
 الناسخ والمنسوخ ، والمسائل المنثورة في النحو ، توفي – رحمه الله – سنة (۱۰۶هـ) .
 ترجمته : غاية النهاية (۲۹/۲) ، طبقات المفسرين للداوودي (۳٤۸/۲ - ۳٤٩) .

<sup>(</sup>٣) انظر : (ص ٦٧) .

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير (١٣١/٢).

قد قيل : إن الضحاك لم يلق ابن عباس ، روى شعبة في السير عن مشاش قال : (( سألت الضحاك هل لقيت ابن عباس ؟ فقال : لا )) . السير (٩٨/٤) .

وأخرج ابن سعد في الطبقات من طريق شعبة عن عبد الملك بن ميسرة قال : (( لم يلق الضحاك ابن عباس ، إنما لقي سعيد بن جبير بالريّ فأخذ عنه التفسير )) . طبقات ابن سعد (٢٠١/٦) .

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في العجاب: « إن الضحاك لم يسمع منه - أي ابن عباس - شيئاً »). العجاب في بيان الأسباب (٥٥/أ).

ويقول أبو يعلى الخليلي : ((والضحاك بن مزاحم لم يسمع من ابن عباس )) . الإرشاد (٣٨٩/١) .

حملهم على هذا القول هو الخلط بين هذه الآية وبين آية المجادلة ، وهي قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعاً فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلُفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى شَىءَ أَلاَ إِنَّهُمْ هُمُ الكَذِبُونَ ﴾ (١) .

وَكَأَنَ الْحَافِظُ ابن كثير - رحمه الله - يقول بلسان حالـه لمن ذهب إلى أن هذه الآية مدنية: لقد أخطأتم فهي مكية وجاءكم الخطأ من أنكم طننتم أن الحلف في آية الأنعام: ﴿وَاللّهِ رَبّنَامَاكُنّا مُشْرِكِينَ ﴾ هـ و الحلـف المذكور في آية المحادلة: ﴿ فَيَحْلِفُونَ لَهُ كُمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ ﴾ ، والمحادلة مدنية ، وآياتها في المنافقين .

ومما يدل على أن آية الأنعام تتحدث عن المشركين ولا علاقة لها بالحديث عن المنافقين ما أخرجه الطبري في تفسيره من طريق ابن

سورة الجحادلة ، الآية (١٨) .

<sup>(</sup>٢) سورة غافر ، الآيتان (٧٣–٧٤) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (١٣١/٢).

أبي نجيح عن مجاهد في قول الله تعالى: ﴿ وَاللَّهِ رَبِّنَا مَاكُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ قال: «قول أهل الشرك حين رأوا الذنوب تغفر ولا يَغفر اللَّه لمشرك، انظر كيف كذبوا على أنفسهم بتكذيب اللَّه إياهم » (١).

ومما يؤكد مكية هذه أيضاً أن قول تعالى : ﴿ ثُمَّلَمْ تَكُنَ فِتَنَّتُهُمْ إِلاَّ أَن قَالُهُ وَ اللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ معطوف «بثم » على جملة «شم نقول » من قوله تعالى : ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعاً ثُمَّ فَهُولُ لِلذِينَ أَشْرَكُواْ أَيْنَ شُركاً وَكُمُ الذِينَ كُتُمَ قُولُ لِلذِينَ أَشْرَكُواْ أَيْنَ شُركاً وَكُمُ الذِينَ كُتُمَ قَوله تعالى : ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعاً ثُمَّ فَهُولُ لِلذِينَ أَشْرَكُواْ أَيْنَ شُركاً وَكُمُ الذِينَ كُتُمَ تَوْفُوع تَرْعُمُونَ ﴾ (٢) ، وحرف «ثم » كما هو مقرر في القواعد النحوية موضوع للترتيب الرتبي (٣).

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (٣٠٣/١١) برقم (١٣١٤١) ، وابن أبي نجيح هـو عبـد اللَّـه بـن يســار المكي الثقفي مولاهم ، قال الحافظ ابن حجر : (( ثقة ، رمي بالقدر ، وربمــا دلس )) . التقريب (٦/١ ه٤) .

وفي إسناد الطبري أيضاً محمد بن عمر أبو بكر الباهلي ، وأبو عاصم الضحاك بن مخلد ، وعيسى بن ميمون ، وكلهم ثقات .

هذا وقد تُكلم في رواية ابن أبي نجيح عن مجاهد ، فقد نقل الذهبي عن يحيى بن سعيد القطان قوله : (( إنه لم يسمع التفسير كله من مجاهد بل كله عن القاسم بن أبي بَرَّة)) . وعقّب الذهبي على هذا القول ، فقال : (( هو من أحص الناس بمجاهد )) ، ثم نقل الذهبي قول ابن المديني حيث قال : (( أما التفسير فهو فيه ثقة بعلمه ، قد قفز القنطرة واحتج به أرباب الصحاح ، ولعله رجع عن البدعة ، وقد رأى القدر جماعة من الثقات وأعطأوا)) . انظر : السير (١٩٥١-١٢١) .

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: ((وقول القائل: لا تصح رواية ابن أبي نجيح عن مجاهد حوابه: أن تفسير ابن أبي نجيح عن مجاهد من أصح التفاسير بل ليس بأيدي أهل التفسير كتاب في التفسير أصح من تفسير ابن أبي نجيح إلا أن يكون نظيره في الصحة)). مجموع الفتاوى (٤٠٩/١٧).

وللمزيد من التفصيل في هذه الرواية انظر ما كتبه شيخنا الدكتور حكمت بشير في مقدمة كتابه : التفسير الصحيح – موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور – (ص ٢٠-٦٣) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام ، الآية (٢٢) .

<sup>(</sup>٣) انظر: الأصول في النحو لابن السراج (ص: ٣١٦) ، مغني اللبيب (١١٧/١) ، الجنسي

والذي أريد أن أخلص إليه من تمهيد تلك القاعدة اللغوية هو أن سياق الآيات الثلاث ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعاً ... انظُرُ كِيْفَ كَذَبُواْ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَضَلَّ عَنَهُمْ مَا كَأُنواْ يَفْتَرُونَ ﴾ متماسك تماسكاً قوياً ، الأمر الذي يبعد أن يكون بعضه نزل في مكة ، والبعض الآخر في المدينة.

ولعل سائلاً يسأل فيقول: إذا قررتم أن آية الأنعام ﴿ ثُمَّالُمْ تَكُنَ فِتَنَّهُمْ إِلاَّ أَن قَالُواْ وَاللَّهِ رَبِّنَا مَاكُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ مكية ، وأنها في المشركين الذين كانوا في مكة ، وليست في المنافقين الذين كانوا في المدينة إذا قررتم ذلك فهل مشل هذا المعنى - أي إنكار الكفار بأنهم مشركون - حاء في القرآن المكي ؟

والجواب : قد حاء في القرآن المكي مثل هذا المعنى ، فهذا هو قوله تعالى في سورة غافر المكية وهو يتحدث عن المشركين يقول : ﴿ ثُمَّ قِيلَ لَهُمۡ أَيۡنَ مَا كُنتُمُ تُشۡرِكُونَ ﴾ مِن دُونِ اللهِ قَالُواْ ضَلُّواْ عَنَّا بَلَ لَمۡ نَكُن نَدْعُواْ مِن قَبَلُ شَيْئًا كَذَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكَوْمِينَ ﴾ (١).

ومن هنا نجد أنَ الحافظ ابن كثير - رحمه الله - ذكر آية غافر عند تفسيره لآية الأنعام في معرض تعقيبه على قول الضحاك عن ابن عباس الذي سبق ذكره (٢)، وما ذلك إلا لأن آية غافر نظيرة لآية الأنعام .

وخلاصة القول: أن ما اعتمدت عليه دعوى مدنية هذه الآية كان احتهاداً محضاً ، وقد بان لنا خطؤه ، ويا للأسف توضع مثل هذه الاحتهادات في بعض المصاحف ، وكأنها قضية مسلمة .

الداني في حسروف المعاني للمرادي (ص: ٢٦٦) ، معجم القواعد العربية في النحو والصرف (ص: ٢٦٦) .

<sup>(</sup>١) سورة غافر ، الآيتان (٧٣–٧٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر (ص: ٩٤٥).

#### المطلب الثالث:

في قوله تعالى: ﴿ وَلا تَطْرُدِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالغَدَوْةِ والعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِن شَيْءً وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِن شَيْءً فَتَطُرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّلْلِمِينَ ﴾ (١).

حكى ابن عطية - رحمه الله - في تفسيره أنه من المحتمل أن تكون هذه الآية مدنية بناءً على أنها نزلت في قصة الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن الفزاري حينما وفدا إلى النبي على بالمدينة (٢).

وقد وقع التصريح بأن الآية نزلت بسبب ذلك في سنن ابن ماجه ، فقد أحرج ابن ماجه من طريق أسباط عن السدي عن أبي سعيد الأزدي عن أبي الكنود عن حباب بن الأرت في قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطُرُو الذِينَ عَن أَبِي الْكَنُود عَن حباب بن الأرت في قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطُرُو الذِينَ لَا تُعُونَ رَبَّهُمْ بِالْعَدَوْةِ وَالْعَشِيّ ﴾ إلى قوله : ﴿ فَتَكُونَ مِنَ الظّّلِمِينَ ﴾ قال : جاء الأقرع بن حابس التميمي وعيينة بن حصن الفزاري فوجدوا رسول الله على مع صهيب وبالل وعمّار وحباب قاعداً في ناس من الضعفاء من المؤمنين ، فلما رأوهم حول النبي على حقروهم ، فأتوه فخلوا به ، وقالوا : إنا نريد أن تجعل لنا منك مجلساً تعرف لنا به العرب فضلنا ، فإن وفود العرب تأتيك فنستحيي أن ترانا العرب مع هذه الأعبد ، فإذا نحن حئناك فأقمهم عنك ، فإذا نحن فرغنا فاقعد معهم إن شئت ، قال: في حثناك فأقمهم عنك ، فإذا نحن فرغنا فاقعد معهم إن شئت ، قال: «نعم » ، قالوا : فاكتب لنا عليك كتاباً ، قال : فدعا بصحيفة ، ودعا

سورة الأنعام ، الآية (٥٢) .

<sup>(</sup>٢) انظر : المحرر الوجيز (٦/٦٥-٥٧) .

وقد وفد الأقرع وعيينة إلى النبي ﷺ بالمدينة سنة تسع . انظر : الفتح (٨/٥٥٪) .

علياً ليكتب ، ونحن قعود في ناحية ، فـنزل حـبريل الطِّيِّكُلِّ ، فقـال : ﴿ وَلاَ تطُرُدِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بالغدَوْةِ والعَشِيّ يُريدُونَ وَجَهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابهمْ مِن شَيْء وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِن شَيَّ فَتَطَّرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّلِمِينَ ﴾ ، ثم ذكَّر الأقرع بن حابس وَعيينـةَ بـن حصّـن ، فقـال : ﴿ وَكَذَ لِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بَبَعْضٍ لِيُقُولُوا ْ أَهَ وَلاَء مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِن يَيْنِنَا أَلْيَسَ اللَّهُ بَأَعْلَمَ بالشَّكِرِينَ ﴾ ثم قال : وَإِذاً جَاءَكَ الذِينَ يُوْمِنُونَ بِعَايَتِنَا فَقُلْ سَلَمْ عَلَيْكُمْ كَتُبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ قال: فدنونا منه حتى وضعنا ركبنا على ركبته ، وكان رسول الله ﷺ يجلـس معنـا ، فـإذا أراد أن يقوم قام وتركنا ، فَأَنزل : ﴿ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالغَدُوةِ والعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُ وَلا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنَّهُمْ [ولا تجالس الأشراف] تُرِيدُ زينة الحَيوة الدُّنيا وَلا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلنا قَلْبَهُ عَن ذِكْرَنا [يعني عيينة والأقرع] وَاتَّبَعَهُوَدهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطاً ﴾ (قال: هلاكاً) قال : أمر عيينة والأقرع ، ثم ضرب لهم مثل الرجلين ومثل الحياة الدنيا ، قال خباب : فكنا نقعد مع النبي على ، فإذا بلغنا الساعة التي يقوم فيها قمنا وتركناه حتى يقوم » (١).

مناقشة ما حكاه ابن عطية من نزول الآية في قصة الأقرع ابن حابس وعيينة بن حصن الفزاري:

إن ما حكاه ابن عطية - رحمه الله - من نزول الآية في قصية الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن نوقش بما يلي :

أولاً: أن هذا القول مخالف لما ثبت في صحيح مسلم من حديث سعد بن أبي وقاص - الله على النبي الله ستة نفر ، فقال

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه (۳۸۲/۲) برقم (۲۱۲۷) ، كتاب الزهد ، باب مجالسة الفقراء ، وسبق الحكم على إسناده (ص: ۲٤۹) هامش رقم (۱) .

المشركون للنبي ﷺ: اطرد هؤلاء لا يجترئون علينا ، وكنت أنا وابن مسعود ورجل من هذيل ، ورجلان لست أسميهما ، قال : فوقع في نفس رسول الله ﷺ ما شاء الله أن يقع ، فحدث نفسه ، فأنزل الله عز وجل : ﴿ وَلاَ تَطْرُدِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالغَدَوْةُ وَالعَشِيّ يُريدُونَ وَجَهَهُ ﴾ الآية » (١).

ثانياً: وعلى فرض صحة نزول الآيات في قصة الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن فإن ما في صحيح مسلم هو المعتمد في السببية.

قال الإمام السيوطي - رحمه الله - في معرض ترجيحه بين روايات أسباب النزول: « وإن ذكر واحد سبباً ، وآخر سبباً غيره ، فإن كان إسناد أحدهما صحيحاً دون الآخر فالصحيح المعتمد» (٢).

ثالثاً: أن موضوع سخرية فقراء المسلمين من قِبَل زعماء الكفار كان مما يكثر الأخذ والردّ فيه بين النبي الله وبين زعماء الكفار ، وبهذا يمكن أن تحمل قصة الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن بأن وقع ذلك منهما ، فأجابهم رسول الله الله الآية التي نزلت في نظير اقتراحهما .

أما أن يقال أن ذلك كان هو السبب فهو أمر مستبعد مخالف لما في الصحيح ؛ إذ إن السلف الصالح - رحمهم الله - قد يريدون بقولهم : « نزلت الآية في كذا » أن لفظ الآية مما يشمل ذلك ، لا أنه كان سبباً لنزول الآية حقيقة (٣).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم (۱۸۷۸/٤) برقم (۲٤۱۳) كتاب فضائل الصحابة ، باب فضل سعد بن أبي وقاص .

<sup>(</sup>٢) الإتقان (١٠٢/١).

 <sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيل في توضيح هذه العبارة انظر ما كتبته عند قول تعالى : ﴿ تُتَجِدُنَ الشَّكَ النَّاسِ عَدَاوة ﴾ الآيات .

يقول الدكتور مصطفى مسلم معقباً على ما أورده عبد الرزاق في تفسيره من نزول هذه الآية في عيينة بن حصن قال: «من المعلوم أن سورة الأنعام مكية ، وإسلام عيينة بن حصن كان بعد الهجرة ، فلعل طلبه طرد فقراء المسلمين وقع ، ولكن لم يكن سبباً لنزول الآية ، وقد وقع مثل هذا الطلب من زعماء قريش في المرحلة المكية ، فالأنسب أن تكون الآية نزلت بعد طلب القرشيين إبعاد الضعفاء من المسلمين » (١).

رابعاً انتقد بعض نقاد المفسرين نزول الآية في قصة الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن ، وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير - رحمه الله - بعد أن أورد القصة من طريق ابن أبي حاتم: «وهذا حديث غريب ، فإن هذه الآية مكية ، والأقرع بن حابس وعيينة إنما أسلما بعد الهجرة بدهر » (٢).

والخلاصة: أن وقوع قصة في المدينة قال به بعض السلف: نزلت الآية في تلك القصة لا يستلزم الحكم على الآية بأنها مدنية ، إذا كان لها نظائر سابقة في مكة ، كانت هي الأسباب حقيقة ، لا سيما وقد عرفنا مراد السلف بقولهم: « نزلت الآية في كذا ».

<sup>(</sup>١) تفسير عبد الرزاق (٢٠٧/٢) هامش رقم (٢) .

 <sup>(</sup>۲) تفسير ابن كثير (۱۳۹/۲) ، وانظر أثر ابن أبي حاتم في تفسيره ، سورة الأنعام ، برقم
 (۲۷۵) .

#### المطلب الرابع:

في قوله تعالى: ﴿ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُواْ مَا أَدْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرِمِن شَىء قُلْ مَنْ أَدْزَلَ الكِتُنبَ الذِي جَآء بهِ مُوسَى بُوراً وَهُدًى لِلنَّاسَ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيراً وَعُلَّمْتُم مَالَمْ تَعْلَمُواْ أَنْتُمْ وَلاَ ءَابَ آؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾ (١)

إن البحث في مكية هذه الآية أو مدنيتها عويص ، ولا أدل على ذلك مما قاله الإمام الرازي في تفسيره إذ يقول في بداية حديثه عن هذه الآية : « في هذه الآية بحث صعب»(٢). وقال أيضاً في ختام حديثه عن هذه الآية : « فهذا ما يحضرنا في هذا البحث الصعب» (٣) .

ولننظر أقوال العلماء وأدلة كل قول في هذه الآية :

للعلماء في هذه الآية قولان:

القول الأول: إن الآية مستثناة من مكية السورة ، إذ كون السورة نزلت جملة بمكة لا يمنع وجود بعض آيات منها بالمدينة ، وقد روي هذا القول عن ابن عباس من طريق الكلبي (١) ونسب إلى قتادة (٥) كما قد

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الآية (٩١).

<sup>(</sup>٢) تفسير الرازي (٧٨/١٣).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١٦/١٣).

<sup>(</sup>٤) انظر : معالم التنزيل للبغوي (١٢٥/٣) .

<sup>(</sup>۵) انظر: زاد المسير (٣/٣).

ذهب إليه جمع من المفسرين ، وهم مقاتل بن سليمان ، والنقاش (١)، وهبة الله بن سلامه ، والثعلبي (٢) .

## أدلة هذا القول:

الدليل الأول: الآثار الواردة في سبب نزول الآية ، وهذه الآثـار وإن الحتلفت في تعيين القائل ﴿ مَا أَدْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرِمِن شَىَّ ۗ ﴾ إلا أنها تتفـق على أنها نزلت في أهل الكتاب . ومن تلكم الآثار:

أ - ماأخرجه الطبري من طريق جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن حبير قال: «حاء رجل من اليهود، يقال له مالك بن الصيف، فخاصم النبي رجاء رجل من اليهود، يقال له مالك بن الصيف، أما تجد النبي أن الله النبي أن الله النبي أن أنشدك بالذي أنزل التوراة على موسى، أما تجد في التوراة أن الله يبغض الحبر السمين ؟ وكان حبراً سميناً فغضب وقال: والله ما أنزل الله على بشر من شيء، فأنزل الله ﴿ وَمَاقَدَرُواْ اللّه حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُواْ مَا أَنزَلَ اللّه عَلَى بَشَرِ مِن شَيَّ ﴾ الآية » (٣).

<sup>(</sup>۱)والنقاش هو: أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلي ، ضعفه كثير من الأثمة ، قال أبو بكر البرقاني: ((كل حديث النقاش منكر)) وقال الذهبيّ في ختام ترجمته : ((قد اعتمد الداني في ((التيسير)) على رواياته للقراءات ، فا الله أعلم ، فإن قلبي لا يسكن إليه وهو عندي متهم ، عفا الله عنه ،) توفي - رحمه الله - سنة (٣٩٤/١) ، ترجمته : السير (٥٧٣/١٥-٥٧٦) ، معرفة القراء الكبار (٢٩٤/١) . هذا وللدكتور علي بن إبراهيم الناجم دراسة عن النقاش ومنهجه في تفسير القرآن نال بها درجة الدكتوراه من جامعة أم القرى .

 <sup>(</sup>۲) انظر: تفسير مقاتل (۲/۲)، المحرر الوجيز (۲/۲)، الناسخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامه (ص:۲۷) الكشف والبيان للثعلبي (۲/۲ق/ب).

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (٢١/١١) برقم (١٣٥٣٥) وفي إسناده محمد بن حميــد بـن حيـان أبـو عبــ الله الرازي ، قال عنه الحافظ ابن حجر ((حافظ ضعيـف )) التقريب (١٥٦/٢) ، وفيه يعقوب القميّ وجعفر بن أبي المغيرة ، وكلاهما صدوق يهــم ، فالإسـناد ضعيـف. انظر: التقريب (٢٧٦/٣) (١٣٣/١) .

ب - وأخرج الطبري في تفسيره من طريق أسباط عن السدّي ﴿ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَرِهِ إِذْ قَالُواْ مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرِ مِن شَيَّ ۚ ﴾ قال: قال فنحاص اليهودي : ﴿ مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَر مِن شَيْء ﴾ (١).

ج - وأخرج الطبري أيضاً في تفسيره من طريق أبي معشر المدني عن محمد بن كعب القرطبي قال: « جاء ناس من يهود إلى النبي الله وهو مُحتب، فقالوا: يا أبا القاسم ألا تأتينا بكتاب من السماء كما جاء به موسى ألواحاً يحملها من عند الله ، فأنزل الله ﴿ يَسَنُّلُكَ أَهُلُ الكِدُبُ أَن تُنرِّلُ عَلَيْهِمْ كِذُباً مِن السَّمَاء فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَر مِن ذَلِكَ فَقَالُوا أَر نَا الله جَهْرَةً ﴾ فجثا رجل من يهود ، فقال : ما أنزل الله عليك ولا على موسى ولا على عيسى ، ولا على أحد شيئاً ، فأنزل الله ﴿ وَمَاقَدَرُوا الله حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ الآية » (٢) .

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (۲/۱۱) برقم (۱۳۵۳) وفي إسناده أسباط بن نصر الهمداني قال الحافظ ابن حجر: ((صدوق كثير الخطأ ، يغرب )) التقريب (۵۳/۱) وفيه السدي وهو الكبير إسماعيل بن عبد الرحمن قال عنه الحافظ: ((صدوق يهم ورمي بالتشيع )) التقريب (۲/۱۷-۷۲) ومع هذا فالإسناد حسن ، لأن ما يرويه موسى بن هارون عن عمرو بن حماد عن أسباط عن السدي نسخة ، ولذلك قال العلامة أحمد شاكر عند ترجمته لموسى بن هارون الهمداني – وهو شيخ الطبري في هذا الإسناد – قال : ((وما بنا من حاجة إلى ترجمته من جهة الجرح والتعديل فإن هذا التفسير الذي يرويه عن عمرو بن حمّاد معروف عند أهل العلم بالحديث ، وما هو إلا راوية كتب لا راوية حديث بعينه )).

مذكرة أسانيد الإمام الطبري (ص: ٦٨) من مكتبة شيخنا الدكتور حكمت بشير وعندي منها صورة. وبالنسبة لرواية أسباط عن السدّي فقد ذكر الحافظ ابن حجر رحمه الله – أنها رواية مشهورة بين أهل العلم فقال: «وأسباط بن نصر مشهور بالرواية عن السدّي قد أخرج الطبري وابن أبي حاتم وغيرهما في تفاسيرهم تفسير السدّي مفرقاً في السور من طريق أسباط بن نصر عنه » تهذيب التهذيب (١٠٠/١).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (٢/١١) برقم (١٣٥٣٨) وفي إسناده أبو معشر المدنيّ وهو نجيح بـن

## وجه استدلال تلك الآثار لمدنية الآبة:

إن وجه الاستدلال بتلك الآثار لمدنية هذه الآية هو أن هذه الأسباب تقتضي أن تكون الآية مدنية النزول ؛ إذ المعلوم أن المناظرات التي كانت تقع بين الرسول و بين اليهود كانت بالمدينة ، ومن هنا لا يمكن حمل الآية على تلك المناظرة إلا إذا كانت الآية نزلت بالمدينة (١) .

الدليل الثاني: إن أحوال الآية تجعلنا نقول بمدنيتها «إذ أن كفار قريش ينكرون نبوة جميع الأنبياء عليهم السلام ، فكيف يمكن إلزام نبوة موسى عليهم ؟ » (٢) .

الدليل الثالث: إن القراءة بالتاء في قوله تعالى ﴿ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ لَلْهُ وَلَهُ تَعَالَى ﴿ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ لَتُهُ وَنَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهِ وَدَ ، إذ إن هذه الأحوال لا تليق بكفار قريش وإنما تليق باليهود (٣) .

القول الثاني: يرى أصحاب هذا القول أن الآية مكية تبعاً للسورة ، وأن القائل ﴿مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرِمِن شَيْء ﴾ هم المشركون ، وهذا القول هو قول محققي المفسرين كالطبري وابن كثير واستدلوا لتأييد رأيهم بعدة أدلة ، وهي :

الدليل الأول: تضافر الآثار الدالة على نزول سورة الأنعام جملة

عبد الرحمن السنديّ: قال البخاري : (( منكر الحديث )) ، وقال ابن حجر : (( ضعيـف من السادسة )) التاريخ الكبير (١١٤/٨) التقريب (٢٩٨/٢) .

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير الرازي (۱۳/۸۰) بتصرف.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق مع الجزء والصفحة بتصرف .

واحدة بمكة مما لم يترك مجالاً أن يقال : إن آية كذا مدنية (١) .

الدليل الثاني : إن أغلب الآثار الواردة في نــزول الآيــة في شــأن أهــل الكتاب لا تخلو من مقال .

فها هو الحافظ ابن كثير - رحمه الله - يحكيه بصيغة التمريض فيقول: « وقيل نزلت في طائفة من اليهود ، وقيل في فنحاص رجل منهم، وقيل في مالك بن الصيف »(٢) في الوقت الذي حكى بصيغة الجزم عن ابن عباس ، ومجاهد ، وعبد الله بن كثير أنها نزلت في قريش (٣) .

الدليل الثالث: ويرى أصحاب هذا القول كذلك أن قوله تعالى: ها أَذِلَ اللهُ عَلَى بَشَرِ مِن شَيَّ ﴾ لا يمكن أن يكون صدر من اليهود ؟ إذ اليهود لا ينكرون إنزال الكتب من السماء ، وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير - رحمه الله - : « والأول أصح - أي نزول الآية في قريس - لأن الآية مكية ، واليهود لا ينكرون إنزال الكتب من السماء، وقريس والعرب قاطبة كانوا ينكرون إرسال محمد الأنه من البشر ، كما قال: ﴿ أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَباً أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلِ مِنْهُمْ أَنْ أَنذِر النَّاسَ ﴾ وكقوله تعالى: ﴿ وَمَامَنَعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ اللَّه كَي إِلا أَن قَالُوا أَبْعَثَ اللَّه بَشَراً رَسُولاً ... ﴾ وقال هنا ﴿ وَمَاقَدَرُوا اللَّه حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ الآية » (٤) .

الدليل الرابع : دلالة سياق الآية ، وفي هذا يقول الطبري بعد أن استعرض أقوال العلماء في الآية «وأولى هذه الأقوال بالصواب في تأويل ذلك قول من قال : عني بذلك ﴿ وَمَاقَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرهِ ﴾ مشركو

<sup>(</sup>١) انظر : هذه الآثار (ص : ٢٩٠-٢٩٢) .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر (۱۲۱/۲).

<sup>(</sup>٣) انظر المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير (١٦١/٢).

قريش ، وذلك أن ذلك في سياق الخبر عنهم أولاً ، فأن يكون ذلك أيضاً خبراً عنهم أشبه من أن يكون خبراً عن اليهود ، ولما يجر لهم ذكر يكون هذا به متصلاً مع ما في الخبر عمن أخبر الله عنه في هذه الآية من إنكاره أن يكون الله أنزل على بشر شيئاً من الكتب ، وليس ذلك مما تدين به اليهود بل المعروف من دين اليهود الإقرار بصحف إبراهيم وموسى ، وزبور داوود ، وإذا لم يكن بما روي من الخبر بأن قائل ذلك كان رجلاً من اليهود خبر صحيح متصل السند ، ولا كان على أن ذلك كان كذلك من أهل التأويل إجماع ، وكان الخبر من أول السورة ومبتدئها إلى هذا الموضع خبراً عن المشركين من عبدة الأوثان ، وكان قوله ﴿ وَمَاقَدَرُواْ اللّه مَن عبدة الأوثان ، وكان قوله ﴿ وَمَاقَدَرُواْ اللّه عَلَى مصروف عما هو به موصول آلا بحجة يجب التسليم لها من خبر أو خقل » (١) .

تلك هي الأدلة التي استدل بها من قال إن الآية مكية كسائر السورة .

الترجيع: هذا ويترجع عندي - والعلم عند الله - أن الآية مكية وأنها نزلت في مشركي قريش ، ولا يمنع هذا أن تكون حوادث بالمدينة تنطبق عليها الآية ، إذ العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ، فقد أخرج ابن أبي حاتم بسند صحيح من طريق معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس ﴿ وَمَاقَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ قال: «هم الكفار الذين لم يؤمنوا بقدرة الله عليهم ، فمن آمن أن الله على كل شيء قدير ، فقد قدر الله حق قدره ، ومن لم يؤمن بذلك فلم يؤمن بالله على من الله عليهم ، فمن أن الله على كل شيء

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١١/٥٢٥-٥٢٥).

حق قدره » <sup>(۱)</sup> .

وأخرج ابن أبي حاتم أيضاً من طريق شبل عن ابن أبي نجيح عن جاهد قوله: ﴿وَمَاقَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَرِهِ ﴾ يقول: قريش (٢) .

## مناقشة أدلة القول الأول:

مناقشة دليلهم الأول: نوقش هذا الدليل بأن الآثار التي اعتمد عليها في أسباب نزول هذه الآية آثار فيها مقال ، وبالنسبة لرواية أسباط عن السديّ وإن كانت تصل إلى درجة الحسن فإنه ليس فيها التصريح بأن قصة فنحاص اليهودي هي السبب المباشر لنزول الآية .

مناقشة دليلهم الثاني: إن ما أثاره أصحاب القول الأول من أن كفار قريش ينكرون نبوة جميع الأنيباء عليهم السلام فكيف يمكن إلزام نبوة موسى عليهم ؟ يمكن دفع هذا القول « بأنه قد تواتر عندهم ظهور المعجزات القاهرة على يد موسى الله ، مثل انقلاب العصا ثعباناً ، وفلق البحر ، وإظلال الجبل وغيرها ، والكفار كانوا يطعنون في نبوة محمد البحب أنهم كانوا يطلبون منه أمثال هذه المعجزات ... فكان مجموع هذه الكلمات حارياً مجرى ما يوجب عليهم الاعتراف بنبوة موسى الله » (٣).

وأجاب العلامة القاسمي كذلك عن هذا السؤال فقال: «ومعلوم ماكان بين قريش ويهود المدينة من التعارف، وتسليم قريش أنهم أهل كتاب، وأنهم أعلم منهم لأجله مما يوجب اعترافهم بحقيقة التوراة وأنها

<sup>(</sup>١) تفسير ابن أبي حاتم ، سورة الأنعام ، برقم (٦٠) .

 <sup>(</sup>۲) المصدر السابق ، سورة الأنعام ، برقم (٥٦١) انظر الحكم على هذا الإسناد (ص :
 ٥٩٥) هامش رقم (١).

<sup>(</sup>٣) تفسير الرازى (١١/١٣).

منزلة من لدنه تعالى » (١) .

مناقشة دليلهم الثالث: بقي لنا في مناقشة أدلة القول الأول دليلهم في قراءة الخطاب ﴿ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخُفُونَ كَثِيراً ﴾ والحق يقال إن إشكال قراءة الخطاب حجة قوية للقائلين بمدنية الآية ، وهو الأمر الذي أدى إلى بعض المفسرين أن يرجح قراءة الياء بدون أن يبحث أي تخريج لقراءة الخطاب (٢).

وقد أجاب الإمام ابن القيم (٣)- رحمه الله - الجواب الشافي عن إشكال قراءة الخطاب فإنه قال بعد أن تساءل ذكر أهل الكتاب هنا ، وأن قوله تعالى ﴿ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تَبْدُونَهَا وَتُخَفُونَ كَثِيراً ﴾ لا يصح لغير اليهود قال : « وحواب هذا السؤال أن يقال : إن الله سبحانه احتج عليهم بما يقرّبه أهل الكتابين ، وهم أولوا العلم دون الأمم التي لا كتاب لها أي إن ححدتم أصل النبوة وأن يكون الله أنزل على بشر شيئاً فهذا كتاب موسى يقرّ به أهل الكتاب وهم أعلم منكم فاسألوهم عنه ،

<sup>(</sup>١) محاسن التأويل (٦/٥/٦).

<sup>(</sup>٢) انظر ما قاله الطبري في ترجيح قراءة الياء على قراءة التاء (٢٥/١١) .

<sup>(</sup>٣) هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ، صاحب المصنفات الكثيرة ، مدراج السالكين ، أعلام الموقعين عن رب العالمين ، زاد المعاد في هدي حير العباد ، توفي – رحمه الله – سنة (٥٠١هـ) .

ترجمته: الدر الكامنة (٢١/٤-٢٤). طبقات المفسرين للداوودي (٩٥/٢-٩٧) هذا وقد تناولت دراسات عديدة في ابن القيم وآثاره العلمية ، منها دراسة الدكتور محمد أحمد السنباطي في ابن القيم ومنهجه في التفسير، وقد طبع بمحمع البحوث الإسلامية بالقاهرة ، كما أن هناك دراسة أحرى بعنوان : جهود ابن القيم التفسيرية للدكتور صبري المتولي ، وطبعتها دار الثقافة للنشر والتوزيع .

وفي مجلة (( الدارة )) مقالة بعنوان : ابن القيم وحِسُّه البلاغي في تفسير القــرآن للدكتــور عبد الفتاح لاشين ، انظر العدد :(٢) ، السنة : (٧) ، (ص:٥٦-٨) .

ونظائر هذا في القرآن كثيرة يستشهد سبحانه بأهل الكتاب على منكري النبوات والتوحيد ، والمعنى إنكم إن أنكرتم أن يكون الله أنزل على بشــر شيئاً فمن أنزل كتاب موسى ؟ فإن لم تعلموا ذلك فاسألوا أهل الكتاب ، وأما قوله تعالى: ﴿ تَجْعُلُونَهُ قَرَاطِيسَ تَبْدُونَهَا وَتُخُفُونَ كَثِيراً ﴾ فمن قرأها بالياء فهو إخبار عن اليهود بلفظ الغيبة ، ومن قرأها بتاء للخطاب فهو خطاب لهذا الجنس الذي فعلوا ذلك أي أتجعلونه يامن أنزل عليه كذلك ، وهذا من أعلام نبوته أن يخبر أهل الكتاب بما اعتمدوه في كتابهم وأنهم جعلوا قراطيس وأبدوا بعضه وأخفوا كثيراً منه ، وهـذا لا يعلـم مـن غـير حهتهم إلاَّ بوحي من الله ولا يلزم أن يكون قوله ﴿ تَجْعَلُونُهُ قُرَاطِيسَ ﴾ خطاباً لمن حكى عنهم أنهم قالوا: ﴿ مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرِمِن شَيَّء ﴾ بل هذا استطراد من الشيء إلى نظيره وشبيهه ولازمه ، وله نظائر في القرآن كثيرة كقوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ خُلَقْنَا الإِنسَـنَ مِن سُلَالَةٍ مِن طِينِ ۞ ثُمَّ جَعَلَنـٰهُ نَطُّفَةً فِي قُرَارِ مَكِينَ ۞ ثُمَّ خَلَقَنَا النَّطُفَةَ عَلَقَةَ فَخَلَقَنَا العَلقَةَ مُصْغَة ﴾ الآية ، فاستطرد من الشخص المخلوق من الطين وهو آدم إلى النوع المخلوق من النطفة وهـو أولاده ، وأوقع الضمير على الجميع بلفظ واحد » (١) .

وهكذا يبدو من خلال كلام الإمام ابن القيم - رحمه الله - أن الغرض من القراءة بالتاء هو الالتفات(٢) وهو ما عبر عنه ابن القيم

وقال الأخضري في أرجوزته:

<sup>(</sup>١) بدائع التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن القيم الجوزية (١٦٤/٢).

<sup>(</sup>٢) والالتفات هو ((التعبير عن معنى بطريق من الثلاثة - أي التكلم والخطاب والغيبة - بعد التعبير عنه بآخر منها)). تلخيص المفتاح للخطيب القزوينيّ (ص: ٨٦)، وانظر أيضاً: معجم المصطلحات البلاغية وتطورها للدكتور أحمد مطلوب (٢٢٤/١)، ومعجم البلاغة العربية للدكتور بدوي طبانة (ص: ٢١٤).

بلفظ « الاستطراد ».

وبمثل هذا التوجيه وجّه العلامة القاسمي قراءة الخطاب فقال: « وعلى قراءة الخطاب فهو التفات من خطاب قوم إلى خطاب قوم آخرين، وهو التفات عند الأدباء – حكاه الخفاجي – (١) وإنما جعل من الانتقال عن خطابهم إلى خطاب اليهودية تعريضاً لهم بأن إنكارهم إنزال الله تعالى من جنس فعل هؤلاء بالتوراة في البطلان وعدم الإسناد إلى برهان» (٢).

ووجه صاحب المنار – رحمه الله – قراءة الخطاب بتكرر نـزول الآية ، بمعنى أن قراءة الياء تخاطب المشركين بأن اليهـود يجعلـون الكتـاب الذي حاء به موسى قراطيس ، وقراءة الخطاب هي التي نزلـت بالمدينـة في مواجهة اليهود خطاباً لهم (٣) .

والحق أن توجيه صاحب المنار توجيه لا يطمئن إليه الباحث الدقيق : إذ القول بتكرار النزول يحتاج إلى دليل صريح لا لبس فيه ، وليس ملجأً يلجأ إليه عند عدم التوفيق بين الأقوال .

والخلاصة : والذي يظهر أن هذه الآية مكية تبعاً لسورتها ، وتوحيه الخطاب في قوله تعالى: ﴿ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخَفُونَ كَثِيراً ﴾ إلى اليهود لا ينافي مكيتها ، فالخطاب هنا للاستشهاد بأهل الكتاب ، ولقد مر

والالتفات وهو الانتقال من بعض الأساليب إلى بعض قمن أرجوزة الأحضري في علم البلاغة المسمى بـ ( الجوهر المكنون ) (ص: ٢٤) .

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن محمد بن عمر شهاب الدين الخفاجيّ المصريّ صاحب كتاب ((عناية القاضي وكفاية الراضي حاشية البيضاوي )) توفي - رحمه الله - سنة (١٠٦٩). ترجمته : خلاصة الأثر (٣٣٢/١) ، معجم المفسرين (٧٥/١).

<sup>(</sup>٢) محاسن التأويل (٦/٥/٦).

<sup>(</sup>٣) انظر تفسير المنار (١١٧/٧-١١٨).

معنا عند حديثنا في منهج القرآن في الحديث عن بني إسرائيل في المرحلة المكية أن الاستشهاد بموقف هؤلاء من كتابهم المنزل عليهم ومن رسالة النبي همن ضمن الأسباب التي عرضها القرآن المكي عند حديثه عن بني إسرائيل (۱).

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ١٧٥).

#### المطلب الخامس:

في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَن أَفْتَرَى عَلَى اللّهِ كَذِباً أَوْ قَالَ أُوحِى إِلَيْ وَمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَدزَلَ اللّهُ وَلَوْ وَلَوْ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَى ۚ وُمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَدزَلَ اللّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّلِمُونَ فِي غَمَرَ ابْ الْمَوْتِ وَالمَلَئِكَةُ بَاسِطُوا مُن فِي غَمَر ابْ الْمَوْتِ وَالمَلَئِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْهُ سَكُمْ اليَوْمَ تُجْزَونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَاكُتُهُ أَلْيُومَ تُجْزَونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَاكُتُهُ أَلْيُومَ تُجْزَونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَاكُتُهُ وَاللّهِ غَيْرَ الْحَق وَكُنتُمْ عَنْ ءَا يَتِهِ تَسْتَكُبرُونَ ﴾ (١).

ذهب إلى القول بمدنية هذه الآية مقاتل بن سليمان (٢) ، والثعلبي (٣)، وهو قول مروي عن الكلبي (٤).

## مستند القول بمدنية هذه الآية:

يستند هذا القول إلى ما أخرجه الطبري - رحمه الله - من طريق ابن حريج عن عكرمة أن قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ أَظُلُمُ مِمَن أَفْتَرَى عَلَى اللهِ كَذِباً أَوْ قَالَ أُوحِى إِلَى وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيَ \* ﴾ قال : نزلت في مسيلمة أخي بين عدي بن حنيفة فيما كان يسجع ويتكهن به ﴿ وَمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنزَلَ على الله ﴾ نزلت في عبد الله بن سعد بن أبي سرح (٥).

سورة الأنعام ، الآية (٩٣) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل (١/٤٧).

 <sup>(</sup>٣) انظر: الكشف والبيان (٢/٢ق/ب).

 <sup>(</sup>٤) أحرجه أبو الشيخ كما في الإتقان (٤٣/١) ، وانظر : تنوير المقياس من تفسير ابن عباس
 (ص: ٨٤) .

<sup>(</sup>٥) انظر تخريج هذا الأثر والحكم عليه (ص: ٢٩٥) هامش رقم (٢).

### وجه الدلالة:

إن هذا السبب يقتضي أن تكون الآية مدنية النزول ، إذ كما هو ثابت في كتب السيرة والتاريخ أن مسيلمة الكذاب - لعنه الله - لم يدع النبوة إلا في سنة عشر من الهجرة (١)، كما أن عبد الله بن سعد بن سرح لم يكن ارتداده إلا بعد الهجرة ، ولحق بعد ذلك بالكفار في مكة (١).

هذا وقد اشتهر عند بعض المفسرين أن ارتداد ابن أبي سرح من أجل قوله: ﴿ فَتَبَارُكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْحَدَاقِينَ ﴾ في أثناء إملاء رسول الله ﷺ لبه ، حيث قبال لمه الرسول ﷺ: هكذا أنزلت الآية ، فسكت ابن أبي سرح فقال: إن كان محمد صادقاً فقد أوحي إليَّ ، وإن كان كاذباً فقد عارضته .

انظر : النكت والعيون (٢/٤٤) الكشاف (٣٥/٢) ، تفسير الـرازي (٨٩/١٣) ، البحر الحيط لأبي حيان (٨٩/١٣) .

والصواب أن الآية المذكورة من موافقات عمر بن الخطاب - الله – قال شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – بعد أن قرر ذلك : (( وقد روى الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس مثل هذه القصة ، وإن كان هذا الإسناد ليس بثقة )) ، ثم ذكر قصة ابن أبي سرح .

انظر: الصارم المسلول (ص: ١٣).

وقال أيضاً : (( ومما ضعفت به هذه الرواية أن المشهور أن الذي تكلم بهذا عمر بن الخطاب )) .

المصدر السابق ونفس الصفحة.

إن ارتداد ابن أبي سرح كان من أجل تخيير حواتم الآي – وكان قبل العرضة الأخيرة – فكان يسأل النبي على عن حواتم الآي (( يعملون )) (( يفعلون )) (( غفور رحيم )) (( سميع عليم )) فيقول له النبي ي : (( اكتب أي ذلك شئت )) .

انظر: المصدر السابق (ص: ١٢٨ - ١٢٩).

<sup>(</sup>١) انظر : الكامل في التاريخ (٢٠٤/٢-٢٠٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: الإصابة (٢/٦١٦-٣١٨).

#### مناقشة هذا المستند:

سبق أن ذكرت ضعف هذا الأثر الذي استند إليه القول بمدنية هذه الآية ، وعلى فرض صحته فالتحقيق أنه ليس المراد به أن قصتي مسيلمة وابن أبي سرح هما سبب نزول الآية ، وإنما الذي يراد بهذا السبب أن هاتين القصتين مما تتناولهما عموم الآية .

قال الشيخ محمد رشيد رضا - رحمه الله - «قالوا: أنزل هذا في الذين ادعوا النبوة من العرب، وروي عن عكرمة وقتادة تخصيص مسيلمة الكذاب، والحق أنه يدخل في عموم حكمه من ذكر، والسورة مكية نزلت قبل ادعائهم النبوة بزمن طويل، فالمعروف أن مسيلمة ادعى النبوة سنة عشر من الهجرة» (۱).

ويقول ابن عاشور - رحمه الله - بعد ذكره ما قيل في نزول الآية في مسيلمة : «وهذا يقتضي أن يكون مسيلمة قد ادعى النبوة قبل هجرة النبي الله المدينة ، لأن السورة مكية ، والصواب أن مسيلمة لم يدع النبوة إلا بعد أن وفد على النبي في قومه بني حنيفة بالمدينة » (٢) .

وفيما قيل في نزول الآية في عبد الله بن سعد بن أبي سرح يقول ابن عاشور - رحمه الله - : «وهذا أيضاً لا يثلج له الصدر ؟ لأن عبد الله بن أبي سرح ارتد بعد الهجرة ولحق بمكة وهذه السورة مكية » (٣) .

وخلاصة القول : أن انطباق معنى الآية على فعل مسيلمة وفعل

تفسير المنار (۲۲٤/۷).

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير (٣٧٥/٧).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

عبد الله بن أبي سرح أمر لا شك فيه ، ولكن الكلام على سبب النزول، فهل هو ما ذكر ؟ أم أن المقصود في الآية هو العموم ؟ وقد اتضح من خلال الدراسة أن القول بالعموم هو الراجح .

قال الثعالبي (١) - رحمه الله - : «هذه ألفاظ عامة ، فكل من واقع شيئاً مما يدخل تحت هذه الألفاظ فهو داخل في الظلم الذي عظمه الله تعالى » (٢).

 <sup>(</sup>۱) هو أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعاليي الجزائري ، من مؤلفاته : (( الجواهـر الحسان في تفسير القرآن )) ، توفي – رحمه الله – سنة (۸۷٦هـ) .

ترجمته : الضوء اللامع (١٥٢/٤) ، معجم المفسرين (٢٧٦/١) .

هذا وللدكتور عبد الحق الدايم دراسة عن الثعالبي ومنهجه في التفسير ، نـــال بهــا درجــة الماحستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

<sup>(</sup>٢) الجواهر الحسان في تفسير القرآن للثعالبي (٦٤٨/١) .

#### المطلب السادس:

في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّنَا نَزَلْنَا إِلَيْهِمُ المَلَدِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ المَوْتَى وَحَشَرُنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَى ءَ قُبُلاً مَا كَانُواْ لِيُؤْمِنُواْ إِلاَّ أَن يَّشَآءَ اللَّهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ (١).

روي عن أبي جحيفة أن هذه الآية مدنية ، فقد أخرج ابن المنذر - رحمه الله - بسنده عن أبي جحيفة قال : « نزلت سورة الأنعام جميعاً معها سبعون ألف ملك ، كلها مكية إلا : ﴿ وَلَوْ أَنْنَا نَزُلْنَا إِلَيْهِمُ المَلَدِكَةَ ﴾ فإنها مدنية » (٢).

# مناقشة القول بدنية هذه الآية:

لم أحد أيَّ مستند يؤيد القول بمدنية هذه الآية ، والعجب أن الناظر إلى أسباب النزول التي ذكرت لهذه الآية لا يجد أدنى صلة بين القول بمدنيتها وبين تلك الأسباب ، ففي تفسير الطبري من طريق حجاج عن ابن جريج فيه ما يدل على نزول هذه الآية في المستهزئين الذين سألوا النبي عن الآيات الدالة على نبوته (٣).

والحق أن المتأمل في معنى الآية وارتباطها بما قبلها يستبعد كل الاستبعاد القول بمدنيتها ، فسياق الآية مرتبط ارتباطاً وثيقاً بقول تعالى : ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهَدَ أَيْمَنِهِمْ ﴾ الآية (٤) .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآية (١١١) .

<sup>(</sup>٢) الدر (٣/٤٤٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير الطبري (٤٧/١٣) برقم (١٣٧٥٥) .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام ، الآية (١٠٩) .

وعلى ضوء هذا الارتباط رجح الإمام الطبري - رحمه الله - ما روي عن ابن عباس - رضي الله عنهما - من أن قوله تعالى : ﴿ وَلَوۡ أَنّنَا اللهِمُ المَلَدِكَةُ وَكُلَّمُهُمُ المَوْتَى وَحَشَرَنَا عَلَيْهِمۡ كُلَّ شَيۡءُ قُبُلاً مَا كَانُوا لِيُوۡمُنُوا ﴾ هم أهل السعادة الذين سبق لهم أهل السعادة الذين سبق لهم في علمه أن يدخلوا في الإيمان (۱)، فيقول في هذا الصدد : ﴿ وَأُولَى القولين في علمه أن يدخلوا في الإيمان (۱)، فيقول في هذا الصدد : ﴿ وَأُولَى القولين في خلك بالصواب قول ابن عباس ؛ لأن الله حل ثناؤه عمّ بقوله : ﴿ مَا كُلُوا لِيُوْمِنُوا ﴾ القوم الذين تقدم ذكر هم في قوله : ﴿ وَأَقْسَمُوا باللهِ جَهَدَ كُلُوا لِيُوْمِنُوا ﴾ القوم الذين تقدم ذكر هم في قوله : ﴿ وَأَقْسَمُوا باللهِ جَهَدَ كَانُوا هم المستهزئين الذين قال ابن جريج : إنهم عنوا بهذه الآية ، ولكن كانوا هم المستهزئين الذين قال ابن جريج : إنهم عنوا بهذه الآية ، ولكن كذلك ، والخبر من الله خارج مخرج العموم ، فالقول بأن ذلك عنى به أهل الشقاء منهم أولى لما وصفنا » (٢).

ويقول العلامة الآلوسي عند تفسيره لهذه الآية: «تصريح بما أشعر به قوله عز وحل: ﴿ وَمَا يُشْعِرُكُمْ ﴾ إلخ من الحكمة الداعية إلى ترك الإحابة إلى ما اقترحوا وبيان لكذبهم في إيمانهم على أبلغ وجه وآكده » (٣).

والخلاصة : أن دعوى مدنية هذه الآية خلاف الأصل أولاً ، وثانياً تحتاج إلى دليل صحيح سالم من المعارضة والاحتمال ، ولم أحده هنا - والله أعلم - .

 <sup>(</sup>۱) أخرجه الطبري من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس . انظر : تفسير الطبري
 (۱۳/۱۳) برقم (۱۳۷۵٦).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (٤٨/١٣).

<sup>(</sup>٣) روح المعاني (٢/٨) .

### المطلب السابع:

في قوله تعالى: ﴿ أَفَغَيْرَ اللَّهِ أَبْتَغِى حَكَماً وَهُوَ الذِي أَدزَلَ إِلَيْكُمُ الكِتُبَ مُفَصَّلاً وَالذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الكِثَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنزَّلٌ مِن رَبِّكَ بِالْحَقِّ فَلاَ تَكُونَنَّ مِنَ المُمْتَرِينَ ﴾ (١)

يرى مقاتل بن سليمان - رحمه الله - مدنية هذه الآية (٢) ، كما أورده الإمام السيوطي - رحمه الله - ضمن الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة (٣).

وبما أن مستند القول بمدنية هذه الآية هو ما تحكيه من حديث أهل الكتاب فإنني أضرب صفحاً عن عرض هذا المستند للمناقشة ؛ إذ فيما سبق من مناقشة نحو هذا القول فيه غنية وكفاية (٤).

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآية (١١٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل (١/٧٤٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإتقان (١/٤٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص: ٥٨٩).

#### المطلب الثامن:

قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَأْكُلُوا ْ مِمَّالَمْ يُذَكِّرِ اسْتُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْتَقُ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ كَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَ آَفِهِمْ لِيُجَدِّدُلُوكَمْ وَإِنْ أَطْعَتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرَكُونَ ﴾ (١).

لم أقف على أحد يرى مدنية هذه الآية ، إلا أنهم ذكروا من أسباب نزولها أنها نزلت في مجادلة اليهود للنبي ، فقد أخرج أبو داود في سننه من طريق عمران بن عيينة عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : « جاءت اليهود إلى النبي فقالوا: أناكل ممّا قتلنا ولا تأكل ممّا قتل الله ؟ فأنزل الله تعالى ﴿ وَلاَ تَأْكُلُواْ مِمَّالَمْ يُذَكّرِ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ ﴾ إلى آخر الآية » (٢) .

ويقتضي هذا السبب الذي أخرجه الإمام أبو داود في سننه أن تكون الآية مدنية النزول ، إذ لم يعرف مجيء اليهود إلى النبي الله في المرحلة المدنية ، وأما قبل ذلك فكانت قريش هي الواسطة بين النبي وبين اليهود .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الآية (١٢١) .

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود (٢٤٥/٣) كتاب الأضاحي ، باب ذبائع أهل الكتاب حديث رقم (٢٨١٩) وسيأتي قريباً العلل القادحة في هذا الحديث رغم أن الشيخ ناصر الدين الألباني صحح إسناده وقال في متنه: ((ذكر اليهود فيه منكر والمحفوظ أنهم مشركون)) صحيح سنن أبي داود (٢٤٢/٣) برقم (٢٤٤٥).

والحديث أخرجه الطبري في تفسيره من طريـق ابـن وكيـع عـن عـمـران بـن عيينـة بـه ، (٨٢/١٢) برقم (١٣٨٢) وابن أبي حاتم مرسلاً عن سعيد بن جبير . سورة الأنعـام ، برقم (٨٣٤) .

# مناقشة مستند دعوى مدنية هذه الآبة :

ذكر الإمام ابن القيم - رحمه الله - أربع على قادحة في مستند دعوى مدنية هذه الآية ، وهي كالتالي :

أولاً: أن عطاء بن السائب اضطرب فيه فمرة وصله ومرة أرسله . ثانياً: أن عطاء بن السائب اختلط في آخر عمره ، واختلف في الاحتجاج بحديثه، وإنما أخرج له البخاري مقروناً بأبي البشر(١).

رابعاً: أن سورة الأنعام مكية باتفاق ، ومجيء اليهود إلى النبي الله ومجادلتهم إياه إنما كان بعد قدومه المدينة ، وأما بمكة فإنما كان حداله مع المشركين عبّاد الأصنام(٤) .

<sup>(</sup>١) وأبو البشر هو جعفر بن إياس بن أبي وحشية ، قال عنه الحافظ في التقريب : (( ثقة من أثبت الناس في سعيد بن جبير )) . التقريب (١٢٩/١) .

ولخص الحافظ ابن حجر كلام أهـل العلـم في روايـات عطـاء بـن السـائب ، فقـال : (( وتحصل لي من مجموع كلام الأئمة أن رواية شعبة وسفيان الثوري ، وزهير بن معاويـة ، وزائدة ، وأيوب ، وحمّاد بن زيد عنه قبل الاختلاط إلاّ حماد بن سلمة ، فاختلف قولهـم فيه )) هدي الساري مقدمة فتح الباري (ص:٤٤٦) .

<sup>(</sup>٢) لعلّ الصواب (( أخا سفيان بن عيينة )) بالنصب ، لأنه بدل من (( عمران )) الـذي هـو اسم (( أن )) المؤخر ، والبـدل يتبع المبـدل منـه في إعرابـه كمـا هـو مقـرر في القواعـد النحوية .

<sup>(</sup>٣) انظر الجرح والتعديل (٣٠٢/٦).

 <sup>(</sup>٤) انظر: مختصر سنن أبي داود للمنذري ومعه تهذيب الإمام ابن القيم الجوزية
 (١١٣/٤).

وأعلّ الحافظ ابن كثير – رحمه الله – كذلك هذه الرواية من وُجـوه ثلاثة ذكرها في تفسيره فقال بعد أن أورد هذه الرواية من طرق عديـدة : « وهذا فيه نظر من وحوه ثلاثة :

أحدها : أن اليهود لا يرون إباحة الميتة حتى يجادلوا .

الثاني : أن الآية من الأنعام وهي مكية .

الثالث: أن هذا الحديث رواه الـترمذي بلفظ: أتى نـاس النبيّ ﷺ فذكره ، وقال حسن غريب »(١) .

وهكذا يتبين لنا أن هذه الرواية التي اعتمدت عليها دعوى مدنية هذه الآية لا يمكن أن يعتمد كسب نزول للآية ؛ وذلك لضعفها ، فالمعتمد في سببية هذه الآية ليس فيه ذكر اليهود ، وسياقه يوحي بأنه نزل في مشركي قريش . ونصه كالتالي :

أخرج الإمام أبو داود بسنده فقال: حدثنا محمد بن كثير، قال أنبأنا إسرائيل حدثنا سماك عن عكرمة عن ابن عباس في قول ه ﴿ وَإِنَّ الشَّيَطِينَ لَمُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَاتِهِم ﴾ يقولون: «ما ذبح الله فلا تأكلوه، وما ذبحتم أنتم فكلوه، فأنزل الله ﴿ وَلاَ تَأْكُلُواْ مِمَّالُمْ يُذَكَّرُ اسْتُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ (٢).

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير (۱۷۷/۲) وانظر حديث الـ ترمذيّ ، في سننه مع تحفة الأحـوذيّ (۱ تفسير ابن كثير (۳۷۲۸) ، التفسير برقـم (۳۲۹۵) وحسنه الشيخ الألباني في صحيح سنن الترمذي ((7.0)) برقم (۲٤٥٤) .

<sup>(</sup>۲) سنن أبي داود (۲٤٥/۳) كتاب الأضاحي ، باب ذبائح أهل الكتاب ، حديث رقم (۲۸۱۸) وصحح إسناده الحافظ ابن كثير . انظر : تفسير ابن كثير (۱۷۷/۲) والألباني في صحيح سنن أبي داود (۲۲۲۲) برقم (۲٤٤٤) .

والحديث أخرجه ابن ماجة في سننه (١٠٥٩/٢) كتباب الذبيائح ، بياب التسمية عنيد الذبيح ، حديث رقم (٣١٧٣) . والطبري في التفسير (٢١/٩٧) برقم (٨٤٧) ، والحاكم في المستدرك (٢١/٤) وصححه ووافقه الذهبيّ .

وأوضح من رواية أبي داود في نزول الآية في مشركي قريش رواية النسائي من طريق هارون بن عنترة عن أبيه عن ابن عباس في قوله عز وجل ﴿ وَلاَ تَأْكُلُواْ مِمَّالَمَ يُذُكِّرِ اسْتُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ قال : « خاصمهم المشركون فقالوا : ما ذبح الله فلا تأكلوه وما ذبحتم أنتم أكلتموه »(١) .

قال ابن عبد البر بعد أن أورد في « التمهيد » حديث سؤال اليهود للنبيّ الله في أكل الميتة : « هكذا في هذا الحديث : خاصمته اليهود ، وإنما هو خاصمه المشركون ، لأن اليهود لا يأكلون الميتة »(٢) .

وقال أيضاً: «ولا يختلف العلماء أن قوله – عز وجل – ﴿وَلاَ تَأْكُلُواْ مِمَّالَمْ يُذَكِّر اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ نزلت في سورة الأنعام بمكـة ، وأن الأنعـام مكية » (٣) .

وقال ابن القيم - رحمه الله - بعد أن ذكر حديث أبي داود في سؤال اليهود للنبي روزول الآية في ذلك: «هكذا ذكره أبو داود، سؤال الذي سأل هذا السؤال هم اليهود، والمشهور في هذه القصة أن المشركين هم الذين أوردوا هذا السؤال، وهو الصحيح، ويدل عليه كون السورة مكية، وكون اليهود يحرمون الميتة كما يحرمها المسلمون، فكيف يوردون هذا السؤال وهم يوافقون على هذا الحكم ؟ ... ولا أحسب قوله «إن اليهود سألوا عن ذلك » إلا وهما من أحد الرواة، والله أعلم » (٤).

<sup>(</sup>۱) سننِ النسائي (۲۷۲/۷) كتاب الأضاحي ، باب تأويل قول الله عز وجل ﴿ وَلاَ تَأْكُلُوا ۚ مِمَّالَمَ يُذَكِّر اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ ، حديث رقم (٤٤٤٩) ، وصححه الشيخ الألباني في صحيح سنن النسائي (٩٢٥-٩٢٦) برقم (٤١٣٤) .

<sup>(</sup>۲) التمهيد (۲۰۱/۲۲).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٢٢/ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٤) أعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم (٢٨٩/٤) .

ويقول الحافظ ابس كثير – رحمه الله – مبيناً أن المعتمد في سبب نزول هذه الآية هو الروايات التي ليس فيها ذكر اليهود ، قال : « فهذا – أي الروايات التي ليس فيها ذكر اليهود – هو المحفوظ ، لأن الآية مكية واليهود لا يجبون الميتة »(١) .

وهناك رواية أخرى أخرجها الطبراني في «المعجم الكبير» وفيها كتابة فارس إلى قريش بمخاصمة النبي في أكل الميتة ، وهذه الرواية وإن لم تصل إلى درجة الصحة إلا أنها وردت من طرق عديدة يقوى بعضها بعضاً ترتقي بمجموعها إلى درجة الحسن ، ونصها كالتالي : قال الطبراني: حدثنا علي بن المبارك الصنعاني ثنا زيد بن المبارك ثنا موسى بن عبد العزيز ثنا الحكم بن أبان عن عكرمة عن ابن عباس قال : «لما نزلت هذه الآية ﴿وَلاَ تَأْكُلُوا مِمَّالَمَ يُذَكُر استَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ أرسلت فارس إلى قريش أن خاصموا محمداً وقولوا له ما تذبح أنت بيدك بسكين فهو حلال ، وما ذبح الله بشمشير من ذهب فهو حرام فنزلت هذه الآية ﴿ وَإِنَّ الشَّيْطِينَ فَريش أَن يُوحُونَ إِلَى أَوْلِيا أَهِم لِيُحَلِّوكُم ﴾ قال الشياطين من فارس وأولياؤهم من قريش »(٢) .

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير (۱۷۷/۲).

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني (٢٤١/١١) برقم (١١٦/٤).

والحديث أخرجه الطبري في تفسيره مرسلاً عن عكرمة (٧٧/١٦) برقم (١٣٨٠٥) وبرقم (١٣٨٠٦) وابن أبي حاتم في تفسير سورة الأنعام مرسلاً عن عكرمة أيضاً برقم (٨٤٤) وزاد السيوطي نسبته إلى أبي الشيخ وابن مردويه ، انظر : الدر (٣٤٨/٣) .

هذا وقد ذهب بعض العلماء إلى القول بنسخ هذه الآية ، فقال الطبري رداً على هذا القول : (( والصواب من القول في ذلك عندنا أن هذه الآية محكمة فيما أنزلت لم ينسخ منها شيء ، وأن طعام أهل الكتاب حلال ، وذبائحهم ذكية ، وذلك مما حرم الله على

والخلاصة : أن ما اعتمدت عليه دعوى مدنية هـذه الآية من نزول الآية في مخاصمة اليهود للنبي الله ليس بمحفوظ ، فالروايات المحفوظة كما قاله ابن كثير ليس فيها ذكر لليهود، والله أعلم .

-

المؤمنين أكله بقوله ﴿ وَلاَ تَأْكُلُواْ مِمَّالُمَ يُذَكُّرِ اسْتُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ بمعزل ، لأن الله – تعالى – إنما حرم علينا بهذه الآية الميتة ، وما أهل به للطواغيت ، وذبائح أهل الكتاب ذكية سمّوا عليها أو لم يسمّوا ، لأنهم أهل توحيد وأصحاب كتب لله ، يدينون بأحكامها يذبحون الذبائح بأديانهم كما ذبح المسلم بدينه ، سمّ الله على ذبيحته أو لم يسمّه ...) تفسير الطبري (٨٨/١٢) .

وقال ابن كثير معقباً على قول الطبري هذا (( وهذا الذي قاله صحيح ، ومن أطلق من السلف النسخ ها هنا فإنما أراد به التخصيص والله أعلم )) ، تفسير ابن كثير (١٧٦/٢) .

#### المطلب التاسع:

في قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الذِي أَنشَا جَذَّتٍ مَعْرُوشَتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَتٍ وَ فَيْرَ مَعْرُوشَتٍ وَ النَّخَلَ وَالنَّرَعَ مُخْتَلِفاً أُكُلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُتَشَبِهاً وَغَيْرَ مُتَشَبِهاً وَغَيْرَ مُتَشَبِهاً وَغَيْرَ مُتَشَبِهاً وَعَيْرَ مُتَشَبِهِ كُلُواْ مِنْ ثَمَره إِذَا أَثْمَرَ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلاَ تُسَرَفُواْ إِنَّهُ لاَ يُحِبُّ المُسْرَفِينَ ﴾ (١).

لم أجد من ذكر مدنية هذه الآية اللهم إلا ما حكاه الزحــاج (٢) في « معاني القرآن»(٣) ، والرازي في تفسيره (٤).

# مستند القول بمدنية هذه الآبة:

يستند هذا القول على دليلين:

الدليل الأول: الآية مدنية بناءً على أن المراد بالحق المذكور في قول على أن المراد بالحق المذكور في قول تعالى : ﴿ وَءَا تُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ هو الزكاة المفروضة (٥).

سورة الأنعام ، الآية (١٤١) .

 <sup>(</sup>۲) هو أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الزجاج النحوي ، صنف معاني القرآن ، وكتاب
 الاشتقاق ، توفي – رحمه الله – سنة (۲۱۱هـ) .

ترجمته : إشارة التعيين (ص : ١٢) ، بغية الوعاة (١١/١ ٤-٤١٣) .

<sup>(</sup>٣) انظر: معانى القرآن للزجاج (٢٩٧/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير الرازي (٢٢٥/١٣).

<sup>(</sup>ه) القول بأن المراد بالحق المذكور في الآية الزكاة المفروضة أحمد أقوال العلماء ، وقد أحرجه الطبري في تفسيره عن أنس بن مالك - الله بسند فيه يزيد بن درهم ، وإلا ففي تفسير هذا الحق المذكور في الآية أقوال عديدة .

انظر : الأثر في : تفسير الطبري (١٥٨/١٢) برقم (١٣٩٦٣) ، وانظر الأقوال في المـراد بهذا الحق : تفسير القرطبي (١٩/٧ ٩ - ١٠٠) ، وأضواء البيان (٢١٢/٢ –٢١٣) .

ومعلوم أن الزكاة لم تفرض إلا بالمدينة في السنة الثانية من الهجرة (١).

الدليل الثاني: ما ورد من أن قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُستَرِفُواْ إِنَّهُ لاَ يُحِبُ المُستَرفِينَ ﴾ نزل في ثابت بن قيس بن شماش (٢) ، فقد أخرج الثوري (٣) في تفسيره بدون أن يذكر إسناده قال : ﴿ لما نزلت : ﴿ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ جعل ثابت بن قيس يعطي ، لا يجيء أحد إلا أعطاه ، فنزلت :

انظر مما سبق: الفتح (٣١٣/٣-٢١٤) ، وانظر أيضاً رأي ابن خزيمة في صحيحه (١٣/٤-١١٤) حديث رقم (٢٢٦٠) ، وهو حديث قصة جعفر بن أبي طالب مع النجاشي وفيه: (( ويأمر بالصلاة والزكاة والصيام )) ، وفي إسناده سلمة بن الفضل قال عنه الحافظ في التقريب (٣١٨/١): (( صدوق كثير الخطأ )) ، وقال في الفتح (٣١٤/٣): (( وفي سلمة مقال )) .

- (٢) صحابي أنصاري خزرجي ، كان يقال له: خطيب الأنصار . انظر : الإصابة (٢) (١٩٤/١) .
- (٣) هو سفيان بن سعيد بن مسروق إمام المجتهدين في زمانه ، توفي رحمه الله سنة
   (١٦١هـ) .

ترجمته: وفيات الأعيان (٣٨٦/٢-٣٩١) ، طبقات المفسرين (١٩٣/١-١٩٦). هذا وقد كتب الباحث هاشم المشهداني دراسة وافية عن الثوري ومنهجه في التفسير بعنوان: سفيان الثوري وأثره في التفسير، نال بها درجة الماجستير من جامعة الأزهر، وقد طبعت بمطبعة دار الكتاب ببغداد.

<sup>(</sup>۱) انظر: الفتح (۳۱۳/۳) ، وأطنب الحافظ - رحمه الله - في ذكر الخلاف في مشروعية الزكاة ، فذكر أن أكثر العلماء يرون أنها شرعت بعد الهجرة ، ونقل قول النووي - رحمه الله - في الروضة أنها كانت في رمضان من السنة الثانية من الهجرة ، وقال ابن الأثير : كانت في السنة التاسعة من الهجرة ، وذهب ابن خزيمة إلى أن فرضها كان قبل الهجرة ، وبوّب باباً في صحيحه فقال : باب ذكر البيان أن فرض الزكاة كان قبل الهجرة إلى أرض الحبشة إذ النبي مقيم بمكة قبل هجرته إلى المدينة . وسيأتي جمعنا لهذا الخلاف قريباً إن شاء الله .

﴿ وَلاَ تُسْرَفُواْ إِنَّهُ لاَ يُحِبُّ المُسْرِفِينَ ﴾ أبق لعيالك » (١).

# مناقشة مستند القول بمدنية هذه الآبة:

مناقشة الدليل الأول: قد نوقش الدليل الأول بأن الحق المذكور في قوله تعالى: ﴿ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ وإن كان المراد به الزكاة المفروضة عند بعض العلماء إلا أنه ليس المراد به الزكاة المحددة ذات الأنصباء والمقادير ، وإنما المراد به أصل الزكاة الذي كان مفروضاً في مكة ، وقد استدل الحافظ ابن كثير بهذه الآية على أن أصل الزكاة كان واحباً بمكة ، وذلك عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ وَالذِينَ هُمَّ الزَّكَوَةِ فَنْعِلُونَ ﴾ (٢) حيث قال: «الأكثرون على أن المراد بالزكاة ها هنا زكاة الأموال مع أن هذه الآية مكية ، وإنما فرضت الزكاة بالمدينة سنة اثنتين من الهجرة ، والظاهر أن الي فرضت بالمدينة إنما هي ذات النصب والمقادير الخاصة ، وإلا فالظاهر أن أصل الزكاة كان واحباً بمكة ، قال تعالى في سورة الأنعام: ﴿ وَءَاتُواْ وَعَادُوْ وَعَادُوْ وَاحْادُو وَءَاتُواْ وَاحْادُو وَءَاتُواْ وَاحْادُو وَءَاتُواْ وَاحْادُو وَالْوَا وَاحْادُو وَاحْدُو وَاحْدُو وَالْوَادُو وَاحْدُو وَالْوَادُو وَاحْدُو وَاحْدُو وَاحْدُو وَاحْدُو وَالْوَادُو وَاحْدُو وَادُو وَاحْدُو وَالْوَادُو وَاحْدُو وَاحْدُو وَالْوَادُو وَاحْدُو وَاحْدُو وَاحْدُو وَالْوَادُو وَاحْدُو وَالْوَادُو وَاحْدُو وَالْوَاعُو وَاحْ

وَمُمَا يَؤُكِدُ أَن أَصِلُ الزِكَاةَ كَانَ بَمُكَةَ أَن اللَّهُ تَبَارِكُ وَتَعَالَى قَدْ قَرِنَ الزَّكَاةَ بالصلاة فِي آيات مكية عديدة ، ففي سورة الأعراف المكية قال تعالى : ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتَ كُلَّ شَيْءً فَسَأَكُنُهُمَ اللّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَالذِينَ هُمَّ بَعَالَى : ﴿ وَلَيْ سُورَةَ النّصَلُ المُكِيةَ قَالَ تَعَالَى : ﴿ الذِينَ يُقِيمُونَ بُالْاَيِينَ يُقِيمُونَ ﴾ (٤)، وفي سورة النمل المكية قال تعالى : ﴿ الذِينَ يُقِيمُونَ

<sup>(</sup>١) تفسير سفيان الشوري (ص: ١٠٩-١١) ، والأثر أخرجه الطبري في تفسيره عن القاسم حدثنا حجاج عن ابن جريج . وهذا إسناده فيه ضعف ، ومرَّ معنا مراراً .

انظر الأثر (١٧٤/١٢) برقم (٤٠٤٠) ، وذكره ابن كثير في تفسيره (١٨٩/٢) .

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون ، الآية (٤) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير (٢٤٩/٣).

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف ، الآية (١٥٦) .

الصَّلَوْةَ وَيُؤْتُونَ الرَّكُوْةَ وَهُمْ بِالأَخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ (١)، وفي سورة فصلت المكية أيضاً قال تعالى : ﴿ وَوَيُلِّ لِلْمُشْرِكِينَ الذِينَ لاَ يُؤْتُونَ الرَّكُوْةَ وَهُمْ بِالأَخِرَةِ هُمْ كَفِرُونَ ﴾ (١) قال تعالى : ﴿ وَوَيُلِّ لِلْمُشْرِكِينَ الذِينَ لاَ يُؤْتُونَ الرَّكُوْةَ وَهُمْ بِالأَخِرَةِ هُمْ كَفِرُونَ ﴾ (١) إلى غير ذلك من الآيات .

وإذا كانت هذه الأدلة قد دلت على وحوب الزكاة بمكة واشتهر عند أكثرالعلماء أنها شرعت بالمدينة فكيف نجمع هذا بذاك ؟

والذي بدا لي من خلال استعراضي للأدلة الواردة في الزكاة في العهد المكي والمدني أن الزكاة شرعت في مكة إجمالاً ، والتي شرعت في المدينة هي ذات النصاب والمقادير الخاصة في السنة الثانية من الهجرة ؛ إذ في كثير من طابع التشريع المكي كان يتوجه إلى التأطير والتأصيل بوضع الكليات العامة لفرائض الإسلام ، وأما طابع التشريع المدني فكان يتوجه إلى تفصيل الجزئيات المندرجة في تلك القواعد العامة .

<sup>(</sup>١) سورة النمل ، الآية (٣) .

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت ، الآية (٧) .

كله تكميل للأصول الكلية» (١).

وقال أيضاً تحت مسألة « الأدلة المكية أصول كلية والمدنيات مقيدة ومكملة» : « وقد حاء في المكي - أي من الأصول الكلية - النطق بالشهادتين والصلاة والزكاة ، وذلك يحصل به معنى الانقياد ، وأما الصوم والحج فمدنيان من باب التكميل » (٢).

وكلام الشاطبي هذا لا يعني أن ما نزل بمكة ناقص فوقع تكميله بما نزل بالمدينة ، وإنما يعني أن ما نزل بالمدينة من أحكام حزئية مندرج في الكليات التي نزلت بمكة .

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في معرض نقده للحديث الذي استدل به ابن خزيمة (٣) في أن مشروعية الزكاة كانت قبل الهجرة قال: «وأولى ما حمل عليه حديث أم سلمة هذا – إن سلم من قدح في إسناده – أن المراد بقوله: «يأمرنا بالصلاة والزكاة والصيام» أي في الجملة ، ولا يلزم من ذلك أن يكون المراد بالصلاة الصلوات الخمس ولا بالصيام صيام رمضان ، ولا بالزكاة هذه الزكاة المخصوصة ذات النصاب والحول والله أعلم » (٤).

<sup>(</sup>١) الموافقات (١٠٣/٣).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٤٩/٣).

 <sup>(</sup>٣) هو محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة صاحب كتاب التوحيد ، توفي - رحمه الله سنة (١١٣هـ .

ترجمته: الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٨٣١/٣ -٨٣٣)، الوافي بالوفيات (١٩٦/٢). (٤) الفتح (٣١٣/٣).

ويقول شيخنا الدكتور أكرم العمري في حديثه عن الشعائر التعبدية في العهد المكي: «وفي المرحلة المكية شرعت الزكاة بمعناها العام، وهو الحث على الصدقات، وإعطاء المحروم، وإطعام المسكين دون تحديد للأنصبة والمقادير، فوصفت السور المكية المؤمنين بأنهم «للزكاة فاعلون» و «في أموالهم حق للسائل والمحروم» وأنه «حق معلوم»، أما تحديد النصاب ومقادير الزكاة فقد شرع في سنة اثنتين من الهجرة» (١).

ولعل سائلاً يسأل فيقول: وهل هذه الآية - أي قوله تعالى: ﴿ وَءَا تُواْحَقُهُ يُوْمَ حَصَادِهِ ﴾ صالحة أن تكون دليلاً على مشروعية أصل الزكاة في مكة وهي منسوخة بالآيات الدالة على وجوب الزكاة والتي نزلت بالمدينة ، وكذلك ما ورد في السُّنَّة من العشر ونصف العشر ؟ (٢).

والجواب: أن المتأمل في النصوص يرى أنه لا ضرورة للقول بالنسخ ، فالعلاقة بين هذه الآية وبين الأدلة الأحرى هي علاقة المجمل بالمبين ، والمطلق بالمقيد ، ومصطلح النسخ يشمل عدة أمور عند السلف من تخصيص العام ، وتقييد المطلق ، وتفسير المبهم ، وغير ذلك.

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية الصحيحة للدكتور أكرم العمري (٦٢٦/٢).

 <sup>(</sup>۲) قد رجع القول بنسخ هذه الآية الطبري في تفسيره (۱۷۰/۱۲-۱۷۱) ، وقد روي عن ابن عباس أن قوله تعالى: ﴿ وَءَا تُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ قال : (( نسختها العشر ونصف العشر )) .

انظر: تفسير الطبري (١٦٨/١٢) برقم (١٤٠٢٠-١٤٠٢)، وذهب أكثر العلماء إلى أن الآية محكمة.

مزيداً من التفصيل حول الخلاف انظـر : النسـخ في القـرآن لمصطفـي زيـد (٧٢٢/٢- ٧٢٩) .

قال الشاطبي في معرض عرضه مفهوم النسخ عند السلف: « وذلك أن الذي يظهر من كلام المتقدمين أن النسخ عندهم في الإطلاق أعم منه في كلام الأصوليين، فقد يطلقون على تقييد المطلق نسخا، وعلى تخصيص العموم بدليل متصل أو منفصل نسخا، وعلى بيان المبهم والمجمل نسخا، كما يطلقون على رفع الحكم بدليل شرعي متأخر نسخاً» (١).

ويقول مكي ابن أبي طالب – رحمه الله – بعد أن تحدث عن خلاف العلماء حول إحكام هذه الآية ونسخها: «فهذا كله يبين أنها محكمة نزلت في فرض الزكاة مجملة ، وبينها النبي الله ويعارض كونها في الزكاة قول أكثر الناس: إن الزكاة فرضت بالمدينة، والأنعام مكية فيصير فرض الزكاة نزل بمكة ، والله أعلم بذلك » (٢).

وقال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - بعد عرضه العديد من الأقوال والآثار في تفسير الحق المذكور في الآية: «وقال آخرون: هذا شيء كان واحباً ثم نسخه الله بالعشر أو نصف العشر، حكاه ابن حرير عن ابن عباس، ومحمد بن الحنفية، وإبراهيم النخعي، والحسن، والسدي، وعطية العوفي، وغيرهم، واختاره ابن حرير رحمه الله، قلت: حالقائل ابن كثير -: وفي تسمية هذا نسخاً نظر؛ لأنه قد كان شيئاً واحباً في الأصل، ثم إنه فصل بيانه وبين مقدار المخرج وكميته، قالوا: وكان هذا في السنة الثانية من الهجرة، فالله أعلم» (٣).

وهكذا يظهر لنا بوضوح أن الأدلة في وحوب الزكاة بالمدينة

<sup>(</sup>١) الموافقات (١٠٨/٣).

<sup>(</sup>٢) الإيضاح (ص: ٢٨٥).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (١٨٩/٢).

لا تتعارض أن يراد في الآية فرض الزكاة مطلقاً .

والخلاصة: أن المراد بالزكاة الواردة في الأدلة المكية هي الزكاة المطلقة غير المحددة ، بينما المراد بالزكاة الواردة في الأدلة المدنية الزكاة المحددة المفصلة ذات الأنصباء والمقادير ، وتأخير البيان إلى وقت الحاجة سائغ في شريعتنا (١).

قال صاحب المراقى :

تأخر البيان عن وقت العمل وقوعه عند الجيز ما حصل تأخيره للاحتياج واقع وبعضنا هو لذاك مانع (٢)

وبالنسبة للدليل الثاني الذي استند إليه القول بمدنية هذه الآية فهو دليل لا تقوم به حجة ، وذلك لضعفه كما هو مبين في تخريج رواية هذا الدليل والله أعلم (٣).

<sup>(</sup>١) انظر للتوسع في هذه القاعدة : البحر المحيط للزركشي (٣/٣٩ ٤ - ٤٩٤).

<sup>(</sup>٢) متن مراقي السعود (ص: ٨٧).

<sup>(</sup>٣) انظر تخريج الرواية المذكورة (ص: ٦٢٧) هامش رقم (١).

### المطلب العاشر:

في قوله تعالى: ﴿ قُلُ لا الْجَدُفِيمَا أُوحِيَّ إِلَى مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلاَّ وَلَهُ تَعَالى اللَّهِ مِنْ مُسَنَّفُوحاً أَوْلَحْمَ خِنزِيرِفَإِنَّهُ رَجْسٌ أَوْ فَلَ مَنْ مَنْ اصْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ فَمْنِ اصْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (١).

قرر مدنية هذه الآية ابن العربي في كتابه «أحكام القرآن » (٢)، والبقاعي في « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » (٣)، كما نسب هذا القول إلى أبى الحسن الحرالي(٤).

# مستند القول بمدنية هذه الآية:

إن الناظر في أقوال القائلين بمدنية الآية ليجد أن مستندهم ينحصر في أمرين :

سورة الأنعام ، الآية (١٤٥) .

<sup>(</sup>٢) انظر (٢٩٠/٢) ونصه: ((هذه الآية مدنية ، مكية في قول الأكثر )) .

<sup>(</sup>٣) انظر : (٧٣٣/٢) ونصه : ((وهذه الآية مدنية ، وأثبتها تعالى في سورة مكية إشعاراً بأن التحريم كان مستحقاً في أول الدين ، ولكن أحر إلى حين احتماع جماعة الإسلام بالمدينة تأليفاً لقلوب المشركين وتيسيراً على ضعفاء الدين ...) .

<sup>(</sup>٤) انظر: مصاعد النظر (١١٦/٢).

وأبو الحسن الحرالي هو علي بن أحمد بن حسن التحييي الأندلسي ، صنف تفسيراً سماه (( مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المــنزل )) ، وقــد أكــثر النقــل عنــه البقــاعي في (( نظــم الدرر )) و (( مصاعد النظر )) ، توفي – رحمه الله – سنة (٦٣٧) .

ترجمته : السير (٤٧/٢٣) ، طبقات المفسرين للداوودي (٣٩٢/١) .

الأمر الأول: ما تدل به الآية من حصر المحرمات في الأشياء الأربعة المذكورة في الآية .

الأمر الثاني: ما اشتهر عند بعض المفسرين من أن الآية نزلت بعرفة يوم نزلت: ﴿ اليَوْمَ أَكُمُلَّتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الآية (١).

#### مناقشة هذا المستند:

نوقش مستند القول بمدنية هذه الآية بالأمور التالية:

أولاً: ما سبق تحقيقه من أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة عكة (٢).

ثانياً: أن الحصر المتوهم في الآية ليس المراد به أن المحرمات في الشريعة مستقرة على هذا الحصر ، فالآية جاءت لغرض المضادة ومناقضة قول الكفار ، وليس القصد حلّ ما وراء ذلك ، فقد أخرج ابن أبي حاتم من طريق عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاوس عن أبيه في قوله : ﴿قُللاً أَجدُ فِيمَا أُوحِيَّ إِلَى مُحَرَّماً ﴾قال : كان أهل الجاهلية يستحلون أشياء ويحرمون أشياء فقال : ﴿قُللاً أَجدُ فِيمَا أُوحِيّ ﴾ شيئاً فيما كنتم تستحلون إلا هذا ، يقول: ﴿إِلاَ أَن يُكُونَ مَيْتَةً أَوْدَماً مَسَفُوحاً أُولَحَمَ خِنزير ﴾ الآية (٣).

وعند عبد بن حميد (٤) عن طاوس قال : « إن أهلَ الجاهلية كانوا

<sup>(</sup>١) انظر : أحكام القرآن لابن العربي (٢٩٠/٢) ، وتفسير القرطبي (١١٦/٧) ، نقــلاً عـن ابن العربي .

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص: ۲۹۰-۲۹۲).

 <sup>(</sup>٣) تفسير ابن أبي حاتم ، سورة الأنعام ، برقم (١٠٢٥) ، وصحح محققه إسناده ، والأثر
 أخرجه عبد الرزاق بنحوه . انظر : تفسير عبد الرزاق (٢٢٠/٢) .

 <sup>(</sup>٤) هو ابن نصر الكشي ، ويقال : اسمه عبد الحميد ، توفي - رحمه الله - سنة (٢٤٩هـ) .
 ترجمته : السير (٢٣٥/١٦) ، العبر في حبر من غبر (٣٥٧/١) .

يحرمون أشياء ويستحلون أشياء ، فنزلت : ﴿ قُللا ٓ أَجِدُ فِيمَا أُوحِيَّ إِلَىَّ مُحَرَّماً ﴾ الآية » (١).

من خلال هذه الروايات تتضح لنا أهمية أسباب النزول في فهم معاني الآيات القرآنية ؛ إذ لولا السبب لظن أن المحرمات محصورة فيما ذكرته الآية ، وفي هذا يقول إمام الحرمين أبو المعالي الجويني (٢) معلقاً على ما قاله الإمام الشافعي من أن الآية ليست حاصرة لما يحرم من المأكولات قال : « والذي اعتمده الشافعي في الكلام على الآية تنزيلها على سبب في النزول ، يدل عليه ما قبل الآية التي فيها الكلام وما بعدها » (٣).

ومضى إمام الحرمين في كلامه على الآية فقال: « ظاهر الآية مــــــروك بالإجماع ولا يعتد مع تحققه بخلاف مالك بعده ، فينتظم مــن ذلــك تــــــزيـل الآية على ما ذكره الشافعي »(٤).

<sup>(</sup>۱) الدر المنثور (۳۷۲/۳) ، بحثت عن هذا الأثر في المنتخب من مسند عبد بن حميد فلم أحده ، فلعله في تفسيره الكبير الذي وجد قطعة منه مشتملة على سورة آل عمران والنساء في حواشي تفسير ابن أبي حاتم في المجلد الثاني.

<sup>(</sup>٢) هو عبد الملك بن الإمام أبو محمد عبد الله بن يوسف الشافعي الملقب بإمام الحرمين ، كان من كبار المتكلمين إلا أنه بيَّن في كتابه الرسالة النظامية في الأحكام الإسلامية - المطبوع باسم العقيدة النظامية - أنه رجع إلى مذهب السلف ، توفي - رحمه الله - سنة (٧٨٤هـ) .

ترجمته : وفيات الأعيان (١٦٧/٣ -١٧٠) ، طبقات الشافعية للسبكي (١٦٥/٥) . (٢٢٢-١٦٥) .

<sup>(</sup>٣) البرهان في أصول الفقه لأبي المعالي الجويني (١١٨٨/٢–١١٨٩) .

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (١١٩٠/٢) ، هذا ونقل الزركشي - رحمه الله - في البرهان قـول إمـام الحرمين : (( وهذا في غاية الحسن - أي أن الآية جاءت لغرض المضادة - ولو لا سـبق الشافعي إلى ذلك لما كنا نستجيز مخالفة مالك في حصر المحرمات فيما ذكرته الآيــة )) . البرهـــــان للزركشــــي (٢٣/١-٢٤) ، نقلـــه الســــيوطي في الإتقـــــان (٩٥/١)

قال الحافظ ابن حجر – رحمه اللّه – في الفتح معللاً ما نقله إمام الحرمين عن الشافعي: «وذلك – أي الآية – أنها وردت في الكفار الذين يحلون الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير اللّه به، ويحرمون كثيراً مما أباحه الشرع، فكأن الغرض من الآية إبانة حالهم وأنهم يضادون الحق، فكأنه قيل: لا حرام إلاً ما حللتموه مبالغة في الرد عليهم »(١).

ثالثاً: ومما يمكن كذلك أن يجاب عن هذا الحصر أنه صادق في وقته في المرحلة المكية؛ إذ إن هناك محرمات ثابتة في الكتاب والسنة زيادة على الأربعة المذكورة في الآية (٢).

قال ابن الجوزي – رحمه الله – في معرض ردّه على دعوى النسخ في هذه الآية : «وإنما الصواب عندنا أن يقال : هذه الآية نزلت بمكة ولم تكن الفرائض قد تكاملت ، ولا المحرمات اليوم قد تتامَّت ، ولهذا قال :

نقلاً عن الزركشي .

ولم أحد هذه العبارة في كتاب البرهان لإمام الحرمين ، ولعلها في كتابـــه (( التلخيـص في أصول الفقه )) المخطوط، واللَّه أعلم .

انظر كلام الشافعي حول هذه الآية في : الأم (٢٤١/٢، ٢٤٣، ٢٤٧) ، وانظر كذلك مذهب مالك في حصر الآية في : المدونة الكبرى (٦٤/٢-٢٥) ، الموطأ (ص: ٣٣٣) .

(١) الفتح (٩/٤/٥).

(٢) ومن تلك المحرمات الحمر ، فقد ثبت تحريمها بنص الكتاب ، وأما تحريم أكل كلّ ذي ناب من السباع وذي مخلب من الطير ، والحمر الأهلية فقد ثبت تحريم هذه الأمور في السنة بأحاديث صريحة صحيحة .

ولمزيد من الفائدة انظر : السنن الكبرى للبيهقي (٣٣٢/٩) ، تفسير القرطبي (١١٥/٧–١٥) . ١٢٤) ، الفتح (٩/٩ ٥-٥٧٤) ، أضواء البيان (٢٤٧/٢–٢٥٨) . ﴿ فِيمَا أُوحِى اللَّه على لفظ الماضي ، وقد كان حينه من قال : لا إله الا الله ثم مات دخل الجنة ، فلما جاءت الفرائض والحدود وقعت المطالبة بها ، فكذلك هذه الآية إنما أخبرت بما كان في الشرع من التحريم يومئذ ، فلا ناسخ إذاً ولا منسوخ ، ثم كيف يدعى نسخها وهي خبر ، والخبر لا يدخله النسخ » (١).

ويقول الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله - : «فوقت نزول الآيات المذكورة لم يكن حراماً غير الأربعة المذكورة ، فحصرها صادق قبل تحريم غيرها بلا شك ، فإذا طرأ تحريم شيء آخر بأمر حديد فذلك لا ينافي الحصر الأول لتحدده بعده ، وهذا هو التحقيق إن شاء الله » (٢).

رابعاً: ما قيل في نزول الآية من أنها نزلت يوم عرفة مع قوله تعالى : ﴿ اليَوْمَ أَكْمَلُتُ لَكُمْ دِينكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِى ﴾ الآية (٣) فإنني لم أحد نصاً يدل على ذلك ، فغاية ما في الأمر أن ابن العربي ذكر أنها نزلت بعرفة ونصه : « هذه الآية مدنية ، مكية في قول الأكثر، نزلت على النبي الله يوم نزل عليه قوله : ﴿ اليَوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ دِينكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِى ﴾ وذلك يوم عرفة ، ولم ينزل بعدها ناسخ فهي محكمة » (٤).

وانتقد الحافظ ابن حجر - رحمه الله - دعوى ابن العربي بمدنية هذه الآية فقال في معرض ردّه على ما نقله القرطبي عن ابن العربي من نزول الآية يوم عرفة: « وحكى القرطبي عن قوم - أي ابن العربي - أن آية

<sup>(</sup>١) نواسخ القرآن لابن الجوزي (ص : ٣٣٦) .

<sup>(</sup>٢) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن (٢٥١/٢).

<sup>(</sup>٣) جزء من الآية (٣) سورة المائدة .

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي (٢٩٠/٢) ، وانظر الروايات الصحيحة في نزول قوله تعالى: ﴿ اليوم أكملت ﴾ (ص:٤٦٦) .

الأنعام المذكورة نزلت في حجة الوداع فتكون ناسخة ، وردَّ بأنها مكية كما صرح به كثير من العلماء ، ويؤيد ما قبلها من الآيات من الردّ على مشركي العرب في تحريمهم ما حرموه من الأنعام وتخصيصهم بعض ذلك بآلهتهم إلى غير ذلك مما سبق للردّ عليهم ، وذلك كله قبل الهجرة إلى المدينة » (١).

وخلاصة القول: أن هذه الآية مكية ، والحصر المذكور فيها جاء لغرض مناقضة قول الكفار ومحمول على أنه يصدق في حينه ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) الفتح (٩٤/٩) ، وانظر نقل القرطبي عن ابن العربي في تفسيره (١١٦/٧) .

### المطلب الحادي عشر:

في قوله تعالى: ﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلاَّ تُشْرِكُواْ بِهِ شَيْئاً وَ اللهُ عَلَيْكُمْ أَلاَّ تُشْرِكُواْ بِهِ شَيْئاً وَبِالوَ لِدَيْنِ إِحْسَناً ﴾ إلى قول تعالى: ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيماً فَاتَّبِعُوهُ وَلاَ تَتَّبِعُواْ السُّبُلُ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّدكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ (١).

ذهب إلى مدنية هذه الآيات الثلاث جمع من أهل العلم ، فقد روي عن ابن عباس ، كما أخرجه النحاس في « الناسخ والمنسوخ »(٢) ، والبغوي في تفسيره (٣)، وقال به مقاتل بن سليمان ، وأبو القاسم النيسابوري ، والثعلبي ، وابن عبد البر ، والفيروز آبادي (٤).

وروي عن شهر بن حوشب أن قولـه تعـالى : ﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتَّلُ مَاحَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ الآية ، والآية التي بعدها مدنيتان (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآيات (١٥١–١٥٣) .

<sup>(</sup>٢) انظر (٢/٣١٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: (٣/١٢٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير مقاتل (٢/١٥) ، التنزيل وترتيبه لأبي القاسم النيسابوري (٢/٦ق/ب) ، الكشف والبيان (٢/٢ق/ب) ، التمهيد لابن عبد البر (٢/٦٤) ، البصائر للفيروزآبادي (١٨٦/١) .

<sup>(</sup>٥) أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده (٢٦٥/٤/ق/أ) ، وانظر أيضاً : المطالب العالية (٣٢٩/٣) برقم (٣٦١١)، قال إسحاق : أخبرنا حرير عن ليث بن أبي سليم عن شهر بن حوشب (( نزلت سورة الأنعام ومعها زحل من الملائكة قد نظموا السماء الدنيا إلى الأرض ، وهي مكية غير آيتين ﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ والآية السي بعدها )) .

قلت : وفي إسناد إسحاق ليث بن أبي سليم وشهر بن حوشب ، وكلاهما فيه ضعف ،

# مستند القول بمدنية هذه الآيات:

يستند القول بمدنية هذه الآيات بالأدلة التالية:

الدليل الأول: أخرج النحاس من طريق أبي عمرو بن العلاء عن مجاهد عن ابن عباس قال: «سورة الأنعام نزلت بمكة جملة واحدة ، فهي مكية إلا ثلاث آيات منها نزلت بالمدينة ﴿قُلْ تَعَالُواْ أَتَّلُ مَاحَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ إلى تمام الآيات الثلاث » (١).

وقال البغوي في تفسيره: وقال الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما: « نزلت سورة الأنعام بمكة ، إلا قوله ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللّهَ حَقَّقَدَرِهِ ﴾ إلى آخر ثلاث آيات ، وقوله تعالى: ﴿ قُلَ تَعَالُوا اللّهَ حَقَّقَدَرِهِ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَتُقُونَ ﴾ فهذه الست آيات مدنيات » (٢).

الدليل الثاني: يرى القائلون بمدنية هـذه الآيـة أن في الآيـات بعـض ملامح القرآن المدني وكأنهم يستشفون منها بعض التشـريعات ، ومعلـوم أن أغلب القواعد التشريعية كانت في المرحلة المدنية .

وزاد السيوطي نسبة هذا الأثر إلى الفريابي وعبد بن حميد . انظر : الدر (٢٤٤/٣) ، و لم أحده في المنتخب من مسند عبد بن حميد ، ولعله في مسنده المفقود أو في تفسيره الذي وحد منه قطعة في حواشي تفسير ابن أبي حاتم في المجلد الثاني كما أشار إليه الدكتور حكمت بشير في مقدمة التفسير الصحيح - موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور - انظر: مجلة الجامعة الإسلامية العدد (١٠١-٢٠١) (ص: ٢٦) هامش رقم (٢) .

<sup>(</sup>۱) الناسخ والمنسوخ للنحاس (۲/۲) وسبق الحكم على هذا الإسناد مفصلاً . انظر : (ص : ۲۶۰–۲۲۹) .

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل (٣/١٢٥).

#### مناقشة هذا المستند:

مناقشة الدليل الأول: سبق أن ذكرنا الحكم على إسناد النحاس، وكانت النتيجة أن في الإسناد مقالاً، وأما الطريق الثاني المروي بهذا الاستثناء عن ابن عباس فهو من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، والكلبي متروك، كما أن طريقه أوهى طرق التفسير عن ابن عباس (۱).

مناقشة الدليل الثاني : يبدو - والله أعلم - أنه ليس هناك تناف بين أن تكون هذه الآيات مكيات وبين ما ورد فيها من بعض التشريعات ، كقتل النفس ، ورعاية مال اليتيم ، وإيفاء الكيل والوزن ؛ إذ قد نزلت في الفترة المكية بعض آيات الأحكام الأخلاقية والسلوكية التي تتعلق بتربية المسلم أكثر من تعلقها بتنظيم قضايا الدولة المسلمة ، قال الشاطبي - رحمه الله - تحت مسألة : « الأدلة المكية أصول كلية والمدنيات مقيدة ومكملة» : « إذا رأيت في المدنيات أصلاً كلياً فتأمله تجده حزئياً بالنسبة إلى ما هو أعم منه ، أو تكميلاً لأصل كلي ، وبيان ذلك أن الأصول الكلية التي حاءت الشريعة بحفظها خمسة وهي: الدين ، والنفس ، والعقل ، والنسل ، والمال .

أما الدين فهو أصل ما دعا إليه القرآن والسنة ، وما نشأ عنهما ، وهو أول ما نزل بمكة ، وأما النفس فظاهر إنزال حفظها بمكة ، كقوله : ﴿ وَلاَ تَقْتُلُواْ النَّفُسَ التّي حَرَّمَ اللَّهُ إِلاَّ بِالحَقِّ ﴾ ﴿ وَإِذَا المَوَّوُّودَةُ سُئِلَتَ بِأَيِّ ذَنبِ فَعِلَا النَّفُسُ التّي حَرَّمَ اللَّهُ إِلاَّ بِالحَقِّ ﴾ ﴿ وَإِذَا المَوَّوُّودَةُ سُئِلَتَ بِأَيِّ ذَنبِ فَتِلَتَ ﴾ ... وأما العقل فهو وإن كم يرد تحريم ما يفسده وهو الخمر إلا بالمدينة ، فقد ورد في المكيات مجملاً ؛ إذ هو داخل في حرمة النفس ...

<sup>(</sup>١) مزيداً من التفصيل لهذا الطريق انظر : (ص : ٢٢٥) هامش (١) .

وأما النسل فقد ورد المكي من القرآن بتحريم الزنى ، والأمر بحفظ الفروج إلا على الأزواج أو ملك اليمين ، وأما المال فورد فيه – أي في القرآن المكي – تحريم الظلم ، وأكل مال اليتيم ، والإسراف ، والبغي ، ونقص المكيال أو الميزان ، والفساد في الأرض ، وما دار بهذا المعنى »(١).

وقال الشاطبي – رحمه الله – أيضاً تحت مسالة : « المدنى مبني على المكى ، وكذا كل متأخر في النزول مع المتقدم » قال : « المدني من السور ينبغي أن يكون منزلاً في الفهم على المكي ، وكذلك المكي بعضه مع بعض ، والمدنى بعضه مع بعض ، على حسب ترتيبه في التنزيل ، وإلا لم يصح ..» (٢) إلى أن قال الشاطبي - رحمه الله - : « وأول شاهد على هذا أصل الشريعة ، فإنها جاءت متممة لمكارم الأحلاق ، ومُصْلِحة لما أفسد قبل من ملة إبراهيم الطُّنِيِّلان ، ويليه تنزيل سورة الأنعام ، فإنها نزلت مُبَيِّنة لقواعد العقائد وأصول الدين ، وقد حرَّج العلماء منها قواعد التوحيد التي صنف فيها المتكلمون ، من أول إثبات واحب الوجود إلى إثبات الإمامة ، هذا ما قالوا ، وإذا نظرت – أي سورة الأنعــام – بـالنظر المسوق في هذا الكتاب - أي الموافقات - تبين به من قريب بيان القواعد الشرعية الكلية التي إذا انخرم منها كليّ واحد انخرم نظام الشريعة ، أو نقص منها أصل كليّ ، ثم لما هاجر رسول الله ﷺ إلى المدينة كان من أول ما نزل عليه سورة البقرة ، وهي التي قسررت قواعـد التقـوى الــمَبْنِيَة على قواعد سورة الأنعام ... ) (٣).

الموافقات (٣/٤٤-٤٤) .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٤٠٦/٣).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (٣/٤٠٦-٤٠٤) ، وتابع كلام الإمام الشاطبي - رحمه اللَّه - فكلامه نفيس في هذا الموضوع.

ولعل ما أخرجه الإمام أحمد في مسنده يشهد لما قرره الشاطبي - رحمه الله - من أن قواعد سورة البقرة مبنية على قواعد سورة الأنعام، فقد أخرج الإمام أحمد من طريق عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: « لما نزلت: ﴿ وَلاَ تَقْرَبُواْ مَالَ الْيَتِيمِ إِلاَّ بِالتّي هِي أَحْسَنُ ﴾ عزلوا أموال اليتامي حتى جعل الطعام يفسد، واللحم ينتن ، فذكر ذلك للنبي على فنزلت: ﴿ وَإِن تُخَالِطُوهُمْ فَإِخُوانكُمْ وَاللَّهُ يَعَلَمُ المُفْسِدَ مِنَ المُصَلّح ﴾ قال: فخالطوهم » (١).

ولشيخ الإسلام - رحمه الله - كلام نفيس فيه بيان أن هذه الآيات من الأصول العملية التي اتفق عليها الرسل في شرائعهم قال: «فالرسل متفقون في الدين الجامع للأصول الاعتقادية والعملية ، فالاعتقادية كالإيمان بالله ورسله وباليوم الآخر ، والعملية كالأعمال العامة المذكورة في الأنعام والأعراف وسورة بني إسرائيل ، كقوله تعالى : ﴿قُلْ تَعَالُواْ أَتَّلُ مَا فَي الأَنعام والأعراف وسورة بني إسرائيل ، كقوله تعالى : ﴿قُلْ تَعَالُواْ أَتَّلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ إلى آخر الآيات الثلاث ، وقوله : ﴿قُلْ أَمرَ رَبّى بِالْقِسَطُ وَأَقِيمُواْ وَجُوهَكُمْ عِندَكُلِ مَسْجِد وَادْعُوهُ مُخْلِطِينَ لَهُ الدّين ﴾ ... فهذه الأمور هي من الدين التي اتفقت عليه الشرائع كعامة ما في السور المكية ، فإن السور المكية تضمنت الأصول التي اتفقت عليها رسل الله ؛ إذ كان الخطاب

<sup>(</sup>۱) المسند (٧٠٠٤/٥) برقم (٣٠٠٢) ، وحسن إسناده الشيخ أحمد شاكر – رحمه الله – والحديث أخرجه أبو داود في سننه (٣/ ٢٩١-٢٩٢) كتاب الوصايا ، باب مخالطة اليتيم في الطعام ، برقم (٢٨٧١) ، والنسائي في الوصايا أيضاً ، باب ما للوصي من مال اليتيم إذا قام عليه (٣٦٧٦) برقم (٣٦٧١) .

وحسن الشيخ ناصر الدين الألباني إسناده في صحيح سنن أبي داود (٢/٥٥-٥٥٥) برقم (٢٤٩٥) ، وانظر أيضاً في صحيح سنن النسائي (٧٧٩/٢) برقم (٣٤٣٠) .

فيها يتضمن الدعوة لمن لا يقر بأصل الرسالة » (١).

ومما هو حدير بالذكر في هذا المقام أن المتتبع لدعوة الأنبياء والرسل - عليهم السلام - يجد أن كل نبي كما كان يدعو لعبادة الله وحده كان بجانب هذه الدعوة يدعو إلى إصلاح المحتمع من المفاسد المنتشرة فيه ، فها هو نبي الله شعيب الكيلا وهو يدعو إلى عبادة الله وحده يتعرض لإصلاح مفسدة احتماعية تتصل بقضايا الأموال ، قال تعالى : يتعرض لإصلاح مفسدة احتماعية تتصل بقضايا الأموال ، قال تعالى : فو إلى مَدَينَ أَخَاهُمُ شُعَيّباً قَالَ يَقُومِ اعْبُدُواْ اللَّهُ مَالكُمْ مِنْ إِلَاهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتُكُمْ يَينَةُ مِن رَبّكُمْ فَأُونُواْ الكَيل وَالمِيزَانَ وَلا تَبْخَسُواْ النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلا تُقسِدُواْ فِي الأَرْضِ مِن رَبّكُمْ فَأُونُواْ الكَيل وَالمِيزَانَ وَلا تَبْخَسُواْ النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلا تُقْسِدُواْ فِي الأَرْضِ مِن رَبّكُمْ فَأُونُواْ الكَيل وَالمِيزَانَ وَلا تَبْخَسُواْ النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلا تُقْسِدُواْ فِي الأَرْضِ مِن رَبّكُمْ فَاللَّهُ عَيْرُكُمْ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (٢).

وقال تعالى أيضاً على لسان قوم شعيب: ﴿ قَالُواْ يَشْعَيْبُ أَصَلُوتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ ءَا بَاَؤْنَا أَوْ أَن نَفْعَلَ فِي أَمْوَ لِنَا مَا نَشَوُ الْإِنكَ لَأَنتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴾ (٣).

هكذا يوضح القرآن الكريم مدى العلاقة بين العقيدة والتشريع في منهج الأنبياء ، ومن هنا يبدو أن دعوى التفريق بين العقيدة والشريعة من إفرازات العلمنة المعاصرة التي تقوم على مبدإ فصل الدين عن الدولة .

 <sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوى (۱/۹۰۱–۱۶۰).

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ، الآية (٨٥) .

<sup>(</sup>٣) سورة هود ، الآية (٨٧) .

على قبائل العرب ، خرج وأنا معه ، وأبو بكر - ﷺ - وكان أبـو بكـر رجلاً نسابَّة ، فوقف على منازلهم ومضاربهم بمنى ، فسلم عليهم وردُّوا السلام ، وكان في القوم مفروق بن عمرو ، وهانئ بن قبيصة ، والمثنى بن حارثة ، والنعمان بن شريك ، وكان أقرب القوم إلى أبي بكـر مفروق ، وكان مفروق قد غلب عليهم بياناً ولساناً ، فالتفت إلى رسول الله عليه فقال له : إلام تدعونا يا أخا قريش ؟ فتقدم رسول اللَّـه ﷺ فجلس وقام أبو بكر يظله بثوبه ، فقال النبي ﷺ : أدعوكم إلى شهادة أن لا إلـــه إلا اللُّه وحده لا شريك له، وأنى رسول اللَّه ، وأن تأووني وتنصرونيي وتمنعوني حتى أؤدي حق الله الذي أمرني به ، فإن قريشاً قد تظاهرت على أمر الله ، وكذبت رسوله ، واستغنت بالباطل عن الحق ، والله هـو الغيي الحميد ، قال له : وإلام تدعونا أيضاً يا أحا قريش ؟ فتلا رسول الله ﷺ : ﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتْلُمَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُواْ بِهِ شَيْئًا ﴾ إلى قوله : ﴿ تَتَقُونَ ﴾ فقال له مفروق: وإلام تدعونا أيضاً يا أحما قريش فواللُّـه ما هذا من كلام أهل الأرض ، ولو كان من كلامهم لعرفناه ، فتلا رسول اللَّه ﷺ : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدَّلِ وَالإِحْسَنِ ﴾ الآية ، فقال لـــه مفروق: دعوت - والله - يا قرشي إلى مكارم الأخلاق ومحاسن الأعمال ، ولقد أفك قوم كذبوك وظاهروا عليك ...» (١) .

قلت : فهذا الحديث دليل واضح على أن هذه الآيات كانت مقروءة

 <sup>(</sup>۱) دلائل النبوة لأبي نعيم (١/٢٣٧-٢٤١) ، والحديث أخرجه البيهقي في الدلائل مطولاً (٢٢/٢-٤٢٢) .

وقال العلامة الزرقاني في شرحه على المواهب اللدنية للقسطلاني : أخرجه الحاكم وأبـو نعيم والبيهقي بإسناد حسن . شرح العلامة الزرقاني على المواهب اللدنية للقسطلاني (٣٠٩/١) .

لدى النبي ﷺ قبل المرحلة الجهرية بالدعوة ، إذ هو استشهد بها في معرض ذكره بما تدعو إليه رسالته عليه الصلاة والسلام .

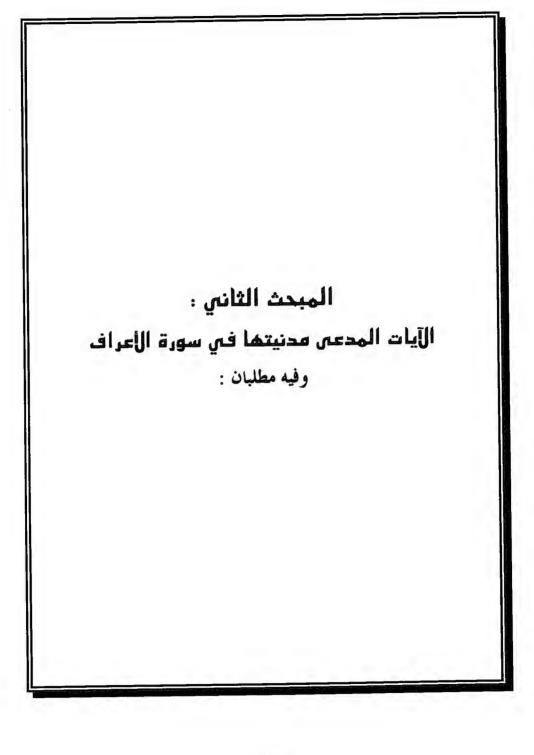
وخلاصة القول: أن الآيات الثلاث هي المعروفة باسم « الوصايا العشر » وهي وصايا أخلاقية متفقة مع منهج النبوات في الجمع بين العقيدة والتشريع ، والأحكام المذكورة فيها من قبيل القواعد الكلية التي كانت في مكة ، وشرعت حزئياتها في المدينة .

قال أبو السعود (١) في تفسيره بعد أن ذكر هذه الوصايا العشر: « وهذه أحكام عشرة لا تختلف باختلاف الأمم والأعصار » (٢).

<sup>(</sup>١) هو محمد بن محمد بن مصطفى العمادي ، من مؤلفاته (( إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم )) توفى - رحمه الله - سنة (٩٨٢هـ) .

ترجمته: الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة للغزي (٣٥/٣) ، معجم المفسرين (٢٥/٣-٢٢٦) .

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود (٢٠٠/٢).



### المطلب الأول:

في قوله تعالى : ﴿ وَسَّ مَا لَهُمْ عَنِ القَرْيَةِ التِّي كَانَتَ حَاضِرَةَ البَحْرِ ﴾ الآية إلى قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ نَتَقَنَا الجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنَّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ خُدُوا مَا عَاتَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنَّونَ ﴾ (١).

احتلف المفسرون في تحديد الآيات التي قيل إنهن مدنيات ومستثناة من هذه السورة المكية إلى أربعة أقوال ، وإليك عرض الأقوال أولاً ، ثم مستندهم في مدنية هذه الآيات ، وفي النهاية نذكر الرأي الذي نرجحه :

القول الأول: إن المدني من هذه السورة آية واحدة ، وهي قوله تعالى : ﴿ وَسَّنَا لَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ التِّي كَانَتَ حَاضِرَةَ البَحْر ... ﴾ الآية ، وهذا القول ذهب إليه قتادة ، كما أخرجه ابن المنذر وأبو الشيخ (٢) ، والحارث المحاسبي (٣).

القول الثاني: المستثنى خمس آيات بدءاً من قول تعالى: ﴿ وَسَّعَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ ﴾ الآية إلى قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَّ عِلِيْهِمْ إِلَى يَوْمِ القِيَّمَةِ مَن يَسُومُهُمْ سُوءَ العَذَابِ إِنَّ رَبُّكَ لَسَرِيعُ الحِسَابِ وَإِنَّهُ لَعْفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٤).

وهــذا القــول هــو قــول أبــي الفتــح ســليم الـــرازي (٥) ،

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ، الآيات (١٦٣–١٧١) .

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المنثور (٢/٣).

<sup>(</sup>٣) راجع: فهم القرآن المطبوع مع كتاب العقل (ص: ٣٩٥) .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأعراف ، الآيات (١٦٣ – ١٦٧) .

<sup>(</sup>٥) هو أبو الفتح سليم بن أيوب الرازي ، له تفسير سماه ((ضياء القلوب)) ، ويحقق أجزاء منه في الجامعة الإسلامية بالمدينة ، توفي - رحمه الله - غارقاً في بحر القلزم عند ساحل حدة بعد الحج سنة (٤٤٧هـ) .

ترجمته : السير (٧١/٥٦٥–٦٤٧) ، طبقــات المفســرين للــداوودي (٢٠٢-٢٠٣) ، وانظر قول سليم في تفسيره : ضياء القلوب (٩٧/ق/ب) .

والبغوي (١)، ونظام الدين النيسابوري (٢) ، وقد روي عن ابن عباس كما أنه رواية ثانية عن قتادة (٣).

القول الثالث: ذهب أبو القاسم النيسابوري ، والنجم النسفي ، والقرطبي ، وأبو السعود ، ومن المعاصرين سيد قطب ، والدكتور وهبة الزحيلي إلى أن المدني من هذه السورة ثماني آيات ، بدءاً من قوله تعالى : ﴿ وَالذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِئَبِ وَأَقَامُواْ الصَّلَوةَ إِنَّا لاَ يَعْمِ المُصَلِحِينَ ﴾ (٤).

تنبيه: هذا وقد ورد في كتب بعض أصحاب القول الثالث أن المدني من هذه السورة غمان آيات تبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَسَثَمَلُهُمْ عَنِ القَرْيَةِ ﴾ الآية إلى قوله تعالى: ﴿ وَالذِينَ يُمَسّكُونَ الْجَبَلَ ﴾ هكذا ، وعند العد تنتهي الثمانية إلى نهاية قوله تعالى: ﴿ وَالذِينَ يُمَسّكُونَ بِالْكَيْبِ وَأَقَامُواْ الصِّلَوةِ إِنَّالاَّ نَضِيعُ أَجَرَ المُصَلِحِينَ ﴾ وبهذا نرى أن تلك الغاية لا تدخل في المغيا، وهذه قاعدة أصولية معتمدة عند أهل العلم . راجع في هذا القاعدة: الأحكام في أصول الأحكام للآمدي (١٦٠/٢٥) ، وانظر قول أصحاب القول الثالث في مصادرهم وهي كالتالي مرتبة ترتيباً زمنياً: التنزيل وترتيبه لأبي القاسم النيسابوري (٢٢٦ق/ب)، التيسير في التفسير للنحم النسفي (٢٠/٣ ق/أ) ، تفسير القرطبي (١٦٠/٧) ، تفسير المسعود (٢٠/٣) ، في ظلال القرآن (١٣٨٣/٣) ، التفسير المنبر (١٣٧٨) .

تنبيه مهم : وقع في كتاب التنزيل وترتيبه لأبي القاسم النيسابوري تصحيف عند ذكر الآيات المدنية من هذه السورة ، فقد جاء ما نصه (( سورة الأعراف مكية سوى ثلاث آيات ، قوله : ﴿ وَسَنَ أَلُهُمْ عَنِ القَرَيةِ التّبي كَانَت حَاضِرَة البَحْر ﴾ إلى قوله : ﴿ وَإِذْ تَتَقَنّا الْجَبَلُ فَوْقَهُمْ ﴾ )) وعند العد يظهر أنها تمان آيات ، وهكذا نقله الزركشي في البرهان مصحفة ، وكما سبق بيانه أن باب المكي والمدني في البرهان منقول برمته من كتاب التنزيل وترتيبه ، إذا التصحيف الواقع في كتاب البرهان للزركشي موجود في الأصل الذي نقله عنه .

انظر : التنزيل وترتيبه (٢٢٦ق/ب) ، وقارن معه البرهان (٢٠٠/١)

<sup>(</sup>١) ينظر: معالم التنزيل (٢١٣/٣).

<sup>(</sup>٢) ينظر : غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري (٦٧/٨) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : النكت والعيون (١٩٨/٢) ، زاد المسير (١٢٦/٣) ، تفسير الخازن (٢٠٨/٢) .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف ، الآيات (١٦٣ - ١٧٠) .

القول الرابع: المدني من هذه السورة تسع آيات من قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَتَقَنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَطَنُّوا أَنَّهُ وَاقْتُمْ بَعَالَى : ﴿ وَإِذْ تَتَقُنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظُنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بَهَمْ خُذُوا مَا عَاتَيْنَكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ (١).

وهذا القول هو قول مقاتل بن سليمان (٢) ، وأبي المظفر السمعاني (٣) .

# مستند القول بمدنية هذه الآمات:

إن الناظر في أقوال من ذهب إلى مدنية هذه الآيات يرى أنه يجمعهم شيء واحد في استدلالهم ، وهو ما تحكيه هذه الآيات من سمات اليهود وتحايلهم على أحكام الله تعالى ، وأقوى دليل لدى هؤلاء هو توجيه الخطاب في قوله تعالى : ﴿ وَسَنَالُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ ﴾ إلى النبي بي بأن يسأل اليهود المعاصرين له عن حال أصحاب القرية الممسوخين إلى صور القردة والخنازير .

وفي هذا يقول سيد قطب - رحمه الله - « والآيات من هنا أي من قوله: ﴿ وَسَنَا لَهُمْ عَنِ الْعَرَيَةِ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَإِذْ نَتَقَنّا الجَبَلَ فَوْقَهُمْ ﴾ آيات مدنية نزلت في المدينة لمواجهة اليهود فيها ، وضعت في السورة المكية في هذا الموضع تكملة للحديث عما دار فيها من قصة بني إسرائيل مع نبيهم موسى النا » (٤) .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ، الآيات (١٦٣ – ١٧١) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل (٢٧/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي المظفر السمعاني (١٤٨/١-١٤٩ق/ب-أ).

<sup>(</sup>٤) في ظلال القرآن (١٣٨٣/٣).

#### مناقشة هذا المستند:

ليس من قبيل التكرار وإنما زيادة التوضيح أقول: إن القرآن الكريم بدأ حديثه عن اليهود في العهد المكي ، والمسلمون ما يزالون فئة قليلة مستضعفة في مكة ، نعم! إن المعركة بين المسلمين واليهود لم تظهر ملامحها الكاملة إلا بعد الهجرة ، إلا أن هذا التنبيه على خطر اليهود في وقت مبكر من عمر الدعوة لا ريب أنه صورة من صور إعجاز القرآن ، ذلك أن القرآن الكريم في حديثه عن اليهود يربط ربطاً محكماً بين طبائع وأخلاق المعاصرين منهم للنبي ، وطبائع وأخلاق آبائهم الأولين الذين عاصروا موسى وعيسى – عليهما السلام – وما ذلك إلا لبيان أن ما عليه الأبناء من فسوق وعصيان ومحاربة لدعوة الإسلام ، إنما هو ميراث أحدادهم .

وإذا كان القرآن المكي قد تحدث عن اليهود بتلك الصورة التي سبق تفصيلها عند حديثنا عن منهج القرآن في الحديث عن بني إسرائيل في المرحلة المكية (١) ، اليس من العجيب أن يعد بعض المفسرين ما مرَّ عليهم من آيات تتحدث عن اليهود أنها آيات مدنية؟

ما أحسن وما أروع ما قاله الشيخ محمد الغزالي - رحمه الله - في مثل هذا المقام ، فقد قال : « وهناك آيات تعرضت لأهل الكتاب فحاء الرواة وعدّوها مدنية كأن الكلام عن أهل الكتاب في مكة لا محل له ، والواقع أن هذه الروايات ينقصها التمحيص العلمي والتحقيق التاريخي ، وشيوعها بهذه الصورة يشبه شيوع القول بالنسخ مع ضعف سنده من ناحيتي العقل والنقل ، والغريب أن هذه الروايات الواهية هي التي أثبتها

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص: ۱۷۵).

دون غيرها نفر من الحفاظ أشرفوا على طبع هـذا المصحف أحيراً في دار الكتب المصرية» (١) .

وقال الشيخ ابن عاشور – رحمه الله – معقباً على بعض الآيات من سورة يونس والتي قيل إنهن مدنيات بدعوى أنها تتحدث عن أهل الكتاب : « وأحسب أن هذه الأقوال ناشئة عن ظن أن ما في القرآن من محادلة مع أهل الكتاب لم ينزل إلا بالمدينة ، فإن كان كذلك فظن هؤلاء مخطئ » (٢).

وهنا سؤال يتبادر إلى الأذهان - في شبهة القائلين بمدنية هذه الآيات - وهو: أليس توجيه الخطاب إلى النبي في قوله تعالى : ﴿ وَسَلَّالُهُمْ ﴾ يقتضي أن يكون في المدينة ؟ إذ لم يعرف لليهود وجود في مكة .

والجواب: أنه قد حاء في القرآن المكي نحو هذا السياق ، ففي سورة يونس المكية قال تعالى : ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكَّ مِمَّا أَنزُلْنَا إِلَيْكَ فَسَنَلُ الذِينَ يَقْرَءُونَ الكِدُ بَمِن قَبِلِكَ ﴾ (٣)، وفي سورة الإسراء المُكية قال تعالى : ﴿ فَسَنُلُ بَنِي السَرَاء بِلَ إِذْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنَ إِنِّي لأَظُنّن كَيد مُوسَي مَسْحُوراً ﴾ (١) ، وفي النحل والأنبياء المكيتان قال تعالى : ﴿ فَسَنُلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعَالَى : ﴿ فَسَنُلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعَالَى : ﴿ فَسَنُلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعَالَى : ﴿ فَسَنُلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعَالَى : ﴿ فَسَنُلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعَالَى : ﴿ فَسَنُكُونَ ﴾ (٥).

وهكذا ، نرى أنه لا مانع أن تنزل هذه الخطابات والنبي ﷺ في مكة ، إذ إن عطاء كتاب الله العزيز بكر يتجدد في كل عصر وصالح لكل زمان ومكان .

<sup>(</sup>١) نظرات في القرآن (ص: ٢٦١).

<sup>(</sup>۲) التحرير والتنوير (۱۱/۷۸).

<sup>(</sup>٣) سورة يونس ، الآية (٩٤) .

<sup>(</sup>٤) جزء من الآية (١٠١) من سورة الإسراء .

<sup>(</sup>٥) جزء من الآية (٤٣) من سورة النحل ، ومن سورة الأنبياء ، الآية (٧) .

وقد وردت روايات صحيحة تدل على أن قريشاً كانت هي الواسطة بين النبي وبين اليهود. ففي الترمذي بسند صحيح من طريق داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس قال: «قالت قريش ليهود: أعطونا شيئاً نسأل عنه هذا الرجل، فقال: سلوه عن الروح. فسألوه عن الروح، فأنزل الله تعالى ﴿ وَيَسَنُّلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحِ مِنَ أَمْرِ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ العِلْمِ فَانزل الله تعالى ﴿ وَيَسَنّلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحِ مِنَ أَمْر رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ العِلْمِ إِلاَّقَلِيلاً ﴾ قالوا: أوتينا علماً كثيراً، أوتينا التوراة ، ومن أوتي التوراة فقد أوتي حيراً كثيراً ، فأنزلت ﴿ قُل لَّوْكَانَ البَحْرُ مِدَاداً لِكَلِمَتِ رَبِي لَنفِدَ البَحْرُ ﴾ إلى آخر الآية »(١).

ولعل ظاناً يظن بأن حديث سورة البقرة - وهي مدنية - عن قصة أصحاب السبت يوحي بأن آيات الأعراف التي تتحدث عن هذه القصة كذلك آيات مدنيات حملاً للنظائر بعضها على البعض الآخر ؟

ولا شك أن هذا الظان قد حانب الصواب ، و لم يدرك بعد الأهداف الأساسية للقصة القرآنية ، إذ ليس بلازم أن تكون آيات القصة الواحدة كلها تنزل في مكة أو في المدينة بل من سمات القرآن الكريم تعدد ذكر القصة الواحدة فيه إيجازاً وتفصيلاً ، على أي مكان كان ذكرها ، المهم أن القصة قد ترد في كتاب الله على الوجه المناسب في تلك المرحلة إذ الهدف منها أخذ العبرة بها ، وبالتالي الإفادة مما تعطي من دروس ، قال تعالى ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لأولى الألبَبُ ﴾ (٢) ، وتلك - أعني ورود القصة الواحدة بأزمنة متباعدة وأمكنة مختلفة - لمحة من لمحات الإعجاز القصة الواحدة بأزمنة متباعدة وأمكنة مختلفة - لمحة من لحات الإعجاز

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي ((1/8) - (1/8) + (1/8) . قال الترمذي : ((هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه )) ، وقال الحافظ ابن حجر : (( حداله – أي الترمذي – رجال مسلم )) ، الفتح ((1/8) - (1/8) + (1/8) + (1/8) وصححه الشيخ الألباني في صحيح سنن الترمذي ((1/8) - (1/8) + (1/8) + (1/8) + (1/8) .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف الآية (١١١) .

البياني في هذا الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه (١) .

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - عند تفسيره لقوله تعالى ﴿ وَقَطَّعْنَهُم اثْنَتَى عَشَرة أَسْبَاطاً أُمَمَا وَأَوْحَيْنَا إِلَي مُوْسَى إِذِ اسْتَسْقَدهُ قَوْمُهُ أَن اصْرِب بِعَصَاكَ الحَجَرَ فَانبَجَسَت مِنْهُ اثْنَتَا عَشَرَة عَيْناً ... ﴾ إلى قوله : ﴿ فَبَدَّلَ الذّينَ ظُلَمُوا مِنْهُمْ قَوْلاً غَيْرَ الذّي قِيلَ لَهُمْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْزاً مِنَ السَّمَاء بِمَا كَانُوا ْ يَظْلِمُونَ ﴾ (٢) .

قال مفرقاً بين هذا السياق وسياق سورة البقرة: « تقدم تفسير هذا كله في سورة البقرة وهي مدنية وهذا السياق مكي ، ونبهنا على الفرق بين هذا السياق وذاك بما أغنى عن إعادته هنا و لله الحمد والمنة »(٣).

ومما هو حدير بالذكر كذلك أننا نجد صورة تسجيلية أخرى لقصة أصحاب السبت في سورة مكية غير الأعراف الأمر الذي يؤكد ما ذكرنا من كون القصة الواحدة في القرآن تذكر في أزمنة وأمكنة مختلفة ، فقد قال تعالى في سورة النحل ﴿ إِنَّمَا جَعَلَ السَّبَّتُ عَلَى الذِينَ اخْتَلُفُواْ فِيهِ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ يَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلُفُونَ ﴾ (٤) .

ولو ذهبنا نستعرض الآيات القرآنية على هذا النحو لطال بنا المقام وامتد بنا الطريق(°).

<sup>(</sup>١) انظر كلاماً حول إعجاز القصة القرآنية في : مصاعد النظر (١٨٢/١).

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف الآيات (١٦٠-١٦٢).

 <sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٢٦٧/٢) ، وانظر الفروق بين السياقين في : الكشاف (٢١٤/٢- ١٢٤/٠) ، نفسير ابن كثير (١٠٤/١) .

<sup>(</sup>٤) سورة النحل الآية (١٢٤) .

<sup>(</sup>٥) انظر على سبيل المثال قصة عبادة بني اسرائيل العجل، فقد حاءت في سورة الأعراف المكية في قوله تعالى ﴿ إِن الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلة في الحيوة

والخلاصة: أن هذه الآيات آيات مكية قصت لنا بعض شناعات اليهود، وما ذلك إلا لتكوين الشخصية الإسلامية اعتقاداً وسلوكاً، إذ إن قضية اليهود من قضايا الإعتقاد - كما قلنا سابقاً - .

قــال العلامــة الآلوســيّ – رحمــه الله – في تفســيره : «وأخــرج غــير واحد عن ابن عباس وابن الزبير أنها – أي ســـورة الأعــراف – مكيــة و لم يستثنيا شيئاً »(١) .

وقال الشيخ محمد رشيد رضا - رحمه الله - في تفسيره: «الأعراف مكية بالإجماع. وقد أطلق القول في ذلك عن ابن عباس وابن الزبير »(٢). وقال أيضاً معقباً على ماقاله مقاتل من أن قوله تعالى ﴿ وَسَنَالُهُمْ عَنَ الْقَرَيَةِ ﴾ إلى قوله ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ ﴾ مدني قال: « وكأن قائل هذا الرأي رأى أن هذه الآيات متصل بعضها ببعض بالمعنى فلا يصح أن يكون بعضها مكياً وبعضها مدنياً ، وبهذا النظر نقول: إن ما قبل هذه الآيات وما بعدها في سياق واحد وهو قصة بيني إسرائل على أن الغاية وهي ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ ﴾ غير داخلة في المغيا فهي بدء سياق حديد عام ، ومقتضى ذلك أن السورة كلها مكية وهو الصحيح المختار »(٣).

الدنيا ... ﴾ الآية ، وحاءت كذلك في سور مدنية ، قال تعالى في سورة البقرة ﴿ وَإِذَ قَالَ مُوسَى لَقُومُهُ يَقُومُ النَّهُ وَفِي سورة النساء المدنية قال موسى لقومه يقوم إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل ﴾ الآية وفي سورة النساء المدنية قال تعالى ﴿ يسئلك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتاباً من السماء فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا أردا لله جهرة فأخذتهم الصعقة بظلمهم ثم اتخذوا العجل من بعدم اجاءتهم البينات ﴾ الآية .

<sup>(</sup>١) روح المعاني (٧٤/٨) .

<sup>(</sup>٢) تفسير المنار (٨/٢٩٤).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

## المطلب الثاني:

# في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ اللهِ رَءَانُ فَاسْ تَمِعُوۤالَهُ وَأَنْصِتُ وَالْعَلَكُمْ فَ قُولِهِ تَعَالَى اللهُ وَأَنْصِتُ وَالْعَلَكُمْ

لم أقف على أحد يرى مدنية هذه الآية إلا أنه ورد من أسباب نزولها ما أخرجه الطبري - رحمه الله - في تفسيره حيث قال: حدثنا أبو السائب، قال: «نزلت هذه الآية في فتى من الأنصار، كان رسول الله ملك كلما قرأ شيئاً قرأه، فنزلت ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرُوانُ فَاسْتَمِعُوۤا لَهُ وَأَنْصِتُوۤا لَعَلَكُمْ تُرْحَمُوۡنَ ﴾ (٢).

قال الإمام اَلسيوطي – رحمه الله – مشيراً إلى هذه الرواية : ﴿ قلت: ظاهر ذلك أن الآية مدنية ﴾(٣) .

وثمة روايات أخرى مفادها أن الآية نزلت في رفع القراءة خلف الإمام ، وفي الخطبة يوم الجمعة ، وفي العيدين ، ومعلوم بداهة أن صلاة الجمعة وصلاة العيدين لم تفرضا إلا بالمدينة (٤) .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف الآية (٢٠٤) .

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (٣٤٦/١٣) برقم (١٥٥٨٣) إسناده مرسل ، وسيأتي قريباً أقوال أهـل العلم في مراسيل الزهري .

<sup>(</sup>٣) لباب النقول في أسباب النزول (ص:١٠٦).

<sup>(</sup>٤) انظر فرضية الجمعة في المدينة صحيح البخاري مع الفتح (٢١٢/٢) برقم (٨٧٦) كتاب الجمعة ، باب فرض الجمعة ... ، وأورد الإمام البخاري – رحمه الله – تحت الباب قوله تعالى ﴿ يأيها الذين ُ امنوا إذا نودى للصلوة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله .... ﴾ الآية مستدلاً بذلك على فرضيتها وهي آية مدنية .

وقال الحافظ ابن حجر : (( واختلف في وقت فرضيتها ، فالأكثر على أنها فرضت بالمدينة وهو مقتضى ما تقدم أن فرضيتها بالآية المذكورة وهمي مدنية ، وقال الشيخ أبو حامد – الغزالي – فرضت بمكة ، وهو غريب )) الفتح (٢/٢) .

وانظر مشروعية عيدي الفطر والأضحى في أحكام العيدين للفريابي (ص: ٥١) .

ومن تلكم الروايات ما أخرجه البيهقي - رحمه الله - من طريق عيسى بن المغيرة عن عاصم عن عمر عن حميد عن قيس عن القاسم بن أبي بَزَّة عن سعيد بن حبير عن ابن عباس في هذه الآية ﴿ وَإِذَا قُرِئَ اللّهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

# مناقشة هذه الروايات:

أولاً: مناقشة رواية الزهري:

إن رواية الإمام الزهري – رحمه الله – رواية مرسلة ، ومعلوم عند أهل العلم أن مراسيل الزهري لم تلق قبولاً عندهم ، وذلك لروايته عن سليمان بن أرقم (٢).

قال الشافعي - رحمه الله - كما نقله عنه الخطيب البغدادي:

<sup>(</sup>۱) القراءة خلف الإمام للبيهقي (ص: ۱۱) برقم (۲۸۰) وفي إسناده عـاصم بن عمر بن حفص بن عنصم بن عمر بن خفص بن عـاصم بن عمر بن الخطـاب أبو عمر المدني ، قـال البخـاري : « منكر الحديث » التاريخ الكبير (٤٧٨/٦) وذكره ابن حبـان في المجروحـين (٢٧/٢) وقال : « منكر الحديث حداً يروى عن الثقات مـالا يشبه حديث الأثبات . لا يجوز الإحتجاج به إلا فيما وافق الثقات » .

وقال الحافظ ابن حجر في التقريب : ((ضعيف )) (٣٨٥/١) .

وانظر بقية الروايات في المصنف لابن أبي شيبة (٤٧٨/٢) وتفسير الطبري (٣٤٥/١٣) برقم (١٥٥٨٢) وابن أبي حاتم في تفسيره ، سورة الأعراف ، برقم (١٥٧٣) .

 <sup>(</sup>۲) وسليمان بن أرقم هذا ، قال يحيى بن معين : (( ليس يسوي فلسا )) التاريخ (۲۲۸/۲).
 وقال الإمام أحمد : (( لا يساوي شيئاً لا يُروى عنه الحديث )) علل أحمد (۳٦/۱) .
 وقال أبو حاتم الرازي : (( متروك الحديث )) الجرح (١٠٠/٤) .

وقال ابن عديّ : (( عامة ما يرويه ما لا يتابع عليه )) الكامل (٣/٥٠١) .

وقال الحافظ ابن حجر في التقريب : ((ضعيف )) (٣٢١/١) .

«إرسال الزهري عندنا ليس بشيء وذلك أنّا نجده يروي عن سليمان بن أرقم »(١) .

وقال علي بن المديني(٢) – رحمه الله – : « مرسلات الزهري رديّة . قيل له : وحديث النذر حديث أبي سلمة ، قال : إنما سمعــه الزهـري من سليمان بن أرقم ، ومن ثم قلت : إن مرسلات الزهري رديّة »(٣)

وقال يحيى بن سعيد القطان (٤): « مرسل الزهري شر من مرسل غيره لأنه حافظ، وكل ما قدر أن يسمي سمّى ، وإنما يترك من لا يجب أن يسميه » (٥).

وقال الذهبيّ - رحمه الله - معلقاً على قول ابن القطان هذا: «مراسيل الزهري كالمعضل لأنه يكون قد سقط منه اثنان ، ولا يسوغ

<sup>(</sup>۱) الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي (ص: ٥٤٩) وانظر أيضاً: تاريخ ابن عساكر (١) الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي (ص: ١٠١٧/١) ، والسير (٥٤٩٠) .

 <sup>(</sup>٢) هو أمير المؤمنين في الحديث أبو الحسن عليّ بن عبد الله بن جعفر المعروف بابن المدينيّ،
 توفيّ – رحمه الله – سنة (٢٣٤هـ) .

ترجمته: السير (١/١١) ٤٠٠٤)، الإرشاد (١/٨٥) - ٥٩٥).

<sup>(</sup>٣) تاريخ ابن عساكر (١٠١٧/١٥) وحديث النذر هذا أورده ابن عدي في الكامل من طريق موسى بن عقبة عن ابن شهاب عن سليمان بن أرقم أن يحيى بن أبي كثير الذي يسكن اليمامة حدثه أنه سمع أبا سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة عن النبي على قال : (( لا نذر في معصية الله وكفارته كفارة يمين )) الكامل في ضعفاء الرحال ( ١٠٠٣-١١٠٣) .

<sup>(</sup>٤) هو يحيى بن سعيد بن فروخ ، أمير المؤمنين في الحديث كذلك ، قال ابس المديني في حقه : (( ما رأيت أحداً أعلم بالرحال من يحيى بن سعيد )) ، توفي – رحمه الله – سنة (١٩٨هـ) .

ترجمته : السير (١٧٥/٩-١٨٨) وتذكرة الحفاظ (٢٩٨/١) .

<sup>(</sup>٥) سير أعلام النبلاء (٥/٣٣٨).

أن نظن به أنه أسقط الصحابي فقط، ولو كان عنده عن صحابي لأوضحه ولما عجز عن وصله ، ولو أنه يقول : عن بعض أصحاب النبي ، ومن عدّ مرسل الزهري كمرسل سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير ونحوهما فإنه لم يدر مايقول ، نعم مرسله كمرسل قتادة ونحوه » (۱).

قلت: إن ما نقلنا من أقوال أهل العلم في إرسال الإمام الزهـري - رحمه الله – أمر لا يخل بإمامته وعدالته ، ولا يقلل من أهمية رواياته غير المرسلة ، لأن الإرسال وإن كان من العيوب القادحة في الروايـة إلا أنـه لم يكن قادحاً في الراوي .

قال الخطيب البغدادي - رحمه الله -: « الإرسال لا يتضمن التدليس ، لأنه لا يقتضي إيهام السماع ممن لم يسمع منه ، ولهذا لم يذم العلماء من أرسل الحديث »(٢) .

ولابد هنا أيضاً من توضيح أمر آخر يتعلق بروايات الزهري وهو أنه يدخل كثيراً من التفسير في أثناء الحديث ، وإدراجه من هذا القبيل معروف عند أهل العلم ، إلا أن بعضهم يتسامح في هذا النوع من الإدراج ، قال السيوطي في ألفيته بعد أن عدد أنواع الإدراج :

وكل ذا محرم وقد ح وعندي التفسير قد يسامح (٣) فيحتمل إذاً أن يكون قول الزهري : « فنزلت ﴿ وَإِذَا قُرئَ الْقُرُّ الْ

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٥/٣٣٩).

<sup>(</sup>٢) الكفاية (ص:٥١٠).

<sup>(</sup>٣) ألفية السيوطي في علم الحديث (ص:٧٣).

فَاسَتَمِعُوٓاللهُ وَأَنْصِتُوٓا ﴾» من إدراجه إذ بين أيدينا نصوص واضحة تدلنا على أن الآية كانت مقروءة لدى النبي ﷺ في العهد المكي (١) .

ولأحل ما عرف من عادة الزهري في الإدراج قال له موسى بن عقبة (١) : صاحب المغازي - ((ميز قولك من قول رسول الله ﷺ )(١) .

وقال ربيعة بن أبي عبد الرحمن (٤) له أيضاً : « إذا حدثت فبين كلامك من كلام النبي ﷺ »(٩) .

ثانيا: مناقشة الروايات التي مفادها أن الآية نزلت في خطبة الجمعة وفي العيدين:

من خلال استقرائي لتلك الروايات تبين لي أنها ليست هي السبب المباشر لنزول هذه الآية . وإن كان عموم الآية يشملها ، وذلك للأسباب التالية :

<sup>(</sup>١) ستأتي قريباً رواية ابن أبي حاتم عن ابن مسعود الدالة على أن الآيـة كـانت مقـروءة في العهد المكي ، انظر (ص: ٦٦١) .

 <sup>(</sup>۲) وموسى بن عقبة هو ابن عباس أبو محمد القرشي مولاهم ، وهو أول من صنف المغازي
 توفي - رحمه الله - سنة (۱٤۱هـ) .

ترجمته: السير (٦/٤/١-١١٨).

هذا وقد أثنى الإمام مالك - رحمه الله - على كتاب موسى بن عقبة في المغازي ، فقال : ((عليك بمغازي الرجل الصالح موسسى بن عقبة فإنها أصح المغازي )) السير (١١٥/٦) .

<sup>(</sup>٣) أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري للخطابي (٩٣/٢).

 <sup>(</sup>٤) ربيعة بن أبي عبد الرحمن هو أبو عبد الرحمن القرشي التميمي مولاهم ، مشهور بربيعة الرأي توفي – رحمه الله – سنة (١٣٦هـ) .

ترجمته : الإرشاد (١/٨٠١–٢٠٩) ، السير (٦/٨٩/٦) .

<sup>(</sup>٥) جزء القراءة خلف الإمام للبخاري (ص: ٢٨) .

١- ما عرفنا سابقاً من مصطلح السلف « نزلت الآية في كذا »
 فإنهم يريدون بذلك أن هذاداحل في الآية وإن لم يكن هو السبب المباشر(١) .

قال العلامة القاسمي - رحمه الله - عند تفسيره لهذه الأية: «روي عن كثير من السلف أن الآية نزلت في الصلاة ، وعن بعضهم: فيها وفي الخطبة يوم الجمعة ، وعن بعضهم: فيهما وفي خطبة الأضحى والفطر ، وقد قدمنا في مقدمة الكتاب مصطلح السلف في قولهم «نزلت هذه الآية في كذا » وبينا أنه قد يراد بذلك أن الآية تشمل ذلك الشيء لدخوله في عمومها ، لا أنه سبب لنزولها ، وذلك في بعض المقامات ، وما هنا منه »(٢).

٣- ورود أدلة معتمدة تدل على أن هذه الآية كانت مقروءة لدى النبي في العهد المكي ، فقد أخرج ابن أبي حاتم في تفسيره من طريق عاصم عن أبي وائل « أن ابن مسعود سلم على رسول الله في فلم يرد عليه ، فلما فرغ ، قال : إن الله يفعل ما يشاء وكان قبل ذلك يتكلم في صلاته ، ويأمر بحاجته ، فلما فرغ رسول الله في ردّ عليه ، وقال : إنها نزلت ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرَّ وَانُ فَالْمَتَمِعُوٓ اللهُ وَأَلْهُ وَأَلْهُ مِتَوَالُهُ وَأَلْهُ مَا يَكُمُ تُرَحَمُونَ في (") .

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ٥٣٨-٥٣٩).

<sup>(</sup>٢) محاسن التأويل (٢٣١/٧) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن أبي حاتم ، سورة الأعراف ، برقم (١٥٤٧) .

وفي اسناده محمد بن بكر البرساني صدوق يخطئ انظر: التقريب (١٤٧/٢) وفيه عاصم وهو ابن أبي النحود ، صدوق له أوهام ، حجة في القراءة ، وحديثه في الصحيحين مقرون ، انظر: التقريب (٣٨٣/١). ويشهد للحديث ما أحرجه الإمام مسلم في صحيحه عن أبن مسعود نحوه ،

انظر : صحيح مسلم ، كتاب المساحد ومواضع الصلاة ، باب تحريم الكلام في الصلاة،

قلت: وقد كان تحريم الكلام في الصلاة في أثناء هجرة الحبشة بدليل ما جاء في صحيح مسلم عن عبد الله بن مسعود حيث قال: «كنا نسلم على رسول الله و وهو في الصلاة فيرد علينا، فلما رجعنا من عند النجاشي سلمنا عليه فلم يرد علينا، فقلنا يارسول الله كنا نسلم عليك في الصلاة فترد علينا، فقال: «إن في الصلاة شغلاً»» ().

تلك هي الأدلة التي تشهد بأن الروايات التي مقتضاها أن تكون الآيـة مدنية النزول غير معتد بها كسبب مباشر للآية .

ولعل من المناسب بعد ذلك أن نجيب على سؤال لعل سائلاً يسأل وهو: ألا توحي عبارة الإمام السيوطي - رحمه الله - « ظاهر ذلك أن الآية مدنية » أنه يرى مدنية هذه الآية؟

والجواب: أن تلك العبارة محمولة على أن الإمام السيوطي - رحمه الله - أراد بها مقتضى رواية الزهري ، وكلامه هذا في محله ، وعلى فرض أن الإمام السيوطي - رحمه الله - كان يرى مدنية هذه الآية في «لباب النقول » فإنه لم يورد ذلك في كتابه « الإتقان » الذي ذكر فيه الآيات المستثناة من سورة الأعراف (٢) .

ومما هو معلوم أن كتاب « الإتقان » من آخر مصنفات السيوطي ، في حين أن كتاب « لباب النقول في أسباب النزول » الذي ذكر السيوطي مقتضى رواية الزهري أسبق تأليفاً من الإتقان ، فقــد جـاء في « الإتقــان »

ونسخ ما كان من إباحته ، ( ٣٨٢/١) برقم (٥٣٨) وفيه أيضاً عن زيد بن أرقم ، وجابر أنظر أيضاً : صحيح مسلم (٣٨٣/١) حديث رقم (٥٣٩-٥٤٠) .

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (۳۸۲/۱) برقم (٥٣٨) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، بــاب تحريــم الكلام في الصلاة .

<sup>(</sup>٢) انظر: الإتقان (١/٤٤).

في معرض تعداد الإمام السيوطي - رحمـه الله - المؤلفات الـيّ ألفت في أسباب النزول ما نصه : ﴿ وقد أُلفت فيه كتاباً حافلاً موجزاً محرراً لم يؤلف مثله في هذا النوع سميته (( لباب النقول في أسباب النزول )) (١) .

وخلاصة القول: أن قراءة النبيِّ ﷺ لهذه الآية في العهد المكبيّ دليـل على مكيتها ، وأما الروايات التي مقتضاها أن الآية مدنية فليست هي الأسباب المباشرة لهذه الآية ، وإن كانت داخلة في عموم الآية . والله أعلم .

<sup>(</sup>١) الاتقان (٩٢/١) وأحسن من كتاب السيوطي كتاب الحافظ ابن حجر – رحمه الله – المسمى (( العجاب في بيان الأسباب )) إلا أن المنية أدركت مؤلف - رحمه الله - قبل إتمامه .

وقد وصل الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في تأليفه هـذا إلى سـورة النسـاء عنـد قولـه تعالى ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُم الْمَوْتُ وَلَوْكُتُتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشْيَدَةً ﴾ الآية . وتوجد منه نسخة مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٢٥٠٠) عن الأصل

المحفوظ بالخزانة العمومية بمراكش. وعندي منه صورة.

المبحث الثالث :
الآيات المدعى مدنيتها في سورة يونس
وفيه ثلاثة مطالب:

## المطلب الأول:

في قوله تعالى : ﴿ وَمِنْهُم مَن يُؤْمِنُ بِهِ وِمِنْهُم مِن لاَ يُؤْمِنُ بِهِ وِرَبُّكَ أَعْلَمُ اللهُ عَلَمُ بِهِ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِهِ وَمِنْهُم مِن لاَ يُؤْمِنُ بِهِ وِرَبُّكَ أَعْلَمُ بِهِ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (١).

روي القول بمدنية هذه الآية عن ابن عباس في رواية الكلبي عن أبي صالح عنه (٢).

# مستند القول بمدنية هذه الآبة:

يستند هذا القول إلى ما ذكره بعض المفسرين عن ابن عباس من أن الآية نزلت في اليهود (٣) ، وهذا يقتضي – في نظر أصحاب هذا القول – أن تكون الآية مدنية النزول .

#### مناقشة هذا المستند:

ومع أن رواية الكلبي عن أبي صالح أضعف الطرق عن ابن عباس في التفسير إلا أن ثمة أموراً أخرى أيضاً يستدل بها على نقض القول بمدنية هذه الآية وهي :

أولا: ذكرنا أن منشأ هذا القول هو نزول الآية في اليهود ، لو سلمنا هم بذلك - وهو ليس كذلك كما سيأتي - فإنه لا يلزم أن تكون الآية مدنية ؛ إذ الحديث عن أهل الكتاب وإن كان من مميزات القرآن المدني إلا أنه ضابط بالغلبة كما سبق (ئ) ، قال الشيخ ابن عاشور - رحمه الله - بعد أن ذكر بعض الآيات التي ادعي بأنهن مدنيات من هذه

<sup>(</sup>١) سورة يونس ، الآية (٤٠) .

<sup>(</sup>٢) انظر: زاد المسير (٣/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير القرطبي (٣٠٤/٨) ، ومصاعد النظر (١٦٢/٢-١٦٣) .

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص: ١٧٥).

السورة قال : « وأحسب أن هذه الأقوال ناشئة عن ظن أن ما في القرآن من مجادلة مع أهل الكتاب لم ينزل إلا بالمدينة ، فإن كان كذلك فظن هؤلاء مخطئ » (١).

ثَانِياً: الآية عامة في جميع الكفار ، وليست خاصة في اليهود ، قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - عند تفسيره لهذه الآية: «وقوله: ﴿ وَمِنْهُم مَن يُؤْمِنُ بِهِ ﴾ أي ومن هؤلاء الذين بعثت إليهم يا محمد من يؤمن بهذا القرآن ويتبعك وينتفع بما أرسلت به » (٢).

وقال القرطبي – رحمه الله – في معرض تعداد الأقوال التي فسرت بها هذه الآية : «قيل : المراد أهل الكتاب ، وقيل : عام في جميع الكفار وهو الصحيح » .

ثالثاً: أن ضمير الجمع في قوله «ومنهم» عائد إلى ما عادت إليه ضمائر ﴿ أُمْ يَقُولُونَ افْتَرَدهُ ﴾ (٣) وما بعدها ، الأمر الذي يجعل أن يكون سياق هذه الآيات متماسكاً تماسكاً قوياً (٤).

والخلاصة : أن ورود دعوى مدنية هذه الآية من طريق الكلبي عن أبي صالح تكفينا من مؤنة طول المناقشة والله أعلم .

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١١/٧٨).

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٢/٤٣٣).

<sup>(</sup>٣) سورة يونس ، الآية (٣٨) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: التحرير والتنوير (١١/٥/١).

## المطلب الثاني:

لم أحد - فيما اطلعت عليه - من قال بمدنية هاتين الآيتين اللهم إلا هبة الله بن سلامة (٢)، وقد حكاه ابن الجوزي في تفسيره فقال: «وقال بعضهم: هي مكية إلا آيتين وهي قوله تعالى: ﴿قُلَّ بِفَصَّلِ اللَّهِ وِبِرَحْمَتِهِ ﴾ والتي تليها » (٣).

# مستند دعوى مدنية هاتين الآتين:

أيد ابن سلامة - رحمه الله - دعواه في مدينة الآيتين بأنهما نزلتا في أبيّ بن كعب - الله الله علم أن ذكر مدنيتهما ما نصه : «وذلك أن رسول الله على قال : يا أبيّ بن كعب : إن الله أمرني أن أقرأ عليك القرآن ، فقال أبي : يا رسول الله ، وقد ذكرت هنالك ؟ فقال : «أي ، عينك الوحي لي » فبكى ، فنزلت فيه : ﴿ قُلَ بِفَصْلِ اللهِ وِبرَحْمَتِهِ فَبذَ لِكَ عَيْره » (أي أيفَرَحُوا ﴾ الآية ، وهي فخر وشرف لأبيّ ، وحكمها باق في غيره » (أ).

 <sup>(</sup>١) سورة يونس ، الآية (٨٥-٥٩) .

<sup>(</sup>٢) انظر : الناسخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامة (ص : ٧٧) .

<sup>(</sup>٣) زاد المسير (٣/٤).

<sup>(</sup>٤) الناسخ والمنسوخ لابن سلامة (ص: ٧٧–٧٨) .

#### مناقشة هذا المستند:

ففي البخاري عن أنس بن مالك - ﴿ - قال : ﴿ إِن نِبِي اللَّهُ ﷺ قالَ لَا يَكِ اللَّهُ ﷺ قالَ الْمَانِي لَلْكَ ؟ لأبيّ بن كعب: إِن اللَّهُ أمرني أَن أُقْرِئك القرآن ، قال : آللَّهُ سماني للك ؟ فقال : نعم ، قال : وقد ذكرت عند رب العالمين ؟ قال : نعم ، فذرفت عيناه » (۱).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۹۷/۸) كتاب التفسير ، باب سورة (( لم يكسن )) حديث رقم (٤٩٦١) ، وفي إسناد البخاري – رحمه الله – بهذا الحديث لطيفة عجيبة ذكرها الحافظ ابن حجر – رحمه الله – وهي من نوع السابق واللاحق ، ففيه أبو جعفر المنادي وليس له في البخاري سوى هذا الحديث ، وعاش بعد البخاري ستة عشر عاماً ، ولكنه عمر وعاش مائة سنة وسنة وأشهراً ، وقد سمع منه هذا الحديث بعينه من لم يدرك البخاري وهو أبو عمرو بن السماك فشارك البخاري روايته عن ابن المنادي هذا الحديث ، وبينهما في الوفاة ثمان وثمانون سنة .

انظر : الفتح (٥٩٧/٨-٥٩٨) ، وانظر : كتاب شيخنا عبـد المحسـن العبـاد (( الفوائـد المنتقاة من فتح الباري وكتب أحرى )) (ص : ٩٥) برقم (٣٩٠) .

فَلْيَفُرَخُوا ﴾» (١).

ورواية ابن أبي حــاتم وإن كــان في إسـنادها ضعـف إلا أنهـا تتقــوى لورودها من طرق عديدة فترتقى إلى الحسن لغيره .

ولعل من المفيد أن نذكر هنا كلاماً ذكرناه سابقاً ، ولا ينبغي أن يغيب عن بالنا في مثل هذا المقام وهو أن كثيراً من المفسرين يخلطون بين أسباب النزول وأمور أحرى ، كتلاوة الرسول الشيخ آية معينة للاستشهاد بها في قضية ما ، وكاستشهاد الصحابة كذلك في مناظراتهم ، أو رواية

<sup>(</sup>١) تفسير ابن أبي حاتم سورة يونس برقم (٢١٧٤).

وفي إسناده أجلح أبو حجية الكندي ، قال عنه الإمام أحمـد : (( فقـد روى أجلـح غـير حديث منكر )) . العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد (٣٧٧/١) .

وقال الجوزجاني في أحوال الرجال له : (( مفتري )) . أحوال الرجال (ص : ٥٢) برقــم (٣٢) .

وقال أبو داود : ((ضعيف )) . سؤلات أبي عبيد الآجري أبــا داود السجســتاني (ص : ١٧٩) برقم (١٨٠) .

وقال النسائي : ((ضعيف له رأي سوء )) . الميزان (٧٩/١) ، و لم أحمد هـذا القـول في الضعفاء والمتروكين للنسائي ، ولعله ذكره في كتاب آحـر ، وقـد وثقـه يحيـى بـن معـين والعحلي .

انظر : التاريخ لابن معين (١٩/٢) برقم (١٢٧٦) ، ومعرفة الثقات للعجلي (٢١٢/١) برقم (٤٨) .

وقال الحافظ ابن حجر في التقريب : ((صدوق شيعي )) . التقريب (١/٩) .

والجزء الأول من الحديث أحرجه الشيخان في صحيحيهما عن أبيّ .

انظر: صحيح اليخاري مع الفتح (٥٩٧/٨) برقم (٤٩٥٩) و (٤٩٦٠) كتاب التفسير، وصحيح مسلم (٥٠/١) برقم (٧٩٩)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب قراءة القرآن على أهل الفضل والخذاق فيه.

وأمـا الجـزء الأحـير فقـد أحرجـه الطـبري في تفسـيره (١٠٩/١٥) برقــم (١٧٦٨٧) و (١٧٦٨٨) من طريق أسلم المنقري والأجلح عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبزى به .

حديث وافق الآية في أصل الغرض ، فيلحقون كل هذه الأمور بأسباب نزول الآية (١).

والعجيب في دعوى مدنية هاتين الآيتين أن هبة الله بن سلامة الذي ادَّعى مدنيتهما نراه ينقض نفسه فبعد أن ذكر نزول الآيتين في أبيّ بن كعب - في - ذكر أيضاً أن الآية الثانية من هاتين الآيتين ذم لقوم حرَّموا ما أحل الله لهم - وهم الكفار - فقال ما نصه : « والآية ذمُّ لقوم حرَّموا ما أحل الله لهم فصار حكمها فيمن يفعل مثل ذلك إلى يوم القيامة ، وهي أول ما نزلت من القرآن » (٢).

وهكذا يبدو أن تفسيره للآية يخالف ما ذكره قبل من نـزول الآيـة في أبيّ بن كعب رهم .

والحق هو قوله الثاني وإن كنا لا نوافقه في دعواه بأن الآية هي أول ما نزل من القرآن (٣)، فقد ذكر غير واحد من المفسرين أن الآية نزلت في الردّ على المشركين الذين يحلون ما حرَّم اللَّه ويحرمون ما أحل اللَّه، قال الحافظ ابن كثير في تفسيره: «قال ابن عباس ومجاهد والضحاك، وقتادة، وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم وغيرهم: نزلت إنكاراً على المشركين فيما كانوا يحلون ويحرمون من البحائر والسوائب والوصائل» (٤).

<sup>(</sup>١) مزيداً من التفصيل لهذه القضية انظر: (ص: ٥٣٨-٥٣٩).

<sup>(</sup>٢) الناسخ والمنسوخ (ص: ٧٨).

<sup>(</sup>٣) ولعل مراد هبة الله بن سلامة في أولية هذه ألاية حاص بموضوع التحريم والتحليل وحتى لو حملناه على هذا المحمل فإنه خلاف المشهور ، قال السيوطي - رحمه الله - في الإتقان (١/٥٨) : ((أول آية نزلت في الأطعمة بمكة آية الأنعام ﴿قَلْلا أَجِدفيما أوحى إلى محرماً على طاعم بطعمه ﴾ الآية )) .

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير (٢/٣٦/٢) ، وانظر الآثار المروية عن هؤلاء الأثمة في الطبري (١٧٦٥-١١٢) .

وهكذا يبدو لنا من خلال ما نقل عن هؤلاء الأثمة أن الآية تضع قاعدة من قواعد التشريع العملي وهو أن التحريم والتحليل هو حق الله وحده ، وقد ذكر الله عز وحل ما أجملته هذه الآية مفصلا في آيات سورة الأنعام ، بدءاً من قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُواْ للّهِ مِمَّاذَرَا مِنَ الْحَرَثِ وَالأَنعَمِ سُورة الأنعام ، بدءاً من قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُواْ للّهِ مِمَّاذَرَا مِنَ الْحَرَثِ وَالأَنعَمِ نُصِيباً فَقَالُواْ هذا للّه بزعمهم وَهَذَا لِشُركانِها ﴾ الآية إلى قوله تعالى : ﴿ قُلْ هَلُمُ شُهُدَا عَلَى اللّه حَرَّمَ هَذَا ... ﴾ الآية (١).

ومما يستدعي الانتباه هنا أيضاً أن الآية الأولى من هاتين الآيتين مناسبتها بما قبلها واتصال معناها بها واضح كل الوضوح ، فهي تفريع للآية السابقة ، فحينما ذكر الله عز وجل أن هذا القرآن يشفي الصدور ، وأنه هدى ورحمة للمؤمنين نبههم على أن ذلك فضل من الله عليهم ورحمة بهم يحق أن يفرحوا بهما .

قال الإمام البقاعي – رحمه الله – في تفسيره: «ولما وصف الله القرآن العظيم بالشفاء وما معه المقتضي لاستقامة المناهج وسداد الشرائع، ووضوح المذاهب أشار إلى أن العاقل ينبغي له أن يخصه بالفرح لبقاء آثاره وما يدعوا إليه » (٢).

ولعل سائلا يسأل فيقول: ألا يدل تصدير الجملة بلفظ «قل» على استئنافها ؟ لنترك حواب هذا السؤال للشيخ ابن عاشور - رحمه الله - إذ يقول ما نصه: «وجيء الأمر بالقول معترضاً بين الجملة المفرعة والجملة المفرعة عليها تنويها بالجملة المفرعة ، بحيث يؤمر الرسول المسال المقرعة عليها من القران كان جميع ما ينزل عليه من القرآن

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ، الآيات (١٣٦–١٥٠) .

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور (٧/٣).

مأموراً بأن يقوله » (١).

والخلاصة : أن الآيتين مكيتان كالسورة ودعوى القول بمدنيتهما لا تعتمد على دليل يذكر أولاً ، كما أنها خلاف الأصل ثانياً ؛ إذ الأصل أن تكون آيات هذه السورة مكيات إلا ما خرج بدليل استثنائي صحيح ، و لم نحده هنا .

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - : « ومنهم من يستثني من المكي آيات يدعي أنها من المدني كما في سورة الحج وغيرها ، والحق ما دلًّ عليه الدليل الصحيح » (٢).

وقال صاحب المنار - رحمه الله - : « لما كان وجود آيات مدنية في سورة مكية أو آيات مكية في سورة مدنية خلاف الأصل فالمختار عدم قبول القول به إلا إذا ثبت برواية صحيحة السند ، صريحة المتن ، سالمة من المعارضة والاحتمال » (٣).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١١/٢٠٤) .

<sup>(</sup>٢) فضائل القرآن لابن كثير (ص: ١٢) .

<sup>(</sup>٣) تفسير المنار (٢٨٤/٧).

#### المطلب الثالث:

في قوله تعالى: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكَّ مِمَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ فَسَنَئُلِ الذِينَ يَقَرَءُونَ الْكَيْسِ وَبَكَ فَلاَ تَكُونَ مِنَ الدِينَ كَنَّ بُواْ بِنَاكَ فَلاَ تَكُونَ مِنَ الدِينَ كَذَّبُواْ بِنَاكِ مَنَ الدِينَ كَذَّبُواْ بِنَاكِمَتِ اللَّهِ المُمْتَرِينَ ۞ وَلاَ تَكُونَ مِنَ الذِينَ كَذَّبُواْ بِنَاكِمَتِ اللَّهِ فَتَكُونَ مِنَ الخَيسِ مِنَ إِلنَّ الذِينَ حَقَتَ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ وَلَا يَكُونَ مِنَ الخَيسِ مِنَ الْحَيْسِ مِنَ الْحَيسِ مِنْ الْحَيسِ مِنَ الْحَيسِ مِنْ الْمَنْ الْحَيْسِ مِنْ الْحَيسِ مِنْ الْمُنْ الْحَيْسِ مِنْ الْحَيسِ مِنْ الْحَيسِ مِنْ الْحَيسِ مِنْ الْحَيسِ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمَنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمَاسِ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمَنْ مُنْ الْمَاسِ مِنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مُنْ الْمَنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمِنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمَنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمِنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُ

ذهب إلى القول بمدنية الآيتين الأوليين مقاتل بن سليمان – رحمه الله – كما في تفسيره (٢) .

وأما القول بمدينة الآيات الثلاث فقد قال به البغوي والقمي النيسابوري (٣) ، كما نسب إلى ابن عباس - رضي اللَّه عنهما - القول بذلك (٤).

# مستند دعوى مدنية هذه الآمات:

يستند هذا القول إلى ما تحكيه هذه الآيات من حديث أهل الكتاب ، فقد أخرج الطبري في تفسيره من طريق ابن حريج قال : قال ابن عباس في قوله : ﴿ التوراة والإنجيل في قوله : ﴿ التوراة والإنجيل الذين أدركوا محمداً على من أهل الكتاب فآمنوا به ، يقول : فاسئلهم إن

<sup>(</sup>۱) سورة يونس ، الآيات (٩٤-٩٦) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل (٢/٤/٢).

 <sup>(</sup>٣) انظر: معالم التنزيل (١١٩/٤) ، وتفسير النيسابوري المسمى ((غرائب القرآن ورغائب الفرقان))
 (٤٧/١١).

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير القرطبي (٣٠٤/٨) ، والبحر المحيط (٨/٦) .

كنت في شك بأنك مكتوب عندهم » (١).

وأخرج الطبري أيضاً بسنده عن يونس قال: أخبرنا ابن وهب، قال: قال ابن زيد في قوله تعالى: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّ مِمَّا أَذَلُنا إِلَيْكَ فَسَنَلِ الذِينَ يَقْرَءُونَ الكِينَ مِن قَبِلكَ ﴾ قال: «هو عبد الله بن سلام كان من أهل الكتاب فآمن برسول الله ﷺ » (٢).

#### مناقشة هذا المستند:

وإضافة إلى ضعف أسانيد ما استند إليه القول بمدنية هذه الآيات فإن محرد الحديث عن أهل الكتاب لا يقتضي مدنية الآيات كما سبق مراراً ؟ إذ إن استثناء آية أو آيات من سورتها المكية أو المدنية يحتاج إلى نقل صحيح من الصحابة - رضوان الله عليهم - كما أنه يحتاج إلى قرائن تحيط بذلك ، أما الاعتماد على الموضوع فحسب - وإن كان هو من القرائن - فإنه أسلوب خطر وغير دقيق ، وإن أصاب حيناً فإنه يخطئ أحياناً في نظري .

وثمة أمر آخر ينبغي أن يلاحظ في مستند دعوى مدنية هذه الآية وهو أن هذا المستند يبدو أنه من قبيل التفسير الذي يساعد على توضيح معنى

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (۲۰۱/۱۰) برقم (۱۷۸۸٦) وسبق الحكم على هذا الإسناد. انظر (ص: ٤٧٥) وإضافة إلى ذلك ففيه انقطاع بين ابن حريج وابن عباس، فبعض أهل العلم يرى الانقطاع بين ابن حريج وبين مجاهد الذي يكثر عنه في الرواية فيكف بينه وبين ابن عباس ؟ قال البرذيجي كما نقله عنه الحافظ ابن حجر: (( لم يسمع من محاهد إلا حرفاً واحداً)). تهذيب التهذيب (٥٠٣/٣).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (٢٠١/١٥) برقم (١٧٨٨٧) وفي إسناده ابن زيد وهو ضعيف ، قال الحافظ في التقريب (٤٨٠/١) : ((عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوي مولاهم ضعيف من الثامنة )) .

الآية ، وإن كان حاله كذلك ، وليس سبباً لنزول الآيات فإن مقتضاه حينئذ لا يؤدي إلى الحكم على الآيات بأنها مكيات أو مدنيات .

قال ابن القيم - رحمه الله - تعقيباً على ما روي عن ابن زيد من أن الآية قد عني بها عبد الله بن سلام ، وكذلك ما وري عن الضحاك من تفسير الآية بمؤمني أهل الكتاب قال : « ولم يقع هؤلاء ولا هؤلاء على معنى الآية ومقصودها ، وأين كان عبد الله بن سلام وقت نزول هذه الآية ، فإن السورة مكية ، وابن سلام إذ ذاك على دين قومه » (١).

وقال العلامة الآلوسي - رحمه الله - معقباً على دعوى مدنية هذه الآيات: «وفسر بعضهم بالمؤمنين منهم - أي من أهل الكتاب - كعبد الله بن سلام، وتميم الداري ونسب ذلك إلى ابن عباس، والضحاك، ومحاهد، وتعقب بأن ابن سلام وغيره إنما أسلموا بالمدينة، وهذه السورة مكية» (٢).

ويقول الشيخ محمد رشيد رضا - رحمه الله - بعد أن نقل عن السيوطي الآيات التي ادعي بأنهن مدنيات من هذه السورة قال: «إن موضوع السورة لا يقبل هذا من جهة الدراية وهو مما لم تثبت به رواية وكون المراد والذين يَقرَعُون الكِد ب في الآية اليهود لا يقتضي أن تكون نزلت في المدينة ، وبيانه من وجهين:

أحدهما: أن المراد بالشرطية فيها الفرض لا وقوع الشك حقيقة ، ولذلك قال على : « لا أشك ولا أسأل» (٣) .

<sup>(</sup>١) احكام أهل الذمة لابن القيم (١٣/١) ، وانظر : بدائع التفسير (١١١/٢) .

<sup>(</sup>۲) روح المعاني (۱۱/۱۹) .

<sup>(</sup>٣) هذا الأثر أخرجه عبد الرزاق في تفسيره عن معمر عن قتادة بلفظ: بلغنا أن النبي ﷺ قال: (( لا أشك ولا أسال )) . تفسير عبد الرزاق (٢٩٨/٢) ، والطبري من طريق ﴾

وثانيهما: أن هذا المعنى نزل في سور مكية أخرى كقوله تعالى في سورة الإسراء: ﴿ فَسَّمَلُ بَنِي إِسْرَآءِيلَ إِذْ جَأَ هُمْ ﴾ وقوله في سورتي النحل والأنبياء: ﴿ فَسَّمَلُوا أَهْلَ الذِكْرِ إِن كُتُتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ﴾» (١).

قلت: إن هناك توجيهاً آخر في المراد بالشرطية في قوله: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكَ ﴾ وهو وإن كان الخطاب للرسول ﷺ فالمراد به غيره، ونظائر هذا في القرآن كثيرة.

وقالُ العلامة القاسَمي - رحمه اللَّه - : « وأيد هذا - أي أن الخطاب

سعيد بن أبي عروبة عن قتادة ، ومن طريـق معمـر عـن قتـادة . انظـر : تفسـير الطـبري ( ٢٠٢/١ ) . ( ٢٠٢/١ ) .

وأخرج الطبري أيضاً في تفسيره بسنده موقوفاً على سعيد بـن حبـير قــال : (( لم يشــك النبي ﷺ و لم يسأل )) .

تفسير الطبري (٢٠٢/١٥) برقم (١٧٨٩٠) وبنحوه برقم (١٧٨٩١) .

<sup>(</sup>١) تفسير المنار (١١/١١).

 <sup>(</sup>۲) معالم التنزيل (٤/ ٥٠/٤) وتوجيه الخطاب إلى شخص معين مع أن المراد به غـيره هـو مـا
 يعرف في علم البلاغة بالخروج عن مقتضى الظاهر ، قال الأخضري في أرجوزتـه مشـيراً
 إلى ذلك :

ومن خلاف المقتضى صرف المراد ذي نطق أو سؤال لغير ما أراد منظومة الجوهر المكنون في علم البلاغة (ص: ٢٤) .

لغير النبي ﷺ - بقوله تعالى بعد: ﴿ قُلَ يَأْتُهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شُكِّ مِن دِيني ﴾ فكأنه أشار إلى أن المذكور في أول الآية رمزاً هم المذكورون بعد صراحة » (١).

وهما يدل أيضاً على نقض دعوى مدنية هذه الآيات أن الآية الأحيرة وهي قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الذِينَ حَقَّتَ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبّكَ لاَ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٢) متصلة عما بعدها اتصالاً يقتضي بأنها نزلت معها ، إذ إن قوله تعالى : ﴿ وَلَوَ جَا تُهُمْ كُلُّ ءَايَةٍ حُتّى يَرَوُا العَذَابَ الأَلِيمَ ﴾ (٣) مبالغة على قوله : ﴿ لاَ يُؤْمِنُونَ ﴾ وهل يتصور أن المبالغة تنزل قبل الأصل المبالغ عليه ؟

قال القاضي عبد الجبار (٤): « والواحب في التأويل للقرآن ملاحظة السياق الذي وردت فيه الآية ، وعدم إكراهها على أن تؤدي وجهة نظر حاصة ، ذلك أدنى للحق ، وأليق بالقرآن » (٥).

هذا وقد وصف ابو الأعلى المودودي (١) - رحمه الله - ظاهرة

<sup>(</sup>١) محاسن التأويل (١/٩).

<sup>(</sup>٢) سورة يونس ، الآية (٩٦) .

<sup>(</sup>٣) سورة يونس ، الآية (٩٧) .

<sup>(</sup>٤) هو ابن أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن حليل ، كان من شيوخ المعتزلة ، وكان شافعي المذهب ، توفي – رحمه الله – سنة (٥١٤هـ) نسأل الله أن يعفو عنه وعنا جميعاً . ترجمته : طبقات الشافعية للسبكي (٩٧/٥–٩٨) ، طبقات المفسرين للداوودي (٢٦٣/ - ٢٦٣) .

<sup>(</sup>٥) تنزيه القرآن عن المطاعن للقاضي عبد الجبار (ص: ٢٠١).

 <sup>(</sup>٦) هو أحد رجال الفكر الإسلامي في شبه القارة الهندية ، وكان قد جمع بين الثقافة المدنية والإسلامية ، أسس الجماعة الإسلامية وأصبح أميراً لها إلى أن تـوفي – رحمـه الله – ٢٢ سبتمبر ١٩٧٩م .

ملخصاً عـن كتـاب (( أبـو الأعلى المـودودي حياتـه وفكـره العقـدي )) لحمـد الجمـال (ص: ٧٧-٧٧) ، وكتاب ((أبو الأعلـي المـودودي فكـره ودعوتـه )) لأسـعد الجيلانـي (ص: ١٧) .

تفكيك السياق القرآني به (( الشذور المتناثرة )) فقال : (( وعدم الادراك الكامل لكتاب الله) قد يجعل القارئ يستسلم لفكرة ((شذور متناثرة)) فتصبح كل آية من آياته معزولة عن السياق العام وتعود مسرحا لابتكار المعانى التي تخالف مايريده العزيز...)) (١)

والخلاصة: أن دعوى مدينة الآيات الثلاث لم تثبت به رواية معتمدة، فكل ماتعتمدعليه هو الموضوع الذي تتحدث عنه الآيات، وقد تبين لنا من خلال المناقشة أن هناك آيات من القرآن المكي نوهت بالذين أوتوا الكتاب، واستشهدت بهم، وذلك لمعرفتهم بأن هذا القرآن هوالحق.

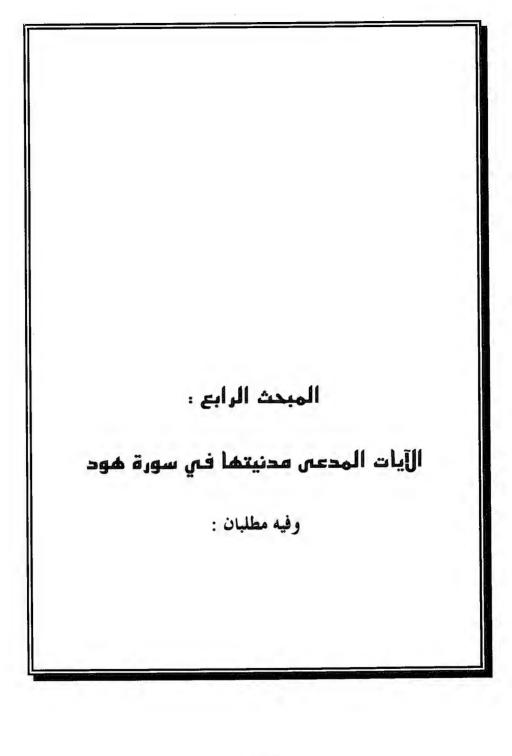
وينبغي كذالك أن يلاحظ أن هذه السورة كما سبق نزلت في وقت قدكثر الجدل من المشركين حول صدق هذاالقرآن، فجاءت هذه الآيات للاستشهاد بما في الكتب المتقدمة على ما ذكروا أن القرآن مصدق لها .

وفي نزول السورة في ظل الظروف التي ذكرنا يقول سيد قطب رحمه الله -: «نزلت هذه السورة في هذا الجو - أي حو الجدل مع المشركين - وظاهر من سياقها أنها لحمة واحدة تواجه واقعاً متصلاً حتى ليصعب تقسيمها إلى قطاعات متميزة ، وهذا ما ينفي الرواية التي أخذ بها المشرفون على المصحف الأميري من كون الآيات ٤٠ ، ٩٥ ، ٩٥ ، ٩٥ مدنية ، فهذه الآيات متماسكة مع السياق ، وبعضها لا يتسق السياق بدونه أصلاً »(٢).

هذا وقد قام الباحث أليف الدين الترابي - أمير الجماعة الإسلامية في كشمير حالياً - بدراسة موسعة عن منهج المودودي في تفسير القرآن ، نال بها درجة الماجستير من جامعة أم القرى .

<sup>(</sup>١) مقد مة ترجمة القرآن لأبي الأعلى المودودي (ص: ٩)

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن (١٧٥٢/٣).



## المطلب الأول:

في قوله تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ تَارِكُ بَعْضِ مَا يُوحَى إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَن يَقُولُواْ لَوْلاَ أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنْزُ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكُ إِنَّمَا أَنتَ مَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً وَكِيلٌ ﴾ (١).

نسب القول بمدنية هذه الآية إلى ابن عباس - رضي الله عنهما (٢) - وقد ذهب إليه مقاتل بن سليمان - رحمه الله - كما في تفسيره (٣) ، ونقل قوله السخاوي وأبو حيان والخازن منسوباً إليه (٤) ، ولم أحد أي مستند لدعوى مدنية هذه الآية ، بل العجيب أن مقاتل بن سليمان الذي يرى أن هذه الآية مدنية نجده عند تفسيره لهذه الآية يذكر أنها نزلت في مشركي قريش فيقول ما نصه : «وذلك أن كفار قريش قالوا للنبي في يونس (انت بقر عَان عَيْر هَذَا ) ليس فيه ترك عبادة آلهتنا ولا عيبها (أو بَدّله ) انت من تلقاء نفسك ، فهم النبي في أن لا يسمعهم عيبها رجاء أن يتبعوه ، فأنزل الله تعالى : (فلَعلَّكُ تَارِكُ بَعْض مَا يُوحَى عيبها رجاء أن يتبعوه ، فأنزل الله تعالى : (فلَعلَّكُ تَارِكُ بَعْض مَا يُوحَى

وقد نص الحافظ ابن كثير - رحمه الله - على نزول الآية في المشركين ، كما ذكر آية مكية نظيرة لهذه الآية في معرض تفسيره للآية

<sup>(</sup>١) سورة سورة هود ، الآية (١٢) .

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر المحيط (١١٨/٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير مقاتل (٢٦٩/٢).

 <sup>(</sup>٤) انظر: جمال القراء (١٢/١) ، البحر المحيط (١١٨/٦) ، لباب التأويل في معاني التــنزيل
 (٢١٦/٣) .

<sup>(</sup>۵) تفسیر مقاتل (۲/۳۷۲–۲۷۴) .

التي معنا (١).

والنظيرة هي قوله تعالى : ﴿ وَلَقَد نَعْلَمُ أَنُّكَ يَضِيقُ صَدَرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴾ (١). والذي يتضح من معنى الآية التي نحن بصددها أنها نزلت تسلية لرسول اللّه على من عناد المشركين ، وتأمره بأن لا يأبه بعنادهم ، ولا شك أن هذا المعنى يدل على مكية الآية ؛ إذ قد سبق أن قلنا إن من مقاصد السور والآيات المكية إبراز قضية الرسالة والرسول ومناقشة المشركين حول هاتين القضيتين (١).

قال ابن عطية - رحمه الله - بعد أن ذكر ثلاث آيات قاله مقاتل إنهن مستثناة من مكية السورة قال: «وهذه الثلاث مدنية قاله مقاتل على أن الأولى تشبه المكى » (٤).

هذا ويرى صاحب الظلل - رحمه الله - أن آيات هذه السورة كلها مكية دون استثناء آية منها ، وسيكون لنا معه وقفة - إن شاء الله - فيما قاله في قوله تعالى : ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَوةَ طَرَفَى النَّهَارِ وَرُلَهَا مِنَ الَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَتِ يُذْهِبَنَ السَّيَّاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّ كَرِينَ ﴾ (٥).

وقد أحاد - رَحمه الله - في مناقشة دعوى مدنية هذه التي نحن بصددها ، وكذلك قوله تعالى : ﴿ أَفَمَن كَانَ عَلَى يَيّنَةٍ مِن رَّبِهِ وَيَتَلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ ﴾ الآية (١).

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير ابن كثير (٢/٥٥/٤).

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر ، الآية (٩٧) .

<sup>(</sup>۳) انظر: (ص: ۱۲۹–۱۷۰).

<sup>(</sup>٤) المحرر الوجيز (٩/١٥١) .

<sup>(</sup>٥) سورة هود ، الآية (١١٤) .

<sup>(</sup>٦) سورة هود ، الآية (١٧) .

ولننقل هنا أولاً ما قاله في شان الآيات الثلاث المستثناة من السورة بإجمال ، ثم نذكر بعد ذلك تعليقه بخصوص هذه الآية .

قال – رحمه الله – : «هذه السورة مكية بجملتها خلافاً لما ورد في المصحف الأميري من أن الآيات (١١٤،١٧،١٢) فيها مدنية ، ذلك أن مراجعة هذه الآيات في سياق السورة تلهم أنها تجيء في موضعها من السياق ، بحيث لا يكاد يتصور خلو السياق منها بادء ذي بدء فضلاً على أن موضوعاتها التي تقررها هي من صميم الموضوعات المكية المتعلقة بالعقيدة ، وموقف مشركي قريش منها ، وآثار هذا الموقف في نفس رسول الله على والقلة المسلمة معه ، والعلاج القرآني الرباني لهذه الآثار » (١).

وقال - رحمه الله - في هذه الآية: «وواضح أن هذا التحدي وهذا العناد من قريش إلى الحد الذي يضيق به صدر رسول الله بحيث يحتاج إلى التسرية عنه ، والتثبيت على ما يوحى إليه إنما كان في مكة ، وبالذات في الفترة التي تلت وفاة أبي طالب وحديجة ، وحادث الإسراء ، وحرأة المشركين على رسول الله وتوقف حركة الدعوة تقريباً ، وهي من أقسى الفترات التي مرت بها الدعوة في مكة » (٢).

وأخيراً يبدو – والعلم عند اللَّه تعالى – أن هذه الآية مكية ، وذلك لأمور :

أولاً: أن القول بمدنيتها لم يستند إلى أي دليل يذكر . ثانياً: أن المعنى الذي تحمله هذه الآية يدل على طابعها المكي ؛ إذ لم

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن (١٨٣٩/٤).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

يكن النبي ﷺ يوجه أسئلة كهذه في المرحلة المدنية الـتي كـانت فيهـا عـزة الإسلام ورفعته .

ثالثاً: الآية لها نظائر مكية مما يدل على أن هذا المعنى كان في المرحلة المكية ، ففي سورة الحجر المكية يقول الله تعالى : ﴿ وَلَقَدَ نَعْلَمُ أَنْكَ يَضِيقُ صَدَّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴾ (١) ، وفي سورة الفرقان المكية أيضاً يقول تعالى : ﴿ وَقَالُوا مَالَ هَذَا الرَّسُولَ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الأَسْواقِ لَوْلاَ أُنزِلَ إِلَيْهِ كَنزُ فَي كُونَ مَعْهُ نَذِيراً ﴿ وَقَالُوا مَالَ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الأَسْواقِ لَوْلاَ أُنزِلَ إِلَيْهِ كَنزُ فَي كُونَ مَعْهُ نَذِيراً ﴿ وَقَالُ الظَّلِمُونَ إِن تَتَبِعُونِ إِلاَّ مَنْ عُوراً ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ، الآية (٩٧) .

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان ، الآية (٧−٨) .

## المطلب الثاني:

في قوله تعالى: ﴿ أَفَمَن كَانَ عَلَى يَيْنَةٍ مِن رَبِّهِ وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ ومِن قَبْلِهِ كَلْبُ مُوسَى إِمَاماً وَرَحْمَة أُولَيْكَ يُوْمِنُونَ بِهِ وَمَن يَكُهُرْبِهِ مِنَ الأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُه فَلاَ تَكُن فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقَّ مِن رَبِّكَ وَلَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لاَ يُؤْمِنُونَ ﴾ (١).

انفرد مقاتل بن سليمان – رحمه الله – بالقول بمدنية هذه الآية ، واستند في ذلك إلى أن الآية نزلت في عبد الله بن سلام وأصحابه (٢).

## مناقشة ما ذهب إليه مقاتل:

إن ما ذهب إليه مقاتل بن سليمان - رحمه الله - من نزول الآية في عبد الله بن سلام وأصحابه لم يقل به أحد من العلماء اللهم إلا من كان ناقلاً لقوله ، وقد نسب إليه (٣).

ومن خلال استقرائي للأقوال التي فسرت بها هذه الآية تبين لي أن اختلاف المفسرين في تفسيرها ينحصر في موضعين :-

الموضع الأول: اختلفوا في المراد بقوله تعالى: ﴿ أَفَمَن كَانَ عَلَى يَتَنَةُمِن رَبِّه ﴾ هل المشار إليه بلفظ « من » هو النبي الله علم وتخبر الآية عن حال المؤمنين الذين هم على فطرة الله التي فطر عليها عباده من الاعتراف بأنه لا إله إلا هو (٤).

<sup>(</sup>١) سورة هود ، الآية (١٧) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل (٢٦٩/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: جمال القراء (١٢/١) ، البحر المحيط (١١٨/٦) ، تفسير الخازن (٢١٦/٣) .

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير ابن كثير (٢/٥٥/١) بتصرف.

وقد اختار الرأي الثاني الحافظ ابن كثير - رحمه الله - في تفسيره واستدل على ذلك بالأحاديث الصحيحة الدالة على بقاء المؤمن على هذه الفطرة (١).

وأما الرأي الأول فهو رأي جمهور المفسرين ، وروي عن ابن عباس أيضاً (٢).

الموضع الشاني: واختلفوا أيضاً في المراد بالشاهد في قوله تعالى: ووَيَتُلُوهُ شَاهِدُ مِنْهُ ﴾، وقد أوصل ابن الجوزي - رحمه الله - الأقوال في ذلك إلى ثمانية أقوال (٣)، إلا أن أغلبها من طرق ضعيفة لا يمكن الاعتماد عليها (٤)، والذي ثبت من هذه الأقوال هو قول من قال: إن المراد بهذا الشاهد هو حبريل - الكيل - فقد أخرجه الطبري في تفسيره من طريق سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس (٥).

<sup>(</sup>١) انظر: المصدر السابق (٢/٥٥٥-٥٠٤).

<sup>(</sup>٢) حكاه ابن الجوزي في تفسيره . انظر : زاد المسير (٤/٦٥-٦٦) .

<sup>(</sup>٣) انظر في هذا الأقوال : زاد المسير (٦٦/٤) .

<sup>(</sup>٤) منها القول بأنه علي بن أبي طالب - الله الخرجة الطبري في تفسيره من طريق حابر الجعفي عن عبد الله بن نجي ، وابن أبي حاتم من طريق الأعمش عن المنهال عن عباد بن عبد الله عن علي . انظر : تفسير الطبري (٢٧٢/١٥) برقم (١٨٠٤٨) ، وضعف الأستاذ محمود شاكر إسناد الطبري لضعف حابر الجعفي .

وانظر : تفسير ابن أبي حاتم ، سورة هود برقم (٢٠٦) .

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري (١٥/٢٧٣) برقم (١٨٠٤٩).

وإسناده حسن ، ففيه بشر بن معاد وهو صدوق ، وبقية رجاله ثقات .

انظر التقريب (١٠١/١) ، وهذا الإسناد أكثر الأسانيد دوراناً عن قتادة – رحمه الله – إذ كان سعيد بن أبي عروبة أثبت الناس في قتادة ، نقله الذهبي – رحمه الله – عـن ابـن معين كما في السير ، انظر : السير (٤/٦ ٤ ٤ - ٥ ٤١) .

ورجع الطبري – رحمـه الله – هـذا الـرأي بعـد أن استعرض عـدة أقوال قيلت في المراد بهذا الشاهد (١).

ومن الأقوال التي يمكن أن تكون تفسيراً للشاهد من بين الأقوال التي ذكرها ابن الجوزي - رحمه الله - القول بأن الشاهد هـو محمد وقد ورد في ذلك روايات ضعيفة عديدة يمكن أن يقوي بعضها بعضاً (٢).

وجمع الحافظ ابن كثير - رحمه الله - بين القولين ، إذ إن كلاً من القولين كما يقول - رحمه الله - يرجعان إلى معنى واحد وهو تبليغ رسالة الله إلى الأمة ، فيقول في معرض هذا الجمع بعد أن ذكر القولين : «وكلاهما قريب في المعنى ؛ لأن كلا من حبريل ومحمد صلوات الله عليهما بلغ رسالة الله تعالى ، فجبريل إلى محمد ، ومحمد إلى الأمة »(٣).

ولعلي قد أطلت في ذكر أقوال يظن القارئ أنها بعيدة عن موضوع الرسالة - وليس الأمر كذلك - إذ كان قصدي من وراء هذا العرض أن ما تمسك به مقاتل بن سليمان - رحمه الله - في دعواه بمدنية هذه الآية من أن قوله تعالى : ﴿ومِن قَبِلِهِ كِذَبُ مُوسَى إِمَاماً وَرَحْمَةً أُولَئِك يُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ من أن قوله تعالى : ﴿ومِن قَبِلِهِ كِذَبُ مُوسَى إِمَاماً ورَحْمَةً أُولَئِك يُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ يعني أهل التوراة الذين أسلموا كعبد الله بن سلام وأصحابه أقول : كان قصدي أن ذكر كتاب موسى وأهل التوراة هنا لا يعدو أن يكون استشهاداً بمواقف تصديق بعض هؤلاء لما جاء في القرآن الكريم ،

وأخرج الطبري بهذا الإسناد في تفسيره ثلاثة آلاف رواية ، أفادنا ذلك شيخنا الدكتــور حكمت بشير إبان تدريسه لنا مادة طبقات المفسرين ، في السنة المنهجية .

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير الطبري (٢٧٦/٥).

<sup>(</sup>٢) انظر الروايات في الطبري (١٨٠٧٠) الآثار (١٨٠٣٠-١٨٠٨).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٢/٢٥٤).

وبتصديق كتاب موسى – التَّلِيِّة – أيضاً لما جاء في القرآن ، على أن ذكر عبد اللَّه بن سلام وأصحابه لم يقل به غير مقاتل كما سبق (١).

وقد يقول قائل: إن الحديث عن كتاب موسى وأهل التوراة ألا يؤيد ما ذهب إليه مقاتل من مدنية الآية ؟

والجواب : قد مرَّ معنا أن القرآن المكي تحدث عن بني إسرائيل الأسباب عديدة ، وكان الاستشهاد بمواقفهم سبباً من تلك الأسباب (٢).

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ٦٨٤).

<sup>(</sup>٢) انظر هذه الأسباب: (ص: ١٧٥-١٧٧).



قوله تعالى: ﴿ الرِتِلْكَ ءَا يَتُ الكِتَبِ المُبِينِ ﴾ إِنَّا أَنزَلَنَه قُرْءَاناً عَرَبِياً لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۞ نَحْنُ هُّصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ القَصَصِ بِمَا أَوْحَيْناً إِلَيْكَ هَذَا القُرْءَانَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ لَمِنَ العَفِلِينَ ﴾ (١) ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَا يَتِ لِلسَّالِمِينَ الْعَلِينَ ﴾ (١)

نسب القول بمدنية هذه الآيات الأربع إلى ابن عباس وقتادة (٣) ولعـلّ ما ذكره القرطبيّ في تفسيره من أن اليهود سألوا النبي عن حبر يوسف هو الدافع إلى القول بمدنية هذه الآيات . (٤)

## مناقشة دعوى مدنية هذه الآبات:

ومع أننا لم نحد دليلاً واضحاً تستند إليه هذه الدعوى فإننا نرى أنها تتناقض رويداً عند المناقشة ، وإليك الأدلة في ذلك : -

أولاً: إن صح أن مستند هذه الدعوى هو ما ذكرنا من سؤال اليهود فإنه يبدو أن هذا ليس دليلاً كافياً للحكم على الآيات بأنهن مدنيات ، – على الرغم من أن الاحتكاك بين المسلمين وبين اليهود كان في المرحلة المدنية كما سبق – (°) إذ إن استثناء آية أو آيات من سورتها المكية أو المدنية يحتاج إلى دليل صحيح سالم من النقد والتجريح ، على أن هذا السؤال – إن صح – تم بواسطة كفار مكة وقد نص بعض الأئمة

<sup>(</sup>١) سورة يوسف الآيات (١-٣) .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف الآية (٧) .

<sup>(</sup>٣) انظر : النكت والعيون (٩/٣) ، تفسير القرطبيّ (١١٨/٩) ، البحر المحيط (٢٣٤/٦) .

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير القرطبيّ (١١٨/٩).

<sup>(</sup>٥) انظر : (ص : ١٧٢) ففيها الغنية لتوضيح هذه القضية .

على ذلك (١) ، ولعل من نافلة القول أن أكرر هنا ما ذكرته سابقاً من أن القرآن المكي تحدث عن اليهود في بعض آياته ، وبينت السر في ذلك بما يغني عن الإعادة هنا . (٢)

<sup>(</sup>١) انظر : معاني القرآن للنحاس (٣٩٦/٣) وعنه القرطبيّ في تفسيره (١١٩/٩) ، وانظر : البحر الحيط (٢٣٤/٦).

 <sup>(</sup>٢) انظر ما ذكرناه تحت عنوان: منهج القرآن في الحديث عن بني إسرائيل في المرحلة المكية
 (ص: ١٧٥).

<sup>(</sup>٣) مسند البزار (٣٠٢/٣ برقم ١١٥٣) والحديث أخرجه أيضاً أبو يعلى في مسنده (٣) مسند البزار (٣٠٨/٣) ، والطبري في تفسيره (٥٥/١٥) برقم (١٨٧٧) ، وابن حبّان في صحيحه ( الإحسان ) (٩٢/١٤) برقم (٩٢،١٦) وقال محققه : إسناده قوي ، والحاكم في المستدرك (٣٤٥/٢) وصححه ووافقه الذهبي كلهم من طريق عمرو بن محمد عن خلاد الصفار به .

فمن خلال هذه الرواية يبدو أن الآيات الثلاث الأوَل جاءت كتمهيد لما جاء بعدها من قصة يوسف النايج .

رابعاً: ضعّف دعوى مدنية هذه الآيات غير واحد من أهـل العلـم.

وذكره الهيثمي وقال : (( رواه أبو يعلى والبزار نحوه وفيه الحسين بن عمرو العنقزي وثّقة ابن حبّان وضعّفه غيره، وبقية رحاله رحال الصحيح » المجمع (٢٢٢/١٠) .

قلت : وحدت لحسين بن عمرو متابعة ، فقد تابعه إسحاق بن إبراهيم بس راهويه عند ابن حبّان ، انظر صحيح ابن حبّان (الإحسان) (٩٢/١٤) برقم(٦٢٠٩) ، والحديث حسّنه الحافظ ابن حجر في المطالب العالية (٣٤٣/٣) برقم (٣٦٥٢) وعزاه لأبسي يعلى والبزار ، وحسّنه كذلك شيخ الإسلام ابن تيمية . انظر : مجموع الفتاوى (١٧/١٧) .

<sup>(</sup>١) سورة يوسف الآية (٨) .

 <sup>(</sup>٢) انظر ما كتبته اللجنة التي أشرفت على المصحف الأميري بين يدي سورة يوسف وهم
 من علماء الأزهر .

فقد قال الإمام السيوطي – رحمه الله – بعد أن ذكر ما حكاه أبو حيّــان من استثناء الآيات الثلاث الأول : « وهو واه حداً لا يلتفت إليه » (١) .

وقال الشيخ رشيد رضا - رحمه الله - « وما قيل من أن الثلاث الأولى منها مدنيات فلا تصح روايته ولا يظهر له وجه ، وهو يخل بنظم الكلام » (٢)

وقال أيضاً بعد أن ذكر قول السيوطي الذي أوردناه قبل قليل « ومن العجائب أن يذكر هذا الاستثناء في المصحف المصري ويزاد عليه الآية السابعة » (٣).

خامساً: وهنا أمر آخر أيضاً ينبغي أن لا يغيب عن بالنا - ونحن في صدد نقد دعوى مدنية هذه الآيات - وهو أن السورة مفتتحة بالأحرف المقطعة ، وقد ذكرت ضمن ضوابط المكيّ أن الافتتاح بالحروف المقطعة دليل على مكية السورة عدا البقرة ، وآل عمران ، وفي الرعد خلاف (٤).

والخلاصة: أن دعوى مدنية هذه الآيات مردودة ، ولا ينبغي الالتفات إليها كما قال الإمام السيوطي - رحمه الله - ، ولعدم اعتبار هذا الاستثناء قد حكى ابن الجوزي والبقاعي - رحمهما الله تعالى - الإجماع على أن السورة كلها مكية (٥) .

وفي النهاية أقول: والذي ينبغي أن نعتمد عليه في هذا المقام هو الروايات المطلقة الدالة على أن سورة يوسف مكية من غير استثناء آية

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٥٤).

<sup>(</sup>٢) تفسير المنار (١٢/٠٥٠).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٤) مزيداً من التفصيل لهذا الضابط انظر (ص: ١٦٣).

<sup>(</sup>٥) انظر نقل هذا الإجماع (ص: ٣٣٤).

منها ، هذه هي الروايات الثابتة عن ابن عباس - رضي الله عنهما - (۱) .

70000

<sup>(</sup>١) انظر هذه الروايات (ص: ٣٣٧).



قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَكُلُواْ نِعْمَةَ اللَّهِ كُفُراً وَأَحَلُواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَار جَهَنَّمَ يَصَلُوْنَهَا وَبَنْسَ القَرَارُ ۞ وَجَعَلُواْ للَّهِ أَندَاداً لِيُضِلُّواً عَن سَبيلِهِ قُلْ تَمَتَّعُواْ فَإِنَّ مَصِيرًكُمْ إِلَى النَّارِ ﴾ (١).

اختلف المفسرون في وحود آيـات مدنيـة في هـذه السـورة المكيـة إلى أقوال أربعة ، وهي كما يلي :

القول الأول: أن سورة إبراهيم مكية بلا استثناء ، وهذا القول هو قول جمهور المفسرين ، قال ابن الجوزي – رحمه اللَّه – : « مكية من غير خلاف علمناه بينهم إلا ما روي عن ابن عباس وقتادة » (٢).

وقال أبو حيان - رحمه الله - : «هذه السورة مكية كلها في قول الجمهور » (٣).

وقال البقاعي - رحمه الله - : « مكية كلها ، قال الغزنوي (١٠) : عند أكثر المفسرين » (٥).

ويقول العلامة الآلوسي – رحمه الله – بعد أن ذكر رواية ابن عباس وابن الزبير على مكية هـذه السورة : « والظاهر أنهما أرادا أنها كلها كذلك وهو الذي عليه الجمهور » (١).

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم ، الآيات (٢٨-٣٠) .

<sup>(</sup>٢) زاد المسير (٤/٣٤٣).

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط (٦/٥٠٤).

<sup>(</sup>٤) هو علي بن الحسين بن عبد الله أبو الحسن الغزنوي ، كان واعظاً شهيراً مفسراً ، تــوفي – رحمه الله – سنة (٥١هـ) .

ترجمته : طبقات المفسرين للداوودي (٤٠٤/١) ، النجوم الزاهرة (٣٢٣/٥) .

<sup>(</sup>٥) مصاعد النظر (١٩٦/٢).

<sup>(</sup>١) روح المعاني (١٧٦/١٣).

القول الثاني: المدني من هذه السورة آية واحدة ، وهي قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَكُلُواْ بِغَمَةَ اللَّهِ كُفُراً وَأَحَلُّواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَارِ ﴾ ، وهـذا القـول مروي عن قتادة كما أخرجه الحارث المحاسبي في « فهم القرآن » (١) .

القول الثالث: المدني من هذه السورة آيتان ، وهما قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَالِكُ النَّالِثُ اللَّهِ كُفُراً وَأَحَلُّواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَارِ ﴿ جَهَنَّمَ يَصَلَوْنَهَا وَبُسُ الْقَرَارُ ﴾ ، وقد روي هذا القول عن ابن عباس وقتادة (٢)، وإليه ذهب بعض المفسرين (٣).

القول الرابع: وذهب الحسن البصري ، وهبة الله بن سلامة ، ,وأبو المظفر السمعاني، والبغوي إلى أن المدني من هذه السورة ثلاث آيات ، بدءً من قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَدُّلُواْ نِعْمَةَ اللّهِ كُمَّراً ... ﴾ الآية إلى قوله : ﴿ قُلْ تَمَتَّعُواْ فَإِنَّ مَصِيرًكُمْ إِلَى النّار ﴾ (٤).

ونسب أبو حيان - رحمه الله - هذا القول إلى ابن عباس وقتادة أيضاً (°).

## مستند القول بمدنية هذه الآمات:

يستند هذا القول إلى ما ورد في بعض الروايات من أن قوله تعالى :

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ٣٩٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: الناسخ والمنسوخ للنحاس (٤٨٠/٢) ، مصاعد النظر (١٩٦/٢) .

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير مقاتل (٣٩٤/٢) ، التنزيل وترتيبه (٢٢٦ق/ب) ، وعنه الزركشي في البرهان (٢٠٠/١) ، المحرر الوحيز (٥٧/١٠) ، غرائب القرآن للنيسابوري (٩٩/١٣) ، تفسير أبى السعود (٥٠/١) .

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير الحسن البصري (٨/٢) جمع الدكتور محمد عبد الرحيم ، الناسخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامة (ص:٨٣) ، تفسير أبي المظفر السمعاني (٣/٤٧ق/أ) ، معالم التنزيل (٣/٣٤) .

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط (١/٥٠٤).

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَكُلُواْ نِعْمَةَ اللَّهِ كُفُراً وَأَحَلُواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَارِ ﴿ جَهَنَّمَ بَصَلَوْنَهَا وَبِيْسَ الْقَرَارُ ﴾ نزل في قتلى بدر ، فقد أخرج النسائي في تفسيره من طريق شعبة عن القاسم بن أبي بَزَّة ، عن أبي الطفيل ، سمع علياً ﴿ وسأله ابن الكواء (۱) عن هذه الآية : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَكُلُواْ نِعْمَةُ اللَّهِ كُفُّراً وَأَحَلُواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَارِ ﴾ عن هذه الآية : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَكُلُواْ نِعْمَةُ اللَّهِ كُفُراً وَأَحَلُواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَارِ ﴾ جَهَنَمَ يُصَلَوْنَهَا ﴾ قال : « هم كفار قريش يوم بدر »(٢).

وأخرج الطبري - رحمه الله - في تفسيره من طريق أبي إسحاق قال : سمعت عَمراً ذا مر قال : سمعت علياً يقول في هذه الآية : ﴿ أَلَمْ تَرَ الذِينَ بَكُلُواْ نِعْمَةَ اللَّهِ كُفُراً وَأَحَلُّواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَارِ ﴾ قال : « بنو المغيرة وبنو

<sup>(</sup>١) هو عبد الله بن الكواء ، كان خارجياً ، ثم عاد عن مذهبهم ، وله مع علي حكايات ، وأسئلته مع علي مشهورة ، أخرج بعضها سفيان بن عيينة في تفسيره ، وعبد الرزاق في تفسيره ، والطبري من طرق عديدة عن علي ، والضياء المقدسي في المختارة ، وذكره الحافظ ابن حجر في الفتح .

انظر: تفسير سفيان بن عيبنة – جمع أحمد صالح محايري – (ص: 770)) ، تفسير عبد السرزاق (750/70) ، الأحديث المختسارة (750/70) ، الأحداديث المختسارة (750/70) ، ولم ترجمة في لسان الميزان (750/70) ، ولم ترجمة في لسان الميزان (750/70) .

<sup>(</sup>٢) تفسير النسائي (٢٢٢/١) برقم (٢٨٧) ، وصحح المحققان إسناده ، والأثر أخرجه عبد الرزاق في تفسيره مطولاً (٣٤٢/٢) ، والطبري في التفسير (٢٢٠/١٣) ، والحاكم في المستدرك (٣٥/٢) ، وصححه ووافقه الذهبي ، والبيهقي في الدلائه (٩٥/٣) ، وصححه ووافقه الذهبي ، والبيهقي في الدلائه (٩٥/٣) ، والضياء المقدسي في المختارة (١٧٤/٢-١٧٥) برقم (٥٥٥) كلهم عن أبي الطفيل عن على به .

وزاد السيوطي نسبته إلى الفريابي ، وابن أبي حــاتم ، وابــن الأنبــاري ، وابــن مردويــه . انظر : الدر (٤١/٥) .

تنبيه: أثبت في المتن نص رواية النسائي رغم أقدمية عبد الرزاق منه ذلك أن عبد الرزاق قد حلط في روايته عدة تفاسير مختلفة كلها مروية عن علي بن أبي طالب الله الله .

انظر: تفسير عبد الرزاق (٣٤٢/٢).

أمية ، فأما بنو المغيرة فقطع الله دابرهم يوم بدر، وأما بنو أمية فمتعوا إلى حين » (١).

#### مناقشة هذا المستند:

نوقشت الأدلة التي استدل بها أصحاب القول بمدنية الآيات السابقة بما يلي :

أولاً: أن الروايات التي استند إليها هذا القول ليس فيها التصريح بأن قتلى أصحاب بدر هم السبب المباشر لنزول هذه الآيات ، فهذه الروايات تبدو أنها لون من ألوان التفسير، والغرض منها توضيح معنى نص الآية ، ولأجل هذا قد تغاضى بعض من ألف في أسباب النزول عن إيراد هذه الروايات في كتبهم كسبب للآيات (٢).

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري (۲۲۰/۱۳) ، والأثر أخرجه ابن أبسي حماتم . انظر : تفسير ابن كثير (۷۸۰) ، والطبراني في الأوسط (۲۳٤/۱–۳۵۵) برقم (۷۸۰) ، والحماكم في المستدرك (۲/۲) كلهم من طريق أبي إسحاق عن عمرو ذي مرّ به .

قال الحاكم: ((هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه )) ، ووافقه الذهبي . المستدرك مع التلخيص (٢٥٢/٢).

وقال الهيثمي : (( رواه الطبراني في الأوسط ، وفيه عمرو ذو مرّ ، و لم يرو عنه غـير أبـي إسحاق السبيعي ، وبقية رجاله ثقات ». الجحمع (٤٧/٧) .

والأثر له شاهد عن عمر ﷺ أخرجه الطبري ، وفي إسناده علي بن زيد ، وهو ضعيف . انظر : تفسير الطبري (٢١٩/١٣) .

<sup>(</sup>٢) لم يورد الواحدي هذه الروايات في أسبابه ، بـل لم يذكر لآيات هذه السورة سبباً ، وكذلك الشيخ عبد الفتاح القاضي في كتابه: ((أسباب النزول عن الصحابة والمفسرين)) ، والشيخ مقبل الوادعي في ((الصحيح المسند من أسباب النزول)) ، وذكر السيوطي في لباب النقول رواية واحدة أحرجها الطبري عن عطاء بن يسار . انظر: لباب النقول (ص: ١٣١) .

وغني عن القول أن أكرر هنا ما ذكرته سابقاً من أن السلف - رحمهم الله تعالى – قد يطلقون القول بأن الآية نزلت في كذا ، ويريدون أن الآية تتضمن ذلك الحكم .

قال الزركشي - رحمه الله - : « وقد عرف من عادة الصحابة والتابعين أن أحدهم إذا قال : « نزلت هذه الآية في كذا » فإنه يريد بذلك أن هذه الآية تتضمن هذا الحكم ، لا أن هذا كان السبب في نزولها أولاً » (١).

ولو أردنا أن نضرب أمثلة لإطلاقات الصحابة في هذا الباب لطال بنا المقام ، ولكنني أكتفي هنا بمثال واحد يعنينا في هذه الآيات :

أخرج الطبري – رحمه الله – في تفسيره بسند مسلسل بالعوفيين عن ابن عباس قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَالِكَى الذِينَ بَكُنُلُواْ نِعْمَةَ اللَّهِ كُفُراً وَأَحَلُواْ قَوْمَهُمْ دَارَ البَوَارِ ﴾ جَهَنَّمَ يَصَلُونَهَا ﴾ فهو حبِلَّة بن الأيهم والذين اتبعوه من العرب فلحقوا بالروم (٢).

قلت : وحبلة هذا كانت قصته في خلافة عمر بن الخطاب رضي ، فقد تنصر هو وأتباعه ولحقوا بالروم (٣).

البرهان للزركشي (٣١/١).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (٢٢٣/١٣) ، وإسناد العوفيين مسلسل بالضعفاء ، وقد مرَّ معنا مراراً .

<sup>(</sup>٣) ذكر الحافظ ابن كثير - رحمه الله - في (( البداية والنهاية )) أن حبلة بن الأيهم كان ملك نصارى العرب ، واسمه المنذر بن الحارث ، ونقل عن ابن عساكر أنه لم يسلم قط ، وهكذا صرح به الواحدي ، وسعيد بن عبد العزيز ، ونقل عن الواقدي أنه ارتد في خلافة عمر ، ثم قال : (( ورواه الواقدي عن معمر وغيره عن الزهري عن عبيد الله

هذا مثال واحد بين عشرات الأمثلة لروايات أسباب الـنزول والـــيّ توحد فيها مغالطات تاريخية (١).

قال أبو حيان - رحمه الله - : « وعن ابن عباس في حبلة بن الأيهم ولا يريد أنها نزلت فيه ؛ لأن نزول الآية قبل قصته ، وقصته كانت في خلافة عمر ، وإنما يريد ابن عباس أنها تُخُص من فَعَل فِعْل حبلة إلى يوم القيامة » (٢).

ثانياً: الروايات الواردة في الصحيح ليس فيها تعيين بأن المعنيين في الآيات هم قتلى بدر ، أو بنو أمية وبنو مخزوم ، أو حبلة وأتباعه ، وإنما فيها الإطلاق بأنهم كفار مكة ، ففي البحاري بسنده عن ابن عباس ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَدُّلُواْ بِقَمَةَ اللَّهِ كُفُراً ﴾ قال : «هم كفار مكة » (٣).

ابن عبد اللَّه عن ابن عباس ، وساق ذلك بأسانيده إلى الصحابة ، وهذا القول هو أشــهر الأقوال».

البداية والنهاية (٦٥/٨-٦٦) ، وانظر أيضاً مزيداً من التفصيل لقصته : جمهـرة أنسـاب العرب (ص: ٣٧٢) .

<sup>(</sup>۱) جعل الدكتور عصام الحميدان الخطأ التاريخي الذي يقع في بعض روايات أسباب النزول مأحذاً من المآخذ التي أخذت على علم أسباب النزول ، وبرهن على ذلك بعدة روايات أوردها في رسالته : ((أسباب النزول واثرها في التفسير)) – رسالة ماجستير . انظر : (ص: ٦٦٣–٦٦٣) .

وحقاً إن هذه الرسالة أجود ما كتب حديثاً في موضوع أسباب المنزول ، فحبذا لو قامت دور النشر بطبع هذه الرسالة لكُنَّ أضفن إلى المكتبة القرآنية إضافة علمية مهمة ، ولكان الباحثون ومحبو العلم استفادوا فوائد كثيرة من هذه الدراسة التي سدت ثغرة كبيرة في هذا المحال .

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط (٦/٤٣٥).

 <sup>(</sup>٣) صحیح البخاري مع الفتح (٢٢٩/٨) كتاب التفسیر ، بــاب ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَدُّلُواْ بِعْمَةَ اللَّهِ كُمْراً ﴾ حدیث رقم (٤٧٠٠) .

قال الحافظ ابن كثير – رحمه الله – بعد أن ذكر هذه الرواية: « وقال العوفي عن ابن عباس في هذه الآية هو حبلة بن الأيهم والذين اتبعوه من العرب فلحقوا بالروم ، والمشهور الصحيح عن ابن عباس هو القول الأول ، وإن كان المعنى يعم جميع الكفار ، فإن الله تعالى بعث محمداً المحمد للعالمين ، ونعمة للناس ، فمن قبلها وقام بشكرها دخل الجنة، ومن رحمة للعالمين ، ونعمة للناس ، فمن قبلها وقام بشكرها دخل الجنة، ومن رحمة للعالمين ، ونعمة للناس ، فمن قبلها وقام بشكرها دخل الجنة، ومن

وقال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – بعد أن استعرض الأقوال التي ذكرنا فيمن تعني هذه الآيات: «والأول – أي نزول الآية في كفار مكة – المعتمد، ويحتمل أن يكون مراده – أي ابن عباس – أن عموم الآية يتناول هؤلاء أيضاً » (٢).

وقال الشيخ ابن عاشور - رحمه الله - في تفسيره: «وهي مكية كلها عند الجمهور وعن قتادة إلا آيتي ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ بَكُلُواْ نِعْمَةَ اللهِ كُلُوا ﴾ إلى قوله: ﴿ فَإِنَّ مَصِيرً كُمْ إِلَى النَّارِ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَإِنَّ مَصِيرً كُمْ إِلَى النَّارِ ﴾ نزل في المشركين في قضية بدر ، وليس ذلك إلا توهماً » (٣).

ثالثاً: وعلى فرض أن هذه الآيات تعني بقتلى بدر فإنه لا يستلزم أن تكون مدنيات، ونظائر هذا في القرآن كثيرة ، قال تعالى : ﴿ أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلاَ تَسْتَعَجُلُوهُ ﴾ الآية (٤)، وقال تعالى أيضاً : ﴿ وَلَهِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير (۲/٥٥).

<sup>(</sup>٢) الفتح (٣٥٣/٧).

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (١٧٧/١٣) .

<sup>(</sup>٤) سورة النحل ، الآية (١) .

السَّمَوَ تِ وَمَن فِي الأَرْضِ إِلاَّ مَن شَاءَ اللَّهُ ﴾ الآية (١) ، ﴿ وَنَادَى أَصْحَبُ الجَّنَةِ أَصْحَبَ اللَّهُ ﴾ الآية (١) ، ﴿ وَنَادَى أَصْحَبُ الأَعْرَافِ ﴾ الآية (٣) ، ﴿ وَنَادَى أَصْحَبُ الأَعْرَافِ ﴾ الآية (٣) ، ﴿ وَنَادَى أَصْحَبُ النَّارِ أَصْحَبُ الجَنَّةِ ﴾ الآية (١)، إلى غير ذلك من آيات التنزيل .

فقد أخرج عبد الرزاق في تفسيره عن معمر عن قتادة ، وعن أيـوب عن عكرمة أن عمر قال : « لما نزلت ﴿ سَيُهَزَمُ الجَمْعُ ﴾ جعلت أقول : أي جمع يهزم ؟ فلما كان يوم بدر رأيت النبي على يشب في الدرع وهو يقول : ﴿ سَيُهْزَمُ الجَمْعُ وَيُولُونَ الدُّبُرَ ﴾ » (٥).

أليس هذا نصاً مكياً يحكي لنا ما سيحصل من هزيمـة ستلحق قريشـاً في غزوة بدر التي لم يحن موعدها وقت نزول هذه الآية ؟

إن التعبير بصيغة الماضي مع إرادة المستقبل تنزيلاً لتحقق وقوعه منزلة الواقع أمر واقع في القرآن الكريم ، ولا غضاضة في ذلك ، وقد ذكرت الشواهد القرآنية التي تشهد بذلك ، بل إنه ضربٌ من ضروب الإعجاز القرآني ، وقد عدَّ الباقلاني - رحمه الله - قضية الإحبار عن الغيوب من جملة الوجوه التي يكون هذا القرآن معجزاً (١).

<sup>(</sup>١) سورة الزمر ، الآية (٦٨) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ، الآية (٤٤) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف ، الآية (٤٨) .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف ، الآية (٥٠) .

<sup>(</sup>ه) تفسير عبد الرزاق (۲۰۹/۲) ، وعند ابن أبي حاتم كما في تفسير ابن كثير : (( فعرفت تأويلها يومئذ)) . تفسير ابن كثير (۲۸٦/٤) .

<sup>(</sup>٦) انظر: إعجاز القرآن للباقلاني (ص: ٦٢)، ومظاهر الإعجاز البياني في أسلوب القرآن الكريم لكاتب هذه السطور (ص: ١٨) بحث قدم لنيل الشهادة العالية «الليسانس» إلى كلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية في العام الجامعي (١٤١٢هـ).

قال العلامة الأخضري (١) – رحمه الله – في منظومته الفريدة في علم البلاغة المسماة بـ (( الجوهر المكنون )) مشيراً إلى أن المضارع قد يعبّر بصيغة الماضي ، وقد يكون الأمر عكس ذلك ، قال :

وصيغة الماضي لآت أوردوا وقلبوا لنكتة وأنشدوا (٢) والخلاصة: أن انطباق معنى هذه الآيات على قصة قتلى بدر ، وقصة حبلة بن الأيهم لا يعني أنهن نزلن في ذلك ، فسياق الآيات عام في جميع الكفار .

قال أبو حيان - رحمه الله - : « و «الذين بدَّلوا» ظاهره أنه عام في جميع المشركين ، قاله الحسن ، بدلوا بنعمة الإيمان الكفر » (٣).

وعلى فرض أن هذه الآيات أريد بها قتلى بدر ، فالأمر كما ذكرنا من أن السياق وإن كان ماضياً إلا أنه استعمل استعمال المضارع .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - معقباً على قول من قال : إن قول ه تعالى : ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدُ مِن بَنِى إِسْرَآءِيلَ عَلَى مِثْلِهِ ﴾ (٤) نــزل في عبد الله بن سلام ومن ثَمَّ فإن الآية مدنية، قال : « ولا مانع أن تكون جميعها - أي سورة الأحقاف - مكية ، وتقع الإشارة فيها إلى ما سيقع

 <sup>(</sup>١) هو عبد الرحمن بن محمد بن عامر الأخضري ، صاحب متن السلم في المنطق ، والجوهـر
 المكنون في البلاغة ، توفي – رحمه الله – سنة (٩٨٣هـ) .

ترجمته : معجم المؤلفين (٥/١٨٧-١٨٨) ، الأعلام (٣٣١/٣) .

<sup>(</sup>٢) متن الجوهر المكنون (ص: ٢٤) ، وللتوسع في هذه المسألة انظر: تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة (ص: ٢٩٥)، الإكسير في علم التفسير للطوفي (ص: ١٤٧) ، المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى للحدادي (ص: ٢٣٥-٢٣٥).

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط (٦/٤٣٥).

<sup>(</sup>٤) جزء من الآية (١٠) سورة الأحقاف .

من شهادة عبد الله بن سلام » (١).

وقال ابن عاشور - رحمه الله - : « واستعمال صيغة المضيّ في ﴿ أَحَلُوا ﴾ لقصد التحقيق ؛ لأن الإحلال متأخر زمنه ، فإن السورة مكية » (٢).

<sup>(</sup>١) الفتح (١٦٢/٨) .

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير (٢٢٩/١٣).

المبحث السابع :

الآيات المدعى مدنيتها في سورة الحجر

وفيه ثلاثة مطالب:

#### المطلب الأول:

في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا السَّمْسَتَقَدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا السَّمْسَتَقَدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا السَّمْسَتَعَجْرِينَ ﴾ (١).

استحسن الإمام السيوطي - رحمه الله - استثناء قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا المُسْتَقُدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا المُسْتَتُخِرِينَ ﴾ من مكية سورة الحجر .

# مستند السيوطي في استحسانه مدينة الآية:

استند الإمام السيوطي - رحمه الله - في تأييد استحسانه المذكور إلى ما روي في سبب نزول هذه الآية من أنها نزلت في أناس كانوا يستأخرون في الصفوف في الصلاة من أحل النظر إلى النساء ، وفي هذا يقول السيوطي - رحمه الله - بعد أن حكى عن بعض أهل العلم استثناء قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ عَتَيْنَكَ سَبُّعاً مِنَ المَثانى ﴾ الآية (٢) قال : « وينبغي استثناء قوله : ﴿ وَقَدْ عَلِمْنَا المُسْتَقَدِمِينَ ﴾ لما أخرجه الترمذي وغيره في سبب نزولها ، وأنها في صفوف الصلاة » (٣) .

ولتتضح الرؤية أسوق هنا نص الرواية التي استند إليها السيوطي في استثنائه لهذه الآية، ثم أورد بعد ذلك وجه دلالة الرواية عنده .

قال الإمام أحمد في مسنده : حدثنا سريج ، حدثنا نوح بن قيس ، عن عمرو بن مالك النكري ، عن أبي الجوزاء ، عن ابن عباس قال :

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ، الآية (٢٤) .

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر ، الآية (٨٧) .

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١/٥٤).

( كانت امرأة حسناء تصلي خلف رسول الله على ، قال : فكان بعض القوم يستقدم في الصف الأول لئلا يراها ، ويستأخر (١) بعضهم حتى يكون في الصف المؤخر ، فإذا ركع نظر من تحت إبطيه ، فأنزل اللّه في شأنها: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا المُسْتَقَدِمِينَ مِن كُمْ وَلَقَدْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْمِينَ مِن كُلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْنَا المُسْتَقَدِّمِينَ مِن كُلُومُ لَقَالِمُ لَعَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَامِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلِيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَ

هذا وقد جاء في تعليقات محققي مسند الإمام أحمد - طبعة مؤسسة الرسالة التي أشرفت على مشروع الموسوعة الحديثية - ما نصه : ((تنبيه : قد سبق لنا أن حسنًا إسناد هذا الحديث في تعليقنا على ((صحيح ابن حبان)) ، وقد تبين لنا هنا أنه ضعيف لا يستحق التحسين فاقتضى التنبيه )) . مسند الإمام أحمد (٥/٥) الهامش .

وانظر تحسين الجماعة المذكور في الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان (١٢٦/٢- ١٢٧) هامش رقم (١) .

والأثر أخرجه أبو داود الطيالسي في مسنده (ص : ٣٥٤) برقـم (٢٧١٢) ، والـترمذي في سننه .

انظر: سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٣٣٦/٨) برقم (٣٣٢٩) ، وابن ماجه في السنن (٢٩٢١) برقم (٢٩٢١) ، والنسائي في تفسيره (٢٩١/١) برقم (٢٩٣١) ، وحسنه المحققان ، والطبري في التفسير (٢٦/١٤) ، وابن حبان في صحيحه (الإحسان) (٢٦/٢) برقم (٤٠١) ، والطبراني في المعجم الكبير (٢١/١١) برقم (٤٠١) ، والحاكم في المستدرك (٣٥٣/٢) ، وصححه ، ووافقه الذهبي ، والبيهقي في السنن الكبرى (٩٨/٣) ، كلهم من طرق عن نوح بن قيس به .

<sup>(</sup>١) يستأخر ويستقدم : أي يتقدم ويتأخر ، فالسين والتاء في الفعلين ليستا دالين على الطلب .

### وجه دلالة الرواية عند السيوطي:

لعل استدلال الإمام السيوطي - رحمه الله - بهذه الرواية في مدنية قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا المُسْتَقَدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا المُسْتَقَدِرِينَ ﴾ مبني على أن شهود النساء الصلاة في جماعة لم يكن إلا بالمدينة (١).

## مناقشة مستند السيوطي في استحسانه مدنية الآية:

إن ما استدل به الإمام السيوطي – رحمـه اللَّه – على القـول بمدنيـة الآية يناقش بما يلي :

أولاً: أن بعض نقاد المفسرين أنكر متن هذه الرواية .

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - بعد أن وصف الرواية بشدة الغرابة : « وهذا الحديث فيه نكارة شديدة » (٢) .

وقال ابن عاشور - رحمه الله - بعد أن أورد الرواية في تفسيره: « لا يصح وهـو خبر واه لا يلاقي في انتظام الآيات ، ولا يكون إلا من التفاسير الضعيفة » (٣).

ثانياً: أن بعض طرق الحديث لم يرد فيه لابن عباس ذكر ، وإنما هي موقوفة على أبي الجوزاء ، وهذا يشير إلى احتمال أن يكون هذا الكلام من كلام أبي الجوزاء ، وليس من كلام ابن عباس .

قال الإمام أبو عيسي الترمذي - رحمه اللُّه - بعد أن أورد الحديث

<sup>(</sup>۱) انظر مشروعية ذهاب النساء إلى صلاة الجماعة في : مجموع الفتاوى (١٨٣/٢٤) ، الفتح (٢/٢٠٤-٥٠٥، ٤٤٤) .

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٢/٩٦٥).

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (١٤/١٤) .

في سننه من طريق نوح بن قيس: «وروى جعفر بن سليمان هذا الحديث عن عمرو بن مالك عن أبي الجوزاء نحوه ، و لم يذكر فيه عن ابن عباس ، وهذا أشبه أن يكون أصح من حديث نوح »(١).

وقال القرطبي – رحمه الله – بعد أن أورد الرواية : « وروي عن أبي الجوزاء و لم يذكر ابن عباس وهو أصح» (٢) .

واستظهر ابن كثير - رحمه الله - هذا الاحتمال فقال بعد أن أورد رواية عبد الرزاق من طريق جعفر بن سليمان - وليس فيه ذكر لابن عباس - : « فالظاهر أنه من كلام أبي الجوزاء فقط ، ليس فيه لابن عباس ذكر» (٣).

ثالثاً: أن التفسير المروي لهذه الآية عن جمهور السلف لا يدل على المعنى الذي تدل عليه الرواية السابقة ، فقد روي عن ابن عباس نفسه ، وعكرمة ، ومجاهد ، والضحاك ، ومحمد بن كعب القرظي ، والشعبي وغيرهم ، وهو اختيار الطبري - رحمه الله - أن المراد به « المستقدمين » كل من مات من لهدن آدم التينيلا ، « والمستأخرين » من هو حي ومن سيأتي إلى يوم القيامة (٤) .

رابعاً: التفسير الذي اعتمد عليه الإمام السيوطي - رحمه الله - ما الله الآية تفسير يذهب اتصال معنى الآية بما قبلها وما بعدها ، ولا

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٤٣٨/٨).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي (١٠/١٠).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٧٠/٢) ، وانظر رواية عبد الرزاق المشار إليها في تفسيره (٣٤٨/٢) ، وقد حاء في إسناد الرواية عمرو بن مالك العنبري وهو تصحيف ، والصواب (( النكري)) . انظر : التقريب (٧٧/٢) .

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير الطبري (٢٣/١٤) ، تفسير ابن كثير (٢٩/٢٥) .

يساعده سياق الآيات ؛ فسياق الآيات كان يتحدث عن الإحياء والإماتة فما الذي أدخل قضية صلاة الجماعة والمرأة الحسناء .

قال ابن عطية - رحمه الله - بعد أن أورد ذلك التفسير: «وما تقدم الآية من قوله: ﴿ وَابِنَّ اللهِ رَبُّونَ ﴾ ، وما تأخر من قوله: ﴿ وَإِنَّ رَبُّكَ لَيَحَشَّرُهُمْ ﴾ يضعف هذه التأويلات ؛ لأنها تذهب اتصال المعني » (١).

هذه خلاصة ما نوقش به مستند الإمام السيوطي - رحمه الله - في مدنية الآية ، ولا يفوتني في ختام هذه المناقشة أن أشير إلى أن بعض الباحثين المعاصرين أدرج هذه الرواية ضمن الروايات التي يضرب بها كمثال على المآخذ التي أخذت على روايات أسباب النزول، فقد أورد الدكتور عصام الحميدان هذه الرواية ضمن الروايات التي دست على الإسلام من قبل المغرضين الذين يريدون إساءة الإسلام - على حد قول الدكتور - .

وفي هذا يقول الدكتور عصام بعد أن تكلم على قصة الغرانية: «ويشبه هذا أو دونه ما أخرجه الترمذي والنسائي والحاكم وغيرهم عن ابن عباس رضي الله عنهما» فذكر الرواية ثم قال في تعليقه: «وهذا السبب يبين أن بعض الصحابة - حاشاهم - لا يأتون للمسجد للصلاة فقط، وإنما هم ليستمتعوا كذلك بالنظر إلى وجه هذه المرأة الحسناء، ولعمري إن لم يكن هذا شركاً أصغر في القصد فهو قدح في نزاهة وتقوى وإيمان وإخلاص صحابة رسول الله ويشر رضي الله عنهم أجمعين، وإن كنا لا ندعي العصمة للصحابة، إلا أن السبب المذكور يوضح - كما هو ظاهره - أن هذه القضية ليست قضية شخص بعينه لكنها قضية عدة

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز (١/١٢/١-١٢٣).

أشخاص » (١) .

ويمضي الدكتور عصام في نقده لمتن الرواية فيقول: «وأيضاً نقول: ألم يكن رسول الله على على على على على يجري في مسجده ؟ أم أنه على وسكت ؟ ألم يكن بمقدوره إرجاع هذه المرأة للصفوف الخلفية ؟ ألم يكن أمهات المؤمنين يصلين في ذات المكان ويرين ذلك ؟ إني لا أشك في نكارة هذا السبب وشذوذه ، بل وإدخاله - بطريقة ما - في حديث الثقات ؛ فإن الحديث سنده حيد إلا أنه بالرغم من ذلك لم يوقف (٢) الإمام الحافظ ابن كثير في إصدار حكمه بنكارته ، ونحن نوافقه على ذلك » (٣).

<sup>(</sup>١) أسباب النزول وأثرها في التفسير لعصام الحميدان (ص : ٣٦١) .

<sup>(</sup>٢) لعل الصواب (( لم يتوقف )) .

<sup>(</sup>٣) أسباب النزول وأثرها في التفسير (ص : ٦٦١–٦٦٢) .

### المطلب الثاني:

# في قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعاً مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ (١)

جاء في مجمع البيان للطبرسي عن الحسن البصري أن سورة الحجر مكية إلا قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبَعًا مِنَ المَثَانِي وَالْقُرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ (٢) ... وإليه ذهب أبو السعود في تفسيره (٣) ...

### مستند دعوى مدنية هذه الآبة:

تستند هذه الدعوى على دليلين ، وهما كالتالي :

الدليل الأول : أن تفسير السبع المثاني بأنها السبع الطوال لدليل على مدنية هذه الآية (٤) ؛ إذ إن أغلب هذه السور مدنيات ، وتفسيرها بذلك

سورة الحجر ، الآية (٨٧) .

<sup>(</sup>٢) انظر: مجمع البيان للطبرسي (٣٢٦/٦).

هذا ولم أحد هذا القول الذي نسب إلى الحسن البصري في تفسير الحسن البصري الذي جمعه الدكتور محمد عبدالرحيم كرسالة دكتوراه قدمها إلى جامعة الأزهر ، وقد طبعته دار الحديث بالقاهرة في مجلدين .

كما لم أحده أيضاً في تفسيره الذي جمعه بالاشتراك الدكتور عمر يوسف كمال ، والدكتور شير علي شاه ، وأصله كان أيضاً رسالتين علميتين لنيل درجة الدكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وقد طبع أخيراً بمطبعة الجامعة العربية أحسن العلوم – كراتشي – باكستان – في خمسة مجلدات .

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود (٦٣/٥).

<sup>(</sup>٤) يعلم أن ثمة خلافاً بين أهل العلم في السابعة من السبع الطوال ، فمنهم من يرى أنها الأنفال والتوبة باعتبارهما سورة واحدة ، ومنهم من يقول : إنها يونس ، ومن قائل : إنها الكهف .

انظر الخلاف في ذلك : تفسـير الطـبري (٤ //١٥–٥٣) ، المحـرر الوحـيز (١٤٨/١٠–١٤٩) .

جاءت به الآثار .

فقد أخرج الإمام أبو داود في سننه من طريق الأعمش عن مسلم البطين عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: «أوتي رسول الله عليه سبعاً من المثاني الطول ، وأوتي موسى ستاً ، فلما ألقى الألواح رفعت ثنتان وبقين أربع » (١).

وأحرج الطبري في تفسيره من طريق سفيان عن يونس عن ابن سيرين عن ابن مسعود في قوله: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبْعاً مِنَ المَثَانِي ﴾ قال: « السبع الطُّول» (٢).

#### مناقشة هذا الدليل:

ومع أننا لا نمنع وصف السبع الطوال بأنها المثاني ، بل وصف القرآن كله بذلك ، كما قال تعالى : ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَا مُتَشَبها مَثَاني ﴾ (٣) إلا أن السنة الصحيحة تدل على أن المراد بالمثاني في قوله

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود (۷۲/۲) ، كتاب الصلاة ، باب من قال : هي من الطوال ، حديث رقم (۹ ه ۱۶ ) ،.

والأثر أخرجه أيضاً النسائي في سننه (٤٧٧/٢) ، كتاب الافتتاح ، باب تأويل قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَنَيْنَكَ سَبْعاً مِنَ الْشَانِي ﴾ حديث رقم (٩١٤) ، والطبراني في تفسيره (٤٢/١٥) ، كلاهما من طريق حرير عن الأعمش به ، والطبراني في المعجم الكبير (٥٢/١٤) برقم (١١٠٣٨) ، وصححه الشيخ الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٧٤/١) برقم (١٢٩٥) .

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (١/١٤) ، وفي إسناده يحيى بن اليمان ، قال الحافظ ابن حجر : (( صدوق عابد يخطئ كثيراً)). التقريب (٣٦١/٢) ، ولكن الأثر له شواهد ، منها الأثر الذي قبله عن ابن عباس ، وفيه أيضاً عن ابن عمر بإسناد فيه رجل مبهم . انظر : الطبري (١/١٤) .

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر ، الآية (٢٣) .

تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَّيْذُكَ سَبْعاً مِنَ المُّثانِي وَالْقَرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ هي الفاتحة .

ففي صحيح البخاري بسنده عن أبي سعيد بن المعلى قال: « مرَّ بي النبي على وأنا أصلي فدعاني ، فلم آته حتى صلينا ، ثم أتيت فقال: « ما منعك أن تأتيني؟ » فقلت: كنت أصلي ، فقال: ألم يقل اللَّه: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلّهِ وَلِلرَّسُولِ ﴾ ثم قال: «ألا أعلمك أعظم سورة في الذين ءَامَنُوا أستَجيبُوا لِلّهِ وَللرَّسُولِ ﴾ ثم قال: «ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن أخرج من المسجد؟ » فذهب النبي على ليخرج فذكرته ، فقال: «الحَمَدُ لِلّهِ رَبِّ العَلَمِينَ ﴾ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته» (١) .

وجاء في البخاري أيضاً عن أبي هريرة الله قال : قال رسول الله الله القرآن هي السبع المثاني والقرآن العظيم» (٢).

ولا شك أن أقوال الصحابة لا تنهض أمام هذه الأحاديث الصحيحة قال صاحب المراقى :

وكثرة الدليل والرواية مرجح لدى ذوي الدراية وقوله فالفعل فالتقرير فصاحة وألغي الكثير (٣) هذا وقد رجح الطبري - رحمه الله - أن المراد بالسبع المثاني هي الفاتحة ، فقد قال بعد أن استعرض خلاف أهل التأويل في ذلك : « وأولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال : عنى بالسبع المثاني : السبع

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۲۳۲/۸) كتاب التفسير ، بـاب ﴿ وَلَقَدْ ءَاكَيْذُكَ سَبْعًا مِنَ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّهُ الللَّاللَّا اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ الل

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٢٣٢/٨) ، حديث رقم (٤٧٠٤) .

<sup>(</sup>٣) متن مراقى السعود (ص: ١٦٤).

اللواتي هنَّ آيات أم الكتاب ؛ لصحة الخبر بذلك عن رسول اللَّه ﷺ »(١)، ثم ذكر حديث أبي هريرة الذي سبق ذكره آنفاً .

وبهذا الترجيح الذي رجحه الطبري - رحمه الله - رجح ابس عبد البر - رحمه الله - كذلك فقال: «وقد روي عن ابن عباس في قوله: ﴿ وَلَقَدْ عَاتَيْنَكَ سَبْعاً مِنَ المَثَانِي ﴾ أنها فاتحة الكتاب، وروي عنه السبع الطُّول: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، والأنفال وبراءة، وهو قول مجاهد، وسعيد بن جبير؛ لأنها تثنى فيها حدود القرآن والفرائض، والقول الأول أثبت عنه، وهو الصحيح في تأويل الآية؛ لأنه قد ثبت عن النبي الله من وجوه صحاح» (٢).

وما أحسن ما قاله ابن العربي في هذا المقام فإنه قال بعد أن استعرض خلاف أهل العلم في المراد بالسبع المشاني : (( وبعد تفسير النبي فلا تفسير ، وليس للمعترض إلى غيره إلا النكير » (٣) .

وقال العلامة القاسمي - رحمه الله - في تفسيره: «وقد روي عن بعض السلف تفسير السبع بالسور الطوال الأول ، وهذا لم يقصد به إلا أن اللفظ الكريم يتناولها ، لا أنها هي المعنية ؛ كيف لا ، وهذه السورة مكية ، وتلك مدنيات !» (٤) .

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٤/٥٥).

<sup>(</sup>٢) التمهيد (٢٠/٢٠).

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن لابن العربي (١١٣/٣).

<sup>(</sup>٤) محاسن التأويل (١٠/ ٦٩/) .

وقال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله - بصدد ترجيحه للقول بأن الفاتحة هي السبع المثاني ، قال بعد أن ذكر حديث أبي سعيد بن المعلى وحديث أبي هريرة اللذين سبق ذكرهما : «فهذا نص من النبي في أن المراد بالسبع المثاني والقرآن العظيم فاتحة الكتاب ، وبه تعلم أن قول من قال إنها السبع الطوال غير صحيح ؛ إذ لا كلام لأحد معه في ، ومما يدل على عدم صحة ذلك القول أن آية الحجر هذه مكية ، وأن السبع الطوال ما أنزلت إلا بالمدينة ، والعلم عند الله تعالى » (١) .

ولعل سائلاً يسأل بعد هذا فيقول : كيف حاز عطف القرآن على السبع المثاني وهي منه ، والعطف يقتضي المغايرة ؟

قلت : الجواب على هذا من وجهين :

الوجه الأول: أنه من باب عطف العام على الخاص (٢).

الوجه الثاني: أن الصفات قد تغايرت هنا ، وبهذا حاز العطف ، قال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله - مشيراً إلى هذا الوجه: «وإنما عطف القرآن العظيم على السبع المثاني مع أن المراد بهما واحد وهو الفاتحة لما علم في اللغة العربية من أن الشيء الواحد إذا ذكر بصفتين مختلفتين حاز عطف إحداهما على الأحرى تنزيلاً لتغاير الصفات منزلة تغاير الذوات ، ومنه قوله تعالى : ﴿سَبّحَ اسْمَ رَبّك الأَعْلَى ﴿ الذِي خُلَقَ تَعَاير الذوات ، ومنه قوله تعالى : ﴿ سَبّحَ اسْمَ رَبّك الأَعْلَى ﴿ الذِي خُلَقَ الذِي خُلَقَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى المُعَلَى ﴿ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

<sup>(</sup>١) أضواء البيان (١٩٥/٣) .

<sup>(</sup>٢) انظر : الروض الريان في أسئلة القرآن لشرف الدين بن ريَّان (١٨٠/١) .

فَسَوَّى ( اللهِ الذِي أُخْرَجَ المَرْعي ﴾ (١)»(١).

الدليل الثاني: تستند دعوى مدنية هذه الآية أيضاً إلى ما أخرجه الواحدي عن الحسين بن الفضل: «أن سبع قوافل وافت من بُصْرى (٣) وأذرعات (٤) ليهود قريظة والنضير في يوم واحد، فيها أنواع من البزّ (٥)، وأوعية الطيب والجواهر، وأمتعة البحر، فقال المسلمون: لو كانت هذه الأموال لنا لتقوينا بها فأنفقناها في سبيل الله، فأنزل الله تعالى هذه الآية، وقال: لقد أعطيتكم سبع آيات هي خير لكم من هذه القوافل، ويدل على صحة هذا قوله على أثرها: ﴿لاَ تَمُدَّنَّ عَيَنيّك ﴾» (٢).

ونعت غير واحد إذا اختلف فعاطفاً فرقه لا إذا ائتلف

 <sup>(</sup>۱) سورة الأعلى ، الآيات (۱-۳) .

<sup>(</sup>۲) أضواء البيان (۱۹۰/۳) ، مزيداً من التفصيل لهذه القاعدة انظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك (۲۰۱/۳-۲۰۲۷) ، قطر الندى وبل الصدى (ص: ٤١٦-٤١٧) ، دراسات لأسلوب القرآن الكريم لمحمد عبد الخالق عضيمة (٣/٣٥-٥٦٥) .

قال ابن مالك – رحمه الله – :

الألفية (ص: ٦٠).

<sup>(</sup>٣) بُصْرى : بالضم والقصر ، موضع بالشام من أعمال دمشق ، وهي مشهورة عند العـرب قديماً وحديثاً ، ورد ذكرها كثيراً في أشعارهم .

انظر : معجم البلدان (٢٢/١) ، معجم ما استعجم (١/٣٥٢-٢٥٤) .

<sup>(</sup>٤) أذرعات : بلد في أطراف الشام ، يجاور أرض البلقاء وعَمَّان .

انظر : معجم البلدان (١٥٨/١) ، معجم ما استعجم (١٣٠/١-١٣٢) .

 <sup>(</sup>٥) البزّ : الثياب ، وقيل : هو ضرب من الثياب ، وقيل : متاع البيت من الثياب خاصة .
 انظر : لسان العرب (١/٥ ٣١٢- ٣١) مادة بزز .

<sup>(</sup>٦) أسباب النزول للواحدي (ص: ٢٧٧) .

### وجه الاستدلال:

إن هذا السبب صريح في أن هـذه الآيـة نزلـت بالمدينـة ، إذ لم يكـن ليهود بني قريظة والنضير وجود في مكة ، وعليه فالآية مدنية .

### مناقشة هذا الدليل:

نوقش هذا السبب بأنه ضعيف ، قال العلامة الآلوسي – رحمه الله – بعد أن أورد هذا السبب في تفسيره : « وتعقب بأنه ضعيف أو لا يصح ، لأن السورة مكية وقريظة والنضير كانوا بالمدينة ، فكيف يصح أن يقال ذلك وهو كما ترى ؟!» (١).

وكم كنت أتعجب لهذا السبب وأنا أبحث عن سند له ، إذ الواحدي الذي أورده في كتابه لم يذكر له إسناداً ، وإنما اكتفى بعزوه إلى الحسين بن الفضل ، ولا شك أن هذا السبب قد تضمن غلطة تاريخية واضحة ؛ إذ كيف تكون هذه الآية تنزل في المدينة ويستدل بها في نفس الوقت على مكية سورة الفاتحة .

وقد ذكرنا سابقاً أن أقوى دليل عند الجمهور بمكية سورة الفاتحة هو دلالة قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبِّعاً مِنَ المَثَانِي وَالْقُرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ (٢) .

هذا ولشيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - كلام نفيس جداً في هذا المقام حيث يقول: « وفاتحة الكتاب نزلت بمكة بلا ريب كما دلَّ

<sup>(</sup>۱) روح المعاني (۱۶/۸۰) .

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ٤٤٨).

عليه قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْذَكَ سَبَعاً مِنَ المَثَانِي وَالْقُرْءَانَ العَظِيمَ ﴾ وقد ثبت في الصحيح عن النبي ﷺ أنه قال : هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته، وسورة الحجر مكية بلا ريبٍ ، وفيها كلام مشركي مكة وحاله معهم » (١).

وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : « يستنبط من تفسير السبع المثاني بالفاتحة أن الفاتحة مكية وهو قول الجمهور ، ووجه الدلالة أنه سبحانه امتن على رسوله بها ، وسورة الحجر مكية اتفاقاً ، فيدل على تقديم نزول الفاتحة عليها» (٢).

ولعل المقالة التي قالها ابن الجوزي - رحمه الله - في أمارات الحديث المنكر تصدق على هذا السبب إن لم تكن أشد ، فإنه قال : « الحديث المنكر يقشعر له حلد الطالب للعلم ، وينفر منه قلبه غالباً » (٣).

وخلاصة القول: أن هذه الآية مكية ، ولو لم تكن معنا أدلة أخرى تدلنا على ذلك لكفى الاستدلال بها على مكية الفاتحة دليلاً ، والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوى (۱۹۰/۱۹۰).

<sup>(</sup>٢) الفتح (٩/٨).

<sup>(</sup>٣) الموضوعات لابن الجوزي (١٠٣/١).

#### المطلب الثالث:

في قوله تعالى : ﴿ كُمَا أَنزَلْنَا عَلَى المُقْتَسِمِينَ ۞ الذِينَ جَعَلُواْ الْقُرْءَانِ عِلْمَا اللهِ عَلَى المُقَتَسِمِينَ ۞ (١).

روي القول بمدنية هاتين الآيتين عن الحسن البصري - رحمه الله - (۲) ، ولعل تفسير «المقتسمين » بأنهم أهل الكتاب هو الدافع إلى القول بمدنيتهما ، وقد أشار الشيخ ابن عاشور - رحمه الله - بذلك ، فقال : «واستثناء قوله تعالى : ﴿كُمَا أَنزَلْنَا عَلَى المُقتَسِمِينَ ﴾ الذين جَعُلُوا القُرَّ ان عِضِينَ ﴾ بناء على تفسيرهم «المقتسمين» بأهل الكتاب وهو صحيح ، وتفسير «جعلوا القرآن عضين » أنهم قالوا : ما وافق منه كتابنا فهو صدق، وما خالف كتابنا فهو كذب ، ولم يقل ذلك إلا يهود المدينة » (۲).

## مناقشة القول بمدنية ها تين الآتين :

وقبل أن نبدأ المناقشة ينبغي أن نستعرض خلاف أهل العلم في المراد بالمقتسمين ، إذ إن استيعاب الأقوال ، ثم تمييز صحيحها من ضعيفها ، ومن ثَمَّ الوصول إلى نتيجة صحيحة هو المنهج الصحيح عند ذكر المسائل الخلافية .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : « فهذا أحسن ما يكون

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ، الآيتان (٩٠–٩١) .

 <sup>(</sup>۲) انظر: مجمع البيان للطبرسي (٣٢٦/٦) ، روح المعاني للآلوسي (٢/١٤) ، التحرير والتنوير (٤/١٤) .

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (١٤/٥).

في حكاية الخلاف أن تستوعب الأقوال في ذلك المقام ، وأن ينبه على الصحيح منها ، ويبطل الباطل ، وتذكر فائدة الخلاف وغمرته ، لئلا يطول النزاع والخلاف فيما لافائدة تحته ، فيشتغل به عن الأهم ، فأما من حكى خلافاً في مسألة و لم يستوعب أقوال الناس فيها فهو ناقص ، إذ قد يكون الصواب في الذي تركه ، أو يحكى الخلاف ويطلقه ، ولا ينبه على الصحيح من الأقوال فهو أيضاً ناقص » (١).

وإليك ذكر أقوال أهل العلم في المراد بالمقتسمين:

تعددت أقوال أهل العلم في تحديد من هم المقتسمون المعنيون في الآية الكريمة إلى أقوال ثلاثة ، وهي كالتالي :

القول الأول: أن المراد بالمقتسمين الذين يحلفون على تكذيب الرسل ، كقوم صالح، قال تعالى : ﴿ قَالُواْ نَقَاسَمُواْ بِاللَّهِ لَٰنَبَيَّتَنَّهُ وَأَهْلَهُ ... ﴾ الآية (٢).

وهذا القول مروي عن عبد الرحمن بن زيد كما أخرجه الطبري عنه (٣) .

قال ابن عطية - رحمه الله - مشيراً إلى ضعف هذا القول: «ويقلق هذا التأويل مع قوله: ﴿ الذِينَ جَعَلُواْ الْقَرْءَانِ عِضِينَ ﴾ » (٤).

القول الثاني: أن المقتسمين هم اليهود والنصارى ، إذ إنهم حزأوا هذا الكتاب فآمنوا بما وافق هواهم وكفروا بغيره ، ويشهد لهذا القول

<sup>(</sup>۱) مقدمة في أصول التفسير (ص: ٩٢-٩٣) ، وانظر أيضاً : مجمسوع الفتاوى (٣٦٨/١٣) .

<sup>(</sup>٢) سورة النمل ، الآية (٤٩) .

<sup>(</sup>٣) انظر : تفسير الطبري (١٤/٦٣) ، وعبد الرحمن بن زيد ضعيف كما سبق .

<sup>(</sup>٤) المحرر الوجيز (١٥١/١٠) .

قوله تعالى: ﴿ أَفْتُوْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكُفُّرُونَ بِبَعْضٍ ﴾ (١)، وقوله تعالى أيضاً: ﴿ وَيَقُولُونَ ثُوْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكُفُّرُ بِبَعْضٍ ﴾ (٢)، وهذا القول مروي عن ابن عباس كما في الصحيح ، ففي البخاري بسنده عنه قال: «﴿ الذِينَ جَعَلُواْ الْقَرْءَانِ عِضِينَ ﴾ هم أهل الكتاب ، حزأوه أجزاءً فآمنوا ببعضه ، وكفروا ببعضه» (٣).

وفسّر في الرواية التي تلي هذه الرواية أن المزاد بأهل الكتاب هنا هم اليهود والنصارى (٤)، وبنحو هذا روي عن مجاهد، والحسن، والضحاك، وعكرمة، وسعيد بن جبير وغيرهم (٥).

القول الثالث: المقتسمون هم كفار مكة ، حيث اقتسموا القرآن بأقوالهم الباطلة ، فمنهم من قال: إنه شعر ، ومنهم من قال: إنه سحر ، وقال بعضهم: كهانة ، وقال بعضهم: أساطير الأولين ، وقال آخرون: اختلقه محمد على ، وكل هذه الأقوال الباطلة لها شواهد من كتاب الله تعالى ، وهذا القول مروي أيضاً عن ابن عباس (١).

وبعد هذا الاستعراض لأقوال أهل العلم في المراد بالمقتسمين في الآية الكريمة يبدو أنه ليس هناك تناف بين القول الثاني والقول الثالث ؛ إذ الأوصاف التي ذكرتها الآيتان تنطبق على كلا الفريقين .

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٨٥) سورة البقرة.

<sup>(</sup>٢) جزء من الآية (١٥٠) سورة النساء .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (٢٣٣/٨) كتاب التفسير ، باب قوله تعالى : ﴿ الذِّينَ جَعَلُوا الْقُرْءَانِ عِضِينَ ﴾ حديث رقم (٤٧٠٥) .

<sup>(</sup>٤) انظر: المصدر السابق مع الجزء والصفحة ، حديث رقم (٤٧٠٦) .

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير ابن كثير (٧٨/٢).

انظر: تفسير ابن كثير (٧٩/٢) نقلاً عن ابن أبي حاتم ، وسيأتي قريباً نص هذه الرواية .

قال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله - بعد أن استعرض الأقوال الثلاثة على الترتيب الذي أوردناه في هذا البحث: «والقرينة في الآية الكريمة تؤيد القول الثالث، ولا تنافي الثاني بخلاف الأول؛ لأن قوله: ﴿ الذِينَ جَعَلُواْ الْقَرْءَانِ عِضِينَ ﴾ أظهر في القول الثالث، لجعلهم له أعضاء متفرقة بحسب اختلاف أقوالهم الكاذبة، كقولهم: شعر، سحر، كهانة إلخ » (۱).

بقي لي بعد هذا أن أجيب على السؤال المطروح في بساط البحث ، والذي وراء كل هذه الأقوال وهو: ما مدى صحة القول بمدنية الآيتين بناءً على أن المراد بالمقتسمين اليهود والنصارى ، وقد حاء ذلك في البخاري عن ابن عباس كما سبق ؟ .

والجواب: تبين من حملال دراستي للروايات الواردة في الآيتين أن تفسير ابن عباس «المقتسمين» بأنهم هم اليهود والنصارى لا يعني أن الآيتين نزلتا فيهما النزول المباشر، بل قد ثبت عنه أن السبب المباشر في نزول قوله تعالى: ﴿ الذِينَ جَعَلُواْ الْقُرْءَانِ عِضِينَ ﴾ كان في شأن كفار قريش، فقد أخرج ابن أبي حاتم من طريق محمد بن إسحاق عن محمد بن أبي محمد عن عكرمة أو سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: «إن الوليد بن المغيرة احتمع إليه نفر من قريش، وكان ذا شرف فيهم، وقد حضر الموسم فقال لهم: يا معشر قريش إنه قد حضر هذا الموسم، وإن وفود العرب ستقدم عليكم فيه، وقد سمعوا بأمر صاحبكم هذا، فاجمعوا فيه رأياً واحداً ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضاً ويرد قولكم بعضه بعضاً، فقالوا: يا أبا عبد شمس فقل وأقم لنا رأياً نقول به، قال: بل أنتم قولوا

<sup>(</sup>۱) أضواء البيان (۱۹۸/۳) .

لأسمع ، قالوا : نقول كاهن، قال : ما هو بكاهن ، قالوا : فنقول بحنون ، قال : ما هو بمحنون ، قال : ما هو بمحنون ، قالوا : فنقول شاعر ، قال : ما هو بساعر ، قال : ما هو بساحر ، قالوا : فما ذا نقول ؟ قال : قالوا : فنقول ساحر ، قال : ما هو بساحر ، قالوا : فما ذا نقول ؟ قال ، والله إن لقوله لحلاوة ، فما أنتم بقائلين من هذا شيئاً إلا عرف أنه باطل ، وإن أقرب القول أن تقولوا هو ساحر ، فتفرقوا عنه بذلك ، وأنزل الله فيهم : ﴿ الذِينَ جَعَلُوا الْقُرَّانَ عِضِينَ ﴾ أصنافاً ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنسْكَ لَمُنهُم ٓ أَجْمَعِينَ ﴾ أولئك النفر الذين قالوا لرسول الله ﷺ »(١).

انظر : (٣٨٦/٧) عند حديثه في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ قُلُ لِلَّذِينَ كُهُرُوا ۚ سَتُعَلَّمُونَ ﴾ إلى قوله : ﴿ لأُولِي الأَبْصَرِ ﴾ ، وانظر أيضاً : (٧٩/٨) عند حديثه في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهُ فَقِيرُ وَنَحْنُ أَغْنِيَا ۗ ﴾ .

وذكر في مقدمة العحاب في بيان الأسباب أن هذا الإسناد ضمن أسانيد الثقات عن ابـن عباس .

انظر: العجاب (٤ق/ب).

واعتمد على هذا الإسناد كذلك الهيثمي . انظر : الجحمع (١٧/٢) وقارن مع الطبراني في المعجم الكبير (٦٨/١٢) برقم (١٢٤٩٨) .

وحسنه السيوطي في الإتقان فقال : (( وهي طريق حيدة وإسنادها حسن ، وقــد أخـرج منها ابن حرير وابن أبــي حــاتم كثـيراً ، وفي معجــم الطـبراني الكبـير منهـا أشــياء )) . الإتقان (٢٣٢/٢) .

هذا وقد ذكر شيخنا الدكتور حكمت بشير في مقدمة كتابه (( موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور)) أربع قرائن تؤيد تحسين هذا الطريق ، وإليك ذكرها بإيجاز: أولاً: أن الحافظ ابن حجر - رحمه الله - ذكر هذا الإسناد ضمن أسانيد الثقات عن ابن عباس في مقدمة كتابه (( العجاب في بيان الأسباب )) .

ثانياً: أن أبا داود روى لمحمد بن أبي محمد وسكت عنه ، فرواية أبي داود لــ وسكوته عنه تويد حكم الحافظ ابن حجر أن إسناده حسن .

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير (۷۹/۲) ، وقد حسَّن هذا الإسناد جمع من أهل العلم ، رغم جهالة محمد بن أبي محمد مولى زيد بن ثابت ، كما قال الحافظ في التقريب (۲۰٥/۲) ، حسنه الحافظ ابن حجر نفسه في مواضع في الفتح .

وعلى فرض أن سبب النزول المباشر لهاتين الآيتين هو أهل الكتاب ؟ فإن هذا لا يقتضي أن تكونا مدنيتين ؟ ذلك ولئن كان احتكاك المسلمين باليهود كان في المرحلة المدنية كما سبق تفصيله إلا أن وصفهم القرآن بتلك الأوصاف التي ذكرته الآيتان كان هذا في كلتا المرحلتين المكية والمدنية .

قال الشيخ ابن عاشور - رحمه الله - مبيناً أن تفسير «المقتسمين» بأنهم أهل الكتاب لا يقتضي مدنية الآيتين: «لو سلم هذا التفسير من حهتيه فقد يكون، لأن اليهود سمعوا القرآن قبل هجرة النبي الله بقليل، فقالوا ذلك حينئذ، على أنه روي أن قريشاً لما أهمهم أمر النبي الستشاروا في أمره يهود المدينة» (۱).

والخلاصة : الذي اتضح من خلال دراسة الروايات الواردة في الآيتين السبب المباشر لنزول هاتين الآيتين هو رواية ابن أبي حاتم من طريق

ثالثاً: أن الحافظ ابن كثير - رحمه الله - أورد هذا الطريق وغيره عند تفسير لقوله تعالى : ﴿قُلْ إِن كَانت لَكُم الدار الأخرة عند الله خالصة من دون الناس فتمنوا الموت إن كتم صندقين ﴾ ، وفي النهاية قال : (( وهذه أسانيد صحيحة إلى ابن عباس )) علماً بأن ابن كثير صدَّر الأسانيد بطريق ابن إسحاق عن محمد بن أبي محمد مولى زيد بن ثابت.

رابعاً: أن الطبراني روى من طريق محمد بن إسحاق عن محمد بن أبي محمد مولى زيد بن ثابت .

قال الهيثمي في الحكم على هذا الطريق : (( رجاله موثقون )) .

انظر : مجلة الجامعة الإسلامية العدد (١٠١-٢٠١) السينة (٢٦) (ص : ٤٦-٤١) بتصرف .

مزيداً من التفصيل في كلام أهل العلم حول جهالة محمد بن أبي محمد ، وسكوت بعضهم عنه ، كما وثقه آخرون . انظر ما كتبه الدكتور حكمت بشير في مقدمة كتابه المذكور ، فقد استوفى فضيلته بحثاً في ذلك .

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١٤/٦).

محمد بن إسحاق عن محمد بن أبي محمد عن عكرمة أو سعيد بن جبير عن ابن عباس ، والتي سبق ذكرها ؛ إذ فيه التصريح بأن تلك القصة المذكورة في الرواية كانت هي سبب نزول قوله تعالى : ﴿ الذِينَ جَعَلُوا \* الْقَرْءَانَ عِضِينَ ﴾ .

وأما رواية البخاري عن ابن عباس من حمل «المقتسمين » بأنهم أهل الكتاب فيبدو أنها من باب التفسير والاستباط ، وليست هي السبب المباشر لنزول الآيتين ، وكما سبق آنفاً فإنه لا منافاة بين الروايتين ، من حيث تفسير كل منهما .

هذا ومن القواعد المقررة في علم أسباب النزول أنه إذا كانت هناك روايتان ثابتتان ، وكانت إحداهما مصرحة بالسببية ، والثانية غير صريحة ، فتقدم الصريحة على غير الصريحة ، هذا إذا كان عبَّر بلفظ يدل على النزول كقوله : « نزلت في كذا » ، فما بالك برواية لا يوحد فيها ما يشعر بالنزول!

قال السيوطي - رحمه الله - : « وإن عبَّر واحد بقوله : « نزلت في كذا » وصرح الآخر بذكر سبب خلافه فهو المعتمد ، وذاك استنباط ، ومثاله ما أخرجه البخاري عن ابن عمر قال : أنزلت ﴿ سِاَوْكُمْ حَرَّتُ لَكُمْ ﴾ في إتيان النساء في أدبارهن ، وتقدم عن حابر التصريح بذكر سبب خلافه فالمعتمد حديث حابر ؟ لأنه نقل ، وقول ابن عمر استنباط منه» (۱)

<sup>(</sup>۱) الإتقان (۱۰۲/۱) وحديث جابر المذكور أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ونصه: ((كانت اليهود تقول: إذا أتى الرجل امرأته من دبرها في قُبلها كان الولد أحول فنزلت: ﴿ بِسَآ أَوْكُمْ حَرِّثُ لَكُمْ أَنَى شِيْمُمْ ﴾)) صحيح مسلم (۱۰۵۸۲) ، كتاب النكاح ، باب حواز جماعه امرأته في قبلها من قدامها ومن ورائها - من غير تعرض للدبر - حديث رقم (١٤٣٥) .

المبحث الثامن : الآيات المدعى مدنيتها في سورة النحل وفيه أربعة مطالب:

### المطلب الأول:

في قوله تعالى : ﴿ وَالذِينَ هَاجَرُواْ فِي اللَّهِ مِن بَعْدِ مَا ظُلِمُواْ لَنُبَوِّئُنَّهُمْ فِي الدُّنيَا حَسَنَةً وَلاَجْرُ الانْجِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴾ (١).

جزم مقاتل بن سليمان – رحمه الله – بمدنية هذه الآية ،(٢) كما لا يخفى علينا أن قتادة وجابر بن زيد يريان مدنية الآية بناءً على مذهبهم القائل: إن هذه الآية إلى آخر السورة مدنى ".(٣)

# مستند القول بمدنية هذه الآبة:

يستند القول بمدنية هذه الآية إلى دليلين ، وهما :

الدليل الأول: ما روي من أن هذه الآية نزلت في قوم من المسلمين في مكة ظلمهم المشركون ، فهاجروا إلى رسول الله بالمدينة بعد ما لحق بهم الأذى ، أخرج الطبري في تفسيره من طريق عطية العوفي عن ابن عباس ، قوله : ﴿ وَالذِينَ هَاجَرُوا فِي اللهِ ﴾ الآية ، قال: « هم قوم هاجروا إلى رسول الله بلا بعد ظُلْمِهم وظلَمَهم المشركون » (٤) .

وذكر القرطبي - رحمه الله - أن الكلبيّ صرح بأسماء هؤلاء فقال - أي القرطبي - « نزلت في صهيب ، وبلال ، وخباب ، وعمّار ، عذبهم أهل مكة حتى قالوا لهم ما أرادوا ، فلما خلوهم هاجروا إلى المدينة قاله الكلبّي » (°) .

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآية (٤١) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير مقاتل (٥٨/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص: ٣٥٣).

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري (١٠٧/١٤) وتقدم الكلام على هذا الإسناد انظر: (ص: ٧٧٥).

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي (١٠٧/١٠) والكلبي متروك كما سبق انظر : (ص : ٢٢٥) .

الدليل الثاني : ما روي أيضاً من أن سبب نزول الآية هو قصة أبي حندل بن سهيل بن عمرو (١) . فقد أخرج الطبري في تفسيره أيضاً من طريق عبد الرزاق عن جعفر بن سليمان عن داود بن أبي هند . قال : « نزلت ﴿ وَالذِينَ هَاجَرُواْ فِي اللّهِ ﴾ إلى قوله ﴿ وَعَلَى رَبِهِمْ يَتَوكُّلُونَ ﴾ في أبي حندل بن سهيل » (٢)

#### مناقشة هذا المستند:

مناقشة الدليل الأول: ومع أن إسناد العوفيين مسلسل بالضعفاء كما هو معروف، فإن القول الصحيح عند جمهور أهل العلم هو أن هذه الآية نزلت في مهاجري الحبشة ، وإن كانت تتناول من حيث المعنى مهاجري المدينة ، ومن هنا قال ابن عطية - رحمه الله - بعد أن ضعف الأقوال القائلة : إنها نزلت في الذين بقوا في مكة ثم هاجروا إلى المدينة ، أو نزلت في أبي حندل بن سهيل « وعلى كل قول فالآية تتناول بالمعنى كل من هاجر أولاً وآخراً »(٣) .

ترجمته: الإصابة (٤/٤).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (١٠٧/١٤) وإسناده معضل.

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز : (١٨٧/١٠) .

وقال ابن عطية أيضاً مبيناً أن الصحيح عند جمهور أهل العلم هو نزول هذه الآية في مهاجري الحبشة « لما ذكر الله تعالى كفار مكة الذيب أقسموا أن الله لا يبعث من يموت وردّ على قولهم ، ذكر مؤمني مكة المعاصرين لهم ، وهم الذيب هاجروا إلى أرض الحبشة ، هذا قول الجمهور ، وهو الصحيح في سبب الآية ، لأن هجرة المدينة لم تكن وقت نزول الآية » (۱) .

والعجيب أن قتادة الذي كان يرى مدنية هذه الآية إلى آخر السورة بحده يُرُوكي عنه بإسناد حسن أن الآية تعني في شأن مهاجري الحبشة ، فقد أخرج الطبري في تفسيره من طريق يزيد بن زريع عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة ، قوله : ﴿ وَالذِينَ هَاجَرُواْ فِي اللّهِ ﴾ الآية ، قال : ﴿ هؤلاء أصحاب محمد ظلمهم أهل مكة فأخرجوهم من ديارهم حتى لحق طوائف منهم بالحبشة ، ثم بوأهم الله المدينة بعد ذلك ، فجعلها لهم دار هجرة ، وجعل لهم أنصاراً من المؤمنين » (٢) .

هذا وقد حاول البعض الجمع بين قولي قتادة بما لا يخلو عن تكلف حيث قالوا: يحمل قول قتادة في نزول الآية في مهاجري الحبشة أنه أراد نزولها بين الهجرتين بالمدينة وعليه، فالآية مدنية كقوله السابق (٣).

ولعل الباحث المتأمل لهذا الجمع يـدرك مـا ذكـرت مـن التكلف في محاولة التوفيق بين قولي قتادة ، إذ كيـف يـنزل الوحـي بالمدينـة والنبي الله عكة ؟ .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١٠/١٨٦).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (١٠٧/١٤) تقدم الكلام عن هذا الإسناد مفصلاً ، انظر (ص: ٢٧٥-

<sup>(</sup>٣) ينظر روح المعاني (٤٦/١٤) بتصرف .

ألم يكن ﷺ بمكة فترة ما بين الهجرتين ؟

مناقشة الدليل الثاني: وأما ما روي من نزول هذه الآية في أبي جندل بن سهيل فيناقضه أمور وهي:

أولاً: أن إسناد هذه الرواية مع ما فيه من مقال ليس في الرواية التصريح بأن قصة أبي حندل هي سبب نزول الآية (١).

ثانياً: أن الصحيح عند جمهور أهل العلم كما سبق أن هذه الآية نزلت في مهاجري الحبشة ، وقصة أبي جندل كما أورده الإمام البخاري - رحمه الله - في صحيحه كانت عام الحديبية(٢) .

قال ابن عطية - رحمه الله - بعد أن ذكر قـول من قـال : إن الآية نزلت في أبي حندل بن سهيل «وهذا ضعيف ، لأن أمر أبي حندل كـان والنبي الله بالمدينة » (٣) .

والخلاصة : أن دعوى مدنية هـذه الآية تستند على أدلة ضعيفة ، فالاعتماد في نزول هذه الآية هو ما ذهب إليه الجمهور من أنها نزلت في مهاجري الحبشة ، وإن كان المعنى يعمّ كل من هاجر بعد .

قال ابن عطية - رحمه الله - « وأما قوله ﴿ وَالذِينَ هَاجَرُواْ فِي اللَّهِ مِن بَعْدِ مَاظُلِمُوا ﴾ فمكى في شأن هجرة الحبشة » (٤) .

وقال العلامة الآلوسيّ - رحمه الله - بعد عرض دعوى القائلين عدنية الآية : « والذي ينبغي أن يعول عليه أن السورة مكية إلاّ آيات ،

<sup>(</sup>١) انظر مقصود السلف بقولهم (( نزلت الآية في كذا )) ( ص : ٤٧٢) .

 <sup>(</sup>۲) يراجع: صحيح البخاري مع الفتح (۱۹/۷ ، برقم ۱۸۰ و ٤١٨١) كتاب المغازي ،
 باب غزوة الحديبية .

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز (١٨٦/١٠) .

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (١٥٧/١٠).

ليست هذه منها ، بل هي مكية نزلت بين الهجرتين فيمن ذكره الجمهور » (١) .

<sup>(</sup>١) روح المعاني (١٤ / ١٤) .

### المطلب الثاني:

في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا بَكَّلْنَا ءَايَةً مَكَانَ ءَايَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَرِّلُ قَالُوا ۚ إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَر بَلَ أَكْثَرُهُمْ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ (١)

أورد القرطبي - رحمه الله - عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ مَا نَسَخُمِنَ الله عَالَةَ أُو نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرِمِنْهَا أُو مِثْلِهَا ... ﴾ (٢) الآية سبباً مشتركاً - في نظره بين هذه الآية وبين قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا بَكَّلْنَا ءَايَةً مَكَانَ ءَايَةٍ ... ﴾ الآية ، نقال ما نصه : ﴿ وسببها أن اليهود لما حسدوا المسلمين في التوجه إلى الكعبة ، وطعنوا في الإسلام بذلك ، وقالوا : إن محمداً يأمر أصحابه بشيء ، ثم ينهاهم عنه ، فما كان هذا القرآن إلا من جهته ، ولهذا يناقض بعضه بعضاً ، فأنزل الله ﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَا ءَايَةً مَكَانَ ءَايَةٍ ﴾ وأنزل ﴿ مَا نَسَخُ مِنْ ءَايَةٍ ﴾ وأنزل ﴿ مَا نَسَخُ مِنْ ءَايَةٍ ... ﴾ "(٣) .

ومقتضى هذا السبب الذي أورده القرطبي – رحمه الله – في تفسيره أن قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا بَدُّلْنَاءَا يَةً مَكَانَءَا يَةٍ ﴾ الآية مدني .

### مناقشة هذا السب :

لا أدري من أين استمدّ القرطبيّ – رحمه الله – أن قصة تحويل القبلة هي سبب نزول قوله تعالى ﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَا ءَايَةً مَكَانَ ءَايَةٍ.... ﴾ إذ مما هـو

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآية (١٠١) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة الآية (١٠٦).

<sup>(</sup>٣) تفسسير القرطبي (٦١/٢).

معلوم أن تحويل القبلة وقع بعد الهجرة بستة عشر شهراً أو سبعة عشر - الشك - في رواية البخاري . (١) وعند مسلم فيه الجزم بأن ذلك كان بعد مضي ستة عشر شهراً من الهجرة (٢) ، وقد سبق أن قلنا : إن سورة النحل مكية فكيف يلتئم هذا بذاك ؟

هذا وإن الطبري – رحمه الله – الذي يعتبر تفسيره موسوعة في روايات أسباب النزول لم يجعل هذه القصة سبباً لنزول هذه الآية ، و لم يرو ذلك عن أحد من الصحابة أو التابعين ، كما أن السيوطي – رحمه الله – لم يذكره أيضاً في «الدر المنثور».

ومعلوم أن السيوطي – رحمه الله – قلما تفوته رواية تفسيرية مسندة في هذا الكتاب فضلاً عن روايات أسباب النزول .

ومما يدل على نقض ما يستلزمه كلام القرطبي من نزول هذه الآية بعد الهجرة أننا لو سلمنا - جدلاً - بما يستلزمه كلام القرطبي فلا بد أن نعتبر ضمير الجماعة في قوله تعالى : ﴿ قَالُواْ إِنْمَا أَنتَ مُفْتَرٍ ﴾ عائداً إلى اليهود ، إذ هم أصحاب قصة تحويل القبلة .

وقد حكى الله عنهم بقوله ﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَآءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَدَهُمْ عَن قِبَلَتِهِمُ التَّي كَأُنوا عَلَيْهَا ﴾ (٣) غير أن عود الضمير إلى اليهود لا يسمح به سياق

<sup>(</sup>۱) ينظر: صحيح البخاري مع الفتح (١١٨/١) برقم(٤٠) كتاب الإيمان، بـاب الصلاة من الإيمان.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: صحيح مسلم (۲/٤/۱) برقم(٥٢٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة .

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – : (( والجمع بين الروايتين سهل بأن يكون من جزم بستة عشر لفق من شهر القدوم وشهر التحويل شهراً ، وألغى الزائد ، ومن جزم بسبعة عشر عدهما معاً ، ومن شك تردد في ذلك)) . الفتح (١٢٠/١) .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة الآية (١٤٢).

الآية إطلاقاً .

ففي الآية التي قبل هذه الآية يقول تعالى : ﴿ إِنَّمَاسُلُطُّنُهُ عَلَى الذِينَ يَتَوَّلُوْنَهُ وَالذِينَ هُم بِهِ مُشْرَكُونَ ... ﴾ (١) ومعلوم أن أسلوب القرآن قد حرى غالباً استعمال مادة «الشرك» في الذين أشركوا با لله دون غيرهم . (٢)

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - مبيناً أن القائلين ﴿ قَالُواْ إِنْمَا أَنتَ مُفْتَرٍ ﴾ هم المشركون : « يخبر تعالى عن ضعف عقول المشركين وقلة ثباتهم وإيقانهم وأنه لا يتصور منهم الإيمان ، وقد كتب عليهم الشقاوة ، وذلك أنهم إذا رأوا تغيير الأحكام ناسخها بمنسوخها قالوا لرسول الله ﷺ إِنَّمَا أَنتَ مُفْتَر ﴾ » (٣) .

وخلاصة القول: لعل القرطبي - رحمه الله - أراد التنظير بين الآيتين فيما يتعلق بقضية النسخ ، أما إذا أراد أن ما ذكر هـو سبب نزول قوله تعالى ﴿ وَإِذَا بَدُّلُنَا ءَايَةً مَكَانَ ءَايَةٍ ﴾ فلكل عالم هفوة ولكل حواد كبوة . والله أعلم .

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآية (١٠٠).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الروض الريان في أسئلة القرآن (۲/۱۱/۲-۲۱۲) ودفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب (ص: ١٤٥-١٤٧) وأضواء البيان - تتمة الشيخ عطية محمد سالم - (٣٩٧/٩-٣٩٧).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٦٠٧/٢).

#### المطلب الثالث:

في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلَّمُهُ بَشَرِ السَانُ الذِي يُلْحِدُونَ إِنَّمَا يُعَلَّمُهُ بَشَرٌ السَانُ الذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِي وَهَذَا لِسَانُ عَرَبِي مُبِينٌ ﴾ (١) .

ذكر الحافظ ابن كثير - رحمه الله - في معرض ذكره سبب نزول هذه الآية تفسيراً للضحاك بن مزاحم - رحمه الله - ومفاده أن البشر المذكور في الآية هو سلمان الفارسي - الله - ، وهذا التفسير - في ظاهره - يقتضي أن تكون هذه الآية مدنية ، وليست كذلك إذ مما هو معلوم أن إسلام سلمان الفارسي كان بالمدينة (٢) .

قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - معقباً على هذا التفسير: « وهذا القول ضعيف ، لأن هذه الآية مكية ، وسلمان إنما أسلم بالمدينة » (٣).

هذا وقد ورد سبب صحيح لهذه الآية يدل على مكيتها ، فقد أخرج الطبري في تفسيره من طريق هشيم عن حصين عن عبد الله بن مسلم الحضرمي(٤) أنه كان لهم عبدان من أهل عير اليمن(٩) ، وكانا طفلين ،

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآية (١٠٣) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإصابة (٦٢/٢).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٦٠٨/٢).

<sup>(</sup>٤) هكذا في الطبري ((عبد الله بن مسلم)) وهو صحابي ، وعند ابن عبد البرّ في الاستيعاب والحافظ ابن حجر في الإصابة ((عبيد بن مسلم)) وعند البغوي في معرفة الصحابة كما نقله الحافظ ابن حجر ((عبيد الله)) بالإضافة. انظر الاستيعاب (١٠١٩/٣) . والإصابة (٢/٢٤٤-٤٤٧) .

<sup>(</sup>٥) هكذا في الطبري (( عِيْر اليمن )) وهي - بكسر العين - القافلة إبلاً أو غيرها ، وفي

وَتَذهب رواية أخرى ضعيفة إلى أن الآية نزلت في قين أعجمي اسمه بلعام ففي الطبري أيضاً من طريق مسلم بن عبد الله الملائي عن مجاهد عن

الحديث ((أنهم كانوا يتربصون عيرات قريش) أي إبلهم ودوابهم التي كانوا يتحرون عليها . انظر : النهاية في غريب الحديث (٣٢٩/٣) ، لسان العرب (٢٢٤/٤) . وعند الثعلبي في الكشف والبيان (٢/٥٥٢ ق/أ ) ، والواحدي في أسباب المنزول (ص : ٢٨١) ، وابن الجوزي في زاد المسير (٢٣٢/٤) ((عين التمر )) وهي بلدة قريبة غربي الكوفة ، وأكثر نخلها العشب - وهي التمر اليابس - ويحمل منها إلى سائر الأماكن . انظر : معجم البلدان (١٩٩٤) . مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع لصفي البغدادي (٩٧٧/٢) .

ويبدو - والله أعلم - أن رواية الطبري هي الأصوب ، وذلك لسببين :

أولاً: أن الصحابي الذي روى الرواية هو عبد الله بن مسلم الحضرمي ، وحضرموت بلدة في اليمن .

ثانياً: حاء في الرواية التي أخرجها البغوي في معرفة الصحابة كما ذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة وصحح إسنادها أنهما من أهل نجران ، ولا شك أن هذه الرواية تؤيد رواية الطبرى . انظر : الإصابة (٤٤٧/٢) .

(۱) تفسير الطبري (١٧٨/١٤) وصحح إسناده الحافظ ابن حجر في الإصابة (٢/٢٤) ونصه بعد أن أورد هذه الرواية : ((وسنده صحيح وسماع حصين منه - أي عبد الله بن مسلم - يدل على تأخر وفاته إلى بعد الثمانين)) .

وصححه أيضاً الشيخ مقبل الوادعي في الصحيح المسند من أسباب النزول (ص: ١٢٥-١٢٥) ، وقد تصحفت عنده كلمة ((عير اليمن )) إلى ((غير اليمن )) فليعلم . والأثر أحرجه ابن أبي حاتم بنحوه كما في لباب النقول (ص: ١٣٤) ، والواحدي في أسباب النزول بنحوه أيضاً ، وسنده ضعيف . انظر : (ص: ٢٨١) .

ابن عباس قال: «كان رسول الله ﷺ يعلم قيناً (١) بمكة ، وكان اسمه بلعام ، وكان أعجمي اللسان ، وكان المشركون يرون رسول الله ﷺ يدخل من عنده ويخرج من عنده ، فقالوا: إنما يعلمه بلعام ، فأنزل الله هذه الآية ﴿ وَلَقَدَ نَعَلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلَّمُهُ بَشَرُ ... ﴾ الآية » (٢) .

والخلاصة : أن هذه الآية مكية تبعاً لسورتها ، وأضحى من المستبعد أن ينهض تفسير الضحاك الذي ضعفه الحافظ ابن كثير - رحمه الله - أمام السبب الصحيح الدال على مكيتها ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) والقين هو الحداد ، وقيل كل صانع ، وجمعه أقيان وقيون . ينظر : النهاية في غريب الحديث (١٣٥/٤) ولسان العرب (٣٥//١٣) .

 <sup>(</sup>۲) تفسير الطبري (١٧٧/١٤) وضعفه السيوطي في لباب النقول ، انظر : (ص: ١٣٤) ففيه مسلم بن عبد الله الملائي وهو ضعيف التقريب (٢١١/٢) .
 والأثر زاد السيوطي نسبته إلى ابن أبي حاتم وابن مردوية انظر : الدر (١٦٧/٥) .

### المطلب الرابع:

في قوله تعالى: ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيل رَبّكَ بِالْحِكْمَةِ وَاللَّوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَحَدِلْهُمْ بِعَالَى اللّهِ وَهُوَ بِالتّى هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوَ بَالتّى هِي أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِاللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ ﴾ (١) .

أخرج الدارقطني (٢) – رحمه الله – في سننه أثراً عن ابن عباس ، وفيه أن هذه الآية نزلت عقب غزوة أحد ، ومقتضى هــذا الأثـر أن الآيـة مدنية .

ولتتضح لنا الصورة نورد نص الأثر :

قال الدارقطني: نا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز ، نا الحكم بن موسى ، نا إسماعيل بن عياش ، عن عبد الملك بن أبي عتبة (٣) أو غيره ، عن الحكم بن عتيبة عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : « لما انصرف المشركون عن قتلى أحد ، انصرف رسول الله ، فرأى منظراً أساءه ، رأى حمرة ش قد شق بطنه ، واصطلم (٤) أنفه ،

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآية (١٢٥) .

<sup>(</sup>Y) هو أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد ، وقد قيل إنه أملى كتابه العلل الموجود من حفظه ، وقد حقق هذا الكتاب الدكتور محفوظ الرحمن زين الله لنيل درجة الدكتوراه في قسم السنة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وطبع أحيراً بدار طيبة بعض الأجزاء منه ، توفي - رحمه الله - سنة (٣٨٥هـ) .

ترجمته : وفيات الأعيان ( ٢٩٧/٣ - ٢٩٩ ) ، طبقات علماء الحديث للصالحي (١٨٣/٣) .

 <sup>(</sup>٣) هكذا في سنن الدارقطني . وعند الواحديّ : عبد الملك بسن أبي غنيّة وهـ و الصـواب .
 انظر أسباب النزول (ص:٢٨٣) ، وتقريب التهذيب (١٨/١) .

 <sup>(</sup>٤) الاصطلام هو الاستئصال ، واصطلم القوم أي أبيدوا . انظر : لسان العرب
 (٣٤٠/١٢) .

وجدعت (۱) أذناه ، فقال : لولا أن يحزن النساء أو يكون سنة بعدي لتركته ، حتى يبعثه الله من بطون السباع والطير ، لأمثلن مكانه بسبعين رجلاً ، ثم دعى ببردة فغطى بها وجهه ، فخرجت رجلاه ، فغط رسول الله وجهه ، وجعل على رجليه شيئاً من الإذخر (۲) ثم قدمه فكبر عليه عشراً ، ثم جعل يجاء بالرجل فيوضع وحمزة مكانه ، حتى صلى عليه سبعين صلاة ، وكان القتلى سبعين . فلما دفنوا وفرغ منهم نزلت هذه الآية وادع إلى سبيل ربّك بالحِكَمة والمؤعظة الحسنة الى قوله : ﴿ وَاصْبِرَ وَمَاصَبَرُكَ إِلّا بِاللهِ ﴾ فصبر رسول الله ولم يمثل بأحد » (۳) .

ومما يثيرَ العجب في هذا المقام أن ابن عاشور - رحمه الله - نسب إلى القرطبي تفسيراً يقتضي أن تكون هذه الآية مدنية ، مع أن المتأمل في نص الإمام القرطبي لا يفهم منه ما فهم منه ابن عاشور .

ولتتجلى لنا الصورة نذكر نص كلام القرطبيّ ثـم نـردف بعـد ذلـك تعليق ابن عاشور.

<sup>(</sup>١) والجدع القطع ، وقيل هو القطع البائن في الأنف والأذن والشفة . انظر : المصدر السابق (١/٨) .

 <sup>(</sup>۲) الإذخر بكسر الهمزة حشيشة طيبة الرائحة تسقف بها البيوت فوق الخشب. انظر
 النهاية في غريب الحديث (۳۳/۱).

<sup>(</sup>٣) سنن الدارقطني (١١٨/٤) برقم (٤٧) وإسناده ضعيف ففيه إسماعيل بن عياش الشامي وهو يغلط ويخلط في حديث غير الشاميين ، انظر : التقريب (٢٨٣/١) وقد روى عن عبد الملك بن أبى غنيّة وهو كوفي . انظر : التقريب (١٨/١) .

وقـال الدارقطـيّ بعـد أن أورد هـذا الحديث : لم يـروه غـير إسمـاعيل بـن عيـاش وهــو مضطرب الحديث عن غير الشاميين . سنن الدارقطني (١١٨/٤) .

والحديث أخرجه الواحديّ من طريق الدارقطني نفسه . انظر : أسباب السنزول (ص: ٢٨٢- ٢٨٣ ) .

قال القرطبيّ – رحمه الله – عند تفسيره لهذه الآية :

( هذه الآية نزلت بمكة في وقت الأمر بمهادنة قريش وأمره أن يدعو إلى دين الله وشرعه بتلطف ولين دون مخاشنة وتعنيف ، وهكذا ينبغي أن يوعظ المسلمون إلى يوم القيامة، فهي محكمة في جهة العصاة من الموحدين ، ومنسوحة بالقتال في حق الكافرين وقد قيل : إن من أمكنت معه هذه الأحوال من الكفار ورجي إيمانه بها دون قتال فهي فيه محكمة » (١) .

هذا وقد أحذ ابن عاشور - رحمه الله - مقطعاً من كلام القرطبي السابق وهو قوله «هذه الآية نزلت بمكة في وقت الأمر بمهادنة قريش » ثم علق عليه بقوله: «أي في مدة صلح الحديبية » (٢) ومن ثم بنى ابن عاشور على تعليقه هذا أن القرطبي يرى مدنية هذه الآية فيقول بعد أن ذكر أثر ابن عباس الذي أوردناه قبل قليل - ذكره من طريق الواحدي -: «ولا أحسب ما ذكراه - أي الواحدي والقرطبي - صحيحاً ولعل الذي غر من رواه قوله ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْل والقرطبي - صحيحاً ولعل الذي غر من رواه قوله ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْل

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبي (۱۰،۰/۱) وما ذهب إليه القرطبي – رحمه الله – من أن الآية منسوخة بالقتال في حق الكافرين مخالف لما عليه جمهور المحققين ، إذ لا تنافي بين القتال والمحادلة بالتي هي أحسن ، قال ابن الجوزي : ((وقد ذهب كثير من المفسرين إلى أن هذه الآية منسوخة بآية السيف ، وفيه بعد ، لأن المحادلة لا تنافي القتال ، و لم يقل له اقتصر على حدالهم فيكون المعنى : حادلهم فإن أبوا فالسيف ، فلا يتوجه نسخ )) نواسخ القرآن (٣٨٧) .

هذا وقد سبق أن ذكرنا مزيداً من التفصيل أنه لا تعارض بين آيات الأمر بالعفو و الصفح عن المشركين وبين آيات الأمر بالقتال ، وذلك عند قوله تعالى في سورة البقرة : ﴿ فَاعْفُواْ وَاصْفَحُواْ حَتَّى يُأْتِى اللَّهُ بِأَمْرِهِ... ﴾ الآية انظر : (ص : ١٢-١٥-١٥).

مَا عُوقِبَتُم بِهِ ﴾ بل موقع الآية متصل بما قبله غير محتاج إلى إيجاد سبب نزول » (١) .

ويبدو - والله أعلم - أن القرطبي لم يرد بقوله « في وقت الأمر عهادنة قريش » هدنة الحديبية ، بل أراد المرحلة التي كان الشعار المعلن للمسلمين ﴿ كُفُّواْ أَيْدِيكُمْ وَأَقِيمُواْ الصَّلُوةَ ﴾ (٢) وسياق تتمة عبارته يوحي بذلك .

وخلاصة القول: أن هذه الآية مكية ، ولكن مضمون ما تأمر به أمر كما قال القرطبيّ « ينبغي أن يوعظ المسلمون إلى يوم القيامة » (٣) .

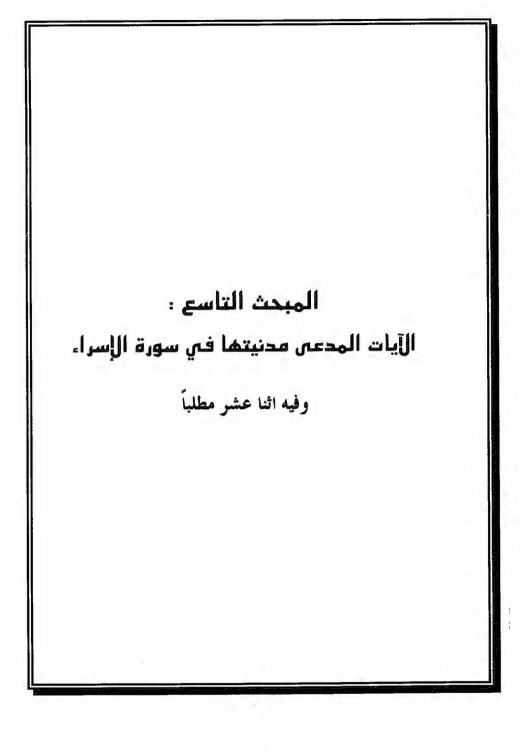
قال ابن القيم - رحمه الله - مبينا أن التلطف مع الكفار والجدال معهم بالتي هي أحسن لم يكن في المرحلة المكية فحسب ، وإنحا كان كذلك - بجانب الجهاد - في المرحلة المدنية أيضاً ، قال : «والمقصود أن رسول الله لله لم يزل في جدال الكفار على اختلاف مللهم ونحلهم إلى أن توفي ، وكذلك أصحابه من بعده ، وقد أمر الله سبحانه ، بجدالهم بالتي هي أحسن في السور المكية والمدنية ، وأمره أن يدعوهم بعد ظهور الحجة إلى المباهلة، وبهذا قام الدين ، وإنما جعل السيف ناصراً للحجة ، وأعدل السيوف سيف ينصر حجج الله وبيناته ، وهو سيف رسوله وأمته » (٤) .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٢) جزء من الآية (٧٧) من سورة النساء .

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي (١٠/١٠) .

<sup>(</sup>٤) زاد المعاد في هدي خير العباد (٦٤٢/٣).



### المطلب الأول:

في قوله تعالى : ﴿ وَءَاتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلاَ تُبَذِّرُ تَبْذِيراً ﴾ (١).

نسب القول بمدنية هذه الآية إلى علي بن الحسين زين العابدين (٢) ، كما نسب أيضاً إلى الحسن البصري القول بذلك (٣) ، ولعل الذين نسبوا اليهما ذلك القول اعتمدوا على ما روي عنهما أنهما قالا: نزلت في قرابة الرسول على (٤).

سورة الإسراء ، الآية (٢٦) .

 <sup>(</sup>۲) انظر: بيان ابن عبد الكافي (۳۲ق/أ) ، معالم التسنزيل (۸۹/۵) ، المحسور الوحسيز
 (۲۸۱/۱۰) .

وعلي بن الحسين زين العابدين هو ابن الحسين بن علي بن أبي طالب يكنى أبــا الحســن ويقال أبا الحسين ، توفي – رحمه الله – سنة (٩٤هــ) .

ترجمته : وفيات الأعيان (٢٦٦/٣) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : بيان ابن عبد الكافي (٣٧ق/أ) ، روح المعاني (٩/١٥) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: زاد المسير (٧٧/٥) ، البحر المحيط (٧/٠٤) ، التحرير والتنوير (٧٦/١٥) .

هذا ولم أحد أي سند لما روي عن الحسن البصري من أنه فسر القرابة هنا بأنها قرابة
الرسول ري ، بل وحدت عند الطبري بسند حسن من طريق عبد الوارث بن سعيد ،
قال: ثنا حبيب المعلم ، قال: سأل رحل الحسن ، قال: أعطي قرابي زكاة مالي ،
فقال: إن لهم في ذلك لحقاً سوى الزكاة ، ثم تلا هذه الآية: ﴿ وَ اَتِ ذَا الْقُرْبَى 
حَمَّهُ ﴾ . تفسير الطبرى (٧١/١٥) .

وذكر ابن الجوزي في تفسيره أن الحسن قال في تفسير المراد بالقرابــة هنــا : (( إنــه قرابــة الرجـل من قبل أبيه وأمه)).

زاد المسير (٢٧/٥) ، وانظر أيضاً تفسير الحسن البصري جمع الدكتور محمد عبد الرحيم (٨٢/٢) نقلاً عن ابن الجوزي .

# منشأ الخلاف في مكية هذه الآبة أو مدنيتها:

إن منشأ الخلاف في هذه الآية هو احتلاف أهل التفسير في تفسير ذي القرابة في الآية الكريمة ، فمنهم من فسر القرابة هنا بأنها قرابة الرسول ، ومقتضى هذا التفسير أن الآية مدنية ، إذ إن حقوق قرابة النبي لله لم تشرع إلا في المرحلة المدنية (۱) ، ومنهم من فسر - وهو قول جمهور المفسرين - بقرابة الرجل من قبل أبيه وأمه ، وذلك أن سياق هذه الآية كان عقب أن تحدث الله تبارك وتعالى بسير الوالدين ، فَحَمْلُهَا على قرابة النسب إذاً أولى من الحمل على غيرها (۲).

## مستند القول بمدنية هذه الآبة:

تستند هذه الدعوى على دليلين وهما:

<sup>(</sup>١) ينظر : التحرير والتنوير (١٥/٧٦) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير الطبري (٧٢/١٥).

 <sup>(</sup>٣) وفَدَك بالتحريك ،وآخره كاف ، قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان ، وقيل : ثلاثة أفاءها الله على رسوله هي سنة سبع صلحاً ، فهي مما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب .
 معجم البلدان (٢٧٠/٤) .

<sup>(</sup>٤) كشف الأستار (٥/٣) برقم (٢٢٢٣) وانظر أيضاً: مختصر زوائد مسند البزار لابن حجر (٩٠/٢) برقم (١٤٧٦) ، والأثر أحرجه أبو يعلى في مسنده من طريق عطية العوفي عن أبي سعيد الخدري مثله (٣٣٤/٢) برقم (١٠٧٥) و (٢٤٢٥) برقم (١٠٤٠) ، وزاد السيوطي نسبته إلى ابن أبي حاتم وابن مردويه .

انظر : الدر (٥/٢٧٣) ، وقال البزار : ﴿ لا نعلم رواه إلا أبو سعيد ، ولا حدث به عن

الدليل الثاني: ما أخرجه الطبري في تفسيره من طريق الصباح بن يحيى المزني عن السدي عن أبي الديلم قال: قال علي بن الحسين عليهما السلام لرجل من أهل الشام: «أقرأت القرآن؟ قال: نعم، قال: أفما قرأت في بيني إسرائيل: ﴿ وَءَاتِ ذَا الْقَرَّبَى حَقَّهُ ﴾ قال: وإنكم للقرابة التي أمر الله جل ثناؤه أن يؤتى حقه؟ قال: نعم» (١).

#### مناقشة هذا المستند:

لقد تبين من خلال الحكم على الروايتين اللتين استندت إليهما دعوى مدنية هذه الآية ضعف تلك الروايتين ، وأنهما لا تقوم بهما حجة ، وعلاوة على ذلك فإن الروايات الصحيحة تدلنا على أن هذه الآية لا علاقة لها بقرابة الرسول ، لا من قريب ولا من بعيد، ففي مسند الإمام أحمد من طريق خالد بن يزيد عن سعيد بن أبي هلال عن أنس بن مالك أنه قال : أتى رجل من بني تميم رسول الله شخ فقال : يا رسول الله إني ذو مال كثير وذو أهل وولد وحاضرة ، فأخبرني كيف أنفق وكيف أصنع ، فقال رسول الله فإنها طهرة أصنع ، فقال رسول الله فإنها طهرة

عطية إلا فضيل ، ورواه عن فضيل أبو يحيى ، وحميد بن حماد ، وابـن أبـي الخـوار )) . كشف الأستار (٣/٥٥) .

وقـال الهيثمـي : (( رواه الطبراني وفيـه عطيـة العـوفي وهـو ضعيـف مـتروك )) . المجمع (٧/٧) .

قلت : وقد فات الهيثمي أن ينسبه إلى البزار وأبي يعلى ، وقــال الحـافظ ابـن حجـر : (( هما – أي فضيل وعطية – ضعيفان )) . مختصر زوائد مسند البزار (٩٠/٢) .

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (٧٢/١) ، قال أحمد شاكر تعليقاً على هذا الإسناد : ((ضعيف حداً أو باطل )) . مذكرة أسانيد الإمام الطبري (ص : ٦٠) .

تطهرك ، وتصل أقرباءك ، وتعرف حق السائل والجار والمسكين ، فقال : يا رسول الله أقلل لي ، فقال : ﴿ وَ اَتِ ذَا الْقَرْبَى حَمَّ هُ وَ الْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبيل وَ لاَ تُبَذِّر تَبْذِيراً ﴾ فقال : حسبي يا رسول الله إذا أديت الزكاة إلى رسولك فقد برئت منها إلى الله ورسوله ، فقال رسول الله ﷺ : « نعم إذا أديتها إلى رسولي فقد برئت منها ، فلك أجرها ، وإلمها على من بدَّها ().

وهكذا يبدو من خلال رواية الإمام أحمد عدم وجاهة قول من قال: إن القرابة هنا قرابة الرسول ﷺ.

نماذج من أقوال المفسرين تدلنا أيضاً على ضعف التفسير القائل: الزن المراد بالقرابة هنا قرابة النبي :

التفسيرين اللذين ذكرنا واللذان كانا منشأ الخلاف في مكية هذه الآية أو التفسيرين اللذين ذكرنا واللذان كانا منشأ الخلاف في مكية هذه الآية أو مدنيتها ما نصه: «وأولى التأويلين عندي بالصواب تأويل من تأول أنها بمعنى وصية الله عباده بصلة قرابات أنفسهم وأرحامهم من قبل آبائهم وأمهاتهم، وذلك أن الله عز وجل عقب ذلك عقيب حضه عباده على بر الآباء والأمهات، فالواحب أن يكون ذلك حضاً على صلة أنسابهم دون أنسابهم التي لم يجر لها ذكر » (٢).

٢ – قول ابن عطية : وقال ابن عطية – رحمه اللَّه – حاكيـاً خــلاف

<sup>(</sup>١) المسند (١٧٢/٣) برقم (١٣٧٩) طبعة المكتب الإسلامي المرقمة .

والحديث أخرجه الحاكم في المستدرك من طريق الليث عن حالد بن يزيد بـــه (٣٦١/٢)، وقال : ((صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه )) ، وسكت عنه الذهبي .

وقال الهيثمي : (( رواه أحمد والطبراني في الأوسط ، ورحاله رحال الصحيح )) . الجمع (٦٦/٣) .

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (٧٢/١٥).

أهل التفسير في المراد بالقرابة هنا: « اختلف المتأولون في ذوي القربى ، فقال الجمهور: إن الآية وصية للناس كلهم بصلة قراباتهم ، خوطب بذلك النبي على والمراد الأمة ، وألحق في هذه الآية ما يتعين له من صلة الرحم وسد الخلة والمواساة عند الحاجة بالمال والمعونة بكل وجه ، قال بنحو هذا الحسن وعكرمة وابن عباس وغيرهم .

وقال علي بن الحسين في هذه الآية: هم قرابة النبي الطَّيْكُمْ ، أمر النبي الطَّيْكُمْ ، أمر النبي الطَّيْكُمْ ، بإعطائهم حقوقهم من بيت المال ، والقول الأول أبين ، ويعضده العطف بالمسكين وابن السبيل » (١).

 $\frac{W}{2} - \frac{W}{2} - \frac{W$ 

٤ - قول الآلوسي : وقال الآلوسي - رحمه الله - بعد أن ذكر قول من قال : إن المراد بالقرابة هنا هي قرابة الرسول شي : « وضعّف بأنه لا قرينة على التخصيص ، وأجيب بأن الخطاب قرينة ، وفيه نظر » (٣).

وقال أيضاً مشيراً إلى ضعف رواية البزار السابقة: «وما أخرجه البزار ... لا يدل على تخصيص الخطاب به عليه الصلاة والسلام ، على أن في القلب من صحة الخبر شيء (١) بناءً على أن السورة مكية ،

<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز (١٠/ ٢٨١) .

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٣٩/٣).

<sup>(</sup>٣) روح المعاني (١٥/٦٢).

<sup>(</sup>٤) هكذا في روح المعاني بالرفع ، والصواب هو النصب لكونه اسم (( أن )) المؤخر ولعلـه خطأ مطبعي .

و - قول الشوكاني: وقال الشوكاني - رحمه الله - بعد أن أورد في تفسيره رواية الطبري عن علي بن الحسين زين العابدين السابقة: « وأقول: ليس في السياق ما يفيد هذا التخصيص ولا دل على ذلك دليل ، ومعنى النظم القرآني واضح إن كان الخطاب مع كل من يصلح له من الأمة ؛ لأن معناه أمر كل مكلف متمكن من صلة قرابته بأن يعطيهم حقهم وهو الصلة التي أمر الله بها ، وإن كان الخطاب للنبي أنه ، فإن كان على وجه التعريض لأمته فالأمر فيه كالأول ، وإن كان الخطاب له من دون تعريض فأمته أسوته ، فالأمر له الله بإيتاء ذي القربى حقه أمر لكل فرد من أفراد أمته ، والظاهر أن هذا الخطاب ليس خاصاً بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم بدليل ما قبل هذه الآية ، وهي قوله تعالى: ﴿ وَقَضَي لله الله عليه وآله وسلم بدليل ما قبل هذه الآية ، وهي قوله تعالى: ﴿ وَقَضَي إِنَّ المُبَدّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشّيَطِينَ ﴾ » (٢).

٢ - قول ابن عاشور: وقال ابن عاشور - رحمه الله - : «وليس الما تعلق بحقوق قرابة النبي ﷺ؛ لأن حقوقهم في المال تقررت بعد الهجرة لما فرضت الزكاة وشرعت المغانم والأفياء وقسمتها ، ولذلك حمل جمهور العلماء هذه الآية على حقوق قرابة النسب بين الناس » (٣).

وبعد : فهذه أقوال نقاد التفسير وفرسانه بين أيدينا تؤيده الروايات

<sup>(</sup>۱) روح المعاني (۱/ ۱۲–۱۳).

<sup>(</sup>٢) فتح القدير (٣/٢٢) .

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (١٥/٧٦) .

الصحيحة كما سبق فأين هذا إذاً من تفسير أشبه ما يكون كما قال الحافظ ابن كثير «أنه من وضع الرافضة » (١).

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير (٣٩/٣).

### المطلب الثاني:

في قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَجْعَلَ يَدَكَ مَغُلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ وَلاَ تَبْسُطُهَا كُلَّ البَسْطِ فَتَقَعُدَ مَلُوماً مَحْسُوراً ﴾ (١).

أورد الإمام السيوطي - رحمه الله - في «لباب النقول» رواية من طريق ابن مردويه ، ومقتضى هذه الرواية أن الآية المذكورة مدنية ، وفيما يلي نصها : «وأخرج أيضاً - أي ابن مردويه - عن أبي أمامة أن النبي على قال لعائشة : أنفق ما على ظهر كفي ، قال: إذن لا يبقى شيء فأنزل الله : ﴿ وَلاَ تَجْعَلُ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ ﴾ الآية » (٢).

وجه الدلالة: في الرواية دلالة واضحة على أن الحوار وقع بالمدينة إذ مما هو معلوم أن النبي الله لله لله يدخل بعائشة إلا بالمدينة (٣)، ولأجل هذا قال الإمام السيوطي - رحمه الله - بعد إيراده الرواية: «وظاهر ذلك أنها مدنية » (٤).

## مناقشة هذه الرواية:

لم أحد من ذكر هذه الرواية من أصحاب التفاسير المعتمدة ، فقد ساق الحافظ ابن كثير - رحمه الله - عند تفسيره لهذه الآية روايات عديدة كلها في باب الإنفاق ، ولم يعرج على هذه الرواية (°).

سورة الإسراء ، الآية (٢٩) .

<sup>(</sup>۲) لباب النقول (ص: ۱۳٦) ، والحديث أورده السيوطي أيضاً في الدر (٢٧٦/٥) ، وذكره الشوكاني في فتح القدير (٢٢٥/٣) ، وانظر أيضاً : مرويات أم المؤمنين عائشة في التفسير للدكتور سعود الفنيسان (ص: ٢٣٦) برقم (٣٨٤) .

<sup>(</sup>٣) انظر النصوص وأقوال أهل العلم الدالة على ذلك (ص: ٣٧٣-٣٧٤).

<sup>(</sup>٤) لباب النقول (ص: ١٣٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير ابن كثير (٣/ ٤٠ - ٤١).

ولعل إهمال محققي المفسرين لهذه الرواية فيه إشارة إلى ضعفها ، ويبدو - والله أعلم - أن الرواية معلومة متناً ، وقد أشار إليه الإمام الشوكاني - رحمه الله - فقال : « ويقدح في ذلك أنه الله له عائشة إلا بعد الهجرة » (١).

والخلاصة: لو كان إسناد ابن مردويه في الرواية بين أيدينا لوجدنا القول الفصل فيها ، ولكن مخالفة الرواية للروايات الصحيحة تجعلنا نقول بإعلالها .

<sup>(</sup>١) فتح القدير (٣/٢٥).

### المطلب الثالث:

في قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَقْرَبُواْ الزَدَى إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةٌ وَسَآ عَسَبِيلاً ﴿ وَلاَ قَتْلُوماً تَقْتُلُواْ النَّفْسَ التِّي حَرَّمَ اللَّهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ وَمَنَ قَتِلَ مَظُّلُوماً فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيّهِ سُلُطَنا فَلاَ يُسْرِف فِي القَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُوراً ﴾ (١).

نسب القول بمدنية هاتين الآيتين إلى الحسن البصري (٢) ، و لم أحد أي أثر عن الحسن يثبت مدى صحة هذه النسبة .

ويبدو - والله أعلم - أن ما يستشف من الآيتين من الحديث عن بعض التشريعات هو الدافع إلى القول بمدنيتهما قال ابن عاشور - رحمه الله - في نقده لدعوى مدنية الآية الأولى : « وقد زعم بعض المفسرين أن هذه الآية مدنية كما تقدم في صدر السورة ولا وجه لذلك الزعم » (٣).

ويمضي ابن عاشور في نقده بعد ذلك إلى الآية الثانية فيقول: «ولما رأى بعض المفسرين أن الحكم الذي تضمنته هذه الآية لا يناسب إلا أحوال المسلمين الخالصين استبعد أن تكون نازلة بمكة فزعم أنها مدنية ، وقد بينا وجه مناسبتها وأبطلنا أن تكون مكية (٤) في صدر هذه السورة » (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآيتان (٣٢–٣٣) .

<sup>(</sup>٢) انظر : روح المعاني (٢/١٥) .

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (١/١٥) .

<sup>(</sup>٤) هكذا في التحرير والتنوير ، وهو تصحيف ، والصواب : (( مدنية )) .

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (٩٦/١٥).

والحق أن دعوى خلو السور المكية من التشريعات دعوى منقوضة علماً بأنها من الشبهات التي يثيرها أعداء الإسلام حول القرآن المكي والمدني ، وغرضهم من هذه الشبهة هو الوصول إلى نتيجة هي أن القرآن من صنع محمد على ، وأنه تأثر بالوضع الذي كان يعيش فيه (٣).

إن القرآن المكي قد تحدث عن التشريعات ولكن بطريقة إجمالية ، وهذا أمر لا بد منه في تربية الأفراد والجماعات إلى طريق الحق ، إذ فيه سياسة التدرج في التشريعات ، وتربية الأهم على المهم .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآيات (٢٣-٣٨) .

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير (٦/١٥).

 <sup>(</sup>٣) انظر هذه الشبهة والرد عليها في : مناهل العرفان (٢١٨/١) ، المدحل لأبي شهبة
 (ص : ٣٤٣) .

ولا أدل على حديث السور المكية عن قضايا التشريع من آيات الوصايا العشر التي قد مرت معنا في سورة الأنعام (١).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - مشيراً إلى بعض الآيات المكية التي تضمنت قضايا تشريعية: « فهذه الأمور - أي ما تضمنته آيات الوصايا العشر - هي من الدين الذي اتفقت عليه الشرائع، كعامة ما في السور المكية، فإن السور المكية تضمنت الأصول التي اتفقت عليها رسل الله ، إذ كان الخطاب فيها يتضمن الدعوة لمن لا يقر بأصل الرسالة » (٢).

وقال الشيخ محمود شلتوت: «ومن المعلوم أن المكي - وهو ما نـزل قبل الهجرة - يتضمن أصول الدعوة ، وهي قضايـا التوحيـد ، والوحي ، والبعث ، كما يتضمن الإشارة إلى أمهات الأحلاق الفاضلة ...» (٣).

وتقول الدكتورة عائشة بنت الشاطئ: « إن عناية القرآن المكي اتجهت في العهد المكي إلى تقرير أصول الدعوة ، وفي العهد المدني إلى التشريع ، وبيان الأحكام ، ولا يعني هذا أن تخلو السور المكية من أحكام وتشريع ، ولا أن تخلو السور المدنية من أصول عامة للعقيدة » (٤).

وخلاصة القول: أن الآيتين مكيتان ، وحديثهما عن بعض التشريعات ليس مدعاة للحكم على الآيتين بأنهما مدنيتان ، إذ ذلك التشريع من أمهات الفضائل التي كان القرآن المكي يدعو إليها .

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ٦٣٩).

<sup>(</sup>۲) مجموع الفتاوي (۱۲۰/۱۵).

<sup>(</sup>٣) تفسير القرآن الكريم - الأجزاء العشرة الأولى - للشيخ شلتوت (ص: ١٤٥).

<sup>(</sup>٤) التفسير البياني للدكتورة عاتشة بنت الشاطئ (٧٩/١) .

### المطلب الرابع:

في قوله تعالى : ﴿ أُولَائِكَ الذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَ وَيَرْجُونَ رَحْمَتُهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُوراً ﴾ (١).

ذهب إلى القول بمدنية هذه الآية الحسن البصري (٢)، ولم أتمكن - بعد البحث - من الوقوف على مستند هذا القول حتى يعرض للمناقشة ، ومهما يكن الأمر فإن القول يعارضه ما عليه جمهور أهل العلم من أن آيات سورة الإسراء كلها مكية .

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – مشيراً إلى عدم صحة استثناءات آيات هذه السورة: «قيل في جميع ذلك إنه مدني ، ولا يثبت شيء من ذلك ، والجمهور على أن الجميع مكيات ، وشذ من قال خلاف ذلك » (٣).

وقال الآلوسي - رحمه الله - : « وهي - أي سورة الإسراء - كما أخرج ابن مردويه عن ابن عباس وابن الزبير رضي الله تعالى عنهم مكية ، وكونها كذلك بتمامها قول الجمهور» (٤).

سورة الإسراء ، الآية (٥٧) .

<sup>(</sup>٢) انظر: روح المعاني (٢/١٥).

<sup>(</sup>٣) الفتح (٢/٩/٨).

<sup>(</sup>٤) روح المعاني (٥ / ٢) .

#### المطلب الخامس:

في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّ عَيَا التّبى أَوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِلاَّ فِتَنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ المَلْعُونَةَ فِي الْقُرْءَانِ وَمُنحَوِّفُهُمْ أَرِيَدُهُمْ إِلاَّ طُغْيَنَا كَبِيراً ﴾ (١).

عدَّ مقاتل بن سليمان - رحمه الله - هذه الآية ضمن الآيات المدنية من هذه السورة (٢) ، كما أورده السيوطي - رحمه الله - كذلك ضمن الآيات المستثناة من السورة ولم يعز إلى أحد القول بذلك (٣).

# مستند مقاتل في قوله بمدنية الآية:

يستند مقاتل بن سليمان - رحمه الله - في القول بمدنية هذه الآية إلى التفسير الذي روي عن ابن عباس - رضي الله عنهما - من أنه فسر الرؤيا هنا رؤيا رسول الله الله أنه يدخل مكة في سنة الحديبية ، فرده المشركون ، فافتتن المسلمون بذلك ، فنزلت الآية (٤) ، ولتتضح الصورة لنورد نص الرواية كما أخرجها الطبري في تفسيره بالإسناد المسلسل بالضعفاء العوفيين فقال : قوله : ﴿وَمَا جَعَلنَا الرُّعَيَا التِّي أَرِيَذَكَ إِلاَّ فِتَنَهُ النَّاسِ وَالَ إِن رسول الله على أري أنه دخل مكة هو وأصحابه،

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآية (٦٠) .

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير مقاتل (١٢/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإتقان (١/٤٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير القرطبي (٢٨٢/١٠).

وهو يومئذ بالمدينة ، فعجل رسول الله ﷺ السير إلى مكة قبل الأجل ، فرده المشركون ، فقالت (١) أناس : قد ردَّ رسول اللَّه ﷺ وقد كان حدثنا أنه سيدخلها ، فكانت رجعته فتنتهم » (٢).

#### مناقشة هذا المستند:

لا أظن أن تفسير ابن عباس السابق يحتاج منا إلى مزيد من المناقشة وقد عرفنا أنه قد روي بإسناد مسلسل بالضعفاء ، ولكن زيادة في التوضيح أقول: إن التفسير الصحيح عن ابن عباس لمعنى هذه الرؤيا أخرجه الإمام البخاري - رحمه الله - في صحيحه فقد قال بسنده عنه - رضي الله عنهما - ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا ﴾ الآية قال: «هي عين أريها رسول الله عنهما - ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا ﴾ الآية قال: «هي عين أريها رسول الله على ليلة أسري به: ﴿وَالشَّجَرَةَ المَلْعُونَةَ فِي الْقُرْءَانِ ﴾ قال: شجرة الزقوم» (٣).

ومما يشير العجب في أن أبا شامة المقدسي (٤) استحسن التفسير

وتاء تأنيث تلي الماضي إذا كان

كان لأنثى كأبت هند الأذى

 <sup>(</sup>١) هكذا في الطبري بالتأنيث ، ولعل الصواب هو التذكير لأن الفاعل مذكر عاقل .
 قال ابن مالك في ألفيته (ص: ٣٢) :

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري (١١٢/١٥).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (٢٥٠/٨) برقم (٤٧١٦) كتاب التفسير ، باب ﴿ وَمَاجَعَلْنَا الرَّعَ إِللَّا فِي مَنَاقَبُ الْأَنْصَارِ البخاري أيضاً في مناقب الأنصار برقم (٣٨٨٨) وفي كتاب القَدر أيضاً برقم (٣٦١٣) .

<sup>(</sup>٤) هو شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الشافعي ، له من المؤلفات إبراز المعاني من حرز الأماني – شرح الشاطبية – والمرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز ، توفي – رحمه الله – سنة (٦٦٥هـ) .

الضعيف المروي عن ابن عباس ، بل علق صحة القول بمدنية هذه الآية بصحة ذلك التفسير حسن إلا أنه متوقف على ثبوت كون هذه الآية مدنية ؛ فإن السورة مكية إلا ما استثني منها ، وهو ثمان آيات ، من قوله تعالى : ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَفْتُنُونَكَ ﴾ إلى قوله : ﴿ سُلُطَناً نَصِيراً ﴾ لكن إن صح النقل في تفسير هذه الآية عن ابن عباس فهذه الآية أيضاً مدنية » (۱).

والواقع كما سبق آنفاً أن هذا التفسير روي بإسناد مسلسل بالضعفاء فلا يمكن الاعتماد عليه ، ويبدو - والله أعلم - أن الذين رووا هذا التفسير عن ابن عباس قد اشتبه عليهم بين الرؤيا المذكورة في هذه الآية وبين الرؤيا المذكورة في آية الفتح إذ الرؤيا التي رآها النبي في أنه سيدخل مكة هو وأصحابه كانت في العام السادس من الهجرة ، وقد نزل في العام الذي يليه - أي عام عمرة القضاء - قوله : ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّعْيَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَامِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقصرينَ ... ﴾ الدّية (٢).

<sup>(</sup>١) نور المسْرَى في تفسير آية الإسراء لأبي شامة المقدسي (ص: ١١٢) .

 <sup>(</sup>۲) سورة الفتح ، الآية (۲۷) ينظر تحديد وقت نزول الآية في : تفسير ابن كشير
 (۲) ١٠٥/٤) .

<sup>(</sup>٣) الدر (٥/٩٠٥).

وبنحو هذا أخرجه ابن مردويه في تفسيره عن الحسين بن علي - رضي الله عنهما -(۱) ، وروي عن سعيد بن المسيب نحو ذلك أيضاً (۲). قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - بعد أن أورد رواية عطية العوفي عن ابن عباس السابقة ، وكذلك الروايات الواردة في شأن بني أمية قال : « وأسانيد الكل ضعيفة » (۳).

وقال السيوطي - رحمه الله - : « وأسانيدها ضعيفة » (٤) .

ومن الأقوال أيضاً ما حكاه الرازي في تفسيره عن بعض أهل العلم أنهم أوَّلوا الرؤيا هنا رؤيا رسول اللَّه على مصارع كفار قريش يوم بدر (٥).

# الأدلة العقلية على أن المراد بالرؤيا هنا هي رؤيا ليلة الإسراء:

الدليل الأول: قوله تعالى: ﴿ إِلاّ فِتَنَةُ لِلنَّاسِ ﴾ فيه دليل واضح على أن الرؤيا هي رؤيا ليلة الإسراء ؛ إذ رؤيا المنام لا يفتتن بها أحد ، قال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه اللّه - : « ومن الأدلة الواضحة على ذلك - أي كون الرؤيا رؤيا ليلة الإسراء - أنها لو كانت رؤيا منام لما كانت فتنة ، ولا سبباً لتكذيب قريش ؛ لأن المنام ليست محل إنكار ؛ لأن المنام قد يرى فيه ما لايصح ، فالذي جعله الله فتنة هـو مـا رآه بعينه

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٥/ ٣١٠).

<sup>(</sup>٢) عزا السيوطي قول سعيد إلى ابن أبي حاتم وابن مردويه والبيهقي في الدلائل وابن عساكر .

انظر : الدر (٣١٠/٥) ، وانظر رواية البيهقي في الدلائل (٣/٦) .

<sup>(</sup>٣) الفتح (٨/٥٠).

<sup>(</sup>٤) لباب النقول (ص: ١٣٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير الرازي (٢٣٧/٢٠) ، وانظر أيضاً : التحرير والتنوير (١٤٦/١٥) .

من الغرائب والعجائب » (١).

الدليل الثاني: أن لفظ «الرؤيا» في الآية بمعنى الرؤية - أي رؤية العين - فإنه قد يقال لرؤية العين رؤيا ، فقد نقل صاحب اللسان (٢) - رحمه الله - قول العربي الراعي:

فكبر للرؤيا وهش فؤاده وَبشَّر نفساً كان قبل يلومها (٣) وعلَّق على هذا البيت بقوله: «وعليه فسِّر قوله تعالى: ﴿وَمَاجَعَلْنَا اللَّهِ أَرِيْذُكَ إِلاَّ فِتَنَةً لِلنَّاسِ ﴾» (٤).

<sup>(</sup>١) أضواء البيان (٣٩١/٣) .

وليعلم أنني لم أتحدث في صدد الحديث عن هذه الآية ما يتعلق برؤية النبي ﷺ ربه هل كانت يقظة أم مناماً ؟ وهل كان الإسراء بروحه أم بروحه وحسده ؟ إذ ليس هذا مجال بحثنا ، ومن أراد الاطلاع على ذلك فلميرجع إلى : نـور المسرى في تفسير آية الإسراء لأبي شامة المقدسي (ص: ١٠٤ - ١٠٧١) ، وزاد المعاد (٢/٣٤ - ٤٢) ، وتفسير ابن كثير (٣/٢ - ٢٦) ، والسيرة النبوية له (٢/٤ - ١٠٧ ) ، والفتح (٧/٩٥) و (

كما أن هناك دراسات حديثة حادة تحدثت عن هذا الموضوع كدراسة الدكتور محمد محمد أبي شهبة (( الإسراء والمعراج )) ، ودراسة الدكتور رفعت فوزي (( أحاديث الإسراء والمعراج دراسة توثيقية )) .

 <sup>(</sup>٢) هو أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصـري ، تـوفي - رحمـه الله - سنة (١١٧هـ) .

ترجمته : الدرر الكامنة (٥/٣١–٣٣) ، بغية الوعاة (٢٤٨/١) .

هذا وللدكتور رضوان علي دراسة بعنوان : استخراج تفسير القرآن من لسان العـرب ، استخلصها من خلال تفاسير أهل اللغة لآيات الذكر الحكيم .

انظر : أحبار التراث العربي ، العدد (٢١) ( ص : ١٩) ، السنة (٢٠١هـ) .

<sup>(</sup>٣) لسان العرب (٢٩٧/١٤).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

ومنه قول أبي الطيب المتنبي (١) :

مضى الليل الذي لك لا يمضي ورؤياك أحلى في العيون من الغَمْض (٢) وقد يقول قائل: إن لفظ ((الرؤيا)) لا يطلق إلا على رؤيا المنام، فكيف يصح إذاً تفسيرها بهذه الآية ؟

والجواب على السؤال ذكره بعض أهل العلم ، قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في معرض شرحه لحديث ابن عباس السابق: «واستدل به على إطلاق لفظ الرؤيا على ما يرى بالعين في اليقظة » (٣).

وقال أيضاً بعد إيراده بيت المتنبي الذي ذكرناه آنفاً: «وهـذا التفسير – أي تفسير ابن عباس – يرد على من خطأه » (٤).

وقال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله -: «وما زعمه بعض أهل العلم من أن الرؤيا لا تطلق بهذا اللفظ إلا على رؤيا المنام مردود، بل التحقيق أن لفظ الرؤيا يطلق في لغة العرب على رؤية العين يقظة أيضاً » (°).

ويقول الدكتور محمد محمد أبو شهبة - رحمه اللَّه - رداً على هـ ذه

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن حسين بن حسن الجعفي الكوفي ، كان شاعراً بلغ الذروة في الشعر ، قتـل سنة (٣٥٤هـ) .

ترجمته : تاريخ بغداد (١٠٢/٤) برقم (١٧٥٨) ، نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأنباري (ص:٢١٩-٢٢٣) .

 <sup>(</sup>۲) ديوان المتنبي (۲۱۹/۲) ، والشطر الثاني من البيت أورده صاحب اللسان . انظر :
 (۲) ۲۹۷/۱٤) .

<sup>(</sup>٣) الفتح (٨/٥٠٨).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٥) أضواء البيان (٣٩٢/٣).

الشبهة: «وليس أدل على ردّ استدلالهم بهذه الآية من قول ابن عباس في تفسيرها: هي رؤيا عين أريها رسول الله الله الله أسري به ... ومراد ابن عباس برؤيا العين جميع ما عاينه الله أسري به من العجائب السماوية والأرضية » (۱).

الدليل الثاني: أن مجيء الوصف في قوله تعالى: ﴿ التَّى أَرِيَّذَكَ ﴾ لدليل على أن الرؤيا هنا هي رؤيا عين ، قال ابن عاشور - رحمه الله - : « ويؤيد القول بأن المراد رؤيا عين قوله تعالى : ﴿ التَّى أَرِيَّذَكَ ﴾ فإنه وصف للرؤيا ليعلم أنها رؤية عين » (٢).

نماذج من أقوال بعض المفسرين تدلنا على أن المراد بالرؤيا هنا هي رؤيا ليلة الإسراء وأن القول بغير ذلك قول ضعيف:

الأقوال التي فسرت بهذه الرؤيا: «وأولى الأقوال في ذلك بالصواب قول الأقوال التي فسرت بهذه الرؤيا: «وأولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال: عنى به رؤيا رسول الله على ما رأى من الآيات والعبر في طريقه إلى بيت المقدس، وبيت المقدس ليلة أسري به، وقد ذكرنا بعض ذلك في أول هذه السورة، وإنما قلنا ذلك أولى بالصواب لإجماع الحجة من أهل التأويل على أن هذه الآية إنما نزلت في ذلك، وإياه عنى الله عز وجل بها» (٣).

٢ - قول الرازي: قال الرازي - رحمه الله - مرجحاً أن المراد بالرؤيا هنا هي رؤيا ليلة الإسراء: «وهو الأصح وهو قول أكثر

<sup>(</sup>١) الإسراء والمعراج لأبي شهبة (ص: ٢٩).

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير (١٤٦/١٥) .

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (١٥/١١).

المفسرين أن المراد بها ما أراه الله تعالى ليلة الإسراء » (١).

٣ – قول القرطبي: قال القرطبي – رحمه الله – معقباً على التفسير المروي عن ابن عباس من أن هذه الرؤيا هي رؤيا رسول الله ﷺ أنه يدخل مكة عام الحديبية قال: ((وفي هذا التأويل ضعف ، لأن السورة مكية ، وتلك الرؤيا كانت بالمدينة » (٢).

غ - قول ابن كثير: قال ابن كثير - رحمه الله - بعد أن أورد في تفسيره حديث البخاري عن ابن عباس الذي سبق ذكره (٣): «وهكذا فسر ذلك - أي الرؤيا - بليلة الإسراء بحاهد، وسعيد بن جبير، والحسن، ومسروق، وإبراهيم، وقتادة، وعبد الرحمن بن زيد، وغير واحد» (٤).

٥ - قول صديق حسن خان: قال - رحمه الله - بعد أن ذكر الأقوال التي قيلت في نزول هذه الآية: «وقد تعارضت هذه الأسباب ولم يمكن الجمع بينها فالواحب المصير إلى الـترجيح، والراحح كثرة وصحة كون سبب نزول هذه الآية قصة الإسراء فتعين ذلك»(٥)

7 - قول الشيخ محمد الأمين الشنقيطي : يقول - رحمه الله - بعد أن ذكر قول الجمهور في تفسير هذه الرؤيا : « وزعم بعض أهل العلم : أن المراد بالرؤيا في قوله تعالى : ﴿وَمَاجَعَلْنَا الرُّءَيَا التِّي أَرِيَّذَكَ ... ﴾ الآية رؤيا منام ، وأنها هي المذكورة في قوله تعالى : ﴿ لَقَدَ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّءَيَا

<sup>(</sup>۱) تفسير الرازي (۲۰/۲۰۰).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي (١٠/٢٨٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص: ٩٥٩).

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن کثير (٢/٣٥).

<sup>(</sup>٥) فتح البيان (٥/٣٧٥).

بِٱلْحَقِّ لَتَدَخُّلُنَّ المُسْتَجِدَ الْحَرَامَ... ﴾ الآية ، والحق الأول » (١).

هذا وقد ذكر الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله - أن بعض أهل العلم استنبط من قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ ﴾ مكية هذه الآية ، بدليل أن هناك آيات مكية ومدنية فسرت معنى هذه الإحاطة ، فيقول : ﴿ قال بعض أهل العلم : ومن الآيات التي فصلت بعض التفصيل في هذه الإحاطة قوله تعالى : ﴿ سَيُهْزَمُ الجَمْعُ وَيُولُّونَ اللَّهُ رَبُ وقوله : ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ رَبُ وَقوله : ﴿ وَلَ هذه الآية مكية ، وبعض الآيات اليات الذكورة مدني ، أما آية القمر وهي قوله : ﴿ سَيُهْزَمُ الجَمْعُ ﴾ الآية فلا إشكال في البيان بها لأنها مكية » (٥).

ولعل سائلاً يسأل بعد كل ما ذكرنا من أدلة نقلية وعقلية وأقوال لبعض نقاد المفسرين في تفسير المراد بالرؤيا هنا فيقول: ألا يمكن تفسير هذه الرؤيا بالروايات الضعيفة السابقة باعتبار أن الرؤيا كانت في مكة ، وتلك الوقائع كانت بالمدينة بعد ذلك ؟

قلت: حكى بعض محققي المفسرين الإجماع على أن المراد بالرؤيا هنا هي رؤيا ليلة الإسراء، هذا من جهة (١)، ومن جهة ثانية أن رواية ابن عباس في البخاري نص في ذلك كما سبق، وهي مقدمة على غيرها

<sup>(</sup>١) أضواء البيان (٣٩٢/٣).

<sup>(</sup>٢) سورة القمر ، الآية (٤٥) .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ، الآية (١٢) .

<sup>(</sup>٤) جزء من الآية (٦٧) سورة المائدة .

<sup>(</sup>٥) أضواء البيان (٦٠٢/٣).

<sup>(</sup>٦) حكاه الطبري في تفسيره . انظر (ص: ٧٦٣) من هذا البحث .

بلا شك ، ومعلوم أن من القواعد التي يقوم عليها منهج أهل السنة والجماعة عدم العدول عن النص الصحيح ، وعدم معارضته بالمعقول في نفس الوقت (١).

وخلاصة القول: أن دعوى مدنية هذه الآية دعوى من الضعف عكان ، فالمعتمد في تفسير الرؤيا هو رواية ابن عباس في البخاري ، والله أعلم .

 <sup>(</sup>١) انظر هذه القاعدة في : شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي (ص: ٣٥٤) ،
 ودرء تعارض العقل والنقل لابن تيمية (٢٠٨/١) .

#### المطلب السادس:

في قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَفْتُنُونَكَ عَنِ الذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِي عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَيْرَهُ وَإِذَا لَآتَخُذُوكَ خَلِيلاً ۞ وَلَوْلاَ أَن تَبْتَنَكَ لَقَدْ كِدتَ عَيْرَهُ وَإِذَا لَآتُخُذُوكَ خَلِيلاً ۞ إِذَا لاَّذَقَذَكَ ضِغَفَ الحَيوةِ وَرَحَى اللَّهُ مَا اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّ

هذه الآيات من الآيات التي قيل إنهن مدنيات ومستثناة من هذه السورة المكية .

وقد ذهب إلى مدنيتهن بعض المفسرين مع اختلافهم في القدر المدني من هذه الآيات، فمنهم من يقول: إن الآيات الثلاث كلهن مدنيات، وهذا القول هو قول مقاتل بن سليمان (٢)، والغزنوي (٣)، وأبي شامة المقدسي (٤)، ونظام الدين النيسابوري (٥)، وقد نسب إلى ابن عباس وقتادة (١).

كما يرى آخرون أن المدني من هذه الآيات آية واحدة ، وإليه ذهب أبو القاسم النيسابوري حيث قال : « سورة بني إسرائيل مكية غير قولـه

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآيات (٧٣-٧٥) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير مقاتل (١٢/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مصاعد النظر (٢٢٨/٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: نور المسرى في تفسير آية الإسراء (ص: ١١٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر : غرائب القرآن ورغائب الفرقان (١٥) .

 <sup>(</sup>۲) ينظر: بيان ابن عبد الكافي (۳۲ق/أ-ب) ، النكت والعيون (۲۲۳/۳) ، زاد المسير
 (۳/۵) ، روح المعاني (۲/۱۵) .

تعالى : ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيُفْتِنُونَكَ عَنِ الذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ يعني ثقيفاً (١) ، وله قصة » (٢).

وقد ذكره الزركشي نقلاً عن أبي القاسم النيسابوري (٣).

### مستند القول بمدنية هذه الآمات:

قال السيوطي - رحمه الله - : «ومن جعلها مدنية استدل بما أخرجه ابن مردويه من طريق العوفي عن ابن عباس أن شعباً قال للنبي على : أجلنا سنة حتى يُهدى إلى آلهتنا ، فإن قبضنا الذي يهدى للآلهة أحْرَزناه (٤) ، ثم أسلمنا فهم أن يؤجلهم » (٥).

وحه الدلالة : إن وحه دلالة هذه الرواية على مدنية هذه الآيات هـو أن الشعب المذكور في الرواية هم وفد من قبيلة ثقيف كما حـاء في روايـة الطبري من طريق عطية العوفي – نفسه – عن ابن عباس(٦).

وقد ذكر الحافظ ابن كثير - رحمه الله - أن قدوم ذلك الوفد على

<sup>(</sup>١) هي قبيلة منازلها في جبل الحجاز ، بين مكة والطائف .

انظر: معجم قبائل العرب القديمة والحديثة لكحالـة (١٤٧/١)، معجم قبائل الحجاز لعاتق البلادي (ص: ٦٦-٦٧).

<sup>(</sup>۲) التنزيل وترتيبه (۲۲۲ق/ب) .

<sup>(</sup>٣) انظر: البرهان (٢٠١/١) هذا ، وقد نسب الدكتور عادل أبو العلا نـص أبي القاسم النيسابوري السابق إلى الزركشي ، ولعله لم يـدر أن بـاب المكي والمدني في البرهـان منقول برمته من كتاب ((التنزيل وترتيبه )) لأبي القاسم النيسابوري .

انظر : خصائص السور والآيات المدنية ضوابطها ومقاصدها (ص : ١٤٧) .

<sup>(</sup>٤) بفتح الراء وإسكان الزاي ، يقال : أحرز الشيء إذا حفظه وصانه عن الأحذ . انظر : النهاية في غريب الحديث (٣٦٦/١) ، لسان العرب (٣٣٣/٥) .

<sup>(</sup>٥) لباب النقول في أسباب النزول (ص: ١٣٩) ، وقال السيوطي تعليقاً على هذه الرواية : ((وإسناده ضعيف)).

<sup>(</sup>٦) انظر: تفسير الطبري (١٥/١٩/١-١٣٠).

رسول الله ﷺ كان في رمضان سنة تسع من الهجرة ، وكان ذلك الشهر قد رجع من تبوك وقدم المدينة(١).

#### مناقشة هذا المستند:

ومع أن دعوى مدنية هذه الآيات استندت على رواية ضعيفة لا تستوجب منا مزيداً من التعليق إذ هي مسلسلة بالضعفاء العوفيين ، فإن هناك أموراً أخرى ينبغى أن نضعها بعين الاعتبار :

ومن ذلك ما ذكره البعض في سبب نزول هذه الآيات مستدلاً بذلك على مكية هذه الآيات ، فقد ذكر السيوطي - رحمه الله - في «لباب النقول » ما أخرجه ابن مردويه وابن أبي حاتم من طريق إسحاق (٢) عن محمد عن عكرمة عن ابن عباس قال : «خرج أمية بن خلف وأبو جهل بن هشام ورجال من قريش ، فأتوا رسول الله في فقالوا : يا محمد تعال تمسّح بآلهتنا وندخل معك في دينك ، وكان يحب إسلام قومه ، فرق هم ، فأنزل الله : ﴿ وَإِن كَادُوا لَيُفْتِنُونَكَ عَنِ الذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ إلى قوله : ﴿ نصيراً ﴾ » (٣).

وقد جوَّد السيوطي - رحمه اللَّـه - إسناد هـذه الرواية ، وقـال : « هذا أصح ما ورد في سبب نزولها » (٤).

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية (٢٦/٥).

<sup>(</sup>٢) هكذا في لباب النقول ، والصواب محمد بن إسحاق كما في الدر (٣١٨/٥) .

<sup>(</sup>٣) لباب النقول (ص : ١٣٨) هذه الرواية إحدى الروايات في سبب نزول هذه الآيات كما قيل .

وانظر بقية الروايات في لباب النقول (ص: ١٣٨-١٣٩) ، وسيأتي أن المعتمد عند أهل العلم أن كل هذه الأسباب ضعيفة بل باطلة كما قال بعضهم .

<sup>(</sup>٤) لباب النقول (ص: ١٣٨).

قلت: لقد تبين من خلال بحثي في رواية ابن إسحاق في السيرة أنه لم يذكر نزول هذه الآيات أصلاً ، فقد وحدته ذكر هـذه القصة وأن الـذي نزل فيـه قولـه تعـالى : ﴿ قُلْ يَدَأَيُّهَا الكَـفِرُونَ ۞ لاَ أَعْبُدُمَا تَعْبُدُونَ . . ﴾ إلى آخر السورة (١) ، فلعل السيوطي – رحمه الله – وقف على رواية أخـرى غير رواياته في السيرة .

لنعد إذاً إلى ما ذكرنا آنفاً من أن ثمة أموراً ينبغي أن توضع بعين الاعتبار ، وهي :

أولا: لا يغيب عن بالنا أن علماءنا - رحمهم الله تعالى - لم يقتصروا عند الحكم على الروايات على إسناد الرواية فحسب ، بل تجاوز الأمر إلى البحث في المسائل المتعلقة بالمتن ، ولا أدل على ذلك في تعريفهم للحديث الصحيح حيث قالوا: «هو الحديث المسند الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتهاه ، ولا يكون شاذاً ولا معللا»(٢).

فالشذوذ والعلة قد يقعان في المتن كما يقعان في الإسناد أيضاً .

ولو أردنا أن نستعرض نقد أهل العلم لبعض متون الروايات لطال بنا المقام ، ولكن لنضرب مثالين قد مرًّا معنا في هذا البحث :

المثال الأول: قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - منتقداً نزول قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطْرُدِ الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوةِ وَالعَشِيّ . . . ﴾ الآية (٣) في قصة

<sup>(</sup>۱) ینظر: سیرة ابن هشام (۲۷٤/۱).

<sup>(</sup>٢) علوم الحديث المشهور بمقدمة ابن الصلاح (ص: ٨).

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ، الآية (٢٥) .

الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن قال بعد أن أوردها من ابن أبي حاتم : « وهذا حديث غريب ، فإن هذه الآية مكية، والأقرع بن حابس وعيينة إنما أسلما بعد الهجرة بدهر »(١).

المثال الثاني: أورد ابن كثير أيضاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَءَاتِ فِل الْقُرْبَى حَقَّهُ ... ﴾ الآية (٢) رواية البزار عن أبي سعيد الخدري حيث قال: « لما نزلت: ﴿ وَءَاتِ ذِا الْقُرْبَى ﴾ دعا رسول الله ﷺ فاطمة فأعطاها فدك » (٣).

ثم قال ابن كثير تعليقاً على هذه الرواية: «وهذا الحديث مشكل لو صح إسناده ؛ لأن الآية مكية ، وفدك إنما فتحت مع حيبر سنة سبع من الهجرة فكيف يلتئم هذا مع هذا ؟ فهو حديث منكر ، الأشبه أنه من وضع الرافضة والله أعلم » (٤).

ورحم الله الإمام الثوري فعبارته نفيسة في هذا المقام حيث يقول : « لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ » (°).

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر (۱۳۹/۲) .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، الآية (٢٦) .

<sup>(</sup>٣) انظر تخريج الرواية ( ص : ٧٤٥) .

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير (٣٩/٣).

<sup>(</sup>ه) الكفاية للخطيب البغدادي (ص: ١٩٣) ، ولعل الإمام ابن القيم - رحمه الله - أحود من كتب في موضوع نقد متون السنة من خلال كتابه النفيس: ((المنار المنيف في الصحيح والضعيف)) ، كما أن هناك دراسات حديثة تناولت هذا الموضوع أيضاً منها:

١ – منهج النقد في علوم الحديث للدكتور نور الدين عتر .

٢ – مقاييس نقد متون السنة للدكتور مسفر الدميني .

٣ - منهج نقد المتن عند علماء الحديث النبوي لصلاح الدين الأدلبي .

ولكن ما زال موضوع النقد بصفة عامة يحتاج إلى مزيد من الجهد والعناية في كل الدراسات الإسلامية ليس في علوم السنة فحسب .

ثانياً: وعلى ضوء ما قررنا في الفقرة السابقة من اهتمام علمائنا عوضوع المتن نجد أن المحققين قد تكلموا على الأسباب التي قيلت في هذه الآيات ، وذلك لمساسها بعصمة الرسول هي ، إذ كيف يتصور من النبي هي أن تُحَدِّث نفسه باستلام آلهة هؤلاء القوم ؟

ألا يمس هذا حوهر رسالته عليه الصلاة والسلام – أعيني التوحيـد – حاشا لرسول الله ﷺ أن يكون كذلك وهو القدوة للمسلمين .

فها هو الطبري - رحمه الله - يقول بعد أن استعرض ما قيل في الفتنة المذكورة في قوله تعالى : ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَفْتِنُونَكَ ﴾ : ﴿ فلا شيء فيه أصوب من الإيمان بظاهره حتى يأتي خبر يجب التسليم له ببيان ما عني بذلك منه » (١).

وقال القفال الشاشي (٢) - رحمه الله - كما نقله الرازي في تفسيره: «قد ذكرنا في سبب نزول هذه الآية الوجوه المذكورة، ويمكن أيضاً تأويلها من غير تقييد بسبب يضاف نزولها فيه ؛ لأن من المعلوم أن المشركين كانوا يسعون في إبطال أمر رسول الله على بأقصى ما يقدرون عليه، فتارة كانوا يقولون: إن عبدت آلهتنا عبدنا إلهك فأنزل الله تعالى: ﴿ قُلْ مَا نَعْ مُلُونَ ﴾ ، وقوله: ﴿ وَدُّوا لُو تُعْمِدُنَ ﴾ ، وقوله: ﴿ وَدُّوا لُو تُعْمِدُنَ ﴾ ، وقوله الجميلة ليترك فيُدونَ ﴾ ، وعرضوا عليه الأموال الكثيرة والنسوان الجميلة ليترك

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٥/١٥٥).

 <sup>(</sup>۲) هو الإمام العلامة أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي الشافعي القفال الكبير ،
 توفي - رحمه الله - سنة (٣٦٥هـ) .

ترجمته : السير (٢ ٧٨٣/١-٢٨٥) ، طبقـات الشـافعية للسـبكي (٣/٠٠٠-٢٢٢) ، طبقات المفسرين للداوودي (١٩٨/٢-٢٠٠) .

<sup>(</sup>٣) سورة القلم ، الآية (٩) .

ادعاء النبوة ، فأنزل الله : ﴿ وَلاَ تَمُدَّنَّ عَيّنَيْكَ ﴾ (١)، ودعوه إلى طرد المؤمنين عن نفسه ، فأنزل الله تعالى قوله : ﴿ وَلاَ تَطُرُدِ الذِينَ يَدَعُونَ المؤمنين عن نفسه ، فأنزل الله تعالى قوله : ﴿ وَلاَ تَطُرُدِ الذِينَ يَدْعُونَ مَرْبَهُمْ ﴾ (٢) فيحوز أن تكون هذه الآيات نزلت في هذا الباب ، وذلك أنهم قصدوه أن يفتنوه عن دينه ، وأن يزيلوه عن منهجه ، فبين تعالى أنه يثبته على الدين القويم والمنهج المستقيم ، وعلى هذا الطريق فلا حاجة في تفسير هذه الآيات إلى شيء من تلك الروايات » (٣).

وقال ابن الجوزي - رحمه الله - تعقيباً على الرواية القائلة: إن النبي على هم أن يلم بآلهة الكفار ، وكذلك رواية قصة وفد ثقيف والتي كانت من طريق عطية قال: «وهذا باطل لا يجوز أن يظن برسول الله على ، ولا ما ذكرنا عن عطية من أنه هم أن ينتظرهم سنة ، وكل ذلك محال في حقه وفي حق الصحابة أنهم رووا عنه » (٤).

هذا وقد فسر الحافظ ابن كثير - رحمه الله - هذه الآيات و لم يعرج على شيء من تلك الروايات ، الأمر الذي يدلنا على أنه لا يصح عنده شيء من ذلك (٥).

وللعلامة الآلوسي – رحمه الله – كلام نفيس في الكلام على هذه الروايات حيث قال بعد أن ذكر بعض تلك الروايات: « وفي ذلك روايات أخر مختلقة أيضاً ، وفي بعضها ما لا يصح نسبته إلى الرسول على ولا يكاد يؤول ، وذلك يدل على الوضع ، والتفسير لا يتوقف على شيء

<sup>(</sup>١) سورة طـه، الآية (١٣١).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام ، الآية (٥٢) .

<sup>(</sup>٣) تفسير الرازي (٢١/٢١).

<sup>(</sup>٤) زاد المسير (٥/١٧-٦٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير ابن كثير (٥٦/٣).

من ذلك » (١).

وقال الثعالبي في تفسيره بعد أن ذكر بعض الروايات التي ذكرنا: « واللَّه أعلم بصحة هذه التأويلات ، وقد تقدم ما يجب اعتقاده في حق النبي ﷺ فالتزمه تفلح » (٢).

ويدلي ابن عاشور - رحمه الله - بدلوه كذلك في نقد روايات أسباب نزول هذه الآيات فيقول بعد أن ذكر بعض الأوجه التفسيرية لقوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيُفْتِنُونَكَ ... ﴾ الآية: «وللمفسرين بضعة محامل أخرى لهذه الآية ، استقصاها القرطبي ، فمنها ما ليس له حظ من القبول لوهن سنده وعدم انطباقه على معاني الآية ، ومنها ما هو ضعيف السند وتتحمله الآية بتكلف » (٣).

وبعد هذا العرض السريع لبعض أقوال أهل العلم نستطيع أن نقول: إن بعض روايات أسباب نزول هذه الآيات وإن كانت صريحة في أن هذه الآيات مكيات ، إلا أنها لا تتفق مع مقام النبوة ، وكلها تخل بعصمته في ، ولذلك أعرض عنها من حاول جمع أسباب النزول المعتمدة كالشيخ مقبل الوادعي ، وعصام الحميدان في رسالته: «أسباب النزول وأثرها في التفسير »، فقد ذكر ضمن القسم الضعيف رواية قصة وفد ثقيف فقط (٤) ، وقد استدل بها كما سبق من قال بمدنية هذه الآيات .

<sup>(</sup>۱) روح المعاني (۱/۸۲۱).

<sup>(</sup>٢) الجواهر الحسان في تفسير القرآن (٤٨٨/٢).

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (١٧٢/١٥).

<sup>(</sup>٤). انظر : أسباب النزول وأثرها في التفسير (ص : ٧٤٥) .

وخلاصة القول: والذي يبدو - والله أعلم - أن قول القفال الشاشي قول وجيه ففيه التفريق بين كون سياق الآيات يعنى بها قريشاً - ويؤيده ما سيأتي من الروايات الثابتة في قوله تعالى: ﴿وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ ... ﴾ الآية - (١) وبين أن تجعل الروايات السابقة أسباباً تضاف إلى الآيات .

وعليه فإن هذه الآيات مكيات ، وليست مكيتهن مستفادة من تلك الروايات الضعيفة التي لو أمعن الباحث الدقيق يجدها لا تتفق مع ما عرف عن النبي في من ثباته على دعوته ، واستمساكه برسالته السامية ، فمكية تلك الآيات مستفادة من أن الأصل أن تكون آيات هذه السورة مكيات ، كما أن سياق الآيات يدل أيضاً على طابعها المكي ، ولعل من المستحسن كذلك أن لا يغيب عن بالنا ما ذكرناه سابقاً من حكاية بعض أهل العلم الإجماع على مكية آيات هذه السورة (٢) ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآية (٧٦) .

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص: ۳۶۰).

### المطلب السابع:

في قوله تعالى : ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ مِنَ الأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذَاً لاَ يَلْبُثُونَ خِلَفَكَ إِلاَّ قَلِيلاً ۞ سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِن رُّسُلِنَا وَلاَ تَجَدُلِسُنَّتِنَا تَحْويلاً ۞ أَقِم الصَّلُوةِ لِللُّهِ وَلِاللَّهِ وَلِللَّهِ وَلِللَّهِ وَلِللَّهِ وَلِللَّهِ وَلِللَّهِ وَلِللَّهِ وَلَيْلُوكِ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ وَاللَّهُ لَكَ عَسَى أَن يَبْعَثَكَ مَشْتُهُوداً ۞ وَمِنَ النِّلَ فَتَهَجَّدَ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَن يَبْعَثُكَ رَبُكَ مَقَاماً مَحْمُوداً ۞ (١).

روي القول بمدنية هذه الآيات عن ابن عباس (٢) وقتادة (٣) ، كما ذهب إليه بعض المفسرين ، وهاهي أسماؤهم مرتبة ترتيباً زمنياً على حسب وفياتهم :

- ١ الكلبي (٤) .
- ٢ مقاتل بن سليمان (٥).
- ٣ النقاش كما نقله عنه ابن عطية (١).
- ٤ الغزنوي كما نقله عنه البقاعي (٧) .

<sup>(</sup>۱) سورة الإسراء ، الآيات (۷۹-۷٦) ، هذا وإن قوله تعالى : ﴿ وَقُلَ رَّبِ أَدْخِلِنِي مُدْخُلُ صِدْقُ وَأُخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْق ... ﴾ الآية وإن كانت داخلة في رواية البيهقي الآتية إلا أنني أفردت لها بحثاً خاصاً ، وذلك لكثرة مباحثها .

<sup>(</sup>٢) ينظر: بيان ابن عبد الكافي (٣٢ق/أ-ب) ، وتفسير الرازي (١٤٦/٢٠) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : بيان ابن عبد الكافي (٣٦ق/أ-ب) ، وروح المعاني (٢/١٥) .

<sup>(</sup>٤) انظر : تنوير المقباس (ص : ١٧٦) ، وانظر أيضاً : جمال القراء (١٣/١) .

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير مقاتل (١٢/٢).

<sup>(</sup>١) انظر: المحرر الوجيز (١٠/٣٣٠).

<sup>(</sup>٧) انظر: مصاعد النظر (٢٢٨/٢).

٥ - أبو شامة المقدسي (١).

٦ - نظام الدين النيسابوري (٢) .

## مستند القول بمدنية هذه الآمات:

يستند هذا القول إلى ما أخرجه البيهقى - رحمـه اللّه - في «دلائـل النبوة » من طريق محمد بن يعقوب عن أحمد بن عبد الجبار عن يونس بن بكير عن عبد الحميد بن بهرام عن شهر بن حوشب عن عبد الرحمن بن غنم: « أن اليهود أتوا رسول الله يوماً فقالوا: يا أبا القاسم إن كنت صادقاً أنك نبى فالحق بالشام ؛ فإن الشام أرض المحشر ، وأرض الأنبياء، فصدق ما قالوا ، فغزا غزوة تبوك لا يريد إلا الشام ، فلما بلغ تبوك أنـزل الله عز وجل آيات من سورة بني إسرائيل بعد ما ختمت السورة : ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَغُورُونَكَ مِنَ الأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذَا لا يَلْبَعُونَ خِلْفكَ إِلا قليلا ﴾ إلى قوله : ﴿ تَحْوِيلاً ﴾ فأمره الله عز وجل بالرجوع إلى المدينة ، وقال : فيهــا محياك ومماتك ومنها تبعث ، ثم قال : ﴿ أَقِم الصَّلُوةُ لِلنُّلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غُسَق الَّيْلِ ﴾ إلى قوله: ﴿ مَقَامًا مَحْمُودًا ﴾ فرحت رسول اللَّه ﷺ ، فأمره حبريل الكيالة فقال: سل ربك عز وحلَّ فإن لكل نبي مسالة ، وكان جبريل له ناصحاً ، وكان رسول الله على له مطيعاً ، فقال : « ما تأمرني أن أسأل » فقال : قل رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق ، واجعل لى من لدنك سلطاناً نصيراً ، فهؤلاء الآيات نزلن عليه في رجعته من تبوك » (٣).

<sup>(</sup>١) انظر: نور المسرى في تفسير آية الإسراء (ص: ١١٢).

<sup>(</sup>٢) انظر : غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري (٩/١٥) .

<sup>(</sup>٣) دلائل النبوة (٥/٤/٥ ٢٥٥- ٢٥٥) ، وفي إسناده أحمد بن عبد الجبار العطاردي ، قال

#### مناقشة هذا المستند:

ومع أن رواية البيهقي ضعيفة كما بينت ، فإن ثمة أيضاً أدلة تدلنا على نقض دعوى مدنية هذه الآيات ، وتنحصر تلك الأدلة فيما يلي :

أولا : أدلة نقلية .

ثانياً: أدلة عقلية.

ثالثاً: أقوال نقاد المفسرين .

### الأدلة النقلية :

الدليل الأول: ما ثبت عن عبد الله بن عباس وعبد الله بن الزبير - رضي الله عنهم - من أن آيات هذه السورة كلها مكية ، ولم يستثنيا شيئاً ، وقد تقدم هذان الأثران عند حديثنا عن روايات سورة الإسراء (۱).

الدليل الثاني: ما أخرجه الطبري - رحمه الله - بسند حسن من طريق يزيد بن زريع عن سعيد عن قتادة قال في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ مِنَ الأَرْضِ... ﴾: « وقد همَّ أهل مكة بإخراج النبي ﷺ من مكة ، ولو فعلوا ذلك لما توطّنوا، ولكن الله كفَّهم عن إخراجه حتى أمره ، ولقلما مع ذلك لبثوا بعد خروج بني الله ﷺ من مكة حتى

الحافظ في التقريب (١٩/١): ((ضعيف)) .

وقـال السيوطي - رحمـه اللَّـه - بعـد أن أورد هـذا الأثـر : (( وهـذا مرســل ضعيــف الإسناد )) . لباب النقول (ص : ١٣٩) .

والأثر أخرجه ابن أبي حاتم كما في الدر (٥/ ٣٢٠) ، وابـن عســاكر في تــاريخ دمشــق (١٦٧/١) ، وذكره ابن كثير في تفسيره نقلاً عن البيهقــي . انظـر : تفســير ابـن كثير (٥٧/٣) .

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص: ۳۶۲–۳۶۳).

بعث الله عليهم القتل يوم بدر >>(١).

الدليل الثالث: ما صح عن محاهد - رحمه الله - حيث قال في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُوا لَيَسْتَفِرُ وَنَكَ مِنَ الأَرْضِ ... ﴾ الآية: «لو أخرجت قريش محمداً لعذبوا بذلك»(٢).

والرواية من طريق ورقاء عن ابن أبي نجيح عن مجاهد .

### الأدلة العقلية:

الدليل الأول: أن القرآن الكريم قد دلَّ على أن الذين تسببوا في خروج النبي ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذينَ كُفُروا ﴿ يَثْبَتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾ (٣) ، وقال أيضاً : ﴿ أَلاَّ تَقْتُلُونَ قَوْماً نَكُتُوا أَيْمَنَهُمْ وَهَمُوا بِإِخْراجِ الرَّسُولِ ﴾ (٤) ، وقال أيضاً : ﴿ وَكَأْيِن مِن قَرْيَةٍ هِي أَشَدُّ قُوَّةً مِن وَمَمُّوا بِإِخْراجِ الرَّسُولِ ﴾ (٤) ، وقال أيضاً : ﴿ وَكَأْيِن مِن قَرْيَةٍ هِي أَشَدُّ قُوَّةً مِن وَمَعُمُوا بِإِخْراجِ الرَّسُولِ ﴾ (٤) ، وقال أيضاً : ﴿ وَكَأْيِن مِن قَرْيَةٍ هِي أَشَدُّ قُوَّةً مِن وَمَعَلَى اللهِ عَلَى أَنهم هم المَخرجون .

ولا شك أن أولى ما يفسر به القرآن هـو القـرآن ، فيحمـل إذاً المذكورون في قوله تعـالى : ﴿ وَإِن كَادُوا ۚ لَيَسْتَفِرُّونَكَ مِنَ الأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مَنْهَا ﴾ على قريش كذلك .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : « فإن قال قائل : فما أحسن طرق التفسير ؟ فالجواب : إن أحسن الطرق في ذلك : أن يفسر القرآن بالقرآن ، فما أجمل في مكان فإنه قد فسر في موضع آخر ، وما

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٥/١٣٢).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١٥/١٣٣).

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال ، الآية (٣٠) .

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة ، الآية (١٣) .

<sup>(</sup>٥) سورة محمد ، الآية (١٣) .

اختصر في مكان ، فقد بسط في موضع آخر ١١٠٠٠.

الدليل الثاني: أن سياق الآيات يقتضي عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ مِنَ الأَرْضِ ﴾ على قريش ، وذلك لقوله تعالى قبل هذه الآية: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيُقْتِنُونَكَ ﴾ ، وقد ذكرنا أن الصحيح عند أهل العلم أن هذه الآية قد عني بها قريش (٢).

وكما هو مقرر في القواعد النحوية أن عود الضمير إلى مذكور أحسن ، كما أنه لا يعود الضمير على غير الأقسرب إلا بدليل ، ولتتضح لك صحة هذه القاعدة انظر معي قوله تعالى : ﴿ وَاسْتَعِينُواْ بِالصَّبِرِ وَالصَّلُوةِ وَالسَّعِينُ الْخَشِعِينَ ﴾ (٣) ، فالضمير في « إنها» عائد على الأقسرب وهو الصلاة (٤).

ثالثاً: أن المعهود في قصص الأنبياء في القرآن الكريم أن أقوامهم هم الذين يفعلون معهم نحو ذلك ، وأمثلة ذلك في القرآن كثيرة ، قال تعالى حاكياً عن قوم شعيب - التَّلِيَّلاً -: ﴿ لَنخْرِجَنَّكَ يَشْعَيْبُ وَالذِينَ وَامْنُواْ مَعَكَ

مقدمة في أصول التفسير (ص: ٨٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ٧٧٥).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، الآية (٤٥) .

<sup>(</sup>٤) انظر: البحر المحيط لأبي حيان (٢٩٩/١) بتصرف ، وللتوسع في هذه القاعدة انظر: مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب (٤/١) ، والصفوة من القواعد الإعرابية (ص: ١٠٠) .

كما ألـف ابن الأنباري - رحمه الله - كتاباً خاصاً في الضمائر الواقعة في القرآن الكريم ، أشار إليه السيوطي في المعترك (٤٦٣/٣) .

مِن قَرِّيَتِنَا أَوْلَتَعُودُنَّ فِي مِلْتِنَا... ﴾ (١)، وقال في لوط – الطَّيْلا – : ﴿ قَالُواْ لَـُن لَمْ تَنتَه ِيُلُوطُ لَتَكُونَنَّ مِنَ المُخْرِجِينَ ﴾ (٢) ، وقال في نوح – الطَّيِّلا – : ﴿ قَالُواْ لَـُن لَمْ تَنتَه ِيَنوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ المَرْجُومِينَ ﴾ (٣) إلى غير ذلك من الآيات .

الدليل الرابع: أن من المستبعد كل الاستبعاد أن يجهز النبي على حيشاً كحيش العسرة بهذا العدد الهائل لأجل مقالة يقولها اليهود ويصدقهم فيها ، وقد أخبره الله تعالى بنوايا هؤلاء القوم وتدابيرهم نحو الإسلام ، قال تعالى : ﴿ لَتَجدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَ وَ اللّذِينَ وَامنُواْ اليَهُودَ وَالذِينَ أَشْتَركُواْ . . . ﴾ الآية (٤) ، وقال أيضاً : ﴿ وَلَن تَرْضَى عَنكَ اليَهُودُ وَلاَ النَّصَرَى حَتَّى تَتَبِعَ مِلْتَهُمْ . . . ﴾ الآية (٥).

ولقائل أن يقول هنا : ما سبب غزوة تبوك إذاً ؟

والجواب: لئن كان بعض أهل السيرة حاول إيجاد سبب للغزوة إلا أن فوق هذا كله الامتثال للأمر بالجهاد (١) ، ولقد أحسن الحافظ ابن كثير - رحمه الله - وأفاد وأحاد حينما ذكر في تفسيره أن النبي شي توجه إلى تبوك بناءً على الأمر الإلهي ، فقال بعد إيراده رواية البيهقي السابقة : «وفي هذا الإسناد نظر ، والأظهر أن هذا ليس بصحيح ، فإن النبي لله لم

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٨٨) من سورة الأعراف .

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء ، الآية (١٦٧) .

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء، الآية (١١٦).

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ، الآية (٨٢) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، الآية (١٢٠) .

<sup>(</sup>٦) ذكر ابن سعد في الطبقات أن هرقل جمع جموعاً من السروم وقبائل العرب الموالية لها ، وأن المسلمين علموا بخبرهم فخرجوا إلى تبوك . انظر : طبقات ابن سعد (١٦٥/٢) ، وفي تاريخ اليعقوبي أن النبي الله خرج بحثاً لثار جعفر بن أبي طالب - انظر : تاريخ اليعقوبي (٦٧/٢) .

يغز تبوك عن قول اليهود ، وإنما غزاها امتثالاً لقوله تعالى : ﴿ يَأْتُهَا الذِينَ وَامَنُواْ قَتِلُواْ الذِينَ وَلَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ قَتِلُواْ الذِينَ وَلَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ قَتِلُواْ الذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلاَ بِالْيَوْمِ الأَخِر ﴾ (٢) ، وغزاها ليقتص وينتقم ممن قتل أهل مؤتة من أصحابه ، واللَّه أعلم »(٣).

وقال في « البداية والنهاية » : « فعزم رسول الله على قتال الروم ؛ لأنهم أقرب الناس إليه ، وأولى الناس بالدعوة إلى الحق لقربهم إلى الإسلام وأهله ، وقد قال الله تعالى : ﴿ يَأْتُهَا الذِينَ ءَامَنُواْ قَتُلُواْ الذِينَ يَلُونَكُم مِنَ الكُهَّارِ وَلَيَجِدُواْ فِيكُمْ غِلْظَةً وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ مَعَ المُتَقِينَ ﴾ » (٤).

نماذج من أقوال نقاد المفسرين في نقض دعوى أن قوله تعالى : ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ ﴾ قد عني بها اليهود :

تكلم كثير من المفسرين على عدم صحة من قال: إن الآية قد عني بها اليهود، وبما أن المقام هنا ليس مقام استقصاء أقوال هؤلاء فأذكر نبذاً من أقوالهم لتعطينا صورة واضحة كيف أن هذه الدعوى حالفت ما ذهب إليه محققو المفسرين.

۱ - قول الطبري: قال الطبري - رحمه الله - بعد أن استعرض قولي أهل التفسير في هذه الآية: «وأولى القولين في ذلك عندي بالصواب قول قتادة ومجاهد، وذلك أن قوله: ﴿وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ ﴾ في سياق خبر اللَّه عز وجل عن قريش وذكره إياهم، ولم يجر لليهود قبل

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، الآية (١٢٣) .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ، الآية (٢٩) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير (٣/٥٥).

<sup>· (7/0) (1)</sup> 

ذلك ذكر ، فيوجه قوله : ﴿ وَإِن كَادُواْ ﴾ إلى أنه خبر عنهم ، فهو بأن يكون خبراً عمن جرى له ذكر أولى من غيره » (١).

٢ - قول البغوي: قال البغوي - رحمه الله -: « اختلفوا في معنى الآية ، فقال بعضهم: هذه الآية مدنية ، قال الكلبي: لما قدم رسول الله ﷺ المدينة كره اليهود مقامه بالمدينة ... ، وقال مجاهد وقتادة: الأرض أرض مكة ، والآية مكية ، هم المشركون أن يخرجوه منها ، فكفهم الله عنه حتى أمر بالهجرة فخرج بنفسه ، وهذا أليق بالآية ؛ لأن ما قبلها خبر عن أهل مكة ، والسورة مكية » (٢).

٣ - قول ابن عطية: قال ابن عطية - رحمه الله - بعد أن ذكر ما حكاه النقاش من أن رسول الله والله على خرج بسبب مقالة اليهود، وأنه عسكر بذي الحليفة (٣) في طريقه إلى الشام: « وهذا ضعيف لم يقع في سيرة ولا في كتاب يعتمد عليه، وذو الحليفة ليس في طريق الشام من المدينة» (٤).

٤ - قول الرازي: قال الرازي - رحمه الله - بعد أن ذكر القولين:
 « فالقول الأول - أي نزول الآية في قريش - اختيار الزجاج وهو الوجه؛

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٥/١٣٣).

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل (٥/١١٣-١١٣).

<sup>(</sup>٣) ذو الحليفة : أصله اسم لمنزل كان الرسول ﷺ يحب النزول فيها تحت شحرة هي موضع المسجد الحالي ويعرف بمسجد الإحرام ، وأبيار علي ، ومسجد الميقات ، وتبعد عن المدينة نجو ٨ كم .

انظر : معجم البلدان (٣٤٠-٣٤٠) ، فصول من تاريخ المدينة المنورة ، لعلي حافظ (ص : ١٤٣-١٤٣) .

<sup>(</sup>٤) المحرر الوجيز (١٠/٣٣٠).

لأن السورة مكية » (١).

حول القرطبي: قال القرطبي - رحمه الله -: «وهذا - أي نزول الآية في قريش - أصح ؛ لأن السورة مكية ، ولأن ما قبلها خبر عن أهل مكة ، و لم يجر لليهود ذكر»(٢).

٦ - قول ابن كثير: قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله -:
 « وقيل: نزلت في اليهود إذ أشاروا على رسول الله ﷺ بسكنى الشام
 بلاد الأنبياء وترك سكنى المدينة ، وهذا القول ضعيف ؛ لأن هذه الآية
 مكية ، وسكنى المدينة بعد ذلك » (٣).

وقال أيضاً بعد أن أورد رواية البيهقي: «وفي هذا الإسناد نظر، والأظهر أن هذا ليس بصحيح، فإن النبي على لم يغز تبوك عن قول اليهود، وإنما غزاها امتثالاً لقوله تعالى: ﴿ يَأْتُهَا الذِينَ اَمُنُواْ قَتُلُواْ الذِينَ اللهِ وَلاَ الذِينَ اللهِ وَلاَ الذِينَ اللهِ وَلاَ باليَوْمِ يُلُونُكُم مِنَ الكُهّار ﴾، ولقوله تعالى: ﴿ قَتِلُواْ الذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ باللهِ وَلاَ باليَوْمِ الأَخِرِ ﴾، وغزاها ليقتص وينتقم ممن قتل أهل مؤتة من أصحابه، والله أعلم »(٤).

هذه الأقوال غيض من فيض من أقوال نقاد المفسرين الذين ضعفوا ما ذهب إليه بعض ضعفاء المفسرين ، ولعل هذا القدر من الأقوال فيه كفاية ، إذ الغرض كما ذكرت ليس استقصاء تلك الأقوال ، وإنما هو

<sup>(</sup>١) تفسير الرازي (٢٤/٢١) ، وانظر : معاني القرآن للزحاج (٣٥٤/٣) .

<sup>(</sup>۲) تفسير القرطبي (۲/۱۰).

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٣/٧٥).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

معرفة مدى صحة ذلك القول - أعني نزول الآية في اليهود - وعدم صحته.

وخلاصة القول: أن رواية البيهقي الدالة على نزول هذه الآيات بالمدينة تحمل عوامل ضعفها وفسادها بين طياتها ، ولا أدل على ذلك من أن البيهقي الذي روى هذه الرواية بوب لها تبويباً يوحي بضعفها عنده حيث قال: « باب ما روي في سبب خروج النبي الله إلى تبوك وسبب رجوعه إن صح الخبر فيه » .

والخبر لم يصح كما قد سبق بيانه بل هو مرسل ضعيف الإسناد كما قال الإمام السيوطي – رحمه الله – (۱).

<sup>(</sup>١) انظر: لباب النقول (ص: ١٣٩).

#### المطلب الثامن:

# في قوله تعالى: ﴿ وَقُل رَّبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْق وَاجْعَل لِي مِن لَّدُنكَ سُلُطَناً نَصِيراً ﴾ (١)

لم أعثر على أحد من أهل العلم يرى مدنية هذه الآية غير القائلين بمدنية الآيات الأربع الآنفة الذكر(٢).

وقد أفردت لها حديثاً خاصاً - كما أسلفت قبل قليل - وذلك لمباحثها العديدة وإن كانت حلّ هذه المباحث تـدور حـول اختلافهـم في تفسير المدخل الصدق والمخرج الصدق في الآية الكريمة .

## مستند القول بمدينة هذه الآبة:

يستند هذا القول إضافة إلى رواية البيهقي السابقة (٣) بما أخرجه الطبري في تفسيره حيث قال: حدثت عن الحسين، قال: سمعت أبا معاذ يقول: ثنا عبيد بن سليمان قال: سمعت الضحاك قال: في قوله: ﴿ رَبِّ أَدْخِلِنِي مُدْخَلَ صِدْقَ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ ﴾ يعني مكة دخل فيها آمناً، وُخرج منها آمناً (٤).

وقال ابن عاشور - رحمه الله - مشيراً إلى هذا المستند: «ومنهم من فسّر المدخل والمخرج بأن المخرج الإخراج إلى فتح مكة ، والمدخل الإدخال إلى بلد مكة فاتحاً ، وجعل الآية نازلة قبيل الفتح ، فبنى عليه

سورة الإسراء ، الآية (٨٠) .

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص: ٧٧٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص: ٧٧٧).

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري (١٥٠/١٥) ، وإسناده منقطع .

أنها مدنية » (١).

ولعل من الأنسب قبل أن نبدأ مناقشة هذا المستند أن نورد الأقوال التي قيل في تفسير المدخل والمخرج المذكورين في الآية الكريمة ، لـنرى ما موقع التفسير الذي تستند إليه دعوى مدنية هذه الآية من بين تلك التفاسير التي ذكرت للآية ؟

# أقوال أهل العلم في المراد بالمدخل والمخرج في الآية الكريمة :

القول الأول: أن المراد بمدخل الصدق هو مدخل رسول الله إلى المدينة ، ومخرج الصدق مخرجه من مكة ، وهذا القول هو قول جمهور المفسرين (٢).

ويؤيده ما أخرجه الإمام أحمد في مسنده من طريق قـابوس بـن أبـي ظبيان عن أبيه عن ابن عباس قال: «كان النبي الله عكة ثـم أمـر بـالهجرة فأنزل الله عز وحل: ﴿ وَقُل رَّبَ أَدْخِلِنِي مُدْخَلَ صِدْقِ ﴾ الآية » (٣).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١٨٦/١٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الطبري (١٥٠/١٥) ، معالم التنزيل (١٢٢/٥) ، تفسير ابن كثير (٢٢/٣) .

 <sup>(</sup>٣) المسند (٢٢٣/١) برقم (١٩٤٨) طبعة شاكر ، وقال أحمد شاكر في تعليقه على
 المسند : إسناده صحيح .

والأثـر أخرجـه حفــص الـــدوري في قـــراءات النــبي ﷺ ( ص : ١٢٠) برقــم (٧٤) ، والترمذي في سننه .

انظر: سنن الـترمذي مع تحفة الأحوذي (٨/٥٥) برقم (٣٣٤٨) وقال: ((هذا حديث حسن صحيح)) ، والطبراني في التفسير (١٤٨/١٥) ، والطبراني في المعجم الكبير (١٠٩/١٢) برقم (١٢٦١٨) ، والحاكم في المستدرك وصححه ووافقه الذهبي . انظر: المستدرك مع التلخيص (٣/٣) ، والبيهقي في الدلائل (١٦/٢٥) كلهم من طريق قابوس به ، وضعفه الشيخ ناصر الدين الألباني في ضعيف سنن الترمذي

قال الحافظ ابن كثير – رحمه اللّه – في هذا القول: ﴿ وهـذا القـول هـ واللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

القول الثاني : وقيل : إن المعنى : أمتني إماتة صدق ، وأخرجني بعد الممات من قبري يوم القيامة مخرج صدق ، أخرجه الطبري من طريق عطية العوفي عن ابن عباس (٢).

القول الثالث: وقيل: أدخلني في أمرك الذي أرسلتني به من النبوة مدخل صدق ، أخرجه الطبري عن مدخل صدق ، أخرجه الطبري عن مجاهد (٣).

القول الرابع: وروى الطبري عن الحسن أنه قـال: ﴿ أَدْخِلِنِي مُدْخُلُ صِدْقَ ﴾ الجنة ﴿ وَمُخْرَجَ صِدْقَ ﴾ من مكة إلى المدينة (؛).

القول الخامس: وهو القول الذي استندت إليه دعوى مدنية هذه الآية ، وفحواه أن المراد بالمدخل الإدخال إلى مكة فاتحاً ، والمخرج الإخراج إلى فتح مكة (٥).

من أجل قابوس بن أبي ظبيان ، انظر : ضعيف سنن الـترمذي (ص : ٣٩) برقم (٦١).

وقد قال عنه الحافظ في التقريب (١١٥/٢) : (( فيه لين )) .

قلت : وحدته قد وثقه يحيى بن معين ، ويعقوب الفسوي . انظر : يحيى بن معين وكتابه التاريخ (٢٧٤/٣) برقم (١٤٥/٨) ، والمعرف والتاريخ للفسوي (٢٧٤/٣) ، وقد سبق آنفاً أن صحح هذا الحديث الترمذي والحاكم والعلامة أحمد شاكر .

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر (۱۲/۳).

<sup>(</sup>۲) انظر: تفسير الطبري (۱۵/۱۵).

<sup>(</sup>٣) انظر : المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري (١٥٠/١٥) وإسناده حسن .

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق مع الجزء والصفحة بتصرف .

وهكذا نرى - ولم ندخل بعد تفاصيل مناقشة دعوى مدنية هذه الآية - أن التفسير الذي هو عمدة هذه الدعوى أصبح - مع ضعفه - ساقة الأقوال من بين الأقوال التي فسرت بالمدخل الصدق والمخرج الصدق في الآية (۱).

## مناقشة دعوى مدنية هذه الآبة:

لقد تبين من حلال عرض الأقوال التي قيلت في تفسير المدخل والمخرج في الآية ضعف هذا المستند، ولكن أود هنا الإشارة إلى أن حديث ابن عباس السابق (٢) فيه دلالة واضحة على أن الآية نزلت قبيل الهجرة، بل سياق الآية يدل على أنه لم يدخل المدينة بعد، ولهذا قال السيوطي - رحمه الله - بعد أن أورد حديث ابن عباس السابق من طريق الترمذي قال: «هذا صريح في أن الآية مكية، وأخرجه ابن مردويه بلفظ أصرح منه» (٣).

ويبدو - والله أعلم - أن هذه الآية ضمن سلسلة التوحيهات الربانية لنبيه على بدء من قوله: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيُفْتِنُونَكَ ﴾ (١) الآية إلى قوله: ﴿ وَأُونَ جَاءَ الْحَقُ وَزَهَقَ البّطِلُ إِنَّ البّطِلُ كَانَ زَهُوقاً ﴾ (٥).

وقد بنى الطبري - رحمه الله - اختياره في تفسير المدخل بأنه المدينة والمخرج بأنه مكة - بنى ذلك - على السياق ، فقال بعد أن استعرض

<sup>(</sup>١) ذكرت ترتيب هذه الأقوال حسبما أورده الطبري في تفسيره .

<sup>(</sup>۲) انظر : (ص : ۷۸۷) .

<sup>(</sup>٣) لباب النقول (ص : ١٣٩ ) .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ، الآية (٧٣) .

<sup>(</sup>a) سورة الإسراء ، الآية (٨١) .

وقال العلامة القاسمي - رحمه الله - عند تفسيره لهذه الآية والآية التي بعدها: «سياق هذه الآيات مع سباقها أعني قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ مِنَ الأَرْضِ ﴾ يدل على أن نزولها في أوقات الاهتمام للهجرة إلى المدينة ، ومبارحة مكة ، وأنه تعالى أمر نبيه بأن يبتهل إليه في تيسير إدخاله لمهاجره على ما يرضيه ، وإخراجه من بلده كذلك »(٢).

وقد يتساءل متسائل فيقول: ألا يبدل قول ابن عباس: «ثم أمر بالهجرة فأنزل اللّه: ﴿ وَقُل رَّبِّ أَدْخِلِنِي مُدْخُلُ صِدْقٍ ﴾ » أن نزول الآية كان عقب أن هاجر النبي إلى المدينة ؟

والجواب على هذا السؤال هو أن الفاء هنا ليست للتعقيب وإنما هي

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٥٠/١٥).

<sup>(</sup>٢) محاسن التأويل (١٠/٢٧٦) .

للسببية ، وكما هو مقرر في القواعد النحوية أن فاء السببية لا تستلزم التعقيب ، ألا ترى المهلة البعيدة في قوله : «إن يسلم فهو يدخل الجنة» ، وعلى فرض أن الفاء هنا للتعقيب فإن تعقيب كل شيء بحسبه ، ألا ترى أنه يقال : ﴿ أَلَمْ تَرَأَنَّ اللَّهَ أَدزَلَ مِنَ السَّمَاء مَا الْأَرْضُ مُخْضَرَّة ﴾ (١).

ولعلَ سائلاً آخر يسأل كذلك فيقول: ما نكتة تقديم إدخال المدينـة مع أن المعلوم أن ذلك كان بعد إخراجه من مكة ؟

والجواب على هـذا ذكره أبـو السـعود في تفسـيره فقـال : «وتغيـير ترتيب الوحود لكون الإدخال هو المقصد» (٢).

وبنحو هذا قال صديق حسن خان في الجواب على هذا السؤال ونصه: «ومن المعلوم أن إدخاله المدينة بعد إخراجه من مكة ، وإنما قدمه عليه اهتماماً بشأنه ولأنه هو المقصود » (٣).

وخلاصة القول: أن هذه الآية وغيرها من الآيات التي سبقتها انتقد دعاوي مدنيتهن غير واحد من أهل العلم ، وقد سبق أن ذكرت طرفاً من تلك الأقوال ، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر - رحمه الله - بعد أن ذكر هذه الآية وغيرها من آيات هذه السورة اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة : «قيل في جميع ذلك إنه مدني ، ولا يثبت شيء من ذلك ، والجمهور على أن الجميع مكيات وشذ من قال خلاف ذلك» (٤).

وقال ابن عاشور - رحمه اللَّه - بعد ما ذكر مستند دعوى مدنية

<sup>(</sup>١) مغني اللبيب (١/١٦١–١٦٢) بتصرف ، والآية من سورة الحج ، الآية (٦٣) .

<sup>(</sup>٢) إرشاد العقل السليم (١٩٠/٥).

<sup>(</sup>٣) فتح البيان (٥/٢٩٦).

<sup>(</sup>٤) الفتح (٢٨٩/٨).

هذه الآية: «وهو مدحول من جهات ، وقد تقدم أن السورة كلها مكية على الصحيح» (١).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١٨٦/١٥) .

## المطلب التاسع:

# في قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَ قَ البَّطِلُ إِنَّ البَّطِلَ كَانَ زَهُوقاً ﴾ (١).

لم أحد من عزي إلى القول بمدنية هذه الآية ، وقد أورده السيوطي - رحمه الله - في «الإتقان» جاعلاً ختام سلسلة الآيات المتتابعة من قوله تعالى : ﴿ وَإِن كَادُوا لَيُفْتِنُونَكَ ﴾ إلى قول : ﴿ إِنَّ البَطِلُ كَانَ زَهُوقاً ﴾ (٢) وهكذا تكون هذه الآية كذلك ضمن الآيات التي قيل إنهن مستثناة من السورة حسب إيراد السيوطى لها .

# مستند القول بمدنية هذه الآية :

لقد بحثت كثيراً عن دليل يستند به القول بمدنية هذه الآية ، فلم يظهر لي دليل يمكن أن يكون مستنداً لهذا القول ، ولعل قراءة النبي لله لهذه الآية يوم فتح مكة جعل البعض يظن أن هذه الآية نزلت في ذاك الوقت ، ومن ثم يظن أنها مدنية أيضاً .

ويلاحظ في هذا ما قاله ابن عطية - رحمه الله - في تفسيره حيث يقول: «وهذه الآية نزلت بمكة ، ثم إن رسول الله كال يستشهد بها يوم فتح مكة وقت طعنه الأصنام وسقوطها لطعنه إياها بالمخصرة حسبما في السير لابن هشام وفي غيرها »(٣).

هذا وإن قراءة النبي على المذه الآية يوم فتح مكة أمر وارد في الصحيح

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآية (٨١) .

<sup>(</sup>٢) انظر: الإتقان (١/٢٤).

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز (١٠/٣٣٧–٣٣٨) ، وانظر : سيرة ابن هشام (١٢٥٩/٤) .

وهكذا تدل دلالة هذا الحديث على أن تلاوة النبي ره الآية الآية يـوم الفتح كانت تلاوة استشهاد للآية و لم تكن تلاوة نزول .

وذكر العلامة القاسمي - رحمه الله - في تفسيره أن هذه الآية والآيات التي قبلها نزلن قبيل الهجرة إلى المدينة فيقول: «سياق هذه الآيات مع سباقها أعني قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ مِنَ الأَرْضِ ﴾ يدل على أن نزولها في أوقات الاهتمام للهجرة إلى المدينة ومبارحة مكة» (٢).

وخلاصة القول: أن هذه الآية مكية ، وتلاوة النبي الله للآية يوم الفتح كانت تلاوة استشهاد وليست تلاوة نزول ، بدليل ما في الصحيحين وقد سبق ، كما أن الآية ضمن سلسلة التوجيهات الربانية لنبيه الله التوجيه ربّى الله نبيه الله أعظم تربية ، وسلّحه بخير سلاح في مواجهة قوى الباطل حتى يستعلي عليه ويقهره ، والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۲۰۲۸) برقم (٤٧٢٠) ، كتاب التفسير ، باب : ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ البِّطِلُ إِنَّ البِّطِلُ كَانَ زَهُوقاً ﴾ ، وأخرجه أيضاً في المظالم برقم (٢٤٧٨) ، وفي المغازي برقم (٤٢٨٧) ، ومسلم في صحيحه (٤٠٨/٣) برقمم (١٧٨١) كتاب الجهاد ، باب إزالة الأصنام من حول الكعبة .

<sup>(</sup>٢) محاسن التأويل (١٠/٢٧٦).

## المطلب العاشر:

في قوله تعالى : ﴿ قُل لَّئِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِهِ هَذَا الْفَرْءَان لاَيَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْصُهُمْ لِبَعْض ظَهِيراً ﴾ (١).

لم أحد أحداً عزي إليه القول بمدينة هذه الآية ، وقد أورده السيوطي - رحمه الله - في « الإتقان » ضمن الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من السورة (٢).

## مستند القول بمدنية هذه الآبة:

يستند القول بمدنية هذه الآية إلى ما أخرجه الطبري - رحمه الله - في تفسيره حيث قال : حدثنا أبو كريب ، قال : حدثنا يونس بن بكير ، قال : ثنا محمد بن إسحاق ، قال : ثنا محمد بن أبي محمد مولى زيد بن ثابت ، قال : ثنا سعيد بن حبير أو عكرمة عن ابن عباس ، قال : « أتى رسول الله و محمود بن سيحان وعمر بن أضا (٣) وبحرى بن عمرو ، وعزيز بن أبي عزيز ، وسلام بن مشكم ، فقالوا : أحبرنا يا محمد بهذا الذي حئتنا به حق من عند الله عز وجل ، فإنا لا نراه متناسقاً كما تناسق التوراة ، فقال هم رسول الله في : « أما والله إنكم لتعرفون أنه من عند الله تجدونه مكتوباً عندكم ، لو احتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثله ما حاءوا به ، فقال عند ذلك ، وهم جميعاً : فنحاص ، وعبد الله بن موريا ، وكنانة بن أبي الحقيق ، وأشيع ، وكعب بن أسد ، وسموءل بن

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآية (٨٨) .

<sup>(</sup>٢) انظر: الإتقان (١/٢٤).

<sup>(</sup>٣) عند ابن إسحاق في السيرة (( نعمان بن أضا )) . انظر : سيرة ابن هشام (٢٠٦/٢) .

زيد ، وجبل بن عمرو: يا محمد ، ما يعلمك هذا إنس ولا حان ، فقال رسول الله على : أما والله إنكم لتعلمون أنه من عند الله تحدونه مكتوباً عندكم في التوراة والإنجيل ، فقالوا: يا محمد إن الله يصنع لرسوله إذا بعثه ما شاء ويقدر منه على ما أراد ، فأنزل علينا كتاباً نقرؤه ونعرفه ، وإلا جئناك بمثل ما تأتي به ، فأنزل الله عز وجل فيهم وفيما قالوا: ﴿قُل النّه عَرْ وجل فيهم وفيما قالوا: ﴿قُل النّه عَرْ اللّه عَرْ وَجَل فيهم وَفَيما قالوا: ﴿قُل النّه عَرْ الْهَرْءَانِ لاَ يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضَ ظَهِيراً ﴾ (١).

## مناقشة هذا المستند:

ولئن كان بعض أهل العلم حسَّن إسناد هذه الرواية (٢) فإن نقاد المفسرين لم يسلِّموا اعتماد متنها كسبب للآية ، فها هو الحافظ ابن كثير - رحمه اللَّه - يقول بعد أن أورد هذه الرواية في تفسيره باختصار : «وفي هذا نظر ؛ لأن هذه السورة مكية ، وسياقها كله مع قريش ، واليهود إنما اجتمعوا به في المدينة» (٣).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - مشيراً إلى مكية هذه الآية: «والقرآن نفسه هو قول الله ، وفيه شهادة الله بما أحبر به الرسول ، وإنزاله على محمد را الله ، وإنيان محمد به هو آية وبرهان ، وذلك من فعل الله ، إذ كان البشر لا يقدرون على مثله ، ولا يقدر عليه من الأنبياء ولا الأولياء ، ولا السحرة ، ولا غيرهم ، كما قال تعالى : ﴿قُل

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري (١٥/١٥١-١٥٩).

 <sup>(</sup>۲) انظر أقوال أهل العلم في الحكم على هذا الإسناد مفصــــلا ( ص : ۲۲۷–۲۲۰) هـــامش
 رقم (۱) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير (٦٦/٣).

لَّنِ اجْتَمَعَتِ الإنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هِذَا الْقُرَّ الْاَيَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْصُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيراً ﴾ ومحمد ﷺ أخبر بهذا في أول أمره إذ كانت هذه الآية في سورة «سبحان » وهي مكية ، صدرها بذكر الإسراء الذي كان بمكة باتفاق الناس » (١).

ويبدو - والله أعلم - أن هذه الرواية من قبيل ما قد مرَّ معنا مراراً وهو أن السلف قد يريدون بقولهم : « نزلت الآية في كذا » أن لفظ الآية مما يشمل ذلك ، لا أنه هو سبب النزول الحقيقي .

ومما يدل على أن هذه الآية مكية ورودها في أول سلسلة تحــدي اللَّـه عز وجل لكفار قريش إذ التحدي بالقرآن قد مرَّ ، بمراحل متعددة ، وهي كالآتي :

المرحلة الأولى: تحداهم أن يأتوا بمثله فعجزوا وما استطاعوا ، قال تعالى في سورة الإسراء المكية: ﴿ قُل لِّنِ اجْتَمَعَتِ الإنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَن يَأْتُواْ بِمِثْل هَذَا الْقُرَّ اَن لاَ يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْصُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيراً ﴾ .

المرحلة الثانية : ثمَ تحداهم بعشر سور مثّله فما قدروا ، قال تعالى في سورة هود المكية : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَدَهُ قُلْ فَأْتُواْ بِعَشْرِسُورٍ مِثْلِهِ مُفْتَرَدَتٍ وَادْعُواْ مَن اسْتَطَعْتُم مِن دُون اللهِ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ (٢).

المرحلة الثالثة : ثم تحداهم مرة ثالثة بأن يأتوا بسورة منه ، فما رفعوا بذلك رأساً ، قال تعالى في سورة يونس المكية : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَدهُ قُلْ فَأْتُواْ بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُواْ مَن اسْتَطَعْتُم مِن دُون اللّه إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لابن تيمية (٢٥/٤) .

<sup>(</sup>٢) سورة هود ، الآية (١٣) .

<sup>(</sup>٣) سورة يونس ، الآية (٣٨) .

وكرر التحدي بسورة ما في سورة البقرة المدنية فقال: ﴿ وَإِن كُتُمْ فِي رَبِّ مِمَّا ذَرُّ لَا اللهِ إِن كُتُمْ فِي رَبِّ مِمَّا ذَرُّ لَا اللهِ إِن كُتُمْ مِن دُونِ اللهِ إِن كُتُمْ صَدَقِينَ ﴾ (١)، فألقموا حجراً، وبذلك ثبت إعجاز القرآن على أبلغ وجه وآكده، وإذا ثبت عجز العرب فغيرهم بالعجز أحرى وأولى (٢).

وعوداً على موضوع مكية هذه الآية أقول : إن مقتضى التحدي بالقرآن كله هو أن يكون نزوله قبل التحدي بعشر سور وبسورة واحدة. وهكذا تكون آية الإسراء أسبق نزولاً من آية هـود ومـن آيـة يونـس المكيتين ، وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير - رحمه الله - عند تفسيره لآيـة يونس : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَدهُ قُلْ فَأْتُوا بسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُواْ مَن اسْتَطَعْتُم مِن دُون اللهِ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ : « وهذا هو المقام الثالث في التحدي فإنه تعالى تحداهـم ودعاهم إن كانوا صادقين في دعواهم أنه من عند محمد فليعارضوه بنظير ما جاء به وحده ، وليستعينوا بمن شاءوا ، وأخبر أنهم لا يقدرون على ذلك ولا سبيل لهم إليه ، فقال تعالى : ﴿ قُلْ لِنِن اجْتُمُعَتِ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَن يَأْتُواْ بِمِثْل هَّذَا الْقُرْءَان لاَ يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْصَهُمْ لِبَعْض ظَهِيراً ﴾ ، ثم تقاصر معهم إِلَى عَشر سور منه، فقالَ في أول سورة هود : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَدهُ قَلْ فَأْتُواْ بِعَشْرِسُور مِثْلِهِ مُفْتَرَدَتٍ وَادْعُواْ مَن اسْتَطَعْتُم مِن دُون اللهِ إِن كُتُمْ صَدِقِينَ ﴾ ، ثم تنازل إلى سورة فقال في هذه السورة : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَدَهُ قُلْ فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُواْ مَن اسْتَطَعْتُم مِن دُون اللَّهِ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ ، وهكذا في سورة البقرة وهي مدنية تحداهم بسورة منه ، وأخبر أنهم لا يستطيعون ذلك

أبداً فقال : ﴿ فَإِن لَمْ تَفَعَلُواْ وَلَن تَفَعَلُواْ فَاتَّقُواْ النَّارَ ﴾ الآية ، هذا وقد كانت

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآية (٢٣) .

<sup>(</sup>٢) المدخل لدراسة القرآن الكريم لأبي شهبة (ص : ٧-٨) بتصرف .

الفصاحة من سجاياهم ، وأشعارهم ومعلقاتهم إليها المنتهى في هذا الباب ولكن جاءهم من الله ما لا قبل لأحد به »(١).

وهنا سؤال يتبادر إلى الأذهان وهو ألسنا قد ذكرنا سابقاً أن سورة يونس أسبق نزولاً من سورة هود ، فكيف إذاً تكون آية هـود أسبق من آية يونس ؟

لنترك الجواب على هذا السؤال للدكتور محمد محمد أبي شهبة حيث يقول: «ومن العلماء من يجعل آية يونس متقدمة على آية هود لتقدم نزول سورة يونس على نزول سورة هود، فيجعل التحدي لسورة قبل التحدي بعشر سور، والجواب أنه على فرض تسليم ذلك فلا يمنع من تأخر آية في سورة متقدمة على نزول آية في سورة متأخرة»(٢).

وهكذا نرى أنه ليس المعنى حينما نقول: إن سورة كذا نزلت بعد سورة كذا أن التالية نزلت بعد انتهاء الأولى ، قال ابن عاشور - رحمه الله -: « فليس معنى قولهم: نزلت سورة كذا بعد سورة كذا مراداً منه أن المعدودة نازلة بعد أخرى ، أنها ابتدئ نزولها بعد انتهاء نزول الأخرى ، بل المراد أنها ابتدئ نزولها بعد ابتداء نزول التي سبقتها » (٣).

وقال في موضع آخر – رحمه الله – : « إن نزول سورة بعد أحرى لا يفهم منه أن التالية نزلت بعد انقضاء نزول التي قبلها ، بل قد يبتدأ نزول سورة قبل انتهاء السورة التي ابتدئ نزولها قبل » (٤).

وقال أيضاً : « قد يستمر نـزول السـورة فتـنزل في أثناء مـدة نزولها

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير (٤٣٣/٢).

<sup>(</sup>٢) المدخل (ص: ٧).

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير (٣/٤٤) .

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (٢٤٦/٩).

سور أخرى » (١).

وحلاصة القول: أن هذه الآية مكية ، وهي أول آية تحدى الله عز وحل بها كفار قريش في الإتيان عمل هذا القرآن: «وما زالت عجلة الزمن تدور وتطوى القرون قرناً فقرناً، ومسافة العجز تطول وتتسع وتتشعب ... حتى يظهر نحم إعجاز حديد معلناً أن التحدي في القرآن في ليس لعصر دون عصر ، ولا لأمة دون أمة ، ولا يزال هذا دأب القرآن في التحدي حتى يرث الله الأرض ومن عليها » (٢).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٢) خصائص القرآن الكريم للدكتور فهد الرومي (ص: ٩٥).

## المطلب الحادي عشر:

في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ وَ اتْيَنَا مُوسَى تِسْعَ وَايَدَ بَيِّذَتِ فَسَّنَلَ بَنِى إِنْ قَولَ اللهِ عَلَى اللهُ فِرْعَوْنُ إِنِّى لاَّظُنَّكَ يَمُوسَى إِنْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ إِنِّى لاَّظُنَّكَ يَمُوسَى مَسْحُوراً ﴾ (١).

أورد الحافظ ابن حجر – رحمه الله – هذه الآية ضمن الآيات اللاتي قيل إنهن مستثناة من سورة الإسراء (٢).

## مستند القول بمدنية هذه الآبة:

يستند هذا القول على دليلين وهما كالتالي:

أخرج أبو داود الطيالسي (٣) - رحمه الله - في مسنده من طريق شعبة قال: أخبرني عمرو بن مرة سمع عبد الله بن سلمة يحدث عن صفوان المرادي أن رجلين من أهل الكتاب قال أحدهما لصاحبه: اذهب بنا إلى هذا النبي ، فقال: لا يسمعن هذا فيصير له أربعة أعين ، فأتياه فسألاه عن تسع آيات بينات (٤) ، فقال النبي الله : « لا تشركوا با لله

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآية (١٠١) .

<sup>(</sup>٢) راجع: الفتح (٢/٩/٨) .

 <sup>(</sup>٣) هو سليمان بن داود بن الجارود الفارسي البصري الشهير بأبي داود الطيالسي ، توفي رحمه الله - سنة (٢٠٤هـ) .

ترجمته : الكنى والأسماء للإمام مسلم (٣٠٢/١) برقم (١٠٧٠) ، سير أعـلام النبـلاء (٣٠٢/٣) . (٣٨٤-٣٧٨/٩) .

<sup>(</sup>٤) في رواية الإمام أحمد في مسنده ، والترمذي في التفسير والطبري في تفسيره ، والطبراني

شيئاً ، ولا تقتلوا ، ولا تسرقوا ، ولا تزنوا ، ولا تسحروا ، ولا تأكلوا الربا ، ولا تقذفوا محصنة ، ولا تفروا من الزحف ، ولا تمشوا ببريء إلى ذي سلطان لتقتلوه أو لتهلكوه ، وعليكم خاصة يهود أن لا تعدوا في السبت» ، فقبّلا يديه ورجليه ، وقالوا : نشهد أنك نبي ، قال : « فما يمنعكما من اتباعي ؟ » ، فقالا : إن داود دعا أن لا يزال في ذريته نبي ، وإنا نخشى إن تبعناك أن يقتلنا اليهود (۱).

في المعجم الكبير ، وأبي نعيم في الحلية ، والضياء المقدسي في المختارة : (( فســـألاه عــن قول الله عز وحل : ﴿ وَلَقَدْءَاثَيْنَامُوسَى تِسْتَعَءَا يِّنتِ بِيِّنْتِ ﴾ )) ، وســيأتي قريبــاً ذكــر إحالات هذه المصادر عند تخريج الرواية .

(١) مسند أبي داود الطيالسي (ص: ١٦٠) برقم (١١٦٤).

والحديث أحرجه الإمام أحمد في المسند (٢٨/٤) برقم (١٨٠٥٣) ، طبعة المكتب الإسلامي المرقمة ، والترمذي في كتاب الاستئذان ، باب ما جاء في قبلة اليد والرجل ، سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٢٥/٧) برقم (٤٣٥٧) ، وقال : ((وهذا حديث حسن صحيح )) ، وفي التفسير أيضاً سورة بني إسرائيل برقم (٣٢٥٣) التحفة، وابن ماجه في سننه (٢٢١١) برقم (٣٧٠٥) كتاب الأدب ، باب الرجل يقبل يد الرجل، والنسائي في سننه (٢٢١/١) برقم (٤٠٨٥) كتاب تحريم الدم ، باب السحر ، والطبري في التفسير (١٢٧/١) ، والطبراني في المعجم الكبير (٨/٩١-٧٠) برقم (٢٣٩٦) ، والحاكم في المستدرك (١/٩) ، والله الذهبي ، وأبو نعيم في الحلية (٥/٧٩- ١٩٧) في ترجمة عمرو بن مرة ، والبيهقي في الدلائل (٢٦٨٦) ، والضياء المقدسي في المحتارة (٨/٧) برقم (١٨٥) ، وصحح المحقق إسناده .

وضعفه الشيخ الألباني في مواضع عديدة من كتبه من أجل عبد الله بن سَلِمة ، فقد قال الحافظ ابن حجر عنه في التقريب (۲۰/۱): ((صدوق تغير حفظه )). انظر تضعيف الشيخ الألباني للحديث في : ضعيف سنن الترمذي (ص : 777-777) برقم (770-777) برقم (770-777)

الدليل الثاني: أن توجيه الخطاب إلى النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿ فَسَنَكُلَ بَنِي إِسْرَاءِيلَ إِذْ جَاءَهُمْ ﴾ لدليل على مدنية الآية ، ووجه ذلك أن المسئولين هم مؤمنو بني إسرائيل كعبد الله بن سلام وأصحابه (١) ، وهذا يقتضى أن تكون الآية مدنية .

# مناقشة أدلة القائلين بمدنية الآبة:

مناقشة دليلهم الأول: وبغض النظر عن اختلاف أهل العلم في إسناد هذه الرواية فإن بعض النقاد انتقد متنها ، إذ لا توجد أي علاقة بين إقامة البراهين على فرعون وبين الجواب المذكور في الحديث ، وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير - رحمه الله -: «وليس المراد منها - أي التسع الآيات - كما ورد في هذا الحديث ، فإن هذه الوصايا ليس فيها حجج على فرعون وقومه ، وأي مناسبة بين هذا وبين إقامة البراهين على فرعون وما جاءهم من هذا الوهم إلا من قبل عبد الله بن سلمة ، فإن له بعض ما ينكر ، والله أعلم ولعل ذينك اليهوديين إنما سألاه عن العشر الكلمات فاشتبه على الراوي بالتسع الآيات فحصل وهم في ذلك ، والله أعلم » (٢).

وقال أيضاً بعد إيراده للحديث من طريق الإمام أحمد ما نصه: « فهذا حديث رواه هكذا الترمذي والنسائي ، وابن ماجه ، وابن جرير في تفسيره من طرق عن شعبة بن الحجاج به ، وقال الترمذي : حسن صحيح ، وهو حديث مشكل ، وعبد الله بن سلمة في حفظه شيء ، وقد تكلموا فيه ، ولعله اشتبه عليه التسع الآيات بالعشر الكلمات ، فإنها

<sup>(</sup>١) راجع: فتح القدير (٣/٣٣).

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٧١/٣).

وصايا في التوراة لا تعلق لها بقيام الحجة على فرعون ، والله أعلم » (١).

ولعل سائلاً يسأل إذاً ما هي الآيات التسع المعنية في الآية الكريمة ؟ يجيبنا على هذا السؤال الحافظ ابن كثير نفسه حيث يقول: «يخبر تعالى أنه بعث موسى بتسع آيات بينات وهي الدلائل القاطعة على صحة نبوته وصدقه فيما أخبر به عمن أرسله إلى فرعون ، وهي العصا ، واليد ، والسنين ، والبحر ، والطوفان ، والجراد ، والقمل ، والضفادع ، والدم آيات مفصلات ، قاله ابن عباس » (٢).

وروي عن ابن عباس أيضاً جعل النقص من الثمرات من هذه الآيات التسع و لم يذكر في هذه الرواية معجزة البحر (٣)، وهو قول مروي عن محاهد وعكرمة والشعبي وقتادة (٤).

وقال الحافظ ابن كثير في هـذا القـول : «وهـذا القـول ظـاهر جلـي حسن قوّي » (°).

هذا وقد استدل الحافظ ابن كثير - رحمه الله - أن هذه الآيات التسع هي تلك الدلائل والمعجزات التي ذكرها ابن عباس - رضي الله عنهما - استدل على ذلك بما يأتى:

أُولاً: قوله تعالى: ﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ يَيْضَآ مَنْ غَيْرِسُو ۚ فِي اللَّهِ عَالَى اللَّهُمُ كَانُواْ قَوْماً فَسِقِينَ ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق مع الجزء والصفحة .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٣/٧٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير ابن كثير (٧٠/٣).

<sup>(</sup>٤) انظر : معاني القرآن للنحاس (٢٠٠/٤) ، وتفسير ابن كثير (٧٠/٣) .

<sup>(</sup>٥) تفسير ابن کثير (٧٠/٣).

<sup>(</sup>١) سورة النمل ، الآية (١٢) .

وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير: «فهذه الآيات التسع التي ذكرها هؤلاء الأئمة هي المرادة ها هنا وهي المعنية في قوله تعالى: ﴿وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا نَهْتَزُّكُأَنْهَا جَانُّ وَلَى مُدَبِراً وَلَمْ يُعَقِّبَ يَـمُوسَى لاَ تَخَفَ ﴾ إلى قول ه: ﴿وَلَمْ يُعَقِّبُ يَـمُوسَى لاَ تَخَفَ ﴾ إلى قول ه: ﴿وَفِي تِسْعَ ءَا يَتَ إِلَى فِرْعَونَ وَقَوْمِهِ إِنَّهُمْ كَأُنُوا فَوْمَادُ سِقِينَ ﴾ (()

تَانياً: قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّاجَاءَتُهُمْ اَلِكُتْنَا مُبْصِرَةً قَالُواْ هَذَا سِحَرُّ مُبِينٌ وَجَحَدُواْ بِهَا وَاسْتَيْقَنَتُهَا أَنفُسُهُمْ ظُلُماً وَعُلُواً ﴾ الآية (٢).

قال الحافظ ابن كثير بعد أن استشهد بهذه الآية: «فهذا كله مما يدل على أن المراد بالتسع الآيات إنما هي ما تقدم ذكره من العصا واليد والسنين ، ونقص من الثمرات ، والطوفان ، والجراد ، والقمل ، والضفادع ، والدم التي فيها حجج وبراهين على فرعون وقومه ، وخوارق ودلائل على صدق موسى ، ووجود الفاعل المختار الذي أرسله » (٣).

وممن أعلَّ متن هذه الرواية الحافظ الزيلعي (١) في تخريجه لأحاديث الكشاف ، فذكر إشكالين يقدح كل منهما في الرواية ، فيقول : « والحديث فيه إشكالان :

تفسیر ابن کثیر (۳/ ۷-۷۱).

<sup>(</sup>٢) سورة النمل ، الآية (١٣) .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير (٧١/٣).

<sup>(</sup>٤) هو جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف الحنفي الزيلعي ، ألف نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية ، وتخريج أحاديث الكشاف ، توفي - رحمه الله - سنة (٧٦٢هـ) .

ترجمته : الدرر الكامنة (٢/٧/٤) ، النحوم الزاهرة لابن تغري بردي (١٠/١) . وزيلع قرية على ساحل البحر من ناحية الحبش فيها طوائف منهم ومن غيرهم . انظر : معجم البلدان (١٨٥/٣) .

قلت : وهي الآن تقع في شمال الصومال ، ومعروفة بذلك الاسم عندنا .

أحدهما: أنهم سألوه عن تسعة وأحاب في الحديث بعشرة ، وهذا لا يرد على رواية أبي نعيم ، والطبراني لأنهما لم يذكرا فيها السحر ، ولا على رواية أحمد أيضاً لأنه لم يذكر القذف مرة ، وشك في أحرى »(١).

ثانيهما: ويتلخص فيما ذكره الحافظ ابن كثير من عدم وجود أي مناسبة بين تلك الأحكام المذكورة في الحديث وبين إقامة البراهين على فرعون (٢).

ولعل قول أبي عبد الله الحاكم في هذا الحديث: «لا نعرف له علة بوجه من الوجوه» (٣) يجعلنا كذلك نستشف بأن هذا الحديث معلول ولو بشيء من العلة ، فأبو عبد الله الحاكم - رحمه الله - قد عرف بالتساهل في تصحيح الأحاديث ، وقوله هذا يوحي بوجود علة في الحديث ، إلا أنه حاول نفي ذلك ليندرج الحديث ضمن القاعدة التي وضع لها في الأحاديث المخرجة في كتابه «المستدرك» ، ولكن الغرابة هنا موافقة الإمام الذهبي له .

وعلى فرض صحة تفسير الآيات التسع بالأحكام المذكورة في الحديث فإنه ليس في الرواية ما يدل على أن الآية نزلت عند سؤال ذينك اليهوديين ، بل سياق الرواية يدل على أن نزولها كان قبل ذلك .

ومما يؤكد مكية هذه الآية أن بعدها مباشرة آيات تتصل بمعناها اتصالاً يقضي بأنها نزلت معها ، وهي قوله تعالى : ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزَلَ هَ وَلا يَقضي بأنها نزلت معها ، وهي قوله تعالى : ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزَلَ هَ وَلا يَعْلَمُ اللَّهُ مَا أَنزَلَ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

<sup>(</sup>١) تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف (٢٩٣/٢) .

<sup>(</sup>٢) انظر : المصدر السابق مع الجزء والصفحة ، وقارن معه تفسير ابن كثير (٧١/٣) .

<sup>(</sup>٣) المستدرك (٩/١).

قوله: ﴿ وَقُلَّنَا مِن بَعْدِ وِلَهِ نِي إِسْرَاء بِلَ اسْكُنُوا ۚ الأَرْضَ ﴾ الآية (١).

قال الحافظ ابن كثير عند تفسيره لهذه الآيات: «وفي هذا بشارة لمحمد على بفتح مكة مع أن السورة مكية نزلت قبل الهجرة» (٢).

مناقشة الدليل الثاني : إن جعل الخطاب في قوله تعالى : ﴿ فَسَّ عَلَى بَنِى الْمُسْرِينِ الْمُسْرِ

ولو سلمنا للقائلين بمدنية الآية أن يكون معنى الآية كما ذكروه فإن هذا لا يستلزم أن تكون الآية مدنية ، إذ مر معنا نحو هذا السياق في آيات مكية ، كقول تعالى : ﴿ وَسَعَلَّهُمْ عَنِ الْقَرَيْةِ التّي كَانَتَ حَاضِرَةَ البَحْرِ ﴾ الآية (٥) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّمِ مِمَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ فَسَتَلِ الذِينَ يَقُرَءُونَ الكِتَبَ مِن قَبِلِكَ ﴾ الآية (١) .

قال الشيخ محمد رشيد رضا - رحمه الله - عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّ ﴾ الآية مبيناً أن مثل هذا السياق وارد في السور والآيات المكية قال : ﴿ إِن هذا المعنى نزل في سور مكية أخرى كقوله تعالى في سورة الإسراء : ﴿ فَسَنَلَ بَنِي إِسْرَاءِيلَ إِذْ جَاءَهُمْ ﴾ ، وقوله في

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآيات (١٠٢-٤١) .

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٧١/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر : روح المعاني (١٨٤/١٥) .

<sup>(</sup>٤) انظر : مختصر في شواذ القراءات لابن حالويه ( ص : ٧٧) .

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف ، الآية (١٦٣) .

<sup>(</sup>٦) سورة يونس ، الآية (٩٤) .

سورتي النحل والأنبياء: ﴿ فَسَّئَلُواْ أَمْلَ الذُّكُرِ إِن كُنتُمْ لاَتَعْلَمُونَ ﴾ »(١).

وللشيخ ابن عاشور - رحمه الله - كَلام نفيس في مثل هذا المقام حيث ينتقد فيه من بجعل كل آيات الحوار مع أهل الكتاب آيات مدنية ، فيقول: « وأحسب أن هذه الأقوال ناشئة عن ظن أن ما في القرآن من مجادلة مع أهل الكتاب لم ينزل إلا بالمدينة ، فإن كان كذلك فظن هؤلاء مخطئ» (٢).

والخلاصة: أن دعوى مدنية هذه الآية واهية ، إذ لم يقم عليها دليل مقنع صحيح ، وقد وصف الحافظ ابن حجر - رحمه الله - من قال عدنيتها بالشذوذ حيث قال معقباً على دعاوي مدنية بعض آيات هذه السورة ومنها هذه الآية: «قيل في جميع ذلك إنه مدني ، ولا يثبت شيء من ذلك ، والجمهور على أن الجميع مكيات ، وشذ من قال خلاف ذلك »(٣).

<sup>(</sup>١) تفسير المنار (١٤١/١٤).

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير (١١/٧٨) .

 <sup>(</sup>٣) الفتح (٢٨٩/٨).

## المطلب الثاني عشر:

في قوله تعالى : ﴿ قُلْ عَامِنُواْ بِهِ أَوْلاَ تُوْمِنُواْ بِهِ إِنَّ الذِينَ أُوتُوا العِلْمَ مِن فَتِلِهِ إِذَا يُتَلَى عَلَيْهِمْ بَخِرُّونَ لِلاَّذَقَانِ سُجَّداً ﴾

إلى قول : ﴿ يَبْكُونَ وَيَزَيْدُهُمْ خُشُوعاً ﴾ (١).

هذه الآيات الثلاث انفرد بالقول بمدنيتهن مقاتل بن سليمان – رحمه الله – (۲) ، وذكر السخاوي أنهن من زيادات مقاتل من غيره في دعاوي الآيات المستثناة من هذه السورة (۳).

# مستند القول بمدنية هذه الآيات:

يستند هذا القول إلى ما روي من أن هذه الآيات قد عني بها أناس من اليهود ، وقد روي ذلك عن مجاهد ، ففي الطبري من طريق حجاج عن ابن حريج قال : قال محاهد : ﴿ الذِينَ أُوتُوا العِلْمَ مِن قَبْلِهِ ﴾ إلى قوله : ﴿ خَشُوعاً ﴾ هم ناس من أهل الكتاب حين سمعوا ما أنزل الله على محمد قال : ﴿ سُبَّحَانَ رَبّنا إِن كَانَ وَعَدُ رَبّناً لَمَفْعُولاً ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، الآيات (١٠٧ – ١٠٩) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير مقاتل (١٢/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر : جمال القرآء (١٣/١) .

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري (١٨١/١٥) وسبق الكلام على هذا الإسناد ، وهو إسناد ضعيف . انظر : (ص: ٥٤١) .

## مناقشة هذا المستند:

وعلاوة على ضعف الرواية التي استند إليها القول بمدنية هذه الآيات فإن مجرد الحديث عن أهـل الكتـاب لا يقتضـي مدنيـة الآيـات كمـا قلنـا مراراً.

كما لا مانع أن يكون المراد بهذا الإخبار عما سيقع في المستقبل ، ويكون ذلك قد حدث من اليهود بعد الهجرة إلى المدينة ، وقد يحصل هذا في الأخبار التي تتعلق بأهل الكتاب والتي ذكرت في السور المكية .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - معلقاً على ما جاء في البخاري من أن قوله تعالى: ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدُ مِن بَنِي إِسْرَاءِيلَ عَلَى مِثْلِهِ ﴾ (١) نزل في عبد الله بن سلام مع أن سورة الأحقاف مكية قال: ﴿ ولا مانع أن تكون جميعها مكية ، وتقع الإشارة فيها إلى ما سيقع بعد الهجرة من شهادة عبد الله بن سلام ›› (٢).

وقال العلامة الآلوسي - رحمه الله - بحيباً عما ذكره بعض المفسرين من نزول قوله تعالى : ﴿ وَمَن عِندَهُ عِلْمُ الكِتُنبِ ﴾ في عبد الله بن سلام ، قال : « وأحيب بأن ذلك لا ينافي كون الآية مكية ، بأن يكون الكلام إخباراً عما سيشهد به »(٣).

وخلاصة القول: أن هذه الآيات كغيرهن من الآيات المكية التي عديدة حكت تصديق أهل تحدثت عن أهل الكتاب فهناك آيات مكية عديدة حكت تصديق أهل

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (١٠) من سورة الأحقاف .

<sup>(</sup>٢) الفتح (١٦٢/٧).

<sup>(</sup>٣) روح المعاني (١٣/ ١٧٥ – ١٧٦) .

الكتاب لرسالة النبي ﷺ، وصدق هذا القرآن، وقد مرَّ معنا هذا الأمر مفصلاً في موضعه (١).

\_\_\_\_\_\_

(١) انظر: (ص: ١٧٥)

# الغصل الثالث : الآيات المدنية في السور المكية وفيه تمهيد ومبحثان:

## توهيد:

بعد العرض للآيات اللاتي كان القول باستثنائها لا يقوم على أدلة صحيحة بقي أن نعرض هنا الآيات اللاتي صح فيها الاستثناء من سورها. وبما أني ذكرت في تقديم البحث أن هذه الدراسة حسب استقرائها لم تقف على آية مكية في سورة مدنية صح استثناؤها من سورتها وذلك من خلال هذا القسم فحسب و فإن ما سيعرض في هذا الفصل هو الآيات المدنية في السور المكية ، وذلك من خلال المباحث التالية:

## المبحث الأول:

في قوله تعالى: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلُوةَ طَرَفَى النَّهَارِ وَرُلَفاً مِنَ الَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ فَي النَّهَارِ وَرُلَفاً مِنَ الَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ وَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّكِرِينَ ﴾ (١).

روي القول بمدنية هذه الآية عن ابن عباس ، وقتادة (٢) ، وإليه ذهب مقاتل بن سليمان (٣) ، وجمع من المفسرين (٤).

# مستند القول بمدنية هذه الآية:

استند القول بمدنية هذه الآية إلى ما روي من روايات متعددة وفيها أن الآية نزلت في أبي اليسر كعب بن عمرو ، فقد أخرج الإمام البخاري - رحمه الله - في صحيحه بسنده عن ابن مسعود - الله وأقِم رحلاً أصاب من امرأة قُبْلَةً فأتى النبي الله فأخبره ، فأنزل الله: ﴿ وَأَقِم

<sup>(</sup>١) سورة هود ، الآية (١١٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر: زاد المسير لابن الجوزي (٦/٤) ، وتفسير القرطبي (١/٩) .

<sup>(</sup>٣) انظر : تفسير مقاتل بن سليمان (٢٦٩/٢) .

هذا وقد وقع في تفسير مقاتل المطبوع بتحقيق الدكتور عبدالله شحاتة أن هذه الآية نزلت في رهبان النصارى ، وهو تصحيف من الطابع بلا شك ، والصواب في رأي مقاتل أنها نزلت في نبهان التمار ، فقد نقل عنه ابن عطية في تفسيره ، وأبو حيان في البحر ، وذكر الحافظ ابن حجر في الفتح أن قصة نبهان التمار ذكرها عبد الغني الثقفي في تفسيره عن ابن عباس ، وأحرجه الثعلبي من طريق مقاتل عن الضحاك عن ابن عباس . انظر : المحررالوجيز (٩/١٥) ، البحر الحيط (١١٨/١) ، الفتح (٢٠٧/٨) .

<sup>(</sup>٤) انظر: الناسخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامة الضرير (ص :٧٩-٨٠) ، معالم التنزيل للبغوي (٢٠٤/٤) ، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (٥٨٧/٣) ، الإتقان (٤٥/١) ، أضواء البيان (٣٧٩/١) .

الصَّلُوةَ طُرَفَى النَّهَارِ وَرُلُفاً مِنَ الَّيْلِ إِنَّ الحَسنَنتِ يُذَهِبَنَ السَّيَّئَاتِ ﴾ فقال الرحل: يا رسول اللَّه إلي هذا ؟ قال : لجميع أمتى كلهم » (١).

## وجه الاستدلال في هذا الحديث:

إن وجه الاستدلال من هذا الحديث هو أن أبا اليسر من الأنصار كما أن هذه المرأة أنصارية ، وقد حاء ذلك في بعض الأحاديث كما قاله الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في الفتح (٢) ، ولا شك أن هذه القصة تقتضي أن تكون الآية مدنية النزول ، إذ لم يكن قرآن نزل في شأن الأنصار إلا في المرحلة المدنية .

هذا وقد وردت روايات أخرى تدل على أن الآية نزلت في غير أبي اليسر، فقيل: إنها نزلت في رجل يقال له نبهان التمار (٣)، وقيل: نزلت في عمرو بن غزية الأنصاري(٤)، وهاتان الروايتان وإن كانتا

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري مع الفتح (۱۲/۲) كتاب مواقيت الصلاة ، باب الصلاة كفارة ، حديث رقم (٥٢٦) .

وأبو اليسر هو كعب بن عمرو بن عبّاد الأنصاري شهد العقبة وبدراً ، توفي بالمدينة سنة (٥٥هـ) . انظر : الإصابة (٢٢١/٤) .

 <sup>(</sup>۲) منها ما أحرجه ابن مردویه عن أبي بریدة عن أبیه قال : (( جاءت امرأة من الأنصار إلى
 رجل یبیع التمر بالمدینة ...)) . الفتح (۲۰۷/۸) ، والدر المنثور (٤٨٣/٤) .

<sup>(</sup>٣) أخرجه مقاتل كما سبق آنفاً .

ونبهان التمار لم أحد من ترجم له ترجمة كافية – حسب اطلاعي – فقــد كنـى لــه ابـن الأثير بأبي المقبل ، وذكر قصته ونزول الآية فيه ، وكذلك الحــافظ ابـن حجــر – رحمــه الله – أورده في الإصابة ، وضعف قصته .

انظر: أسد الغابة (٣٠٩/٥) ، الإصابة (٢٠/٣) .

 <sup>(</sup>٤) أخرجه ابن منده في معرفة الصحابة من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس .
 انظر : معرفة الصحابة لابن منده (٢/٥/١ق/أ) ، وانظر أيضاً : الفتح (٢٠٧/٨) ،
 الإصابة (٣/٠١) .

ضعيفتين إلا أن الحافظ ابن حجر - رحمه الله - حملهما على تعدد الأسباب على فرض ثبوتهما ، وحزم الحافظ - رحمه الله - أن الآية نزلت في أبي اليسر (١).

قلت: إن حزم الحافظ – رحمه الله – له شواهد تؤيده ، فقد أخرج الترمذي في جامعه من طريق عثمان بن عبد الله بن موهب عن موسى بن طلحة عن أبي اليسر قال: « أتتني امرأة تبتاع تمراً ... » (٢).

ولعل سائلاً يتساءل فيقول : ما الدليـل علـى وقـوع هـذه القصـة في المدينة حتى نسلّم بالقول بمدنية هذه الآية ؟

والجواب : حاء ذلك في رواية مسلم – رحمه الله – بسنده عن ابن مسعود – ﷺ فقال : يـا رسـول إنـي علجت امرأة في أقصى المدينة ...»(٣).

**<sup>→</sup>** 

وعمرو بن غزية هو صحابي أنصاري شهد العقبة وبدراً . انظر ترجمته في : الاستيعاب لابن عبد البر (١١٩٧/٣) .

<sup>(</sup>١) انظر: الفتح (٢٠٧/٨).

<sup>(</sup>۲) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (۲۷/۸) كتاب التفسير ، حديث رقم (۳۳۱۹) ، والحديث أحرجه البزار في مسنده (۲۷۱/٦) برقم (۲۳۰۰) ، والطبري في تفسيره (۲۲۰/۵) برقم (۱۸۶۸) ، والطبراني في الكبير (۱۸۹/۱۹) برقم (۳۷۱) كلهم من طريق قيس بن الربيع عن عثمان بن عبد الله بن موهب به .

وقال الترمذي : (( هذا حيث حسن صحيح ، وقيس بــن الربيـع ضعفـه وكيـع وغـيره ، وأبو اليسر هو كعب بن عمرو )) .

وحسنه الألباني في صحيح سنن الترمذي (٦٣/٣) برقم (٢٤٨٩) .

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم (٢١١٦/٤) كتاب التوبة ، باب قوله تعمالى : ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُنْهِبَنَ السَّيَّاتِ ﴾ حديث رقم (٢٧٦٣) .

وعند البزار من طريق سماك عن إبراهيم عن علقمة والأسود عن عبد الله أن رحلاً أتى النبي على فقال: «إني لقيت امرأة في بعض طرق المدينة فأصبت منها كل شيء ما دون الجماع، قال: فنزلت: ﴿ أَقِمِ الصَّلُوةَ طَرَفَى النّهَارِ وَرُلُهَا مِنَ البّل إِنَّ الحَسَنَتِ يُنْهِبْنَ السَّيْعَاتِ ﴾» (١).

هذا وقد سبق أن قلنا إن صاحب الظلال - رحمه الله - يرى أن سورة هود كلها مكية دون استثناء آية منها (۲) ، وعليه فإنه يرى مكية هذه الآية ، وعلّل - رحمه الله - رأيه في ذلك بقوله : «والآية (١١٤) في سياق تسرية عن الرسول على كان من الاختلاف على موسى من قبل ، وتوجيهه للاستقامة كما أمر هو ومن تاب معه ، وعدم الركون إلى الذين ظلموا - أي أشركوا - والاستعانة بالصلاة وبالصبر على مواحهة تلك الفترة العصيبة ... وواضح أن الآية قطعة من السياق المكي موضوعاً وجواً وعبارة» (٣).

قلت: إن الاعتماد على السياق العام دون الرجوع إلى الروايات منهج غير صحيح، وقد سبق أن بينت مراراً خطورة هذا المنهج (٤) ؛ إذ كيف يحق لنا أن نــ ترك الروايات الصحيحة الدالة على أن الآية نزلت بسبب معين وبمكان معين ونأخذ السياق العام للآيات ، فالواحب أن نسلم بالاستثناء الذي ثبت برواية صحيحة - رغــم كونـه خــ لاف الأصل - إذ ليس أي محظور في ذلك ، وقد سبق ذكر أقوال العلماء في حواز أن تكون السورة مكية وتوحد فيها آيات مدنية ، وكذلك

<sup>(</sup>۱) انظر تخریجه: (ص: ۱٤۹) هامش (۲).

<sup>(</sup>۲) انظر : (ص : ۲۸۱) .

<sup>(</sup>٣) في ظلال القرآن (١٨٤٠/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر : (ص : ٢٠٠) .

العكس (١) ، قال الإمام البقاعي - رحمه الله - بعد أن ذكر حديث البخاري عن ابن مسعود في سبب نزول هذه الآية قال : (( وهذا الحديث يؤيد قول ابن عباس رضي الله عنهما إن هذه الآية من هذه السورة المكية مدنية » (٢).

وقال الإمام السيوطي - رحمه الله - بعد أن ذكر الآيات المستثناة من مكية هذه السورة: «قلت: - السيوطي - دليل الثالثة ما صح من عدة طرق أنها نزلت بالمدينة في حق أبي اليسر» (٣).

ورجح الشيخ محمد الأمين الشنقيطي - رحمه الله - كذلك مدنية هذه الآية فقال معقباً على ما أثاره الحافظ ابن كثير - رحمه الله - من احتمال أن الآية نزلت قبل فرض الصلوات الخمس وعليه فالمراد بطرفي النهار صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة قبل غروبها ، ثم نسخ ذلك بالصلوات الخمس ، قال : « الظاهر أن هذا الاحتمال الذي ذكره الحافظ ابن كثير - رحمه الله - بعيد ؛ لأن الآية نزلت في أبي اليسر في المدينة بعد فرض الصلوات بزمن فهي على التحقيق مشيرة لأوقات الصلاة ، وهي آية مدنية في سورة مكية » (؛).

ولعل هذا القدر من الأدلة فيه كفاية لبيان أن الآية مدنية في سورة مكية ، وذلك لصحة الروايات الواردة في ذلك – والله أعلم – .

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ١٤٨).

<sup>(</sup>٢) نظم الدرر (٥٨٧/٣).

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١/٥٤).

<sup>(</sup>٤) أضواء البيان (٣٧٩/١) ، وانظر : تفسير ابن كثير (٤٧٨/٢) .

## المبحث الثاني:

في قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلذِينَ هَاجَرُواْ مِن بَعْدِمَا فَتِنُواْ ثُمَّ جَهَدُواْ فَي قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ مِن بَعْدِهَا لَعَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (١).

اختلف المفسرون في هذه الآية إلى فريقين ، وقبل أن نبدأ ذكر الفريقين وأدلة كل منهما لنذكر منشأ الخلاف بينهما ، وما ذلك إلا ليساعد على فهم هذا الخلاف بصورة واضحة ، أقول : إن منشأ الخلاف في مكية هذه الآية أو مدنيتها هو اختلافهم في تفسير الهجرة والجهاد المذكورين في الآية ، فمن رأى أن المراد بالهجرة هي الهجرة إلى المدينة ، وأن المراد بالجهاد هو الجهاد على السيف ، قال : إن هذه الآية مدنية .

ومن فسر الهجرة بالهجرة إلى الحبشة والجهاد بجهاد الدعوة يرى أن هذه الآية مكية، قال العلامة القاسمي - رحمه الله - في تفسيره: «وشمل قوله ﴿هَاجَرُواْ ﴾ من هاجر إلى الحبشة من مكة فراراً بدينه من الفتنة، ومن هاجر إلى المدينة كذلك، كما شمل قوله ﴿جَهَدُواْ ﴾ في بث الحق ونشر كلمة الإيمان والدفاع عنه، أو قاتلوا في سبيل الله، ولأحل هذا الاحتمال في الفعلين قيل الآية مدنية» (٢).

الفريق الأول: ذهب جمهور المفسرين إلى أن هذه الآية مدنية ، بـل كاد الإجماع ينعقد عندهم في مدنيتها ، قال ابن عطية – رحمه الله – : « وهذه الآية مدنية ولا أعلم في ذلك خلافاً وإن وحد فهو ضعيف » (٣).

<sup>(</sup>١) سورة النحل ، الآية (١١٠) .

<sup>(</sup>٢) محاسن التأويل (١٦٧/١٠).

 <sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز (٢٣٩/١٠) ، وانظر رأي الجمهور أيضاً : تفسير مقاتل (٢٠٠/٥) ،
 جمال القراء (١٣/١) ، تفسير القرطبي (١٥/١٠) ، البحر المحيط (٦٠٠/٦) .

# أدلة الجمهور:

استدل الجمهور على ما ذهبوا إليه من مدنية هذه الآية بأدلة أهمها ما يلي :

الدليل الأول: ما أخرجه الحافظ البزار من طريق محمد بن شريك عن عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس قال: «كان ناس من أهل مكة أسلموا، وكانوا مستخفين بالإسلام، فلما حرج المشركون إلى بدر أخرجوهم مكرهين، فأصيب بعضهم يوم بدر مع المشركين، فقال المسلمون: أصحابنا هؤلاء مسلمون، أخرجوهم مكرهين فاستغفروا لهم، فنزلت هذه الآية ﴿إِنَّ الذِينَ تَوفَدهُمُ اللَّذِكَةُ ظَالِمِي أَفْسِهِم ... ﴾ الآية، فكتب المسلمون إلى من بقي منهم .مكة بهذه الآية، فخرجوا حتى إذا كانوا بعض الطريق ظهر عليهم المشركون وعلى خروجهم، فلحقوهم بغض الطريق ظهر عليهم المشركون وعلى خروجهم، فلحقوهم فنزلت هذه الآية ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ عَامنًا باللهِ فَإِذَا وَمُن النَّاسِ مَن يَقُولُ عَامنًا باللهِ فَا فَحْرِحُوا ، فَن لِلهُ عَمَل فِتَنَا هذه الآية ﴿ وُمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ عَامنًا باللهِ وَعَلَى اللهِ مَعَل فَتَن اللهِ مَعَل فَتَا اللهِ مَعَل اللهِ مَن اللهِ مَعَل فَتَا اللهِ عَمْل اللهِ اللهِ اللهِ مَعَل اللهِ عَمْل اللهِ مَعَل اللهِ عَمْل اللهِ مَعَل اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ فَكتب المسلمون اليهم بذلك فكتبوا بذلك »(١).

<sup>(</sup>۱) كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة (٤٦/٣) برقم (٢٢٠٤) ، وانظر أيضاً مختصر زوائد مسند البزار للحافظ ابن حجر (٨٠/٢) برقم (١٤٦٠) .

والأثر أخرجه الطبري في تفسيره بنحوه من طريق أبي أحمد الزبيري عن محمد بنُ شريك به . انظر : تفسير الطبري (١٨٤/١٤) .

قال الهيثمي : (( روى البخاري بعضه ، رواه البزار ورجاله رحال الصحيح غير محمد بن شريك وهو ثقة )) . الجمع (١٣/٧) .

وقال الحافظ ابن حجر: (( وفي البخاري بعضه وإسناده صحيح )) . مختصر زوائد البزار (٨٠/٢) ، وانظر : صحيح البخاري مع الفتح (١١١/٨) ، وانظر : صحيح البخاري مع الفتح (١١١/٨) ،

وجه الاستدلال : في هذا الأثر دلالة واضحة على أن هذه الآية مدنية ، وذلك لنزولها بعد قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الذِينَ تَوَفَدَهُمُ اللَّائِكَةُ ظَالِمِي أَنُهُ سِهِمْ ... ﴾ الآية (١).

وهذه الآية مدنية باتفاق .

الدليل الثاني: فسر غير واحد من المفسرين بأن المعنيين في قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلذِينَ هَاجَرُوا ... ﴾ الآية هم قوم من المسلمين تخلفوا عكم بعد هجرة النبي على إلى المدينة .

وقال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - في تفسيره: «هؤلاء صنف آخر كانوا مستضعفين بمكة مهانين في قومهم فوافقوهم على الفتنة، ثم

التفسير ، باب ﴿ إِن الذين توفيهم الملائكة ظلمي أنفسهم ﴾ الآية .

وأورده الشيخ مقبل الوادعي في الصحيح المسند من أسباب الـنزول معتمـداً تصحيـح الهيثمي انظر : (ص:٢٦).

هذا وقد أخرج الطبري في تفسيره عن عكرمة والحسن البصري قالا: ((في سورة النحل أمن كمربالله ) ثم نسخ واستثنى من ذلك فقال: (ثم إن ربك للذين هاجروا ) الآية ، وهو عبد الله بن أبي سرح الذي كان يكتب لرسول الله على ، فأزله الشيطان فلحق بالكفار ، فأمر به النبي على أن يقتل يوم فتح مكة ، فاستجار له أبو عمرو - عثمان بن عفان - فأجاره النبي على )). تفسير الطبري (٤٨٤/١٤) .

قلت : إن هذا الأثر ضعيف ، ففيه محمد بن حميد بـن حيـان - شيخ الطبري - وهـو ضعيف . التقريب (١٥٦/٢) ، وقد روي عن الحسن نحو قول الجمهور . انظر : تفسـير الرازي (١٢٧/٢٠) .

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، الآية (٩٧) .

<sup>(</sup>٢) شرح الهداية للمهدوي (٣٨٢/٢).

إنهم أمكنهم الخلاص بالهجرة فتركوا بلادهم وأهليهم وأموالهم ابتغاء رضوان الله وغفرانه ، وانتظموا في سلك المؤمنين ، وحاهدوا معهم الكافرين ، وصبروا فأخبر الله تعالى أنه من بعدها أي تلك الفعلة وهي الإحابة إلى الفتنة لغفور لهم رحيم بهم يوم معادهم » (١).

الفريق الثاني : القائلون بمكية هذه الآية :

لم أقف – حسب اطلاعي – على من صرح بمكية هذه الآية اللهم إلا الشيخ ابن عاشور (٢) والأستاذ محمد عزة دروزة (٣) – رحمها الله – كما حكى الرازي عن بعض أهل العلم أنهم يقولون: إن أول سورة النحل إلى قوله ﴿ كُنّ فَيكُونُ ﴾ مدني ، وما سواه مكي (٤) – وهو عكس القول المروي عن قتادة وحابر بن زيد – رحمهما الله تعالى – ومقتضى ما حكاه الرازي عن هؤلاء أنهم يرون أن هذه الآية مكية .

ولعل العلامة القاسمي كذلك يميل إلى هذا الـرأي ، ويبـدو ذلـك مـن وجهين :

الوجه الأول: وإن حوَّز العلامة القاسمي أن لفظ الهجرة يشمل هجرتي الحبشة والمدينة إلا أن تقديمه عند تفسيره لمعنى الهجرة هنا الهجرة إلى الحبشة على الهجرة إلى المدينة يشعر هذا التقديم أنه يرى - كعادته - أن حمل الآية على المسلمين الذين تخلفوا بمكة بعد هجرة النبي المفي المدينة لا يعني نزول الآية في هؤلاء المنزول المباشر، بل هم من الأفراد

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير (٢١٠/٢).

<sup>(</sup>٢) يراجع التحرير والتنوير (٢٠٠/١٤) .

<sup>(</sup>٣) يراجع: التفسير الحديث (١٠٥/٦).

<sup>(</sup>٤) يراجع: تفسير الرازي (٢٢٢/٩)، وانظر أيضاً: غرائب القرآن للنيسابوري (٤ ٤/١٤) نقلاً عن الرازي.

الذين تشملهم الآية ، كما أن تقديمه تفسير الجهاد بمعناه الدعوي على معنى القتال في سبيل اللَّه يوحي أيضاً ما ذكرنا .

الوجه الثاني : حكايته بصيغة التمريض القول بمدنية هذه الآية توحي أيضاً أنه يميل إلى القول بمكيتها ، وفي هذا يقول بعد أن ذكر اشتمال لفظ الهجرة في كلا الهجرتين ، والجهاد في كلتا المعنيين : «ولأحل هذا الاحتمال في الفعلين قيل الآية مدنية » (١).

# أدلة القائلين بكية هذه الآبة:

الدليل الأول: أنه لا يمكن أن يستقيم معنى الهجرة هنا إلا الهجرة إلى الحبشة ، إذ الآية نازلة في المسلمين الذين أذن لهم النبي اللهجرة إلى الحبشة للتخلص من أذى المشركين(٢).

هذا وقد استشهد الشيخ ابن عاشور - رحمه الله - في هذا المعنى بعدة آثار وردت في قصة الهجرة إلى الحبشة (٣) ، ولم تتضح لي العلاقة بين تلك الآثار التي استشهد بها وبين هذه الآية ، ولعل هذا مبني على تفسيره للهجرة بالهجرة إلى الحبشة ، إذ هو لم يستجز غير ذلك .

الدليل الثاني: إن هذه الآية توضيح لمعنى قوله تعالى: ﴿مَنْ كُفَرَ بِاللَّهِ مِنْ كُفَرَ بِاللَّهِ مِن بَعْدِ إِيكَ مِن أُكُرُ وَوَقَلْبُهُ مُطْمَئِنُ بِالإِيمَ نِ الآية (١٠)، ولا خلاف بين أهل العلم أن هذه الآية مكية نزلت في عمار بن ياسر - ﴿ - (٥).

<sup>(</sup>١) محاسن التأويل (١٠/١٠).

<sup>(</sup>٢) ينظر : التحرير والتنوير (٢٩٩/١٤) .

<sup>(</sup>٣) ينظر هذه الآثار في المصدر السابق (٢٩٩/١٤).

<sup>(</sup>٤) سورة النحل ، الآية (١٠٦) .

<sup>(</sup>٥) انظر: التفسير الحديث (١٠٥/٦).

القول الراجح:

هذا ويترجح عندي - والعلم عند الله - أن هذه الآية مدنية ومستثناة من مكية سورة النحل ، وذلك لصحة الأثر الصحيح الصريح في نزولها بعد نزول قوله تعالى : ﴿إِنَّ الذِينَ تَوَفَدَهُمُ اللَّائِكُةُ ظَالِمِي أَفُسِهِمْ ... ﴾ الآية (١)، وهذه الآية مدنية باتفاق أهل العلم ، ولا شك أنه إذا صح الأثر يجب الأحذ به ، ولا قول لقائل بعد هذا (٢).

وهذا الأثر له حكم الرفع في مثل هذا المقام ؛ إذ إن تفسير الصحابي كما هو مقرر في القواعد التفسيرية والحديثية والأصولية له حكم الرفع إذا كان متعلقاً بأسباب النزول (٣).

قال الإمام السيوطي – رحمه اللَّه – في ألفيته :

وليعط حكم الرفع في الصواب نحو من السنة من صحابي وليعط حكم الرفع في الصواب في سبب النزول أو رأياً أبى (٤)

# مناقشة أدلة القائلين بمكية الآلة:

مناقشة دليلهم الأول: إن ما ذكره الشيخ ابن عاشور - رحمه الله - مناقشة دليلهم الأول: إن ما ذكره الشيخ ابن عاشور - رحمه الله - من أنه لا يمكن استقامة معنى الهجرة هنا إلا الهجرة إلى الحبشة أمر غير

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، الآية (٩٧) .

<sup>(</sup>٢) من لطائف العلم التي تستحسن أن تذكر في مثل هذا المقام ما اشتهر على ألسنة أهل العلم من قولهم: إذا ورد السماع بطل القياس. ذكره البغدادي في: خزانة الأدب (٩/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: المستدرك (٢٧/١ ، ٢٣) ، الجامع لأخلاق السراوي وآداب السامع للخطيب البغدادي (٣/ ٢٩٣ - ٢٩) ، مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية (ص : ٤٠) ، المقنع في علوم الحديث لابن الملقن (٢٧/١) ، تدريب الراوي (٧/١) .

<sup>(</sup>٤) ألفية السيوطي في علم الحديث (ص: ٢٢).

مسلَّم وتحكم بلا دليل ، كيف وفي الأثر الصحيح السابق فيه تصريح أن المراد بالهجرة هنا هي هجرة قوم تخلفوا بمكة فحال الكفار بينهم وبين الهجرة إلى المدينة .

وعلى فرض أن الهجرة أريد بها هنا أصالة الهجرة إلى الحبشة ، ما المانع أن يراد كذلك الهجرة إلى المدينة تبعاً ؟ أليست العبرة بعموم اللفظ ؟ ورحم الله القائل :

والدعاوي ما لم تقيموا عليها بينات أصحابها أدعياء (١) مناقشة دليلهم الثاني : لا حلاف بين أهل العلم أن قوله تعالى : ﴿ مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِن بَعْدِ إِيمَنِهِ ... ﴾ الآية (٢) نزلت في عمار بن ياسر - ﴿ مَنْ كَانَتُ الآية تعم فيما بعد .

قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - : « واتفقوا على أنه نـزل فيـه : ﴿ وَاتَفَقُوا عَلَى أَنَّهُ نَـزَلُ فَيـه : ﴿ إِلاَّ مَنْ أَكُرُهُ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِالإِيمَىٰ ﴾ » (٣).

وقال الحافظ أيضاً في معرض شرحه للحديث الوارد في فضل عمار بن ياسر - وفيه: «أفيكم الذي أحاره الله من الشيطان» قال: «ويحتمل أن تكون الإشارة بالإحارة المذكورة إلى ثباته على الإيمان لما أكرهه المشركون على النطق بكلمة الكفر، فنزلت فيه: ﴿ إِلاَّ مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِالإِيمَنِ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) هذا البيت من الأبيات الجارية بحرى الأمثال ، وقد رجعت من أحل التوثيق إلى مجموعة من كتب الأمثال وشواهد الشعر العربي فلم أوفق .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل ، الآية (١٠٦) .

<sup>(</sup>٣) الإصابة (٢/٢٥).

<sup>(</sup>٤) الفتح (١١٦/٧) وانظر الحديث برقم (٣٧٤٢) كتاب فضائل الصحابة ، باب مناقب عمار وحذيفة رضي الله عنهما .

وأخرج ابن أبي شيبة - رحمه الله - من طريق الأعمش عن أبي إسحاق عن هانئ قال: «استأذن عمار على علي ، فقال: مرحبا بالطيب المطيّب ، سمعت رسول الله علي يقول: مُلِئَ عمارٌ إيماناً إلى مُشاشه » (١).

وأما ما قاله الفريق الثاني من أن هذه الآية توضيح لمعنى قوله تعالى: ﴿ مَنْ كَفَرَ بِاللّهِ مِن بَعْدِ إِيمَنِهِ ... ﴾ الآية ، ومن شم يرتبون - في نظرهم ان هذه الآية مكية كذلك فإنني لم أقف على ما يؤيد ذلك اللهم إلا ما أخرجه الطبري عن عكرمة والحسن حيث قالا: « في سورة النحل ﴿ مَن كَرَ بِاللّهِ ﴾ ثم نسخ واستثنى من ذلك فقال: ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلذِينَ هَاجَرُوا ... ﴾ الآية ... » وقد سبق أن ذكرنا ضعف هذا الأثر قبل قليل (٢).

وعلى فرض أن هذه الآية توضيح وبيان لقول على : ﴿مَنَ كُهُرَ بِاللَّهِ مِن بَقْدِ إِيمَنِهِ ... ﴾ الآية فهل يلزم أن تكون مكية مثلها ؟

وكم من الآيات المكية حاءت مجملة وبُينت في آيات مدنية ، وقد

<sup>(</sup>١) المصنف (١٢١/١٢) برقم (١٢٣٠٥).

والأثر أخرجه ابن أبي شيبة أيضاً في كتابه الإيمان (٩٣) ، وابن ماجه في المقدمة (٢٢) برقم (١٤٧) كتاب الإيمان (٢/١٥) برقم (١٤٧) كتاب الإيمان وشرائعه ، باب تفاضل أهمل الإيمان ، والحماكم في المستدرك (٣٩٣-٣٩٣) ، وصححه ووافقه الذهبي ، وأبو نعيم في الحلية (١٣٩/١) .

وصححه الشيخ ناصر الدين الألباني في صحيح سنن ابن ماجه (٣٠/١) برقم (١٢٠) ، وفي السلسلة الصحيحة (٢/٦٦ع–٤٦٧) برقم (٨٠٧) .

والمشاشة هي (( رؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها كالمرفقين والكتفين والركبتين )) . النهاية في غريب الحديث (٣٣٣/٤) .

<sup>(</sup>٢) انظر (ص: ٨٢١) الهامش.

يكون الأمر عكس ذلك ، كما أن المكي يُبين بعضه بعضاً .

فهاهي هذه الآية ﴿ فَتُلَقَّى ءَادَمُ مِن رَبّهِ كَلِمَتِ... ﴾ الآية (١)، وهي في سورة مدنية يأتي بيانها في سورة مكية حيث قال اللَّه تعالى في تفسير هذه الكلمات حاكياً عن آدم وحواء: ﴿ قَالاَ رَبَّنَا ظُلَمْنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَمْ تَغْفِرُ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنكُونَنَّ مِنَ الْحَسِرِينَ ﴾ (٢).

وها هي هذه الآية المدنية أيضاً تنفي الخلة على العموم ، حيث قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ ءَامُنُوا أَنفِقُوا مِمَّا رَزَقَنَكُمْ مِن فَبَلِ أَن يَأْتِي يَوَمُّ لاَ يَيْعُولاً خُلَّةً وَلاَ شَفَعَةً وَالْكَفِرُونَ هُمُ الظّلِمُونَ ﴾ (٣) ، ويأتي استثناؤها في آية مكية حيث قال اللّه تعالى : ﴿ الأَخِلاَءُ يَوْمَئِذِ بَعْصَهُمْ لِبَعْضِ عَدُو لِلاَّ المُتَّقِينَ ﴾ (٤).

ورحم الله الشاطبي فله كلام نفيس في هذا المقام حيث يقول: «
المدني من السور ينبغي أن يكون منزلاً في الفهم على المكي ، وكذلك
المكي بعضه مع بعض ، والمدني بعضه مع بعض ، على حسب ترتيبه في
التنزيل ، وإلا لم يصح ، والدليل على ذلك أن معنى الخطاب المدني في
الغالب مبني على المكي ، كما أن المتأخر من كل واحد منهما مبني على
متقدمه ، دل على ذلك الاستقراء ، وذلك إنما يكون ببيان مجمل أو
تخصيص عموم ، أو تقييد مطلق ، أو تفصيل ما لم يفصل ، أو تكميل ما
لم يظهر تكميله » (°).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآية (٣٧) .

 <sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ، الآية (٢٣) .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، الآية (٢٥٤) .

<sup>(</sup>٤) سورة الزخرف ، الآية (٦٧) .

<sup>(</sup>٥) الموافقات (٤٠٦/٣).

# الفصل الرابع: الآيات المكية التي تكرر نزولها بالمدينة وفيه تمهيد مبحثان:

### تمهد:

الأصل في الآية أن تنزل مرة واحدة، فيحفظها رسول الله هي، ويحفظها أصحابه، إلا أن ثمة حالات قد يتكرر فيها النزول، تأكيداً للأمر، وتركيزاً عليه، إضافة إلى حكم أحرى ستأتي في سطور هذا الفصل.

وقد عقد هذا الفصل لدراسة الآيات التي صح فيها القول بتكرر النزول، وحديثي عنه سيكون من خلال المباحث التالية:

#### المبحث الأول:

في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقَبَتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبَتُم بِهِ وَلَئِنْ صَبَرُتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِي قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقَبُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبَتُم بِهِ وَلَا تَحْزَنَ عَلَيْهِمَ لِلْكَهِ وَلاَ تَحْزَنَ عَلَيْهِمَ لِلْكَالِهِ وَلاَ تَحْزَنَ عَلَيْهِمَ وَلَا تَحْرَنَ عَلَيْهِمَ وَلاَ تَكُ فِي ضَيْتَ فِي مِمَّا يَمْكُرُونَ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الذِينَ التَّهَ وَالْ وَلاَ تَكُ فِي ضَيْتَ فِي مِمَّا يَمْكُرُونَ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الذِينَ اللَّهُ مَعُ الذِينَ اللهِ مَحْسِنُونَ ﴾ (١).

اختلف أهل العلم في صحة القول بمدنية هذه الآيات إلى أقوال ثلاثة، وإليك عرض هذه الأقوال، وأدلة كل منهم، وبعد ذلك نحاول أن نرجح ما نراه راجحاً على ضوء النصوص التي وقفنا عليها.

القول الأول: أن هذه الآيات مستثناة من مكية سورة النحل، فهي آيات مدنية في سورة مكية، وهذا القول هو قول جمهور المفسرين.

ومما هو حدير بالانتباه أن أصحاب هذا القول يختلفون في القدر المدني من هذه الآيات الثلاث، فمنهم من يرى أن الآيات الثلاث كلها مدنيات، وهو قول الأغلبية (٢).

ويرى آخرون أن المدني آيتان، بدءً من قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبُتُم بِهِ ﴾ الآية، والتي تليها(٣) كما يسرى البعض أن المدني

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآيات (١٢٦–١٢٨).

<sup>(</sup>۲) انظر: تفسير مقاتل (۷/۲)، ومعاني القرآن للزجاج (۱۸۹/۳)، وتفسير أبي المظفر السمعاني (۲۰/۳ ق/أ)، ومعالم التنزيل (٥/٧)، وأنوار التنزيل وأسرار التأويل (( السمعاني (۲۱۰/۳ ق/أ)، ومعالم التنزيل (۵/۸)، وأنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير البيضاوي)) وتفسير الخازن (٤/٨/٤)، وغرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري (٤١/١٤)، ومصاعد النظر (۲۰۷/۳)، وتفسير أبي السعود (٥٤/٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحرر الوجيز (١٥٧/١٠)، وتفسير القرطبي نقلا عن ابن عطية (١٥/١٠).

آية واحدة فقط، وهي قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقَبَتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَتُم به ... ﴾ الآية(١).

# أدلة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول لتأييد رأيهم بالأدلة التالية:-

الدليل الأول: ما أخرجه الإمام عبد الله بن أحمد في زوائد مسند أبيه من طريق عيسى بن عبيد عن الربيع بن أنس عن أبي العالية عن أبي بن كعب قال: «لما كان يوم أحد قتل من الأنصار أربعة وستون رجلاً، ومن المهاجرين ستة، فقال أصحاب رسول الله على: لئن كان يوم مثل هذا من المشركين لنربين عليهم، فلما كان يوم الفتح قال رجل لايعرف: لاقريش بعد اليوم، فنادى منادي رسول الله على: أمن الأسود والأبيض إلا فلانا وفلانا ناساً سماهم، فأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقَبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبُتُم بِهِ وَلِئنَ صَبَرُتُم لَهُ وَحَيْرٌ للصّبرين ﴾ فقال رسول الله على: «والانعاقب» (انصبر

<sup>(</sup>١) انظر: المحور الوحيز (١٥٧/١٠).

<sup>(</sup>٢) المسند (١٧٨/٥) برقم (٢١٢٢١) طبعة المكتب الإسلامي المرقمة.

والحديث أخرجه الترمذي وحسنه . سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (٤٤/٨ ٤٥-٥٤٤) برقم (٣٣٣٧) كتاب التفسير، باب ومن سورة النحل، والنسائي في تفسيره (٢٤٠/١- ٦٤٠) برقم (٦٤٠) برقم (٩/٩) وابن حبان في صحيحه انظر: الإحسان (٢٩٩/٢-٢٤٠) برقم (٤٨٧) والحاكم في المستدرك (٢٩/٩)، وصححه ووافقه الذهبي، والبيهقي في الدلائل (٤٨٧) كلهم من طريق الربيع بن أنس عن أبي العالية عن أبي بن كعب نحوه. وزاد السيوطي نسبته إلى ابن المنذر وابن أبي حاتم وابن مردويه، انظر: الدر (١٧٨/٥-

وقال الشيخ ناصر الدين الألباني: ((حسن صحيح الإسناد)) صحيح سنن الـترمذي (٦٧/٣) برقم (٢٥٠١).

الدليل الثاني: ما أخرجه الحافظ البزار في مسنده حيث قال: ثنا الحسن بن يحيى ثنا عمرو بن عاصم ثنا صالح المريّ عن سليمان التيمي عن أبي عثمان عن أبي هريرة رضي الله عنه «أن رسول الله الله وقف على حمزة بن عبد المطلب حين استشهد فنظر إلى منظر لم ينظر إلى أوجع للقلب منه، أو أوجع لقلبه منه، فنظر إليه وقد مثّل به، فقال: رحمة الله عليك إن كنت ما علمت لوصولاً للرحم، فعولاً للخيرات، والله لولا حزن من بعدك عليك لسرني أن أتركك حتى يحشرك الله من بطون السباع -أو كلمة نحوها-، أما والله على ذلك لأمثلن بسبعين كمثلك، فنزل جبريل عليه السلام على محمد الله بهذه السورة، وقرأ: ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَالِمُ الله على عَمد الله على ذلك الأمثلن بسبعين كمثلك، فعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبُم بِهِ الله إلى آخر الآية، فكفَّر رسول الله الله وأمسك عن ذلك» (١).

<sup>(</sup>۱) كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة (۲۲۲۳–۳۲۷) برقم (۱۷۹۵) وانظر أيضا: مختصر زوائد مسند البزار (۲۱/۲) برقم (۱۳۷۵).

والحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١٤٣/٣) برقم (٢٩٣٧)، والحاكم في المستدرك (١٩٣٧)، والبيهقي في الدلائل (٢٨٨/٣)، كلهم من طريق صالح المري عن المستدرك (١٩٧/٣) عن أبي هريرة نحوه.

وضعفه الحافظ ابن كثير في تفسيره، فقد قال بعد أن أورد رواية البزار:

<sup>(</sup>روهذا إسناد فيه ضعف، لأن صالحاً هـو ابن بشير المريّ ضعيف عند الأثمة، وقال البخاري في: البخاري: هو منكر الحديث) تفسير ابن كثير (٢١٤/٢) وانظر قول البخاري في: التاريخ الكبير (٢٧٣/٤) وقال الهيثمي في المجمع (٢٢٢٦) ((رواه البزار والطبراني وفيه صالح بن بشير المري وهو ضعيف)) والحديث له شاهد عن ابن عباس أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢/١١) برقم (١١٠٥١) والبيهقي في الدلائل (٢٨٨/٢)، والواحدي في أسباب النزول (ص: ٢٨٤) وإسناده ضعيف أيضا.

وقال الحافظ ابن حجر بعد أن أورد حديث أبي هريرة، وأبـي بـن كعـب وابـن عبـاس: ((وهذه طرق يقوي بعضها بعضا)) الفتح (٤٣٠/٧).

قلت: وأيا كان الاختلاف بين هاتين الروايتين في تحديد وقت نـزول قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبَتُم بِهِ... ﴾ الآية فإنهما يتفقان أن قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ ﴾ مدني على الاصطلاح الراجح في تعريف المكى والمدنى ، والذي سبق ذكره(١).

قال النحاس معلقا على هذا الأثر: «وما نزل بين مكة والمدينة

<sup>(</sup>١) انظر: (ص: ٤٣-٤٤).

<sup>(</sup>٢) هذا الإسناد هو إسناد يموت بن المزرع، وقد جرت عادة النحاس أن يذكر روايات المكي والمدني بواسطة هذا الإسناد، انظر الكلام على هذا الإسناد مفصلا (ص: ٢٢٢-٢٢).

<sup>(</sup>٣) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٢/٤٨٤-٥٨٥).

والأثر أخرجه الطبري نحوه مرسلاً عن عطاء بن يسار، وفي إسناده كما قال الحافظ ابسن كثير رجل مبهم لم يسمّ، قلت: وفيه أيضا عنعنه ابن إسحاق.

انظر: تفسير الطبري (١٩٥/١٤)، وتفسير ابن كثير (١٩٥/١)، وجزء منه أخرجه الطبراني والبيهقي والواحدي كلهم من طريق مقسم عن ابن عباس، وقد سبق أن ذكرنا كشاهد لحديث أبي هريرة، انظر: (ص: ٨٣٢).

فهو مدني (١).

الدليل الرابع: إجماع أهل التفسير على أن قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ... ﴾ الآية مدني، قال ابن عطية في تفسيره: «أطبق أهل التفسير أن هذه الآية مدنية نزلت في شأن التمثيل بحمزة في يوم أحد، ووقع ذلك في صحيح البخاري وفي كتاب السير»(٢)

القول الثاني: أن هذه الآيات مكيات تبعا لسورتها، والقول بمدنيتهن غير صحيح، وإليه ذهب الضحاك، وزيد بن أسلم، والنحاس في كتابه «معانى القرآن»(٣)، والفخر الرازي(٤).

ويرى هـذا الرأي من المعاصرين العلامة القاسمي(°)، والشيخ ابن عاشور (۱) والأستاذ محمد عزة دروزة (۷).

<sup>(</sup>١) الناسخ والمنسوخ (٤٨٥/٢).

 <sup>(</sup>۲) المحور الوجيز (۲۰۱/۱۰) وانظر: القرطبي (۲۰۱/۱۰) نقلا عن ابن عطية.
 عزا الدكتور عادل أبو العلا هذه العبارة إلى القرطبي ولعله لم يدر أن القرطبي كثيراً ما ينقل عن ابن عطية، ولا يعزو إليه في غالب الأحيان.

انظر: حصائص السور والآيات المدنية ضوابطها ومقاصدها (ص: ٥٤٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: معاني القرآن للنحاس (١١٢/٤) وليعلم أن المعتمد في رأي النحاس هو ما في كتابه (( الناسخ والمنسوخ)) إذ هو من آخر تآليفه في حين أن (( معاني القرآن)) من أسبق مؤلفاته، وقد برهنا بنماذج تدل على ذلك عند حديثنا في سورة النساء انظر: (ص: ٢٠٤).

 <sup>(</sup>٤) انظر: مفاتيح الغيب ((التفسير الكبير)) (٢/٢٠ ١ ٤٣-١).

<sup>(</sup>٥) انظر: محاسن التأويل (١٨٠/١٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: التحرير والتنوير (١٤/٣٣٥).

<sup>(</sup>٧) انظر: التفسير الحديث (١١٧/٦).

الدليل الأول: إطلاق بعض الصحابة من أن آيات هذه السورة كلها مكية دون استثناء آية منها، فقد أخرج ابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «نزلت سورة النحل بمكة»(١) وبمثل هذا أخرجه أيضا عن ابن الزبير(٢).

وذكر ابن الجوزي -رحمه الله- في تفسيره أن رواية علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قال: «إنها مكية»(٣).

قال العلامة الآلوسي مشيراً إلى هـذا الإطلاق: «وأطلق جمع القول بأنها مكية وأخرج ذلك ابن مردويه عن ابن عباس وابن الزبير رضي الله تعالى عنهم»(٤).

الدليل الثاني: - أن قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبُتُم بِهِ ... ﴾ الآية كان قد نزل قبل مشروعية الجهاد، ولا يكون هذا إلا في مكة، فقد روى علي بن الحكم عن الضحاك أنه قال: «نزلت هذه الآية قبل القتال وقبل سورة براءة»(٥).

قال النحاس معلقاً على قول الضحاك هذا: «وهذا القول أولى، وقد قال زيد بن أسلم نحوه»(١).

الدليل الثالث: إن قوله تعالى: ﴿ وَاصْبِرْ وَمَاصَبْرُكَ إِلاَّ بِاللَّهِ وَلاَ تَحْزَنَ عَلَيْهِمَ وَلاَتَكُ فِي ضَيْق مِمَّا يَمْكُرُونَ ﴾ لدليل على مكية هذه الآيات، إذ إن أكثر

<sup>(</sup>١) الدر المنثور (٥/٧٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٣) زاد المسير (٤/٥/٤).

<sup>(</sup>٤) روح المعاني (١٤/٨٩).

 <sup>(</sup>٥) معاني القرآن للنحاس (٢/٤)-١١٣-١).

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق (١١٣/٤).

مكرهم وحزنه وحزنه الآية، ومرت أمثلة من ذلك، ففي سورة النمل المكية: ﴿ وَلاَ تَحْزَنَ عَلَيْهِمَ وَلاَ تَكُن فِي ضَيَق مِمَّا يَمْكُرُونَ ﴾ (٢).

الدليل الرابع: أن الروايات التي تفيد أن هذه الآيات نزلت عقب غزوة أحد أو فتح مكة، في شأن التمثيل بقتلى أحد، ليس المراد أن نزولها كان في ذاك الوقت، بل مما تشتمله الآيات، ومن الأفراد الداخلة في عمومها.

قال الرازي في تفسيره: «فإن قيل: فهل تقدحون فيما روي أنه عليه السلام ترك العزم على المثلة وكفّر عن يمينه بسبب هذه الآية؟

قلنا: لا حاجة إلى القدح في تلك الرواية، لأنا نقول: تلك الواقعة داخلة في عموم هذه الآية، فيمكن التمسك في تلك الواقعة بعموم هذه الآية، إنما الذي ينازع فيه أنه لايجوز قصر هذه الآية على هذه الواقعة، لأن ذلك يوجب سوء الترتيب في كلام الله تعالى»(٣).

وقال العلامة القاسمي -رحمه الله- بعد أن أورد في تفسيره بعض الآثار الدالة على نزول هذه الآيات في قصة التمثيل يوم أحد: - «بمعرفة ما قدمنا من معنى سبب النزول -في مقدمة التفسير - يعلم أن لاحاحة إلى الذهاب إلى أنها مدنية ألحقت بالسورة، ولا إلى ردّما روي من هذه الآثار، إذ به يتضح عدم التنافي، والتقاء الآثار مع الآية، فتذكره»(٤)

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١١٣/٤) بتصرف.

<sup>(</sup>٢) انظر: التفسير الحديث (١١٧/٦) والآية في سورة النمل (٧٠).

<sup>(</sup>٣) مفاتيح الغيب (٢٠/٢٠).

<sup>(</sup>٤) محاسن التأويل (١٨٠/١) وانظر: مقدمة تفسير القاسمي (٢٧/١–٣١).

الدليل الخامس: أن أسلوب هذه الآيات ومضمونها يؤكد اتصالها بما قبلها، الأمر الذي يرجح أن تكون هذه الايات مكيات، قال الشيخ ابن عاشور -رحمه الله-:- «فهذه الآية ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثّل مَا عُوقِبَتُم عاشور -رحمه الله-:- «فهذه الآية ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثّل مَا عُوقِبَتُم فِي الآية، متصلة بما قبلها أثم اتصال، وحسبك وجود العاطف فيها، وهذا تدرج في رتب المعاملة، من معاملة الذين يحاون ويوعظون إلى معاملة الذين يجازون على أفعالهم، وبذلك معاملة الذين يجادلون، ثم إلى معاملة الذين يجازون على أفعالهم، وبذلك حصل حسن الترتيب في أسلوب القرآن الكريم، وهذا مختار النحاس، وابن عطية، وفحر الدين، وبذلك يترجح كون هذه الآية مكية مع سوابقها ابتداء من الآية الحادية والأربعين، وهو قول حابر بن زيد كما تقدم في أول السورة، واحتار ابن عطية أن هذه الآية مكية»(١).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١٤/٣٣٥).

قلت: وفي كلام الشيخ ابن عاشور هذا عدّة أمور تستوحب التعليق، وهي كالتالي: – أولا: قوله ((وهذا مختار النحاس)) لعلّ الشيخ ابن عاشور –رحمه الله– اعتمد على رأي النحاس في كتابه ((معاني القرآن))، وقد سبق أن بيّنا أن المعتمد في رأي النحاس هـو مـا دوّنه في كتابه الأحير ((الناسخ والمنسوخ)).

ثانيا: نسبته إلى حابر بن زيد بأنه يرى بدءً من الآية الحادية والأربعين إلى آخر السورة أنها مكي ليس بصحيح، بل الأمر عكس ذلك، فحابر بن زيد يرى أن أول السورة إلى الآية الأربعين مكيّ، وما بعدها إلى آخر السورة مدني انظر (ص: ٣٥٣).

ولعل هذا سهو من الشيخ -رحمه الله- ، أو خطأ من النساخ إذ إنسي وحدته يقول في بداية سورة النحل ((وعن قتادة و جابر بن زيد أن أولها مكي إلى قوله تعالى : ﴿ وَالذِينَ هَاجَرُواْ فِي اللّهِ مِن بَعْدِ مَاظُلِمُواْ ﴾ فهو مدني إلى آخر السورة) التحرير والتنوير (٩٣/١٤) وهذا هو الصواب في رأي جابر بن زيد، ورحم الله الشيخ ابن عاشور فهو أعلم وأكيس أن يخالف ما قرره قبل قليل، ولتن كان هو قائل ذلك فلا غرو، فلكل عالم هفوة ولكل حواد كبوة.

القول الثالث: – أن هذه الآيات مما تكرر نزولها، فقد نزلت تارة في مكة وتارة في المدينة لما ورد في ذلك من الآثار الدالة على ذلك، وإليه ذهب ابن الحصار كما نقل عنه السيوطي في «الإتقان»(١).

# أدلة القول الثالث:-

لا أظن أن أصحاب هذا القول يأتون بشيء حديد فيما يتعلق في الاستدلال على أن هذه الآيات مكيات أو مدنيات، ويبدو أن هذا الفريق أراد التوفيق بين الروايات المتعددة في هذه القضية، ويلاحظ في هذا عبارة ابن الحصار التي نقلها السيوطي في «الإتقان» حيث قال: «ويجمع اي الروايات بأنها نزلت أولاً بمكة قبل الهجرة مع السورة، لأنها مكية، ثم ثانياً بأحد، ثم ثالثاً يوم الفتح، تذكيراً من الله لعباده»(٢).

#### \* \* \* \*

اتصال هذه الآية بما قبلها حيث يقول: ((والمعنى متصل بما قبلها من المكي اتصالاً حسناً لأنها تتدرج الرتب من الـذي يدعى ويوعظ إلى الـذي يجـادل إلى الـذي يجـازى على فعله)).

وعلق ابن عطية –رحمه الله– هذه العبارة بقوله: ((ولكن ما روى الجمهور أثبت)) المحـرر الوجيز (۲/۱۰).

عجباً كيف يختار ابن عطية مكية هذه الآية، وهو الذي حكى إجماع أهل التفسير بأنها مدنية! انظر (ص: ٨٣٤) وهو القائل أيضا في تفسيره: ((وهبي - أي سورة النحل- مكية غير قوله تعالى: ﴿ وَإِن عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُواْ ﴾ الآية نزلت بالمدينة في شأن التمثيل بحمزة وقتلى أحد...) المحرر الوحيز (١٥٧/١٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: (۱۰۷/۱).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

بيان القول الراجع:

وقبل ذكر الترجيح في مكية هذه الآيات أو مدنيتها أحب أن أنبه هنا إلى قاعدة مسلمة تتعلق بتعارض الأدلة في القضية الواحدة، وهي: أن هذا التعارض في نظرنا القاصر لامن حيث أصل أدلة الشريعة، قال تعالى : ﴿ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اخْتِلاَفاً كَثيراً ﴾ (١).

ونقل الخطيب البغدادي -رحمه الله- بسنده عن ابن حزيمة قوله: «لا أعرف أنه روي عن رسول الله على حديثان بإسنادين صحيحين متضادان، فمن كان عنده فليأت به حتى أؤلف بينهما»(٢)

ورحم الله الشاطبي حيث يقول في كتابه (الموافقات» وعبارته في هذا المقام تكتب بماء الذهب حقاً - : «إن كل من تحقق بأصول الشريعة فأدلتها عنده لاتكاد تتعارض، كما أن كل من حقق مناط المسائل(۳) فلا يكاد يقف في متشابه ، لأن الشريعة لاتعارض فيها ألبتة ...ولذلك لاتجد ألبتة دليلين أجمع المسلمون على تعارضهما بحيث وجب عليهم الوقوف، لكن لما كان أفراد المجتهدين غير معصومين من الخطأ أمكن التعارض بين الأدلة عندهم»(٤)

وعلى ضوء تلك القاعدة الأصولية يبدو أن ما ذهب إليه ابن الحصار من تكرر نزول هذه الآيات هو الصواب، وذلك لأمور: -

<sup>(</sup>١) جزء من الآية (٨٢) من سورة النساء.

 <sup>(</sup>۲) الكفاية (ص: ۲۰٦) تحت عنوان: باب القول في تعارض الأحبار وما يصح التعارض فيه وما لايصح.

 <sup>(</sup>٣) المناط هو العلة وسميت مناطا لربط الحكم بها، وتعليقه عليها.
 انظر: الإحكام للآمدي (٦٣/٣)، روضة الناظر وجنة المناظر لابن قدامة (٢٢٩/٢).

<sup>(</sup>٤) الموافقات (٤/٤٩).

أولاً: - أن إطلاق الوارد عن بعض الصحابة بأن سورة النحل كلها مكية قد ورد في بعض طرقه بأسانيد صحيحة كطريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس، وعليه أرى أن هذه الآيات مكيات اعتماداً على ذلك، وأما روايتا ابن مردويه عن ابن عباس وابن الزبير فلم أقف على إسناده في الروايتين حتى أحكم عليهما.

ثانيا: أن الروايات الواردة في نزول قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبَتُم بِهِ ﴾ الآية في شأن التمثيل بقتلى أحد قد تعددت، سواء كان ذلك عقب غزوة أحد أو يوم فتح مكة، وبعض ذلك أسانيده قد صحت، والسبية مصرحة كذلك، ولا مفر إذا إلى القول بأن هذه الآيات نزلت في المدينة مرة أحرى.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- مبيناً أن تعدد الروايات في القصة الواحدة تدل على صحة تلك القصة في الجملة، قال: «فإذا كان الحديث جاء من جهتين أو جهات وقد علم أن المخبرين لم يتواطؤوا على احتلافه، وقد علم أن مثل ذلك لاتقع الموافقة فيه اتفاقا بلا قصد علم أنه صحيح، مثل شخص يحدث عن واقعة حرت ويذكر تفاصيل ما فيها من الأقوال والأفعال، فيعلم قطعاً أن تلك الواقعة حق في الجملة»(١).

وقال الحافظ ابن حجر –رحمه الله- «فإن الطرق إذا كثرت وتباينت مخارجها دلّ ذلك على أن لها أصلا»(٢).

وقال الحافظ أيضا بعد أن أورد حديث أبي هريرة، وأبيّ بن كعب، وابن عباس في معرض شرحه لحديث مقتل حمزة بن عبد المطلب ش قال:

<sup>(</sup>١) مقدمة في أصول التفسير (ص: ٥٥) مجموع الفتاوى (٣٤٧/١٣-٣٤٨).

<sup>(</sup>٢) الفتح (٢٩٣٨).

((وهذه طرق يقوي بعضها بعضا))(۱).

ثالثا: أن من شروط الـترجيح الـتي لابـد من اعتبارها عـدم إمكـان الجمع، وأما إذا أمكن الجمع بين الأدلة الثابتة فينبغي المصير إليه(٢).

قال صاحب المراقي:

والجمع واحب متى ما أمكنا إلاّ فللأخير نسخ بينا (٣)

دفع الإعتراضات عن هذا الرأي:-

اعترض على القول بتكرر النزول عدة اعتراضات، وإليك ذكر هذه الاعتراضات والجواب عنها:-

الاعتراض الأول: - أن القول بتكرر النزول ليس فيه فائدة، إذ هو عصيل ما هو حاصل(٤).

الجواب عن هذا الاعتراض: إن دعوى أن القول بتكرر النزول ليس فيه فائدة دعوى مردودة كما قال الإمام السيوطى -رحمه الله-،

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٧/٢٠).

<sup>(</sup>٣) متن مراقي السعود (ص: ١٦١).

<sup>(</sup>٤) انظر: الإتقان (١١٤/١) نقلاً عن صاحب ((الكفيل بمعاني التنزيل)) عماد الدين الكندي ، وقد رجعت إلى ((الكفيل بمعاني التنزيل)) فلم أجد النقل الذي نقله عنه السيوطي، ولعله القسم الساقط، إذ إن الجزء الأول الذي يشتمل المقدمة والفاتحة، وآيات من سورة البقرة في عداد المفقود.

ويبدو من نقل السيوطي أن عماد الدين الكندي ذكر هذا الاعتراض في معرض تفسيره لسورة الفاتحة.

وكتاب ((الكفيل بمعاني التنزيل)) تفسير مهتم بالنواحي اللغويـة والبلاغيـة في القـرآن، وتوجد نسخة منه في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٢٣٤٣).

وقد صرح جماعة من المتقدمين والمتأخرين بأن من القرآن ما تكرر نزوله(۱). ومن فوائده التذكير والموعظة، قال ابن الحصار: «قد يتكرر نزول الآية تذكيراً وموعظة»(۲).

وقال الزركشي –رحمه الله– «وقد ينزل الشيء مرتين تعظيماً لشأنه وتذكيراً به عند حدوث سببه خوف نسيانه»(٣).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله-: «وإذا ذكر أحدهم لها سبباً نزلت لأجله، وذكر الآخر سبباً، فقد يمكن صدقهما بأن تكون نزلت عقب تلك الأسباب، أو تكون نزلت مرتين، مرة لهذا السبب، ومرة لهذا السبب» (٤).

وقال أيضا في معرض تعداده اختلاف التنوع في التفسير الموجود لدي السلف: - «ومن التنازع الموجود عنهم ما يكون اللفظ فيه محتملاً للأمرين، إما لكونه مشركاً في اللغة...وإما لكونه متواطئاً في الأصل، لكن المراد به أحد النوعين... فمثل هذا قد يجوز أن يراد به كل المعاني التي قالها السلف، وقد لا يجوز ذلك، فالأول: إما لكون الآية نزلت مرتين، فأريد بها هذا تارة، وهذا تارة»(°).

وقال الحافظ ابن كثير -رحمه الله- في الجمع بين رواية الترمذي عن ابن عباس، وبين رواية البخاري عن ابن مسعود حول نزول قوله تعالى : ﴿ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ﴾ الآية قال: ﴿ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ﴾ الآية قال: ﴿ وهذا السياق -أي سياق روايــة

انظر: الإتقان (١/٣/١–١١٤).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

<sup>(</sup>٣) البرهان (١/٢٩).

<sup>(</sup>٤) مقدمة في أصول التفسير (ص: ٤١).

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (ص: ٤١-٤١).

البخاري عن ابن مسعود - يقتضي فيما يظهر بادي الرأي أن هذه الآية مدنية، وأنها نزلت حين سأله اليهود عن ذلك بالمدينة مع أن هذه السورة كلها مكية، وقد يجاب عن هذا بأنه قد تكون نزلت عليه بالمدينة مرة ثانية كما نزلت عليه بمكة قبل ذلك»(١).

وبنحو الذي قاله الحافظ ابن كثير قال الحافظ ابن حجر في الفتح في معرض جمعه بين الروايتين السابقتين إذ يقول: «ويمكن الجمع بأن يتعدد النزول بحمل سكوته في المرة الثانية على توقع مزيد بيان في ذلك»(٢).

الاعتراض الثاني: أن من لوازم القول بتعدد النزول أن يكون كل ما نزل بمكة نزل بالمدينة، إذ قد كان حبريل عليه السلام يعارض القرآن للنبي الله كل سنة (٣).

# الجواب عن هذا الاعتراض:-

إن المقارنة بين معارضة حبريل القرآن للنبي القول بتعدد النزول قياس مع الفارق، فالمعارضة كانت تشمل كل ما نزل من القرآن إلى ذاك الوقت، وفي العام الذي توفي فيه عارضه به مرتين إيذاناً بقرب أحله عن أن الآيات التي تعدد نزولها تعد بالأصابع.

كما أن حكمة هذه المعارضة كانت تختلف عن حكمة القول بتعدد النزول، فحكمة المعارضة كانت تثبيت هذا القرآن في قلب النبي الله من خلال هذه المعارضة، أما حكمة تعدد النزول فقد سبق أن ذكرنا أن الغرض من ذلك هو التذكير والموعظة وتعظيم الشأن، وكما هو مقرر في

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر (۱۳/۳).

<sup>(</sup>٢) الفتح (٨/٢٥٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإتقان (١١٤/١) بتصرف.

القواعد الأصولية أنه يشترط في الفرع المقيس وجود علة الأصل بتمامها(١). قال صاحب المراقي:

# وجود جامع به متمماً شرط..... (۲)

الاعتراض الثالث: - أن القول بأن هذه الآيات نزلت بالمدينة يلزم منه عدم الإرتباط بما قبلها «فحملها على قصة لاتعلق لها بما قبلها يوجب حصول سوء الترتيب في كلام الله تعالى، وذلك يطرق الطعن إليه وهو في غاية البعد» (٣).

# الجواب عن هذا الاعتراض:

ومن نافلة القول أن نكرر هنا ما ذكرنا سابقاً من خطورة الاعتماد على السياق وحده دون النظر إلى الروايات الواردة في الآية (٤).

وكم كنت أتعجب من صنيع الأستاذ دروزة الذي يأتي إلى الروايات الصحيحة فيعلق عليها بقوله: «إن سياق الآيات ومضامينها وانسجامها مع ما سبقها يسوغ الشك في هذه الروايات»(٥) ثم يرجح أحيراً ما يراه راححاً.

وبعد هذه المقدمة لنترك دفع هذا الاعتراض العلامة الآلوسي -رحمه الله على ما قاله الرازي في شأن الانفكاك الذي يحصل لو اقتصر على السبب الذي ذكرنا من نزول هذه الآيات في شأن التمثيل بقتلى أحد، قال: «وما ذكر من لزوم عدم الارتباط عليه ليس بشيء، فإن

<sup>(</sup>١) انظر هذه القاعدة في : الإبهاج (١٠٦/٣)، شرح الكوكب المنير (١٠٥/٤).

<sup>(</sup>٢) متن مراقي السعود (ص: ١٢١).

<sup>(</sup>۳) تفسير الرازي (۲۰/۲۰ – ۱٤۳).

<sup>(</sup>٤) انظر (ص: ٢٠٠).

<sup>(</sup>٥) انظر على سبيل المثال التفسير الحديث (٢١٣/٣) و(٤/٥٥) و(٤/٥٩).

التنبيه على تلك القضية للإشارة إلى أن الدعوة لاتخلو من مثل ذلك، وأن المحادلة تنجر إلى المحالدة، فإذا وقعت فاللائق ما ذكر، فلا فرق في الارتباط بحسب المآل بين أن تكون مكية أو أن تكون مدنية، وخصوص السبب لاينافي عموم المعنى، فالمعول عليه عدم العدول عما قاله الجمهور»(١).

<sup>(</sup>۱) روح المعاني (۲۱/۷۵۲).

#### المبحث الثاني:

في قوله تعالى : ﴿ وَيَسْتُنُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّى وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّى وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ (١).

اختلف أهل العلم في هذه الآية، هل هي مكية تبعا للسورة؟(٢) أم أنها مدنية؟(٣) أم هي مما تكرر نزولها؟(٤) وقبل أن نذكر أدلة كل قول من هذه الأقوال لنذكر مرد الاختلاف في هذا الأمر.

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء الآية (٨٥).

 <sup>(</sup>۲) هذا هو قول جمهور المفسرين انظر: زاد المسير (۳/۵)، لباب التأويل في معاني التنزيل
 (تفسير الخازن) (۲۲۷/٤)، مصاعد النظر (۲۸/۲)، روح المعاني (۲/۱۵).

<sup>(</sup>٣) هذا القول هو احتيار السيوطي، وكثير ممن كتب في علوم القرآ، من المعاصرين، ويضربون لهذين القولين مثالاً على تعارض روايتين في باب أسباب النزول مع صحتهما ووجود وجه من وجوه الترجيح، انظر: الإتقان (٢/١٠١-١٠٥)، ولباب النقول (ص: ١٤٠)، مناهل العرفان (١١٧/١-١١٨)، المدخل لأبي شهبة (ص: ١٤٦- ١٤٧) لا ١٤٧)، مباحث في علوم القرآن لصبحي الصالح (ص: ١٤٥-١٤٦)، مباحث في علوم القرآن لمناع القطان (ص: ١٨٥-٩٨)، علوم القرآن الكريم للدكتور عبد المنعم النمر (ص: ١٤٠-١٠٥) قضايا في علوم القرآن تعين على فهمه للدكتور السيد أحمد عبد الغفار (ص: ١٤٥-١٥).

<sup>(</sup>٤) ذهب إلى هذا القول جماعة من أهل العلم كالذهبي، والحافظ ابن كثير، والزركشي، والحافظ ابن حجر، والقسطلاني، انظر: تاريخ الإسلام- السيرة النبوية- (ص: ٢١٣) تفسير ابن كثير (٦٤/٣)، البداية والنهاية (٥١/٣)، البرهان (٢٠/١)، الفتح الحمدية للقسطلاني (٢٣/١).

# منشأ الخلاف من هذه الأقوال:

إن منشأ الخلاف بين تلك الأقوال هو ما ورد من روايات حول سبب نزول هذه الاية، ففي البخاري عن ابن مسعود فقال: «بينا أنا مع النبي في حرث -وهو متكئ على عسيب- إذ مر اليهود، فقال بعضهم لبعض: سلوه عن الروح، فقال ما رابكم إليه؟ (١) وقال بعضهم لايستقبلكم بشيء تكرهونه- فقالوا: سلوه، فسألوه عن الروح، فأمسك النبي فلم يرد عليهم شيئاً، فعلمت أنه يوحى إليه، فقمت مقامي، فلما نزل الوحي قال: ﴿ وَيَسَنُّلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ العِلْم إِلا قَلِيلاً ﴾ (٢).

وفي رواية كتاب الاعتصام فيها تصريح بأن هذا الحرث كان بالمدينة، ونص الرواية «كنت مع النبي الله في حرث بالمدينة وهو يتوكأ على عسيب...»(٣)

<sup>(</sup>۱) قوله: ((ما رابكم)) قال الحافظ ابن حجر: ((كذا للأكثر بصيغة الفعل الماضي من الريب، ويقال فيه رابه كذا وأرباه كذا بمعنى ...)) ثم نقل الحافظ قول الخطابي فقال: ((وقال الخطابي: الصواب ما أربكم بتقديم الهمزة وفتحتين من الأرب وهو الحاجة، وهذا واضح المعنى لو ساعدته الرواية، نعم رأيته في رواية المسعودي عن الأعمش عند الطيري كذلك)) الفتح (٤/٨).

قلت: والذي حاء في رواية الطبري المشار إليها: ((فقالوا: ما أربكم إلى أن تسمعوا ما تكرهون)) تفسير الطبري (٥/١٥).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري مع الفتح (٢٥٣/٨) برقم (٢٧٢١) كتاب التفسير، باب: ﴿ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ﴾ ، وأخرجه أيضا في كتاب العلم برقم (١٢٥) وفي الاعتصام برقم (٧٢٩٧)، وفي التوحيد برقم (٧٤٦٧) وبرقم (٧٤٦٢)، ومسلم (٢١٥٧٤) برقم (٢٧٩٤) كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، باب سؤال اليهود النبي على عن الروح.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري مع الفتح (١٣/ ٢٧٩) برقم (٧٢٩٧).

وورد أيضا في سبب نزول هذه الآية ما أخرجه الإمام الترمذي من طريق داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس قال: «قالت قريش ليهود: أعطونا شيئا نسأل عنه هذا الرجل، فقال: سلوه عن الروح، فسألوه عن الروح، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ العِلْمِ إِلاَّقِلِيلاً ﴾ قالوا: أوتينا علما كثيراً، أوتينا التوراة، ومن أوتي التوراة فقد أوتي خيراً كثيراً، فأنزلت : ﴿ قَل لَّوْكَانَ البَحْرُ مِدَاداً لِكُلْمَتِ رَبِّي لَنْفِدَ البَحْرُ مِ الآية» (١).

قلت: فهذه الرواية يفهم منها أن هذه الآية نزلت في مكة بسبب سؤال كفار قريش، وهذا يتعارض ما يفهم من روايات الصحيح السابقة حيث كان السؤال من اليهود في المدينة.

قال أبو حيان -رحمه الله-: «والظاهر من حديث ابن مسعود أن

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي مع تحفة الأحوذي (۸/٥٥-٥٥) برقم (٣٣٤٩) أبواب تفسير القرآن، سورة بني إسرائيل، وقال: ((هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه)). والحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤/٥٨-٨٦) برقم (٢٣٠٩) طبعة شاكر، والنسائي في تفسيره (٢٨/٢) برقم (٣٣٤)، وابن أبي عاصم في السنة (٢٦٤/١) برقم (٥٩٥)، وابن حبان في صحيحه انظر: الإحسان (١/١٠) برقم (٩٩)، وأبو الشيخ في العظمة (٣/ ٨٦٣) برقم (٤٠٣)، والحاكم في المستدرك (٢٠١/٥)، وصححه ووافقه الذهبي، والبيهقي في الدلائل (٢٠٤٦)، كلهم من طريق يحيى بن زكريا بن أبي زائدة عن داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس نحوه.

وقال الذهبي -رحمه الله- بعد أن أورد هذا الحديث في السيرة: (( وهذا إسناد صحيح)) تاريخ الإسلام –السيرة النبوية– (ص: ٢١٢).

وقال الحافظ ابن حجر: (( رجاله -اي الترمذي- رجال مسلم)) الفتح (٢٥٣/٨). وقال أحمد شاكر في تعليقه على المسند: (( إسناده صحيح)) ، المسند (٨٥/٤).

وصححه الشيخ ناصر الدين الألباني في صحيح سنن الـترمذي (٦٩/٣) برقـم (٢٥١٠) وفي ظلال الجنة بتخريج السنة (٢٦٥/١).

الآية مدنية، ومن سؤال قريش أنها مكية >>(١).

وقال العلامة الآلوسي -رحمه الله ، بعد أن أورد هذه الروايات في تفسيره: «والآية على هذا وما قبله مكية، وعلى خبر الصحيحين مدنية، وجمع بعضهم بين ذلك بأن الآية نزلت مرتين فتدبر»(٢).

وقال البيهقي -رحمه الله-: «وحديث ابن مسعود يدل على أن سؤال البهود عن الروح ونزول الآية فيه كان بالمدينة»(٣).

# أدلة القائلين بمكية الآبة:-

استدل القائلون بمكية هذه الآية بما يأتى:-

الدليل الأول: حديث الـ ترمذي عن ابن عباس السابق ففيه دلالة واضحة على أن الآية مكية، وأن السائلين هم كفار قريش، وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير -رحمه الله- في تفسيره: «ومما يدل على نزول هذه الآية مكة ما قال الإمام أحمد» فذكر الحديث مختصراً بإسناد الترمذي نفسه (٤).

الدليل الثاني: الإطلاق الوارد عن بعض الصحابة من أن آيات هذه السورة كلها مكية دون استثناء آية منها، قال العلامة الآلوسي -رحمه الله-: «وهي كما أخرج ابن مردويه عن ابن عباس، وابن الزبير رضي الله تعالى عنهم مكية، وكونها كذلك بتمامها قول الجمهور» (°).

الدليل الثالث: أن القول بأن في سورة الإسراء آيات مدنية قول عند المنالث المنال

<sup>(</sup>١) البحر المحيط (١٠٦/٧).

<sup>(</sup>۲) روح المعاني (۱۹/۱۵۰).

<sup>(</sup>٣) دلائل النبوة (٢٧١/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير ابن کثير (٦٤/٣).

<sup>(</sup>٥) روح المعاني (٢/١٥).

هذه السورة كلها مكية(١).

# أدلة القائلين بمدنية الآبة:-

استدل القائلون بمدنية هذه الآية بالأدلة التالية:

الدليل الأول: – حديث البخاري عن ابن مسعود، والذي ذكرناه آنفا، وهو نص في أن هذه الآية نزلت بالمدينة، قال البيهقي –رحمة الله-: «وحديث ابن مسعود يدل على أن سؤال اليهود عن الروح ونزول الآية فيه كان بالمدينة» (٢).

الدليل الثاني: أن رواية الإمام البخاري -رحمه الله- أرجح من غيرها من الروايات وذلك لسببين:-

السبب الأول: أنها في الصحيح، وعلى هذا فهي أصح من غيرها بـلا شك.

السبب الثاني: – أن راوي حديث البخاري هو ابن مسعود، وقد حضر القصة بخلاف ابن عباس، قال السيوطي –رحمه الله – بعد أن ذكر كلا الحديثين: «ورجع بأن ما رواه البخاري أصح من غيره، وبأن ابن مسعود كان حاضر القصة»(٣).

وقال أيضا: «ويرجح ما في الصحيح بأن راويه حاضر القصة بخلاف ابن عباس»(٤).

<sup>(</sup>١) انظر ممن نقل هذا الإجماع (ص: ٣٦٠).

<sup>(</sup>٢) دلائل النبوة (٢/١٧٢).

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١/٥/١).

<sup>(</sup>٤) لباب النقول (ص: ١٤٠).

وقال الزرقاني: «وهو -أي حديث ابن مسعود- أرجح من وجهين: أحدهما: أنه رواية البخاري، أما الثاني فإنه رواية الـترمذي، ومـن المقرر أن ما رواه البخاري أصح مما رواه غيره.

ثانيهما: أن راوي الخبر الأول وهو ابن مسعود كان مشاهد القصة من أولها إلى آخرها كما تدل على ذلك الرواية الأولى، بخلاف الخبر الثاني فإن رواية ابن عباس لاتدل الرواية على أنه كان حاضر القصة، ولا ريب أن للمشاهدة قوة في التحمل والأداء وفي الاستيثاق ليست لغير المشاهدة، ومن هنا أعملنا الرواية الأولى وأهملنا الثانية»(١).

الدليل الثالث: أن مما يدل على أن هذه الاية مدنية أنه لوكان قد تقدم السؤال والجواب بمكة لم يسكت النبي ، ولبادر إلى حوابهم بما تقدم من إعلام الله له، وما أنزل عليه (٢).

# أدلة القائلين بتكرر نزول الآية:

لم يأت أصحاب هذا القول بأدلة حديدة فيما يتعلق في الاستدلال على أن هذه الآية مكية أو مدنية، فأدلتهم في مكيتها هي نفس أدلة القائلين بمكيتها، وكذلك الاستدلال بمدنيتها.

وهكذا يبدو أن هذا القول ما هو إلا محاولة للتوقيف بين القولين السابقين، وقد ذهب إليه بعض محققي أهل العلم، أورده الزركشي -رحمه الله- تحت فصل «فيما نزل مكرراً»(٣).

<sup>(</sup>١) مناهل العرفان (١١٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الروح لابن القيم (٢٠/٢٥)، وبدائع التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن القيم (٢٠٥/٣).

<sup>(</sup>٣) راجع: البرهان (٢٩/١).

ومنهم الذهبي -رحمه الله- حيث قال: «وأما حديث ابن مسعود فيدل على أن سؤال اليهود عن الروح كان بالمدينة، ولعله الله سئل مرتين»(١).

وقال ابن كثير -رحمه الله- في تفسيره بعد أن أورد رواية البخاري عن ابن مسعود: «وهذا السياق يقتضي فيما يظهر بادي الرأي أن هذه الآية مدنية، وأنها نزلت حين سأله اليهود عن ذلك بالمدينة مع أن السورة كلها مكية، وقد يجاب عن هذا بأنه قد تكون نزلت عليه بالمدينة مرة ثانية كما نزلت عليه بمكة قبل ذلك، أو أنه نزل عليه الوحي بأن يجيبهم عما سألوه بالآية المتقدم إنزالها عليه وهي هذه الآية: ﴿ وَيَسَنُّلُونَكُ عَنِ الرُّوح ﴾ (٢).

وبنحو هذا قال ابن كثير في «البداية والنهاية» مختصراً حيث قال: «فإما أنها نزلت مرة ثانية أو ذكرها حواباً وإن كان نزولها متقدماً»(٣).

وإلى هذا القول حنح الحافظ ابن حجر -رحمه الله- فيقول بعد أن ذكر حديث ابن مسعود: «وهذا يدل على أن نزول الآية وقع بالمدينة»(٤) ثم ذكر حديث الترمذي عن ابن عباس وقال: «ويمكن الجمع بأن يتعدد النزول بحمل سكوته في المرة الثانية على توقع مزيد بيان في ذلك، وإن ساغ هذا وإلا فما في الصحيح أصح»(٥).

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام -السيرة النبوية - (ص: ٢١٣).

<sup>(7) (7/37).</sup> 

<sup>(7) (7/10).</sup> 

<sup>(</sup>٤) الفتح (٢٥٣/٨).

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق مع الجزء والصفحة.

ويقول القسطلاني(١) -رحمه الله - في تأييده لهذا الرأي: ((وهذا الحديث رواه الترمذي أيضا بإسناد رحاله رحال مسلم، فيحمل على تعدد النزول كما أشار إليه ابن كثير، ويحمل سكوته في المرة الثانية على توقع مزيد بيان في ذلك)(١).

وقد يقول قائل: ألا يدل قول الحافظ ابن حجر: ((وإن ساغ هذا وإلا فما في الصحيح أصح) أنه يرجح رواية البخاري عن ابن مسعود، وعليه يرى ترجيح مدنية هذه الآية؟

والجواب: لايفهم من قول الحافظ نَفْي نزول هذه الآية بمكة، كيف وقد ثبت ذلك برواية صحيحة، أخرجها الترمذي وغيره عن ابن عباس كما سبق، ورجال الترمذي رجال مسلم كما يقول الحافظ ابن حجر نفسه، فكلامه محمول إذاً حول سبب نزول الآية، هل سبب نزول الآية قصة قريش مع النبي في مكة؟ أم قصة اليهود معه عليه الصلاة والسلام في المدينة؟

الترجيح: يبدو -والله أعلم- بعد الموازنة بين هذه الأقوال أن ما ذهب إليه أصحاب القول الثالث من تكرر نزول هذه الآية هو الراجح، وذلك بما يلي:

أُولاً: أن في هذا القول جمعاً بين الأدلة المتعارضة، وكما هو مقرر في

<sup>(</sup>۱) هو شهاب الدبن أحمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني ، من مؤلفاته إرشاد الساري إلى شرح صحيح البخاري والمواهب اللدنية بالمنح المحمدية، تـوفي -رحمه الله- سنة (۹۲۳ هـ).

ترجمته: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (١٢٦/١-١٢٧) البدر الطالع (١٠٢١-١٢٧).

<sup>(</sup>٢) المواهب اللدنية بالمنح المحمدية (٢٣٣/٢) .

الأصول أن إعمال الدليلين أولى من إلغاء أحدهما، قال الشافعي -رحمه الله-: «ولزم أهل العلم أن يمضوا الخبرين على وجوههما، ما وحدوا لإمضائها وجها، ولا يعدونهما مختلفين وهما يحتملان أن يمضيا، وذلك إذا أمكن فيهما أن يمضيا معاً، أو وحد السبيل إلى إمضائهما، ولم يكن منهما واحد بأوجب من الآخر»(١).

وقال البيضاوي –رحمه الله–: «وإذا تعارض نصان فالعمل بهمـا مـن وجه أولى»(٢).

وقال الأسنوي(٣) -رحمه الله- في معرض شرحه لعبارة البيضاوي السابقة: «وحاصل المسألة أنه إذا تعارض دليلان فإنما يرجح أحدهما على الآخر إذا لم يمكن العمل بكل واحد منهما، فإن أمكن ولو من وجه دون وحه، فلا يصار إلى الترجيح، لأن إعمال الدليلين أولى من إهمال أحدهما بالكلية، لكون الأصل في الدليل هو الإعمال لا الإهمال»(٤).

وقال الحافظ ابن حجر -رحمه الله-: «ولا مانع أن تنزل الآيـة لأسباب تتقدمها فلا يعدل للترجيح مع ظهور الجمع وصحة الطرق»(٥) ثانيا: أن القول بمكية هذه الآية ونَفْيَ نزولها بالمدينة، وكذلـك القـول

<sup>(</sup>١) الرسالة للشافعي (ص: ٣٤١).

<sup>(</sup>٢) منهاج الأصول للبيضاوي (ص: ٢٥٩).

<sup>(</sup>٣) هو عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر الأسنوي، ألف تصانيف عديدة، منها نهاية السؤال في شرح منهاج الأصول، وشرح كذلك منهاج النووي في الفقه الشافعي، توفي -رحمه الله- سنة (٧٧٧هـ).

ترجمته: الدرر الكامنة (٢/٣٦٦-٤٦٥)، الفتح المبين في طبقات الأصوليين (١٨٦/٢).

<sup>(</sup>٤) نهاية السؤل في شرح منهاح الأصول للأسنوي (٤/٩٤٤-٥٠).

<sup>(</sup>٥) الفتح (٨/٢٥٤).

بمدنيتها ونَفْيَ نزولها بمكة، أقول: يلزم من كلا هذين القولين تبرك رواية صحيحة دون مبرر. وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير –رحمه الله–: «ومن قال إنها إنما نزلت بالمدينة واستثناها من سورة سبحان ففي قوله نظر»(١).

قلت: وكذلك من قال: إنها نزلت بمكة ونَفَي نزولها بالمدينة ففي قوله نظر أيضا، وذلك لما تدلّ عليه روايات الصحيحين السابقة.

ثالثا: أن ما ذكره القائلون بمدنية الآية من أنه لو كانت الآية نزلت بمكة لم يسكت النبي الله ولبادر إلى الجواب أمر غير مسلم، إذ قد يحتمل أن يكون سكوته مم منيا على انتظار مزيد من الجواب، وهو ما يقوله الحافظ ابن حجر -رحمه الله- في معرض جمعه بين الروايتين حيث قال: «ويمكن الجمع بأن يتعدد النزول بحمل سكوته في المرة الثانية على توقع مزيد بيان في ذلك» (٢).

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية (١/٥).

هناك اعتراضات اعترض بها على القول بتكرر النزول بصفة عامة، راجع هذه الاعتراضات والجواب عنها مفصلا (ص: ٨٤١-٥٨٥).

تنبيه: أفاض كثير من المفسرين في الحديث عن الروح المذكورة في الآية، وشعارنا في هذا هو قوله تعالى: ﴿ قُل الرُّوحُ مِنْ أَمْر رَبِّي ﴾ .

قال البغوي –رحمه اَ لله=: ((وأولىَ الأقاويل أن يوكل علمـه إلى الله عزوجـل وهـو قـول أهـل السنة)) معالم التنزيل (١٢٦/٥).

وللشوكاني كلام نفيس في هذا المقام حيث يقول: ((وقد حكى بعض المحققين أن أقدوال المختلفين في الروح بلغت إلى ثمانية عشر مائة قول، فانظر إلى هذا الفضول الفارغ والتعب العاطل عن النفع، بعد أن علموا أن الله سبحانه قد استأثر بعلمه، ولم يطلع عليه أنبياءه، ولا أذن لهم بالسؤال عنه، ولا البحث عن حقيقته فضلاً عن أممهم المقتدين بهم، فيا لله العجب حيث تبلغ أقوال أهل الفضول إلى هذا الحد الذي لم تبلغه ولا بعضه في غير هذه المسئلة مما أذن الله بالكلام فيه، ولم يستأثر بعلمه)) فتح القدير (٢٥٤/٣).

<sup>(</sup>٢) الفتح (٨/٢٥٢).

### الخاتمة

الحمد لله على توفيقه وإحسانه ، والشكر له سبحانه على ما يسر لي من إتمام هذا البحث .

وبعد: فلقد أمضيت ثلاثة أعوام في إعداد هذا البحث تخللتها إحازات في مناسبات مختلفة ، كان هو شغلي الشاغل ، والآن وقد وفق الله – عز وجل – إلى إتمامه وإنجازه أحب أن أشير إلى أن من حق البحث علينا أن نسجل النتائج التي انتهى إليها ، والمقترحات التي أسفر عنها .

وإليك في هذه السطور أهم نتائج البحث بقسميه النظري والإحصائي :

- ١ إن الاصطلاح الراجع في تعريف المكي والمدني ، والـذي درج عليه أهــل العلـم هـو أن المكي مـا نـزل قبـل هجـرة النبي ﷺ إلى المدينة ، حتى ولو نزل بغير مكة ، والمدني ما نـزل بعـد الهجـرة ، وإن نزل بمكة .
- ٢ إن علم المكي والمدني بدأ بشكل روايات يتناقلها الصحابة
   والتابعون ، وعندما بدأ التأليف كان من ضمن العلوم التي أفردت
   بتأليف مستقل .
- ٣ إن أقدم كتاب وصل إلينا فيما ألف في المكي والمدني هو كتاب «
   تنزيل القرآن » للإمام محمد بن شهاب الزهرى .
- ٤ هناك أسباب عديدة أدت إلى الاختلاف في المكي والمدنسي ،
   وأهمها عدم التنصيص من النبي على هذا الأمر .

- و الله معرفة المكي والمدني لا يمكن أن يستغني عنها من أراد الخوض في مجال علوم الشريعة على وجه العموم ، وفي مجال التفسير وعلوم القرآن على وجه الخصوص .
  - ٦- للمكي والمدنى كغيره من الفنون قواعد تضبطه وتؤصله .
- ٧ للمكي والمدني ضوابط وخصائص يتميز كل واحد منهما عن
   الآخر ، وبعض تلك الضوابط والخصائص قد بني على الغالب .
- 9 إن وحود آية أو آيات مكية في سورة مدنية ، ووجود آية أو آيات مدنية في سورة مكية ضرب من ضروب الإعجاز القرآني ؛ ذلك أننا لانجد تنافراً في آيات السورة ، ولا نحس بفارق بينها ، رغم تباعد زمان المنزول ، وصدق الله العظيم القائل : أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ الْقَرَانَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ اللهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اخْتِلَا فَاكْثِيراً ﴾ (١).
- ١٠ إن معرفة الآية المكية في السورة المدنية أو الآية المدنية في السورة المكية أمر راجع إلى صحة الرواية في ذلك ، ولا يكفي الاعتماد على ما هو مبين في بعض المصاحف المتداولة ، ولا في الكتب التي أخذت منها كالمعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .
- ١١ بلغ عدد السور التي درست في هذا الرسالة سبع عشرة سورة ،
   وهي موزعة على النحو التالي :
  - أ تسع منها اتفق على أنها مكية .
  - ب ست منها اتفق على أنها مدنية .
- جـ اثنتان منها مما قيل إنهما مختلف فيهما ، وقـد ترجـح لـدى الباحث أنهما مكيتان.

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، الآية (٨٢) .

١٢ - بلغ عدد الآيات المدروسة في هذه الرسالة تسعاً وتسعين آية ،
 وهي موزعة على النحو التالي :

أ - بلغ عدد الآيات التي ادعي مكيتها في السور المدنية تسع عشرة آية ، وقد أثبت البحث أن كلها دعاوي لم يصح منها شيء .

ب - بلغ عدد الآيات التي ادعي مدنيتها في السور المكية ثمانين آية ، اثنتان منهن صح فيهما القول بالاستثناء ، كما أن أربعاً منهن صح فيهن القول بتكرر النزول ، وأما البقية فقد ترجح لدى الباحث أنها دعاوي لا تصمد أمام البحث والتحقيق العلمي ، مع ما قد يحتمل بعضها من اختلاف في وجهات النظر .

۱۳ - إن مسالة تكرار النزول في القرآن الكريم مسالة تحتاج إلى جمع الروايات الواردة في الآية ، والمقارنة بينها ، وعرض دقيق لأقوال أهل العلم ، ثم ترجيح ما يظهر أنه هو الراجح ؛ إذ تبين أن كثيراً مما قيل بتكرر نزوله أنهم يعنون بتعدد أسبابه .

#### \* \* \* \*

#### توصيات ومقترحات:

هناك توصيات ومقترحات أود أن أذكرها في نهاية هذه الرسالة ، وهي كما يلي :

أولاً: أن تُشكَّل لجنة متخصصة ، تقوم بزيارة المراكز والمؤسسات ووزارات الأوقاف التي أشرفت على طبع بعض المصاحف ، ومن ثمَّ تدرس اللجنة مع مسئوليها المعلومات التي يمكن أن يضاف إلى المصحف ، وتبين لهم أن هناك معلومات هي محل خلاف بين أهل

العلم ، وأن وضعها في المصحف يجعل الحكم قاطعاً .

ثانياً: تشجيع الباحثين المتخصصين في الدراسات القرآنية على الكتابة في مباحث علوم القرآن التي لم تخدم الخدمة الكافية اللائقة .

ثالثاً: تأسيس مراكز علمية متخصصة تعنى بنشر البحوث القرآنية ، ومراجعة ما ينشر من الدراسات ، وتقويم أعمال الباحثين والمحققين .

رابعاً: هناك أمور تصلح للدراسة - فيما بدا لي والله أعلم - في موضوع المكي والمدني ، منها:

أ - التنزيل المكي والمدني وأثرهما في الدعوة إلى الله ؛ إذ أودع الله في كتابه بقسميه المكي والمدني وسائل الدعوة الناجحة لكل زمان ومكان .

ب – تعقبات بعض المفسرين كالحافظ ابن كثير ، والآلوسي ، وابن عاشور على دعاوي ما قيل في الآيات المستثناة من السور ، وجمعها ودراستها .

جـ - وأحيراً أوصي بضرورة البحث والتنقيب عن الكتب والرسائل المخطوطة في موضوع المكي والمدني ، ونشرها وتحقيقها تحقيقاً علمياً .

هذا ما تيسر لي التنبيه عليه من التوصيات والاقتراحات العلمية التي أسال الله – عز وجل – أن ييسر لها من يقوم بها من أهل العلم . وبعد فها أنذا أمسك بعنان القلم وقد طوف بساحل كتاب الله الجيد ، ولسان حالي يقول : إن مثلي ومثل هذا البحث كمن رام

درر البحر المحيط بيديه القاصرتين ، فاحتهد وحاول ، ولقد يراها بعينيه لصفاء الماء ورقته ، ولكن أنّى لـه أن يصـل إليهـا بجهـده ، أو يدرك غورها بعاجل فكره .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين .



# القهاارس

أولاً: فهرس الآيات المدروسة

ثانياً: فهرس الآيات القرآنية

ثَالِثاً: فهرس الأحاديث النبوية

رابعاً: فهرس الآثار

خامساً: فهرس الكلمات الغريبة

سادساً: فهرس الأعلام المترجم لهم في الحاشية

سابعاً: فهرس الأماكن والبلدان والقبائل

ثامناً: فهرس الأبيات الشعرية

تاسعاً : فهرس القواعد والمصطلحات العلمية

عاشرا: فهرس المصادر والمراجع

الحادي عشر: فهرس الموضوعات

# اول : فهرس الآيات المدروسة مرتبة حسب سور القرآن الكريم

الصفحة	رقهما	اليــــــة
		سورة البقرة
0.9	1.9	﴿ فاعفوا واصفحوا حتى يأتى الله بأمره ﴾
017	***	﴿ ليس عليكٍ هددهم ﴾
019	441	﴿ واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ﴾
		سورة النساء
075	١	﴿ بِـٰ أَبِهَا النَّاسِ اتَّقُوا رَبُّكُمُ الذِّي خُلْقَكُمُ مِن نفسٍ و حَدَّةً ﴾
0 7 7	٥٨	﴿ إِن اللَّهُ يِأْمُرِكُمْ أَن تَوْدُوا الْأَمْـٰنَـٰتِ إِلَىٰ أَهْلُهَا ﴾
		سورة المائدة
081	٣	﴿ اليوم أكملت لكم دينكم ﴾ الآية
٥٣٤	77	﴿ يِدَأَيِهِا الرسول بلغ ما أنزل إِليك من ربك ﴾
087	7	﴿ لتجدن أشد النَّاس عد وة ﴾
		سورة الأنفال
0 £ \	٣.	﴿ وَإِذْ يُكُرُّ بِكَ الَّذِينَ كَفُرُوا ﴾
0 £ Y	41	﴿ وَإِذَا تَتَلَى عَلِيهِمَ ۗ الْإِنَّا ﴾ الآية
०११	47	﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمْ إِنْ كَانَ هَذَا هُوا لَحْقَ مِنْ عَنْدُكُ ﴾
٥٥٣	T E - TT	﴿ وَمَا كَانِ اللَّهُ لِيعَدْبِهِمُ وَأَنتَ فِيهِم ﴾ الآيتان
007	40	﴿ وماكان صِلاتهم عندالبيت ﴾ الآية
001	47	﴿ إِن الذين كَفروا ينفقون أمو الهم ﴾
170	4 8	﴿ بِـٰ أَبِهِا النَّبِي حسبك اللَّه ﴾ الآية
		سورة التوبة
079	۱۱۳	﴿ مَاكَانِ لَلْنَبِي وَالْذَبِنِ ءَامِنُوا ﴾ الآية

الصفحة	رقمها	<u>                                     </u>
٥٨١	179-171	﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم ﴾
		سورة الأنعام
019	۲.	﴿ الذين ا تينهم الكتلب يعرفونه ﴾
, 098	۲۳	﴿ ثُمْ لِمَ تَكُن فَتَنْتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾
097	0 7	﴿ وَلا تَطْرِدُ الدِّينِ يَدْعُونَ رَبِّهُم ﴾
1.1	91	﴿ وما قدروا الله حق قدره ﴾
717	98	﴿ ومن أظلم بمن افترى على الله كذباً ﴾
٦١٦	111	﴿ ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة ﴾
٨١٢	١١٤	﴿ أَفْغِيرِ اللَّهُ أَبِتَغِي حَكُماً ﴾
719	171	﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مُمَا لَمِيدُكُرُ اسْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾
770	1 £ 1	﴿ وهو الذي أنشأ جذت معروشات وغير معروشات ﴾
744	1 80	﴿ قُلُلا أَجِدُ فِيمَا أُوحِي إِلَى مُحْرِماً ﴾
739	104-101	﴿ قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم ﴾
		سورة الأعراف
7 £ A	171-175	﴿ وسئَلهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر ﴾
707	Y . £	﴿ وَإِذَا قَرَىٰ القَرَّانِ فَاسْتَمْعُوا لَهُ ﴾
		سورة يونس
770	٤٠	﴿ ومنهم من يؤمن به ومنهم من لا يؤمن ﴾
777	09-01	﴿ قَلَ بِفَصْلَ اللَّهُ وَبِرَحْمَتُهُ فَبَلَّكُ فَلَيْفُرْحُوا ﴾
٦٧٣	97-98	﴿ فإِن كَنت في شكما أنزلنا إليك ﴾
		سورة هو د
٦٨٠	1 4	﴿ فلعلك تارك بعض ما يوحي إليك ﴾
٦٨٤	1 7	﴿ أَفْمَنَ كَانَ عَلَى بِينَةٌ مِنَ رَبِّهِ ﴾
٦٧٣	118	﴿ وأقم الصلو، ق طرفي النهار ﴾

الصفح	رقمها	<u>a_</u> ]]
		سورة يوسف
٩٨٢	٣-١	﴿ الرِ تلك والإيت الكتاب ﴾
٩٨٢	٧	﴿ لقدكان في يوسف و إخوته ﴾
		سورة إبراهيم
790	٣٢٨	﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِّينِ بِدِلُوا نَعِمَةُ اللَّهُ كَفَراً ﴾
		سورة الحجر
٧.٦	7 £	﴿ ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستنخرين ﴾
Y 1 Y	۸٧	﴿ ولقد ًا تيذك سبعاً من المثاني ﴾
٧٢.	91-9.	﴿ كَمَا أَنزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسَمِينَ ﴾
		سورة النحل
٧٢٨	٤١	﴿ والذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا ﴾
722	1.1	﴿ وَإِذَا بِدَلْنَا ءَايِهِ مَكَانَ ءَايِهُ ﴾
۲۳٦	1.5	﴿ وَلَقَدَ نَعَلَمُ أَنَّهُمْ يِقُولُونَ إِنَّا يَعْلَمُهُ بِشْرِ ﴾
٨١٩	١١.	﴿ ثُمْ إِن رَبُّكُ للَّذِينَ هَاجِرُوا ﴾
749	170	﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ﴾
۸٣.	771-171	﴿ وإِن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ﴾
		سورة الإسراء
V £ £	77	﴿ وَءَاتَ ذَا القربِي حَقَّهُ وَالْمُسْكِينِ ﴾
Y0 \	79	﴿ وَلا يَجْعَلُ يَدَكُ مُغَلُولَةً إِلَى عَنقَكَ ﴾
V04	<b>٣٣-٣٢</b>	﴿ ولا تقربوا الزنا إِنه كان فاحشة وساء سبيلاً ﴾
707	٥٧	﴿ أُولَا تُكَ الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة ﴾
Y 0 Y	٦.	﴿ وَإِذْ قَلْنَا لَكَ إِنْ رَبِّكَ أَحَاطُ بِالنَّاسُ ﴾
777	Y0-YT	﴿ وإِن كَادُوا لِيفتنُونِكُ عَنِ الذِّي أُوحِينَا إِلِيكَ ﴾
777	<b>٧٩-٧٦</b>	﴿ وإِن كَادُوا لِيستَفْرُونَكُ مِنَ الْأَرْضُ لِيخْرِجُوكُ مِنْهَا ﴾
۲۸۲	۸.	﴿ وقل رب أدخلني مدخل صدق ﴾

الصفحة	رقيها	النِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧٩٣	۸۱	﴿ وقل جاء الحق و زهق البطل ﴾
٨٤٦	٨٥	﴿ ويستلونك عن الروح قل الروح من أمر ربي ﴾
V90	٨٨	﴿ قَلَ لَئِنَ اجْتُمُعُتِ الْإِنْسُ وَالْجِنْ عَلَى أَنْ بِأَتُوا
		بمثل هذا القرءان ﴾
۸۰۱	1.1	﴿ ولقد ءاتينا موسى تسع ءا يدت بيندت ﴾
۸.۹ ۱.۹-۱.۷		﴿ قل امنوا به أو لا تؤمنوا ﴾



## ثانياً : فهرس الآيات القرآنية (١)

الصفحة	رقمشا	الك
		سورة الفاتحة
۱۳۰	٧	﴿ غير المغضوب عليهم ولا الضالين ﴾
		سورة البقرة
00	* 1	﴿ يِدَأَيُهِا الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم ﴾
٧٩٨	22	﴿ وإِن كتم في ريب مما نزلنا على عبدنا ﴾
7.5	Y £	﴿ فَإِن لم تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعُلُوا ﴾
AYY	87	﴿ فتلقى ادم من ربه كلمات ﴾
٧٨٠	٤٥	﴿ واستعينوا بالصبروالصلوءة ﴾
٧٢٢	٨٥	﴿ أَفْتَوْمِنُونَ بِبِعِضَ الْكَتَابِ ﴾
0.9	1.1	﴿ فاعفوا واصفحوا حتى يأتي اللَّه بأمره ﴾
٧٣٣	1.7	﴿ ماننسخ من اية أو ننسها ﴾
٧٨٠	١٢.	﴿ ولن ترضى عنك اليهود ولا النصاري ﴾
1 £ £	177	﴿ وَإِذْ يَرْفِعُ إِبْرٍ ۚ هِيمَ القَوَاعَدُ ﴾
٧٣٤	1 2 7	﴿ سيقول السفهاء من الناس ﴾
019	1 £ 7	﴿ الذين ا تينهم الكتنب يعرفونه ﴾
147	772	﴿ وَلا تَجْعِلُوا اللَّهُ عَرِضَةً لأَيْمُ نَكُم ﴾
0.21107	77 8	﴿ والذين يتوفون منكم ويذرون أزو جاً ﴾

<sup>(</sup>١) رمز (هـ) بعد رقم الصفحة إشارة إلى الهامش

الصفحة	رقمها	اللية
0.21107	۲٤.	﴿ والذين يتوفون منكم ويذرون أزو ﴿ جاً ﴾
<b>£99</b>	7 £ 1	﴿ إِن اية ملكه أن يأتيكم التابوت ﴾
٨٢٧	408	﴿ يِـٰ أَيِهِا الذينِ امنوا أَفْقُوا مما رزقنكم ﴾
479	711-110	﴿ الذين يأكلون الربوا ﴾
104114	441	﴿ وَاتَّقُوا بِوماً تَرْجَعُونَ فَيَهُ إِلَى اللَّهُ ﴾
		سورة آل عمران
.٧٦0	14	﴿ قَلَ لَلَّذَيْنَ كَفُرُوا سَتَغَلِّبُونَ ﴾
79017.	٦ ٤	﴿ قُلَ يِنْ أَهِلَ الْكُتُنِ بِعَالُوا إِلَى كُلُّمَةً ﴾
17	1.4	﴿ رِأْبِهِ الذِّينِ امنوا اتقوا اللَّه حق تقاته ﴾
٥٨٤	١٦٤	﴿ لقد من الله على المؤمنين ﴾
017	١٨٦	﴿ ولتسمعن من الذين أتوا الكتاب من قبلكم ﴾
		سورة النساء
00617	١	﴿ يِـٰ أَبِهِا الناسِ اتَّقُوا ربكم الذي خلقكم من نفس و حدة ﴾
7.34	٣	﴿ وإِن خفتم ألا تقسطوا ﴾
17912	٥٨	﴿ إِنِ اللَّهِ يِأْمُوكُم أَن تَوْدُوا الْأَمْنُاتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾
٤٠٠		
V £ Y	٧٧	﴿ كُلُوا أَيِدِيكُمُ وَأُقِيمُوا الصِّلُوا ةَ ﴾
۱۱٤	94	﴿ وَمِن يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا ﴾
474	9 ٧	﴿ إِن الذين توفيد بهم الملائكة ﴾
V Y Y	10.	﴿ ويقولون تؤمن ببعض ﴾
00	1 \ \ \	﴿ يِذَابِها الناس قد جاءكم الرسول بالحق من ربكم ﴾
00	۱٧٤	﴿ يِنْ أَبِهِ النَّاسِ قَدْ جَاءَكُم بِرِهِ إِنْ مِنْ رَبِّكُم ﴾

الصفحة	رقمها	الأيسة
		سورة المائدة
( 1 1 7 1 0 9	٣	﴿ اليوم أكملت لكم دينكم ﴾
747		
7 7 7 7 7 7 7	٦	﴿ يِنْ أَيِهِا الذين امنوا إِذا قمتم إِلَى الصلواة ﴾
110	٦٧	﴿ يِدَأَيِهِا الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك ﴾
٥٣٧	٨٢	﴿ لتجدن أشد الناس عد و ق ﴾
104	۹.	﴿ يِنَابِهِ الذينَ امنوا إِنمَا الخمروالميسر ﴾
		سورة الأنعام
177618.	۲.	﴿ الذين ا تيذهم الكتاب يعرفونه ﴾
090	77	﴿ ويوم نحشرهم جميعاً ﴾
<b>FA</b> /	22	﴿ ثُم لِم تكن فتنتهم إِلا أن قالوا ﴾
۱۸٦،۱۳۰	07	﴿ ولا تطرد الذين يدعون ربهم ﴾
٧٧.		
717	1 - 9	﴿ وأقسموا باللَّه جهدأ ينهم ﴾
٣٠١	111	﴿ وَلُو أَنْنَا نَزَلْنَا إِلِيهِمَ الْمُلَتَكُةَ ﴾
711	171	﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مُا لَمِيذُكُرُ اسْمِ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾
177	10147	﴿ وجعلوا للهُمماذرأمن الحرث ﴾
199	1 & 1	﴿ وَ اللَّهِ الصَّهُ يُومُ حَصَادُهُ ﴾
٣٠١	108-101	﴿ قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم ﴾
		سورة الأعراف
٨٢٧	22	﴿ قَالَا رَبًّا ظُلَّمُنَا أَنْفُسِنَا ﴾
717	٣٢	﴿ قلمن حرم زينة الله ﴾
٧.٢	٤٤	﴿ وِنادِي أَصِحْبِ الْجِنةِ ﴾
٧٠٢	٤٨	﴿ ونادي أصحاب الأعراف ﴾

الصقحة	رقمها	الاسة
٧.٢	٥.	﴿ ونادي أصحب النار ﴾
٦٤٤	٨٥	﴿ وإلى مدين أخاهم شعيباً ﴾
٧٨.	٨٨	﴿لنخرجنك يِشعيب والذين امنوا ﴾
7776291	107	﴿ ورحمتي وسعت كل شيء ﴾
٨٠٧	١٦٣	﴿ وسَّعَلَّهُم عِنِ القرية ﴾
9 £	171-171	﴿ وسَّلهم عن القرية ﴾
7021091	177-17.	﴿ وقطعنهم اثنتي عشرة أسباطاً أنماً ﴾
		سورة الأنفال
0 £ £	77	﴿ وَاذْكُرُوا إِذْ أَنتُمْ قَلْيُلْ ﴾
1016114	٣.	﴿ وَإِذْ يُمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفُرُوا ﴾
<b>Y Y 9</b>		4
117	44	﴿ وِمَا كَانِ اللَّهُ لِيعَدْبِهِمِ وَأَنتَ فِيهِم ﴾
٤٠٢	٦٨	﴿ لُولَا كُتُنب مِن اللَّهُ سِبق ﴾
		سورة التوبة
<b>Y Y 9</b>	١٣	﴿ أَلَا تَقْتَلُونِ قُومًا نَكْتُوا أَيْلَنِهِم ﴾
777.77	۲۹	﴿ قتلوا الذين لا يؤمنون بالله ﴾
0 £ £	٤٠	﴿ إِلا تنصروه فقد نصره اللَّهِ ﴾
717	٤٢	﴿ لُوكَانِ عَرِضاً قريباً وسفراً قاصداً ﴾
717	۸١	﴿ وقالوا لا تنفروا في الحر ﴾
٣٨	1 • 1	﴿ وممن حولكم من الأعراب منافقون ﴾
£ £ Y	1.4	﴿ خدمن أمو المم صدقة تطهرهم ﴾
711,412	111	﴿ وعلى الثلاثة الذين خلفوا ﴾
YAY	144	﴿ يِالِهِ الذين امنوا قتلوا الذين يلونكم ﴾

الصفحة	رقمها	<u>الــــــ</u>
١٢٣	179-171	﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم ﴾
		سورة يونس
۲۹۸٬٦٦٦	٣٨	﴿ أُم يِقُولُونَ افْتُرْكُ ﴾
97	09-01	﴿ قُلْ بِفَصْلُ اللَّهُ وَبَرَحْمَتُه ﴾
(197,90	9 8	﴿ فَإِن كُنت في شكما أَنزِلنا ﴾
101,V.X		
٦٧٧	97	﴿ إِن الذين حقت عليهم ﴾
٦٧٧	9 V	﴿ ولوجاءتهم كل اية ﴾
		سورة هود
٨٩٧	18	﴿ أُم يِقُولُونَ افْتُرْكُ عُلَى فَأْتُوا بِعَشْرُ سُورٌ ﴾
٦٨١	١٧	﴿ أَفْمَنَ كَانَ عَلَى بِينَةُ مِنَ رَبِّهِ ﴾
7 £ £	٨٧	﴿ قالوا ينشعيب أصلوتك ﴾
7816198	118	﴿ وأقم الصلو ، قطرفي النهار ﴾
		سورة يوسف
٣٣٣	٧	﴿ لقد كان في يوسف وإخوته ﴾
791	٨	﴿ إِذْ قَاوَا لِيُوسِفُ وَأَحُوهُ ﴾
708,444	111	﴿ لقد كان في قصصهم عبرة ﴾
		سورة الرعد
٤٨.	٤٣	﴿ قَلَ كَهِي بِاللَّهُ شَهِيداً بِيني وبِينكم ﴾
		سورة إبراهيم
111	72	﴿ وإِن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ﴾
		سورة الحجر
£ £ A	۸٧	﴿ ولقد ا تيذك سبعاً من المثاني ﴾
٦٨٣،٦٨١	9 V	﴿ ولقد نعلم أنك بضيق صدرك ﴾

الصفحة	رقمها	السه
		سورة النحل
1 £ £	77	﴿ فأتى الله بنيانهم من القواعد ﴾
707	٤٣	﴿ فستَلُوا أهل الذُّكر إِن كُنتم لا تعلمون ﴾
108	٦٧	﴿ تَتَخَذُونَ مِنْهُ سَكُراً وَرَزَقاً حَسِناً ﴾
١٣٦	91	﴿ وَلَا تَنْقَضُوا الْأَيْمُ نَ بِعِدْ تُوكِيدُهَا ﴾
١١٨	١٨	﴿ وإِن تعدوا نعمة اللَّه لا تحصوها ﴾
٧٣٥	١	﴿ إِنَّا سَاطَّنَهُ عَلَى الذِّينَ يِتُولُونَهُ ﴾
٥٢٨،٢٢٨	١٠٦	﴿ مِن كُفرِ بِاللَّهِ مِن بِعِد إِيمَـٰنِهِ ﴾
701	١٢٤	﴿ إِنَمَا جِعِلِ السبت على الذين اختلفوا فيه ﴾
141611.	771-171	﴿ وَإِن عَاقَبَتُم فَعَاقَبُوا بَمْثُلُ مَا عَوْقَبَتُم بِهِ ﴾
		سورة الإسواء
۱۷۸	٤	﴿ وقضينا إِلَى بني إِسراء بِل في الكَتْلَب ﴾
١٣	٩	﴿ إِن هذا القرءان يهدى ﴾
۲۰۲،۱۳۲	77	﴿ وَ اللَّهُ رِي حَمَّه ﴾
<b>YY \</b>		
271	<b>7</b> 1/7	﴿ وقضى ربك ألا تعبدوا إِلا إِياه ﴾
198	٦.	﴿ وَإِذْ قَلْنَا لِكَ إِنْ رَبِّكُ أَحَاطُ بِالنَّاسُ ﴾
٨٨٥٢١٧٨	٧٦	﴿ وإِن كادوا ليستفزونك من الأرض ﴾
105	٧٩	﴿ ومن اليل فتهجد به نافلة لك ﴾
7.7	۸٠	﴿ وقل رب أدخلني مدخل صدق ﴾
١٨٢	٨١	﴿ وقل جاء الحق و زهق الباطل ﴾
704	١٠١	﴿ فستَـل بني إِسراءيل إِذ جاءهم ﴾
٨٠٦	1 . 1 - 1 . 7	﴿ قال لقد علمت ما أنزل هذؤلاء ﴾

الصفحة	رقمها	<u> </u>
		سورة طــه
٧٧٣	181	﴿ ولا تمدن عينيك ﴾
		سورة الأنبياء
707	٧	﴿ فَسَّلُوا أَهُلُ الذَّكُرُ إِن كُنتُمُ لا تَعْلَمُونَ ﴾
٥٨٢	40	﴿ وَمِا أُرْسَلْنَا مِنْ قَبْلُكُ مِنْ رَسُولَ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ ﴾
		سورة الحج
٥١٣	49	﴿ أَذِنَ لِلذَبِنِ يَقَدَّلُونَ بِأَنْهِمَ ظُلْمُوا ﴾
١١٣	٥٢	﴿ فينسخ اللَّه ما يلقى الشيطن ﴾
<b>Y91</b>	٦٣	﴿ أَلْمَ تَرَأَنِ اللَّهُ أَنزِلُ مِنِ السِماءُ مَاءُ ﴾
174,00	YY	﴿ يِدَأَيُهِا الذين امنوا اركعوا واسجدوا ﴾
		سورة المؤمنون
٦٢٧	٤	﴿ والذين هم للزكو ، ة فعلون ﴾
		سورة النور
717	11	﴿ إِن الدِّين جاوُ بِالإفك عصبة منكم ﴾
187	77	﴿ وَلَا يَأْتُلُ أُولُوا الْفَصْلُ مَنْكُم ﴾
		سورة الفرقان
٦٨٣	<b>\</b> -\	﴿ وقالوا مال هذا الرسول ﴾
115	٦٨	﴿ والذين لا يدعون مع الله ﴾
		سورة الشعراء
٧٨١	117	﴿ قالوا لئن لم تنته يننوخ ﴾
Y	177	﴿ قالوا لئن لم تنته بِالموط ﴾
£9Y	197	﴿ أُو لِمِيكِن لَهُمَ اللَّهُ أَن يَعْلَمُهُ ﴾
		سورة النمل
٨٢٢	٣	﴿ الذين يِقيمون الصلو٬ ة ويؤتون الزكو٬ ة ﴾

الصفحة	رقمها	لائـــة
٨٠٤	1 ٢	﴿ وأدخل يدك في جيبك ﴾
٨٠٥	١٣	﴿ فلما جاءتهم الإتنامبصرة ﴾
Y Y 1	٤٩	﴿ قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ ﴾
		سورة القصص
07 ( £9	٨٥	﴿ إِن الذي فرض عليك القرءان لرادك إلى معاد ﴾
		سورة العنكبوت
١٧٧	٤٦	﴿ ولا تجدلوا أهل الكتب ﴾
		سورة الأحزاب
11.	40	﴿ إِن المسلمين والمسلمات ﴾
779	٥٦	4
17	Y	﴿ إِنِ اللَّهُ وَمَلَا يُكِنَّهُ يَصِلُونَ عَلَى النَّبِي ﴾
11	y 1 – y •	﴿ يِـٰ أَبِهَا الذِّبِنَ َّامَنُوا اتَّقُوا اللَّهُ وقُولُوا ﴾
		سورة الزمر
V14	22	﴿ الله نزل أحسن الحديث ﴾
٧٠١	٦٨	﴿ وَهُخَفِي الصَّورِ ﴾
		سورة غافر
098	V £ - V \	﴿ ثم قيل لهم أبن ما كتم تشركون ﴾
		سورة فصلت
٨٢٢	٧	﴿ وويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكو، ة ﴾
		سورة الزخوف
ATY	٦٧	﴿ الأخلاء يومنذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين ﴾
		سورة الجاثية
١١٣	44	﴿ هذا كَتْ بنا ينطق عليكم ﴾

الصفحة	رقمها	الآناف
		سورة الأحقاف
٧٠٣،٤٧٩	١.	﴿ وشهد شاهد من بني إِسراءيل ﴾
۸١٠		
		سورة محمد
V V 9	١٣	﴿ وَكَابِنِ مِن قرية هِي أَشْدَقُوهَ ﴾
		سورة الفتح
٧٦٤	**	﴿ لقد صدق الله رسوله الرعيا بالحق ﴾
		سورة القمر
770,77£	٤٥	﴿ سيهزم الجمع ويولون الدبر ﴾
١٢٣	٤٦	﴿ والساعة أدهى وأمر ﴾
		سورة المجادلة
०९६०१८७	١٨	﴿ يوم يبعثهم اللَّه جميعاً ﴾
		سورة الممتحنة
017	٨	﴿ لا ينهاكم الله عن الذين لم يقتلوكم ﴾
		سورة الجمعة
8.4	٩	﴿ يِنْ أَبِهِا الذِّينَ َّامِنُوا إِذَا نُودِي للصَّلُونَ ﴾
		سورة المنافقون
٣٨	٨	﴿ لَن رجعنا إِلَى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل ﴾
		سورة القلم
<b>7 Y Y</b>	٩	﴿ ودوا لو تدهن فيدهنون ﴾
		سورة القيامة
1 7 1	\	﴿ إِن عليناجمعه وقرءانه ﴾
		سورة الإنسان
105	77	﴿ ومن اليل فاسجد له وسبحه ﴾

الصفحة	رقمها	<u>ال ـ</u> ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		سورة الأعلى
717	<b>r</b> -1	﴿ سبح اسم ربك الأعلى ﴾
		سورة البلد
474	۲	﴿ وأنت حل بهذا البلد ﴾
		سورة الكوثر
719	٣-١	﴿ إِنا أعطينك الكوثر ﴾
		سورة الكافرون
١٣٨	٦	﴿ لَكُمْ دَيِنَكُمْ وَلَى دَيِنَ ﴾



## ثالثاً : فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
٨١٦	أبو اليسر	أتتني امرأة تبتاع تمراً
017	أسماء بنت أبي بكر	أتتني أمي راغبة
V £ 7	أنس بن مالك	أتى رجل من بني تميم
V97-V90	ابن عباس	أتى رسول اللَّه ﷺ
٥٧٨	علي بن أبي طالب	أخبرت رسول اللَّه بموت أبي طالب …
٤٣٢	مصعب بن سعد بن	أخذ أبي من الخمس سيفاً
	أبي وقاص	
V09	يعلى بن مرة	أريت بني أمية على منابر الأرض
410	جابر بن عبد اللَّه	أصدق الرؤيا ما كان نهاراً
419	عائشة	أعطيت تسعاً
٧١٤	أبو هريرة	أم القرآن هي السبع المثاني
0 2 4	المطلب بن أبي	أن أبا طالب قال لرسول اللَّه ﷺ
	وداعة	
771	أبو وائل	أن ابن مسعود سلَّم على رسول اللَّه ﷺ
٤٧٥	ابن عباس	أن أربد بن قيس بن جزي بن خالد بن جعفر
		ابن كلاب، وعامر
878	أبو سعيد الخدري	إن رجالاً من المنافقين على عهد رسول الله ﷺ
1176189	ابن مسعود	أن رجلًا أتى النبي ﷺ
Alt	ابن مسعود	أن رجلاً أصاب من امرأة قبلة

الصفحة	الراوي	طرف العديث
۸۰۱	صفوان المرادي	أن رجلين من أهل الكتاب
٥٢٨	عبد الله بن عمر	أن رسول اللَّه ﷺ أقبل يوم الفتح …
01.	أسامة بن زيد	أن رسول اللَّه ﷺ ركب على حمار …
418	عمر بن الخطاب	أن رسول اللَّه ﷺ كان يسير
175	عمر بن الخطاب	أن رسول اللَّه ﷺ كان يسير في بعض أسفاره
٨٣٢	أبو هريرة	أن رسول اللَّه ﷺ وقف على حمزة …
474	أنس بن مالك	أن رسول اللَّه كسرت رباعيته
٤٠٩	أبو سعيد الخدري	أن رسول اللَّه يوم حنين
٨٢٧	ابن عباس	أن شعبًا قال للنبي ﷺ
١٠٨	سهل بن سعد	أن عويمراً أتى عاصم بن عدي
000	ابن عباس	إن المشركين كانوا يطوفون بالبيت
177	عدي بن حاتم	إن المغضوب عليهم اليهود
74.	أبو هريرة	أن النبي ﷺ أرسل علياً
777	ابن عباس	أن النبي ﷺ خرج إلى البطحاء
V 0 \	أبو أمامة	أن النبي ﷺ قال لعائشة
**	البراء بن عازب	إن النبي ﷺ كان أول ما قدم المدينة
スプ人	أنس بن مالك	إن نبي اللَّه ﷺ
١٠٨	ابن عباس	أن هلال بن أمية قذف امرأته
YYY	عبد الرحمن بن غنم	أن اليهود أتوا رسول اللَّه ﷺ
٤٨	أبو أمامة	أنزل القرآن في ثلاثة أمكنة
٤١٤	عبداً لله بن عمرو	أنزلت على رسول اللَّه ﷺ سورة المائدة

الصفحة	الراوي	طرف العديث
791	أبي بن كعب	أنزلت عليّ سورة الأنعام
441-440	رفاعة بن رافع	أنه خرج وابن خالته
ساعدي ۲۰۸	سهل بن سعد الس	أنه رأى مروان بن الحكم
٣٩.	ابن عمر	أنه سمع رسول اللَّه إذا رفع رأسه
٦٦٨	أبي بن كعب	إني أمرت أن أقرأ عليك القرآن
24.1514	أسماء بنت يزيد	إني لآخذة بزمام العضباء
444	اليراء بن عازب	أول من قدم علينا من أصحاب النبي ﷺ
٤AV	أنس بن مالك	بعث رسول الله ﷺ رجلاً من أصحابه
£ 47	أبو هريرة	بعثني أبو بكر ﷺ في تلك الحجة
719	أنس بن مالك	بينا رسول الله ﷺ بين أظهرنا
Λ£Υ	ابن مسعو <b>د</b>	بينما أنا مع النبي ﷺ في حرث
202-204	ابن عباس	بينما جبريل النيخ قاعداً
720	ابن عباس	بينما رسول الله ﷺ
717	ابن مسعود	بينما النبي ﷺ في غار
۲۹۲-۲۹۳	خباب بن الأرت	حاء الأقرع بن حابس التميمي
091-097		
٢١٨	ابن مسعود	جاء رجل إلى النبي ﷺ
719	ابن عباس	جاءت اليهود إلى النبي ﷺ
٤٠٧	عروة بن الزبير	خاصم الزبير رجلاً
7 / 9	ابن عباس	حرج أمية بن خلف وأبو جهل بن هشام
0 V \	ابن مسعود	خرج رسول اللَّه ﷺ ينظر

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
V9 £	ابن مسعود	دخل النبي ﷺ مكة
٤٠٨	زید بن ثابت	رجع ناس من أصحاب النبي ﷺ
1.4	زید بن ثابت	رجع ناس من أصحاب النبي ﷺ من أحد
770	ابن عباس	سأل أهل مكة النبي ﷺ
٤١٦	عائشة	سقطت قلادة بالبيداء
٥٧.	علي بن أبي طالب	سمعت رجلاً يستغفر لأبويه
210	ابن مسع <i>و</i> د	شهدت من المقداد بن الأسود مشهداً
777	ابن عباس	شيبتني هود
0 2 4	ابن عباس	فأتي جبريل النبي ﷺ
418	كعب بن مالك	فأنزل اللَّه توبتنا على نبيه ﷺ
٤٨٩	مسور بن مخرمة	فجاء سهيل بن عمرو فقال
79.	سعد بن أبي وقاص	فنزل القرآن على رسول اللَّه ﷺ
717	عائشة	فو الله ما رام رسول الله ﷺ
(09.	ابن عباس	قالت قريش ليهود
۲۵۲ ۸٤۸		
٤٩٤	عبد الله بن عمر	قرأ رسول اللَّه ﷺ
777	أنس بن مالك	كان أبو ذر يحدث
٣٨٨	أنس بن مالك	كان أبو طلحة أكثر أنصاري
<b>* Y Y X - * Y Y</b>	البراء بن عازب	كان أصحاب محمد ﷺ إذا كان الرجل صائماً
٥٣٥	أبو هريرة	كان رسول اللَّه ﷺ إذا نزل منزلاً
072	ابن عباس	كان رسول اللَّه ﷺ يحرس

الصفحة	الراوي	طرف العديث
۷۳۸	ابن عباس	كان رسول الله ﷺ يعلم قيناً بمكة
٧٨٧	ابن عباس	كان النبي ﷺ بمكة
7 £ £	أبو هريرة	كان يعرض على النبي ﷺ القرآن
212	ابن عباس	كانت المرأة تطوف
0.4	زید بن ثابت	كنا عند رسول الله ﷺ نؤلف القرآن
٥٣٦	أبو سلمة	كنا مع رسول اللَّه ﷺ بذات الرقاع
091	سعد بن أبي وقاص	كنا مع النبي ﷺ ستة نفر
777	ابن مسعود	كنا نسلم على رسول اللَّه وهو في الصلاة
٤٢٣	أنس بن مالك	كنت ساقي القوم في منزل أبي طلحة
0.4	عثمان بن أبي العاص	كنت عند رسول الله ﷺ جالساً
777	أوس بن حذيفة	كنت في الوفد الذين أتوا رسول اللَّه ﷺ
Λ£V	ابن مسعود	كنت مع النبي ﷺ
727	عبد الله بن عمرو	كيف تصوم ؟
٤٥٠	عبادة بن الصامت	لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب
入の人	عائشة	لا نذر في معصية الله
1.5	عمر بن الخطاب	لما اعتزل نبي الله نساءه
750-755	علي بن أبي طالب	لما أمر اللَّه نبيه ﷺ أن يعرض نفسه على
		قبائل العرب
ي ۲٤٢	أبو مسعود الأنصار	لما أمرنا بالصدقة كنا نتحامل
V £ • - V T 9	ابن عباس	لما انصرف المشركون عن قتلى أحد
٤٤٣	ابن عمر	لما توفي عبد اللَّه بن أبيّ جاء ابنه

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
ov.	المسيب بن حزب	لما حضرت أبا طالب الوفاة
٨٣١	أبي بن كعب	لما كان يوم أحد
٤٣٣	حكيم بن حزام	لما كان يوم بدر أمر رسول اللَّه ﷺ
244	عمر بن الخطاب	لما كان يوم بدر نظر رسول اللَّه ﷺ
		إلى المشركين
V £ 0	أبو سعيد الخدري	لما نزلت : ﴿ وَءَاتَ ذَا الْقَرْبِي حَقَّهُ ﴾
£ 7 7 - £ 7 7	الزبير بن العوام	لما نزلت : ﴿ وأنذر عشيرتك الأقربين ﴾
		صاح رسول الله ﷺ
7 2 5	ابن عباس	لما نزلت : ﴿ وَلا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمُ إِلَّا بِالنِّي هِي أَحْسَنَ ﴾
274	عائشة	لما نزلت الآيات من آخر سورة البقرة
0.7,717	عمر بن الخطاب	ما راجعت رسول اللَّه ﷺ في شيء
٧١٤	أبو سعيد المعلى	مر بي النبي ﷺ
273-373	البراء بن عازب	مر على النبي ﷺ يهودي مُحَمَّماً
777	علي بن أبي طالب	مُلئ عمار إيماناً
791	أنس بن مالك	نزلت سورة الأنعام ومعها موكب
791	ابن عمر	نزلت عليّ سورة الأنعام
717	عروة بن الزبير	يا أم سلمة لا تؤذيني في عائشة

## رابعاً : فهرس الآثار 🗥

الصفحة	القائل	طفائب
277	ابن عباس	آخر آية نزلت
٥٨٣	أبي بن كعب	آخر آية نزلت : ﴿ لَقَدْ جَاءُكُمْ ﴾ الآية
071	ابن عباس	آخر آية نزلت على النبي ﷺ
٤٣٧، ٤ . ٤	البراء بن عازب	آخر آية نزلت: ﴿ يِستفتونك قل اللَّه يِفتيكم
		في الكلالمة ﴾
٤١٩	عبد الله بن عمرو	آخر سورة أنزلت
٤٠٤	البراء بن عازب	آخر سورة نزلت
071	ابن عباس	آخر شيء نزل من القرآن
077	ابن عباس	أسلم مع النبي ﷺ
V£7	علي بن الحسين	أقرأت القرآن ؟ قال : نعم
١٨٨	أبو هريرة	إن إبليس حين أنزلت فاتحة الكتاب
٤١٩	ابن عباس	أن آخر سورة نزلت
٤١٩	البراء بن عازب	أن آخر سورة نزلت
175	أبي بن كعب	إن آخر القرآن عهداً
٦٣٤	طاووس بن کیسان	إن أهل الجاهلية كانوا يحرمون أشياء

<sup>(</sup>١) رمز (هـ) بعد رقم الصفحة إشارة إلى الهامش

الصفحة	القائل	<u>طرف الإثر</u>
<b>٣٦٢،٢٣٨،١٢٢</b>	ابن مسع <i>و</i> د	إن بني إسرائيل والكهف
0 7 9	الزهري	أن رسول اللَّه ﷺ قال لعثمان بن طلحة
٧١٧	الحسين بن الفضل	أن سبع قوافل وافت من بصرى
01.	كعب بن مالك	أن كعب بن الأشرف اليهودي كان شاعراً
V £ £	الحسن البصري	إن لهم في ذلك لحقاً
497-491	الربيع بن أنس	إن النصارى أتوا النبي ﷺ
777	ابن عباس	إن الوليد بن المغيرة احتمع إليه
٤٤.	عبد الله بن الزبير	أنزل بالمدينة سورة براءة
475	عبد الله بن الزبير	أنزل بالمدينة سورة البقرة
١٨٨	عبد الله بن الزبير	أنزل بالمدينة سورة البقرة
711	عبد الله بن الزبير	أنزل بمكة الأعراف
777	ابن عمر	أنزلت : ﴿ نساؤكم حرث لكم ﴾
797	أسماء بنت يزيد	أنزلت سورة الأنعام
227	عبد اللَّه بن الزبير	أنزلت سورة يوسف
<b>TT</b> .	عبد اللَّه بن الزبير	أنزلت سورة يونس
1891188	عائشة	إنما نزل أول ما نزل سورة من المفصل
جعفر ۳۲۹	محمد بن عباد بن -	أنه سمع ابن عباس يقرأ
رمي ٧٣٦–٣٧٧	عبداللَّه بن مسلم الحضر	أنه كان لهم عبدان
٥٨٢	أبي بن كعب	أنهم جمعوا في مصاحف
**	يوسف بن ماهك	إني عند عائشة أم المؤمنين
09	عمر بن الخطاب	إني لأعلم حيث أنزلت

<u>القائل ال</u>	طرف الاثر
ﷺ سبعاً ابن عباس ٣	أوتي رسول اللَّه
٠ عكرمة ٥١	أول سورة نزلت
، بالمدينة عكرمة	أول سورة نزلت
مية على بن أبي طالب ١٧	بنو المغيرة وبنو أ
الذين أدركموا محمداً ﷺ ابن عباس ٣٧	
	جاء رجل من الي
رد محمد بن كعب القرظي ٣٠.	جاء ناس من يهو
النبي ﷺ محاهد ۸۸	جاء يهودي إلى
#	حسبك وحسب
	خاصمهم المشرك
ئىة فقالت لي جبير بن نفير ١٩	
ابن جریج ۸۹	زعم أهل المدينة
جبير عن قول اللَّه : ﴿ وَمِن     أَبُوبِشُر جَعَفُر بِن إِياسَ	سألت سعيد بن
ب ﴾ أهو عبد الله بن سلام ؟	عنده علم الكتاب
شيء من القرآن ابن سيرين ٤٠	
لا تسألوني عن شيء علي بن أبي طالب ٦٠	سلوني ، فو اللَّه
ن سليمان بن بلال ٧٦	سمعت ربيعة يسأا
لبقرة قتادة ٦٢	السور المدنية : ا
قرة قتادة ٥٧	السور المدنية : الب
لية ابن عباس ٤٢	سورة إبراهيم مك
رلت بمكة ابن عباس ١١	سورة الأعراف نز

لرف الاثر	القائل	الصفحة
ورة الأنعام نزلت بمكة	ابن عباس	<b>۲</b> ٦٦
ررة الأنعام نزلت بمكة	ابن عباس	٦٤.
ورة الأنعام نزلت بمكة	ابن عباس	119
ررة التوبة مدنية في قولهم جميعاً	ابن عباس	٤٤.
ورة الرعد مدنية إلا آية مكية	قتادة	٤٨٣
ورة الرعد نزلت بمكة	ابن عباس	٤٧١
ما خلا ناداه يا محمد	أبو ميسرة	207
و جبلة بن الأيهم	ابن عباس	799
سورة النحل ﴿ من كهر بالله ﴾ ثم نسخ	عكرمة ،	٨٢١
واستثني	والحسن البصري	
ت لابن عباس: سورة الأنفال	سعید بن جبیر	£ 7 A
ت لابن عباس : سورة التوبة	سعید بن جبیر	289
ت لعثمان : ما حملكم على أن عمدتم	ابن عباس	279-271
ت لعثمان بن عفان	عبد الله بن الزبير	0.7
ل النبي ﷺ يوم بدر صبراً	سعيد بن المسيب	0 £ 1
ان أهل الجاهلية	طاوس بن کیسان	778
نان ناس من الأنصار	ابن عباس	710-V10
نان ناس من أهل مكة أسلموا	ابن عباس	۸۲.
يان النبي ﷺ بمكة	ابن أبزى	००६
ئانت امرأة حسناء	ابن عباس	Y•Y
ئانت عكاظ ومجنة وذو الجحاز أسواقاً …	ابن عباس	٣٧٨

الصفحة	القائل	طرف الاثير
777	جابر بن عبد الله	كانت آليهود تقول
٥١٦	ابن عباس	كانوا يكرهون أن يرضخوا
07 £	علقمة	كل شيء من القرآن …
٥٣	ابن مسعود	كل شيء نزل يا أيها الناس فهو بمكة
١٤٨	محمد بن سیرین	لا ما نع أن تكون السورة مكية
140,10	الشافعي	لا يحل لأحد أن يفتي في دين اللَّه
٥٢.	عائشة وابن عباس	لبث النبي ﷺ بمكة
£ 1 £ 19	محمد بن يوسف	لما أريد عثمان جاء عبد اللَّه بن سلام
150	ابن عباس	لما أسلم عمر قال المشركون
2 2 9	رجل من بني سلمة	لما أسلم فتيان بني سلمة
00 A	ومحمد بن يحيى ،	
	ن عمر ، والحصين رحمن ، وعمرو ابسن	
	0.35 5 6 5	سعد
711	ابن عباس	لما بعث اللَّه محمداً ﷺ رسولاً
٥٢	الضحاك	لما خرج النبي ﷺ من مكة
٤٣٨	سعيد بن المسيب	لما قفل النبي ﷺ زمان حنين
٧٠٢	عمر بن الخطاب	لما نزلت: ﴿ سيهزم الجمع ﴾ جعلت
770	عمر بن الخطاب	لما نزلت: ﴿ سيهزم الجمع ﴾
277	ابن عباس	لما نزلت : ﴿إِن يكن منكم عشرون صبرون يغلبوا
		مائين ﴾ شق ذلك على المسلمين
٦٢٣	ابن عباس	لما نزلت هذه الآية : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مُمَا لَمِ يَذَكُرُ اسْمَ اللَّهُ

الصفحة	القائل	طرف الاثر
5 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 1	0. 011000	عليه ﴾
<b>YY9</b>	مجاهد	لو أخرجت قريش محمداً
22	معمر بن راشد	لو عرض الكتاب مائة مرة
175	ابن عباس	ما ذبح اللَّه فلا تأكلوه
01	یحیی بن سلام	ما نزل بمكة وما نزل بطريق المدينة
277	ابن عباس	ما نزل من القرآن بمكة
173	قتادة	المائدة مدنية
4 7 4	قتادة	المدني : البقرة
2 2 1	قتادة	مما نزل في المدينة براءة
115	سعید بن جبیر	ألمن قتل مؤمناً متعمداً من توبة ؟
240	قتادة	نزل بالمدينة من القرآن
775	قتادة	نزل بالمدينة من القرآن : البقرة
٤.0	قتادة	نزل بالمدينة النساء
178	ابن مسعود	نزل المفصل بمكة
779	داو د بن أبي هند	نزلت : والذينهاجروافي الله ﴾
٤٣.	زید بن ثابت	نزلت الأنفال بالمدينة
119	زید بن ثابت	نزلت الأنفال بالمدينة
٤٣.	عبد اللَّه بن الزبير	نزلت بالمدينة سورة الأنفال
119	عبد اللَّه بن الزبير	نزلت بالمدينة سورة الأنفال
200	علي بن أبي طلحة	نزلت بالمدينة سورة البقرة
277	ابن عباس	نزلت بالمدينة سورة البقرة
١٨٨	ابن عباس	نزلت بالمدينة سورة البقرة

الصفحة	القائل	<u>طرف الاث</u> ر
700	علي بن أبي طلحة	نزلت بالمدينة سورة البقرة
٤٤.	ابن عباس	نزلت براءة بعد فتح مكة
٤٧٥	عبد اللَّه بن الزبير	نزلت الرعد بالمدينة
757	ابن عباس	نزلت سورة إبراهيم
454	عبد اللَّه بن الزبير	نزلت سورة إبراهيم
789	شهر بن حوشب	نزلت سورة الأنعام
78.	ابن عباس	نزلت سورة الأنعام بمكة
79.	ابن عباس	نزلت سورة الأنعام بمكة
177	ابن عباس	نزلت سورة الأنعام بمكة
717	أبو جحيفة	نزلت سورة الأنعام جميعاً
١٨٩	أبو جحيفة	نزلت سورة الأنعام جميعاً
٤٣.	ابن عباس	نزلت سورة الأنفال بالمدينة
119	ابن عباس	نزلت سورة الأنفال بالمدينة
414	ابن عباس	نزلت سورة بني إسرائيل
454	ابن عباس	نزلت سورة الحجر
٤٧٥	ابن عباس	نزلت سورة الرعد بالمدينة
407	عبد اللَّه بن الزبير	نزلت سورة النحل
707	ابن عباس	نزلت سورة النحل
٨٣٥	ابن عباس	نزلت سورة النحل
٤ . ٤	زید بن ثابت	نزلت سورة النساء بالمدينة
٤ . ٤	عبد اللَّه بن الزبير	نزلت سورة النساء بالمدينة

الصفحة	القائل	طرف الأثير
<b>TTV</b>	ابن عباس	نزلت سورة هود
227	ابن عباس	نزلت سورة يوسف
44.	ابن عباس	نزلت سورة يونس
١٨٨	علي بن أبي طالب	نزلت فاتحة بمكة
204	أبو هريرة	نزلت فاتحة الكتاب
201	علي بن أبي طالب	نزلت فاتحة الكتاب
707	ابن عباس	نزلت في رفع الأصوات وهم خلف رسول اللَّه ﷺ
٦١	عكرمة	نزلت في سفح ذلك الجبل
OYV	ابن جريج	نزلت في عثمان بن طلحة
720	البراء بن عازب	نزلت في عذاب القبر
717,790	عكرمة	نزلت في مسيلمة
٦٥٦	الزهري	نزلت هذه الآية في فتى من الأنصار
770	ابن عباس	نزلت ورسول اللَّه ﷺ
707	الزهري	هذا كتاب تنزيل القرآن
٤٧٨	بحاهد	هذا لما كاتب رسول اللَّه ﷺ قريشاً
0 £ 1	عكرمة	هذه مكية
0 2 1	بحاهد	هذه مكية
٦١٧	ابن عباس	هم أهل الشقاء
V Y Y	ابن عباس	هم أهل الكتاب حزأوه أجزاء
VYV	ابن عباس	هم قوم هاجروا إلى رسول اللَّه ﷺ
727	ابن عباس	هم كفار أهل مكة

الصفحة	القائل	طرف الاثير
٦٠٦	ابن عباس	هم الكفار الذين لم يؤمنواابن عباس
797	على بن أبي طالب	هم كفار قريش
٧	ابن عباس	هم كفار مكة
٨٠٩	مجاهد	هم ناس من أهل الكتاب
772	عبد الرحمن بن زيد	هو عبد اللَّه بن سلام
٧٥٨	ابن عباس	هي عين أريها رسول اللَّه ﷺ
09110-12	ابن مسعو <b>د</b>	واللَّه الذي لا إلــه غيره
1 2 7		
401	ابن عباس	وسورة النحل نزلت
٨٣٣	ابن عباس	وسورة النحل نزلت بمكة
٧٧٨	قتادة	وقد همَّ قوم بإخراج النبي ﷺ
٤٣٠	ابن عباس	ونزلت الأنفال بالمدينة
۲۸۷	الضحاك	يعني مكة دخل فيها آمناً
V • V	ابن عباس	يقال : إن رسول اللَّه ﷺ أري أنه دخل مكة

خامساً : فهرس الكلمات الغريبة

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
747	عير اليمن	٧٦٨	أحرز
٤٢٣	الفضيخ	٧٤.	الإذخر
٧٣٨	القين	749	الاصطلام
٤٧٦	قَرحة	٤٧٥	الأعنة
٤١٦	اللكز	070	الأفن
Λ£V	ما رابكم	<b>Y                                    </b>	البزّ
٤٧٥	المدر	٤١٣	تدق
£ Y £	مُحَمَّماً	178	تلادي
178	نزرت	٧٤٠	الجدع
178	نشبت	٤٠٧	الجكر
٤٧٥	الوبر	٤٣٣	الحصباء
900	وتركم	017	الرضخ
770	يزدرعوا	١٨٨	رنَّ
1.4	ينكتون	٤٠٧	الشريج
		٤١٣	العضباء

## سادساً : فهرس الأعلام المترجم لهم في الحاشية

الصفحة	اسم العلم
٤٧	إبراهيم بن عمر البقاعي
٨٠	إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أبي شريف
770	إبراهيم بن محمد الزحاج النحوي
٨٧	إبراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي
101	إبراهيم بن نجيم
7//	أبو الأعلى المودودي
124	أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد الأهدل
V	أبو جندل بن سهيل بن عمرو
275	ابو الحسين بن أبي بكر بن أبي الحسين الكندي
٨٥٢	أحمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني
٧٦٢	أحمد بن حسين بن حسن = أبو الطيب المتنبي
٦٤	أحمد بن الحسين بن علي = أبو بكر البيهقي
١	أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية
079	أحمد بن عبد الرحيم العمري = ولي اللَّه الدهلوي
71	أحمد بن عبد الله الأصبهاني = أبو نعيم
١٣٧	أحمد بن علي بن ثابت = الخطيب البغدادي
٤٢	أحمد بن علي بن كناني العسقلاني
٤٨١	أحمد بن عمار بن أبي العباس = المهدوي

الصقد	<u>ملحا مسا</u>
٥٣	أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار
17.	أحمد بن فارس بن زكريا
200	أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي
£ Y	أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس
409	أحمد بن محمد بن سلامة = أبو جعفر الطحاوي
٦٨	أحمد بن محمد بن عبيد اللَّه بن عياش
71.	أحمد بن محمد بن عمر = شهاب الدين الخفاجي
201	أحمد بن محمد بن عيسي أبو العباس الإقليشي
191	أحمد بن موسى بن مردويه
209	أحمد بن يوسف بن رافع الكواشي
740	أحمد بن يوسف بن محمد = السمين الحلبي
٤٦	إسماعيل بن عمر بن كثير
٤٨٣	إسماعيل بن محمد بن الفضل = أبو القاسم الأصبهاني
797	الأقرع بن حابس بن عقال
1 20	أيوب بن موسى الكفوي أبو البقاء
٦٢٦	ثابت بن قیس بن شماش
V9	جابر بن زيد الأز <b>د</b> ي
77.	جعفر بن إياس بن أبي وحشية
٨٤	الحارث بن اسد المحاسبي
٦ ٤	الحسن بن أبي الحسن البصري
49	الحسن بن محمد بن حبيب أبو القاسم النيسابوري

اسم العلم	الصفح
الحسن بن محمد بن الحسين النيسابوري	٥٣٢
الحسين بن عبد اللَّه بن محمد = الطيبي	771
الحسين بن الفضل بن عمير	£77
الحسين بن مسعود البغوي	475
حمید بن مخلد بن قتیبة بن زنجویه	771
حنان لحام	144
الخليل بن عبد اللَّه بن أحمد = أبو يعلى الخليلي	۲٦.
ربيعة بن أبي عبد الرحمن = ربيعة الرأي	٦٦.
رفاعة بن رافع	770
رفيع بن مهران الرياحي = أبو العالية	٤٤٨
ريجي بلاشير	7 2 7
زياد بن معاوية = النابغة الذبياني	772
سعید بن عبد الرحمن بن أبزی	002
سعيد بن عمرو بن عمار البرذعي	707
سفيان بن سعيد الثوري	777
سليم بن أيوب الرازي	ጓ ٤ ለ
سليمان بن أحمد الطبراني	٤٨
سليمان بن داود بن الجارود = أبو داود الطيالسي	۸۰۱
سيد قطب بن إبراهيم الشاذلي	191
سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم	٧٤
الضحاك بن مزاحم الهلالي	٤٩

الصفحة	اسم العلم
٧٢	طاش کبری زا <b>ده</b>
١٧٣	عائشة بنت الشاطئ
071	عامر بن شراحيل الشعبي الهَمداني
٦٣٤	عبد بن حميد بن نصر الكشي
7//	عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار= القاضي عبد الجبار
٤٦	عبد الحق بن الحافظ أبي بكر غالب بن عطية الأندلسي
٤٧	عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي
172	عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي
041	عبد الرحمن بن أحمد بن عسكر = أبو سليمان الدمشقي
VOX	عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم = أبو شامة المقدسي
٨٥	عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي
Y 1 A	عبد الرحمن بن عمر بن رسلان = جلال الدين البلقيني
٧.٣	عبد الرحمن بن محمد الأخضري
٤٩	عبد الرحمن بن محمد بن إ <b>د</b> ريس = ابن أبي حاتم الرازي
79	عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة = أبو زرعة المقرئ
4 7 4	عبد الرحمن بن محمد بن عفيف الهروي
710	عبد الرحمن بن محمد مخلوف الثعالبي
105	عبد الرحيم بن الحسن بن علي الأسنوي
09	عبد الرزاق بن همام الصنعاني
٧٧	عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الديريني
٤٣	عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الزمزمي

الصف	اسم العلم
۲۲.	عبد الكريم بن أبي الفضل محمد الرافعي
47	عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني
790	عبد اللَّه بن سعد بن أبي سرح
707	عبد اللَّه بن عبد الكريم بن يزيد = أبو زرعة الرازي
Y0Y	عبد اللَّه بن عدي بن عبد اللَّه الجرجاني
209	عبد اللَّه بن عمر بن محمد = ناصر البيضاوي
797	عبد الله بن الكواء
٨٤	عبد اللَّه بن محمد بن أبي شيبة
791	عبد اللَّه بن محمد بن جعفر= أبو الشيخ الأصبهاني
٥.	عبد اللَّه بن محمد بن عبد اللَّه النكزاوي
001	عبد اللَّه بن يوسف بن أحمد = ابن هشام النحوي
٨٠٥	عبد اللَّه بن يوسف الزيلعي
770	عبد الملك بن الإمام عبد اللَّه بن يوسف=أبو المعالي الجويني
770	عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم الغرناطي = ابن الفرس
٨٦	عبد الواحد بن حسين بن أحمد بن شيطا
01	عثمان بن سعيد بن عثمان = أبو عمرو الداني
077	عثمان بن طلحة بن أبي طلحة
115	عثمان بن عمر بن أبي بكر = ابن الحاجب
197	عثمان بن المفتي = أبو عمرو بن الصلاح
٦ ٤	عكرمة أبو عبد الله القرشي البربري
٤٠٣	علقمة بن قيس بن عبد الله

الصفحة	اسم العلم
٨٩	على بن أبي بكر الهيثمي
٦٣٣	علي بن أحمد بن حسن = أبو الحسن الحرالي
١.٤	علي بن أحمد بن محمد بن متويه = أبو الحسن الواحدي
70	علي بن حسن بن فضال الكوفي
790	علي بن الحسين بن عبد اللُّه = الغزنوي
٧٤٤	علي بن الحسين زين العابدين
171	علي بن سعيد العُماني
101	علي بن عبد الله بن جعفر المديني
V <b>T</b> 9	علي بن عمر بن أحمد الدارقطني
071	علي بن محمد بن إبراهيم = علاء الدين الخازن
147	علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي
٨٢	على بن محمد بن عبد الصمد السخاوي
797	علي بن محمد بن عبد الكريم = ابن الأثير
1.0	علي بن محمد الخزرجي أبو الحسن بن حصار
441	عمر بن محمد بن أحمد = النجم النسفي
٦٨	عمر بن محمد بن عبد الكافي
££A	عمرو بن شرحبيل الهمداني = أبو ميسرة
۲۱۸	عمرو بن غزية الأنصاري
797	عيينة بن حصن بن حذيفة الفزاري
777	غياث بن غوث = الأخطل
٧٠	الفضل بن الحسن الطبرسي

اسم العلم	الصف
القاسم بن سلام = أبو عبيد	Λź
القاسم بن فيره بن خلف الرعيني الشاطبي	7 7 7
كعب بن عمرو = أبو اليسر	۸۱٥
محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري	٨١
محمد بن أبي بكر بن أيوب = ابن القيم	٦٠٨
محمد بن أحمد بن سعيد = ابن عقيلة المكي	77
محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي	٧٨
محمد بن أحمد بن محمد = أبو البركات بن الكيال	440
محمد بن أحمد بن محمد أبو القاسم بن جزي الكلبي	10.
محمد بن أحمد بن محمد شعلة الموصلي	7
محمد بن أحمد العوفي	۸٠
محمد بن أحمد القرطبي	177
محمد بن إدريس بن المنذر = أبو حاتم الرازي	07
محمد بن إسحاق بن خزيمة	779
محمد بن إسحاق النديم	٨٤
محمد بن إسماعيل القفال الشاشي	777
محمد بن أيوب بن الضريس البجلي	77
محمد بن أيوب بن عبد القاهر التاذفي	٧٨
محمد بن الحسن بن محمد = أبو بكر النقاش	7.5
محمد بن الحسين بن أحمد = أبو الفتح الأزدي	<b>Y X Y Y</b>
محمد رشید رضا	1.0

الصفحة	اسم العلم
797	محمد بن سعد = ابن سعد
197	محمد جمال الدين بن سعيد القاسمي
740	محمد بن سليمان بن سعد = محيي الدين الكافيجي
۲۲	محمد بن شريح بن أحمد الرعيني
£71	محمد صديق حسن خان القنوجي
٤١	محمد بن الطيب بن محمد أبو بكر الباقلاني
101	محمد الطاهر بن عاشور
٤٦.	محمد بن عبد الدائم بن محمد بن سلامة = ابن بنت الميلق
779	محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي
97	محمد بن عبد العظيم الزرقاني
477	محمد بن عبد اللَّه = أبو بكر بن أشتة
117	محمد بن عبد اللَّه الأندلسي = ابن العربي
7 \$ 1	محمد عبد اللَّه دراز
**	محمد بن عبد الله بن مالك الطائي
٤٧	محمد بن عبد اللَّه الزركشي
47	محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري
012	محمد عبده بن حسن خير اللَّه
7 2 7	محمد عزة دروزة
711	محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني
111	محمد بن علي بن وهب = ابن دقيق العيد
100	محمد بن عمر بن الحسين الرازي

الصفحة	<u>َ اسم العلم</u>
121	محمد الغزالي
۸١	محمد بن القاسم بن بشار = ابن الأنباري
1 7 7	محمد قطب
١٦٣	محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي
٦٤٦	محمد بن محمد بن مصطفى العمادي = أبو السعود
<b>Y71</b>	محمد بن مکرم بن منظور
404	محمد بن يعقوب بن يوسف = أبو العباس الأصم
٨٩	محمد بن يعقوب الفيروزآبادي
781	محمد بن يوسف بن علي = أبو حيان الأندلسي
717	محمود بن أحمد بن موسى = أبو البقاء العيني
777	محمود بن حمزة الكرماني
١٧.	محمود شلتوت
Y 9 9	محمود بن عبد اللَّه بن محمود = الآلوسي
104	محمود بن عمر بن محمد الزمخشري
1 £ £	مسعود بن عمر بن عبد اللَّه التفتازاني
790	مسيلمة بن تمامة بن كثير = الكذاب
١٣٨	مصطفى زيد
0.9	معمر بن المثنى التيمي البصري = أبو عبيدة
<b>Y Y</b>	مكّي بن أبي طالب
71	مناع القطان
272	منصور بن محمد بن عبد الجبار = أبو المظفر السمعاني
77.	موسی بن عقبة بن عباس

اسم العلم	الصفحة
نبهان التمار	۸۱۰
نصر بن محمد بن إبراهيم = أبو الليث السمرقندي	£ 0 V
يحيى بن سعيد بن فروخ القطان	101
يحيى بن سلام بن تغلب البصري	0 \
يحيى بن شرف النووي	1 . 9
يحيى بن المعطي بن عبد النور	91
یزید بن رومان	111
يعقوب بن إبراهيم = القاضي أبو يوسف	494
يوسف بن عبد اللَّه بن محمد = أبو عمر بن عبد البر	777
يو سف بن على بن جُبارة الهُذلي	175

# سابعاً : فهرس الاماكن والبلدان والقبائل

الصفحة	المكان او القبيلة	الصفحة	المكان او القبيلة
OEV	الحيرة	277	أبو قبيس
٧٨٣	ذو الحليفة	٤٤	أحد
٤٧٦	الرقم	<b>Y                                    </b>	أذرعات
٨٠٥	زيلع	٤٠٩	أوطاس
٤٤	سلع	٤٤	بدر
٤.	الطائف	777	البطحاء
٤٤	عرفات	٤٠	بيت المقدس
441	العقيق	717	البيداء
٧٣٧	عين التمر	٣٨٨	بيرحاء
V <b>£</b> 0	فدك	<b>Y 1 Y</b>	, بُصری
٤٤	منى	٤٥	تبوك
7.1	المريسيع	٤.	الجحفة
٣٩.	نجران	٤٠	الحديبية
		٤٧٦	حرة وا <b>قم</b>
۰۳۸	بنو النضير	٥٣٨	بنو قريظة
٧٦٨	ثقيف	٤٥	بنو المصطلق

# ثامناً : فهرس الأبيات الشعرية

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
۸۲٥	جار مجحرى الأمثال	أدعياء	والدعاوي ما لم تقيموا عليها
١٤	العز الديريني	وأجلى	وعلم تفسير الكتاب أعلى
١٤	العز الديريني	وأولى	لأنه فهم الخطاب المولى
١٦١،٧٧	العز الديريني	الأعلى	وما نزلت كلاً بيثرب فاعلمن
012	الأخضري	جلا	ومن رد عجز اللفظ على
7 / 7	الشاطبي	فهلّلا	وقل لفظه اللَّه أكبر وقبله
777	الشاطبي	تلا	وقيل بهذا عن أبي الفتح فارس
AYE	السيوطي	صحابي	وليعط حكم الرفع في الصواب
7 5	السيوطي	أبى	وهكذا تفسير من قد صحبا
079	صاحب المراقي	تصب	واجزم بإدخال ذوات السبب
772	النابغة الذبياني	يتذبذب	ألم تر أن اللَّه أعطاك سورة
٧٤	صاحب المراقي	العرفي	واللفظ محمول على الشرعي
٧٥	صاحب المراقي	انتخب	فاللغوي على الجلي و لم يجب
070	ابن مالك	جعلا	وعود خافض لدي عطف على
070	ابن مالك	مثبتا	وليس عندي لازماً إذ قد أتى
91	ابن مالك	الجميلا	وهو بسبق حائز تفضيلا
**	ابن مالك	لا تثبتا	ومثله مما حواه احذف وتا
709	السيوطي	قد يسامح	وكل ذا محرم وقادح

الصفحة	<u>القائل</u>	القافية	صدر البيت
1 2 5	أبوبكر الأهدل	الفوائد	وإنما تضبط بالقواعد
777	الأخضري	أراد	ومن خلاف المقتضى صرف المراد
40	ابن الحصار	من النظر	وليس كل خلاف جاء معتبراً
0 o A	ابن مالك	الأذى	وتاء تأنيث تلي الماضي إذا
001	ابن مالك	ذات حر	وإنما تلزم فعل مضمر
777	الأخطل	بسأار	وشارب مربح بالكأس نادمني
٣.٢	صاحب المراقي	الآخر	وناقل ومثبت والآمر
٣١.	صاحب المراقي	کثر	والكل واحب وقيل لا يضر
٧١٤	صاحب المراقي	الدراية	وكثرة الدليل والرواية
Y \ £	صاحب المراقي	الكثير	وقوله فالفعل فالتقرير
٤٨٤	ابن الحصار	كالقمر	فالرعد مختلف فيها متى نزلت
777	المتنبي	من الغُمض	مضى الليل الذي لك لا يمضي
<b>1 6 6</b>	صاحب المراقي	شرط	وجود جامع به متمماً
299	النابغة الذبياني	سابع	توهمت آيات لها فعرفتها
777	صاحب المراقي	ما حصل	تأخر البيان عن وقت العمل
784	صاحب المراقي	مانع	تأخيره للاحتياج واقع
<b>Y                                    </b>	ابن مالك	ائتلف	ونعت غير واحد إذا اختلف
ماء ١٣٤	من تحريرات العل	الثمرة	إن مبادئ كل فن عشرة
١٣٤		الشارع	ونسبته وفضله والواضع
١٣٤	= = =	الشرفا	مسائل والبعض بالبعض اكتفي
070	الشاطبي	جملا	

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٤٣	الزمزمي	تسل	مكية ما قبل الهجرة نزل
٧٩	التاذفي	ما ثبت	أم القرآن بالمدينة نزلت
٧٩	التاذفي	الرسول	وقيل قد تكرر النزول
299		المطافلا	خرجنا من النقبين لا حي مثلنا
٣٨	ابن مالك	حتم	وَفَعَلَى فِي فَعيلة التزم
٤١٧	الزمزمي	فاعلم	والسفري كآية التيمم
71.	الأخضري	قمن	والالتفات وهو الانتقال من
1510011	صاحب المراقي	بينا	والجمع واجب متى أمكنا
٧.٣	الأخضري	وأنشدوا	وصيغة الماضي لآت أوردوا
157	راع من العرب	يلومها	فكبر للرؤيا وهشَّ فؤاده



# تاسعاً : فهرس القواعد والمصطلحات العلمية

الصفحة	القاعدة أو المصطلح
7 2 1	الأدلة المكية أصول كلية والمدنيات مقيدة ومكملة
٨٥٤	إذا تعارض نصان فالعمل بهما من وجه أولى
AYE	إذا ورد السماع بطل القياس
٧٣٥	أسلوب القرآن قد حرى غالباً استعمال مادة ((الشرك)) في الذين
	أشركوا با لله دون غيرهم
٨٥٤	إعمال الدليلين أولى من إهمال أحدهما
٦١٠	الالتفات
777	تأخير البيان إلى وقت الحاجة سائغ في الشريعة
۸۲٤	تفسير الصحابي له حكم الرفع إذا كان متعلقاً بأسباب النزول
79	الحكم على الشيء فرع عن تصوره
٤٦١	الدليل إذا تطرق إليه الاحتمال سقط الاستدلال به
٧٧٠	الشذوذ والعلة قد يقعان في المتن كما يقعان في الإسناد
٧١٦	الشيء الواحد إذا ذكر بصفتين مختلفتين جاز عطف إحداهما
	على الأخرى

الصفحة	القاعدة او المصطلح
०४१	العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب
۲۱۷	العطف يقتضي المغايرة
٥٧٨	العلم يتم بصحة مقدماته والجواب عن معارضاته
0 7 9	عموم الحكم لا ينافي خصوص السبب
٧٨٠	عود الضمير إلى مذكور أحسن
7 £ 9	الغاية لا تدخل في المغيا
V91	فاء السببية لا تستلزم التعقيب
٣	كثرة الطرق تدل على أن للقصة أصلاً
<b>Y</b>	لا مشاحة في الاصطلاح
٧٦٦	لا يجوز العدول عن النص الصحيح ولا أن يعارض بالمعقول
٥٧٧	لا يعدل للترجيح مع ظهور الجمع وصحة الطرق
٧٨٠	لا يعود الضمير على غير الأقرب إلا بدليل
٣.٢	لا يلزم أن يكون السبب مقارناً لنزول الآية
1 2 .	لكل مقام مقال
7 5 7	ليس للمجتهد أن يقلد مجتهداً آخر
٩٣	ما لايدرك كله لا يترك بعضه
٣.٢	المثبت مقدم على النافي

الصفح	القاعدة او المصطلح
٣.٩.	مخالفة الواحد أو الاثنتين لا تقدح في انعقاد الإجماع
787	المدني مبني على المكي ، وكذا كل متأخر في النزول مع المتقدم
٧.٢	المضارع يعبر بصيغة الماضي
०७६	المعنى الشرعي والإعراب إذا تجاذبا النص فالمعول عليه
	هو المعنى الشرعي
٤٨٢	من حفظ حجة على من لم يحفظ
٨٤١	من شروط الترجيح التي لا بد من اعتبارها عدم إمكان الجمع
٨٣٩	المناط
011	الموهوم لا يعارض المحقق
Λέξ	يشترط في الفرع المقيس وجود علة الأصل بتمامها



# عاشراً : فهرس المصارد والمراجع

# أولاً: المخطوطات:

# ١- أحكام القرآن:

لعبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم المشهور بابن الفرس (ت٩٧٥هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (١٣٦٩) ، عن الأصل المحفوظ بدار الكتب المصرية (فيلم).

#### ٢- أسماب النزول والقصص الفرقانية:

لحمد بن أسعد العراقي (ت٦٦٧هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعـة الإسلامية ، برقم (١٣٥٥) ، عن الأصل المحفوظ بمكتبة تشستربيتي بإيرلندا (فيلم) .

## ٣- الانتصار لنقل القرآن:

للقاضي أبي بكر محمد بن طيب الباقلاني (ت٤٠٣هـ) ، مصورة مكتبة با يزيد في استانبول عن مخطوطة قرة مصطفى باشا .

## ٤- الإيضاح في التفسير:

لأبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (ت٥٣٥هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٧٨٩٢) .

# ٥- البرهان في متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان:

لتاج القراء محمود بن حمزة الكرماني (ت ٥٠٥هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية، برقم (٢٣٧) ، عن الأصل المحفوظ في المكتبة الأزهرية (فيلم) .

## ٦- البسيط في التفسير:

لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي (ت٢٦٨هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية، برقم (٨٨٢٩) عن الأصل المحفوظ في مكتبة شهيد على بتركيا (فيلم).

# ٧- بيان عدد سور القرآن وآياته وكلماته ومكيه ومدنيه:

لأبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي (ت في حدود ٠٠٠هـ)، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (١٤٨٦) عن الأصل المحفوظ في دار الكتب المصرية (مصور )عندي.

## ۵ تاریخ دمشق:

لأبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر (ت٥٧١هـ) ، نسخة مصورة نشرتها مكتبة الدار بالمدينة ، عن الأصل المحفوظ بالمكتبة الظاهرية بدمشة .

# ٩- تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر في تفسير القرآن العزيز:

لأبي العباس أحمد بن يوسف الكواشي (ت ١٨٠هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٢٢٦٠) ، عن الأصل المحفوظ بدار الكتب المصرية (فيلم) .

# ١٠ التجارة الرابحة في الدلالة على مقاصد الفاتحة :

لمحمد بن عبد الدائم الشاذلي المشهور بابن بنت الميلـق (٣٩٧هـ)، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (١٣١٩) عـن الأصـل المحفـوظ في الأزهرية (فيلم).

## ١١ - التحصيل لفوائد كتاب التفصيل الجامع لعلوم التنزيل:

لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت في حدود ٤٤٠هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (١٣٧٠) عن الأصل المحفوظ في الظاهرية (فيلم) .

# ١٢- تفسير أبي المظفر السمعاني:

لمنصور بن محمد بن عبد الجبار المشهور بأبي المظفر السمعاني (ت٤٨٩هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٢٦٣٧- ٢٦٣٧) ، عن الأصل المحفوظ في الأزهرية (مصور) .

#### ١٢- التنزيل وترتبيه:

لأبي القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري (ت٢٠٤هـ) ، نسخة مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٩٦٥) عن الأصل المحفوظ في الظاهرية (مصور) عندي .

#### ١٤- التسير في التفسير:

لأبي حفص عمر بن محمد النجم النسفي (ت٣٧٥هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٢٢٩٣) عن الأصل المحفوظ في دار الكتب المصرية (فيلم).

## ١٥- التيسير في علم التفسير:

لعبد العزيز بن أحمد الديريني (ت٢٩٤هـ) ، نسخة في مكتبة مركز البحث العلمي وإحياء الزاث الإسلامي بجامعة أم القرى ، برقم (١١٢٠) (فيلم) .

# ١٦ - الدرر الثمينة في فضائل الآيات والسور العظيمة :

للسيد محمد المدني البطريزندي ، نسخة خطية في مكتـة عـارف حكمـت بالمدينة المنورة ، برقم (١٧١) .

# ١٧- الزيادة والإحسان في علوم القرآن:

لمحمد بن أحمد بن سعيد بن عقيلة المكي (ت٠٥١هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٤٣٩٩) (مصور) .

#### ١٨- ضاء القلوب:

لأبي الفتح سليم بن أيوب الرازي (ت٧٤٧هـ) ، نسخة خطية في مكتبة المسجد النبوي برقم ٢١٢/٣٤ .

## ١٩ العجاب في سان الأسماب :

لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٢٥٠٠) ، عن الأصل المحفوظ بالخزانـة العموميـة عراكش (مصور) عندى .

· ٢- فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشاف): لحسين بن عبد الله الطيبي (ت٧٤٣هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية، برقم (٨٩٢٠) ، عن الأصل المحفوظ في الظاهرية (فيلم) .

# ٢١- الكامل في القراءات الخمسين:

لأبي القاسم يوسف بن علي بن حبارة الهــذلي البسكري (ت٢٥٦هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٢٧٢٤) عــن الأصــل المحفــوظ في الأزهرية (مصور) .

# ٢٢ - الكشف والبيان عن تفسير القرآن:

لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي (ت٤٢٧) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (٢٢٦٣-٢٢٦) عن الأصل المحفوظ في المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة (مصور).

# ٣٣- كنز المعاني شرح حرز الأماني:

لأبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري (ت٧٣٢هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (١٢٦٤) عن الأصل المحفوظ في الخزانة الملكية بالرباط (فيلم) .

#### ٢٤ - المدخل إلى دلائل النبوة:

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٥٥هـ)، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (١٣٣) ، عن الأصل المحفوظ بالمكتبة الأحمدية بحلب (مصور) .

#### ٢٥ - مسند إسحاق بن راهوبه:

لأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن راهويه (ت٢٣٨هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٣٧٩-٣٨٠) عن الأصل المحفوظ في دار الكتب المصرية (مصور).

## ٢٦- معجم ابن الأعرابي:

لأبي سعيد أحمد بن محمد بن الأعرابي (ت ٢٤٠هـ) ، نسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٣٢٩-٣٣٠) ، عن الأصل المحفوظ في دار الكتب الظاهرية ، دمشق (مصور) .

#### ٢٧- معرفة الصحابة:

لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منده (ت ٣٩هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية، برقم (٥٠٥٢) ، عن الأصل المحفوظ في دار الكتب المصرية (مصور) .

## ٢٨- المفرد في معرفة العدد:

لأبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري (ت٧٣٧هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (١٥٧٤) ضمن مجموع ، عن الأصل المحفوظ بالمكتبة الأحمدية بحلب (مصور) عندي .

# ٢٩ الهبات الهنيات في المصنفات الجعبريات :

لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري (ت٧٣٢هـ) ، نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية ، برقم (١٨٣) عن الأصل المحفوظ بدار الكتب المصرية (مصور) .

## ٣٠- الوقف والابتداء:

لأبي محمد الحسن بن علي العماني توفي بعد الخمسمائة ، نسخة في مكتبة مركز البحث العلمي وإحياء الراث العلمي بجامعة أم القرى ، برقم (٨٦١) عن الأصل المحفوظ في مكتبة حامعة استانبول (فيلم) .

\*\*\*\*

# ثانياً: البحوث العلمية التي لم تنشر:

# ٣١ - أسباب النزول وأثرها في التفسير:

مقدم من الباحث عصام عبد المحسن الحميدان وحصل به على درجة الماجستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، عام ٢٠١هـ ، بإشراف د/ محمد أحمد أبو فراخ.

## ٣٢ - الاقتداء في معرفة الوقف والابتداء:

لأبي محمد عبد الله بن محمد النكزاوي (ت٦٨٣هـ) ، حققه الباحث مسعود أحمد إلياس ، وحصل به على درجة الدكتوراه من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عام ١٤١٣هـ ، بإشراف الدكتور محمد محمد سالم محيسن .

# ٣٣- أهم خصائص السور والآبات المكية ومقاصدها:

مقدم من الباحث أحمد عباس البدوي ، وحصل به على درجة الدكتـوراه من جامعة أم القرى ، في عام ١٤٠٠هـ .

٣٤- التفسير الصحيح - موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور - : للدكتور حكمت بشير ياسين ، نشر في مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، العددان ١٠١١-١٠١ ، السنة ٢٦ ، ١٤١٥-١٤١٥هـ .

# ٣٥ - تفسير العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني:

لأبي العباس أحمد بن محمد بن عيسى الإقليشي (ت٥٥هـ) ، حققه د/ عبد العزيز صالح العبيد ، وحصل به على درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة ، عام ١٤٠٩هـ ، بإشراف د / عبد الفتاح سلامة .

- ٣٦- تفسير القرآن العظيم مسنداً عن الرسول على والصحابة والتابعين: لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت٣٢٧هـ).
  - (سورة النساء) حققه د / حكمت بشير ياسين .

- (سورة المائدة ) حققه د / عيادة الكبيسي .
- (سورة الأنعام ) حققه عبد الرحمن محمد الحامد .
- (سورة الأعراف) حققه حمد بن أحمد بن أبي بكر .
- (الأنفال والتوبة ) حققهما د / عيادة أيوب الكبيسي .
  - (سورة يونس ) حققه د/ عيادة الكبيسي .
- (سورة هود ) حققه وليد حسن العاني رحمه الله .
  - (سورة القصص ) حققه إبراهيم بكر على .

## ٣٧ علوم القرآن بين البرهان والإتقان:

مقدم من الباحث حازم سعيد حيدر للحصول على درجة الدكتوراه من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عام ١٤١٥هـ ، بإشراف د/ عبد الله محمد الأمين .

## ٣٨- فضائل القرآن ومعالمه وأدمه:

لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت٢٢٤هـ) ، تحقيق محمد نجاتي جوهري ، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة ، جامعة الملك عبد العزيز ، ١٣٩٣هـ ١٣٩٣م ، بإشراف د/ محمد مصطفى الأعظمي .

# ٣٩- مذكرة أسانيد الإمام الطبري في تفسيره: للشيخ أحمد شاكر.

# ٤٠ مظاهر الإعجاز البياني في أسلوب القرآن الكريم:

مقدم من عبد الرزاق حسين أحمد للحصول على درجة الليسانس من كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عام ١٤١٢هـ .

# ثالثاً: المطبوعات:

## ٤١ - الإبهاج في شرج المنهاج:

لعلي بن عبد الكافي السبكي (ت٥٦٥هـ) ، وولده تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت٧٧١هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ٤٠٤هـ/١٩٨٤م (جـ١-٣) .

# ٤٢ - أبو الأعلى المودودي حياته وفكره العقدي:

لحمد بن صادق الجمال ، دار المدني للطباعة والنشر ، حدة ، ط-١، ٢٠٤هـ ١٤٠٦ .

# ٤٣ أبو الأعلى المودودي فكره ودعوته:

لأسعد الجيلاني ، ترجمة د/ سمير عبد الحميد ، نشر شركة الفيصل للطباعة والنشر بلاهور ، ١٩٧٨ .

# ٤٤ - إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين:

لمحمد الحسيني الزبيدي (ت٥٠١٠هـ)، نشر دار الفكر ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-١٠) .

# 20- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر:

لأحمد بن محمد البنا الدمياطي (ت١١١٧هـ) ، حققه وقدم لـه د/ شعبان محمد إسماعيل ، مكتبـة الكليـات الأزهريـة ، ط-١، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧ (حـ١-٢) .

# ٤٦- الإتقان في علوم القرآن:

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت١١٩هـ) ، تحقيق د/ مصطفى ذيب البغا ، نشر دار ابن كثير ، دمشق ، ط-١، ٤٠٧ هـ/١٩٨٧م (جـ١-٢) .

# ٤٧ - آثار المدينة المنورة:

لعبد القدوس الأنصاري ، ط-٣، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م ، المكتبة السلفية
 بالمدينة المنورة .

#### ٤٠- إثات صفة العلو:

لموفق الدين أبي محمد عبد اللَّه بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت ٢٠هـ) ، تحقيق د/ أحمد عطية الغامدي ، مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة ، ط-١، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.

# ٤٩ اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية :

لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية (ت٥١٥٧هـ) ، تحقيق د/ عـواد المعتـق ، مطـابع الفــرزدق التجاريــة ، الريــاض ، ط-١، ٨٠٤١هـ/١٩٨٨ م .

# ٥٠ - أجوبة أبي زرعة على أسئلة البرذعي:

لعبيد الله بن عبد الكريم الرازي (ت٢٦٤هـ) ضمن كتاب (أبو زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية) ، تحقيق د/ سعدي الهاشمي ، نشر المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة ، ط-١، ٢٠١هـ/١٩٨٧م (ج١-٣) .

## ٥١- الأحادث المختارة:

لضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت٦٤٣هـ)، دراسة وتحقيق د/ عبد اللك بن عبد الله بن دهيش، مكتبة النهضة الحديثة، مكة المكرمة، صدرت أجزاؤه تباعاً في سنوات متتالية (حـ١-١٠).

## ٥٢ - الإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان:

للأمير علاء الدين بن بلبان الفارسي (ت٧٣٩هـ) ، حققه وخرَّج أحاديثه وعلـق عليـه شـعيب الأرنـاؤوط ، مؤسسـة الرسـالة ، ط-١، ٨٤١هـ/١٩٨٨م (جـ١-١٨) .

# ٥٣ - أحكام أهل الذمة:

لأبي عبد اللَّه محمد بن القيم الجوزية (ت٥١٥هـ) ، حققه د/ صبحي الصالح ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط-١، ١٩٦١م (جـ١-٢) .

# ٥٤- أحكام العيدين:

لأبي بكر جعفر بن محمد الفريابي (ت٢٠١هـ) ، حققه مساعد بن سليمان بن راشد ، نشر مكتبة العلوم والحكم ط-١، ٢٠٦هـ/١٩٨٦م

# ٥٥- الإحكام في أصول الأحكام:

لأبي الحسن علي بن أبي محمد الآمدي (ت ١٣٦هـ) ، اعتنى به إبراهيم العجوز ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ٥٠٤ هـ (-1.94.0) .

# ٥٦ أحكام القرآن:

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي (ت٤٣٥هـ) ، تحقيق محمد عبد القادر عطا، نشر دار الكتب العلمية ، بروت ، ط-١، ٨٤هـ/١٩٨٨ م (جـ١-٤) .

## ٥٧- أحوال الرجال:

لأبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني (ت٥٩٥هـ) ، تحقيق السيد صبحى السامرائي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط-١، ١٩٨٥/م .

# ٥٨ - أخبار الوادي المبارك (( العقيق )) :

لمحمد محمد حسن شراب ، نشر دار التراث ، المدينة المنورة ، ط-١، همد محمد حسن شراب ، نشر دار التراث ، المدينة المنورة ، ط-١،

# ٥٩ - أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه:

لأبي عبد اللَّـه محمد بن إسحاق الفاكهي ، من علماء القرن الثالث الهجري ، دراسة وتحقيق د/ عبد الملك بن عبد اللَّه دهيش ، دار خضر للطباعة والنشر ، بيروت ، ط-٢، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م (جـ١-٦) .

## ٦٠ - أخلاق حملة القرآن:

لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري (ت٣٦٠هـ) ، حققه وعلق عليه د/ عبد العزيز عبد الفتاح القارئ ، مكتبة الدار بالمدينة المنورة ، ط-١، ٨٠٤هـ/١٩٨٨ م .

# ٦١- الأدب العربي المعاصر في سوريا:

لسامي الكيال ، ضمن سلسلة مكتب الدراسات الأدبية ، دار المعارف . . عصر ، ١٩٦٨ م .

# 77- إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم:

لأبي السعود محمد بن محمد العمادي (ت٥١٥هـ) ، نشر دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٩) .

# ٦٣- إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول:

لمحمد بن علي الشـوكاني (ت١٢٥٠هـ) ، نشـر دار المعرفة ، بـيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ٦٤ الإرشاد في معرفة علماء الحدث:

لأبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي (ت٢٤١هـ) ، دراسة وتحقيق د / محمد سعيد بن عمر إدريس ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط-١، ٩٠٩هه/ ١٩٨٩م (جـ١-٣) .

# 70 أساس البلاغة:

لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت٥٣٨هـ) ، مطبعة دار الكتب، ط-٢، ١٩٧٢م ، تحت إشراف دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث بجمهورية مصر العربية (حـ١-٢) .

#### 77- أسماب النزول:

لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي (ت٢٦٨هـ) ، تحقيق عصام الحميدان ، نشر دار الإصلاح ، الدمام ، ط-٢، ١٤١٢هـ/١٩٩٨م .

# الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأي والآثار:

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر (ت٢٦٣هـ) ، تحقيق د/ عبد المعطي قلعجي ، نشر دار الوعي ، حلب - القاهرة ، ط-١، المعطي قلعجي ، نشر دار الوعي ، حلب - القاهرة ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م (حـ١-٣٠) .

#### ٦٨ الاستبعاب في معرفة الأصحاب:

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر (ت٢٦٣هـ) ، تحقيق علي محمد البجاوى ، نشر مكتبة النهضة بمصر ، القاهرة (حـ ١-٤) .

#### ٦٩- الإسراء والمعراج:

للدكتور محمد محمد أبو شهبة (ت٢٠٤١هـ) ، نشر مكتبة العلم ، القاهرة ، ١٤١١هـ/١٩٩٠م .

## ٧٠ - الإسرائليات والموضوعات في كتب التنسير:

للشيخ د / محمد محمد أبو شهبة (ت، ١٤٠٣هـ) ، نشر مكتبة السنة ، ط-٤، ٨٠٤هـ.

## ٧١ - الإسرائيليات وأثرها في كتب التفسير:

للدكتور رمزي نعناعة ، نشر وتوزيع دار القلم ، دمشق ، ط-١، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م .

## ٧٧- الأسماء والصفات:

لإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨) ، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه عبد الله بن محمد الحاشدي ، مكتبة السوادي للتوزيع، حدة ، ط-١، ١٤١٣ هـ/١٩٩٣ م (-1) .

## ٧٣ - إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغوبين:

لعبد الباقي بن عبد الجيد اليماني (ت٧٤٣هـ) ، تحقيق د/ عبد الجيد دياب ، نشر مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ط-١، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .

#### ٧٤- الأشياه والنظائر:

لابن نجيم زين الدين بن إبراهيم (ت٩٦٤هـ) ، تحقيق محمد مطيع الحافظ، دار الفكر ، دمشق ، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م .

# ٧٥- الأشباه والنظائر في النحو:

لعبد الرحمن بن أبي بكر حلال الدين السيوطي (ت١١٩هـ) ، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط-١، ١٤-٥هـ/١٩٨٤م (جـ١-٤) .

#### ٧٦- الإصابة في تمييز الصحابة:

لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٩٥هـ) ، نشر دار الفكر ، بيروت ، ط-١، ١٣٢٨هـ (جـ١-٤) .

# ٧٧ أصول السرخي:

لأبي بكر محمد بن أحمد السرخسي (ت. ٤٩هـ) ، حققه أبو الوفاء الأفغاني ، نشر دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م (جـ ١-٢) .

# ٧٨- الأصول في النحو:

لأبي بكر محمد بن سهل بن سراج (ت٣١٦هـ) ، تحقيق د / عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة ، ط-١، ٥٠٤١هـ/١٩٨٠م (حـ١-٣) .

# ٧٩ أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن:

للشيخ محمد الأمين الشنقيطي (ت١٣٩٣هـ) ، نشر عالم الكتب ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١٠-١) .

## ٨٠ إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين:

لأبي بكر بن السيد محمد شطا الدمياطي البكري ، مصطفى البابي الحلبي . . عصر ، ط-٢، ١٣٥٦هـ/١٩٩٨م (جـ١-٤) .

#### ٨١- إعجاز القرآن:

لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني (ت٣٠٠هـ) ، تحقيق محمد شريف سكر ، نشر دار إحياء العلوم ، بيروت ، ط-١، ٤٠٨ هـ/١٩٨٨م .

#### ٨٢- الأعلام:

لخير الدين الزركلي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط-٥، ١٩٨٠م (حـ١-٨) .

# ٨٣- أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري:

لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي (ت٣٨٨هـ) ، حققه د/ محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، ط-١، ٩٠٩ هـ/١٩٨٨م (جـ١-٤) .

# ٨٤ - إعلام الموقعين عن رب العالمين:

لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن القيم (ت٥١٥هـ) اعتنى بضبطه محمد عبد السلام إبراهيم ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١٤١هـ/١٩٩١م (جـ١-٤).

#### ٨٥ أعيان الشيعة:

لمحسن الأمين ، دار التعارف للمطبوعات ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ .

# ٨٦ - الإكسير في علم التفسير:

لسليمان بن عبد القوي الصرصري الطوفي (ت٢١٦هـ) ، تحقيق د/ عبد القادر حسين ، نشر مكتبة الآداب ، القاهرة ، ١٩٧٧م .

# الإكليل على مدارك التنزيل - حاشية على تفسير النسفي - : للإمام محمد عبد الحق الهندي المكي ، مطبعة إكليل المطابع بالهند ، دون

ذكر تاريخ الطبعة (جـ٧-٧) .

#### ٨٨ - ألفية ابن مالك في النحو والصرف:

لحمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي (ت ١٧٢هـ) ، نشر مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م .

# ٨٩ ألفية السيوطي في علوم الحديث:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ) ، تصحيح وشرح أحمد شاكر ، نشر دار المعرفة ، بيروت .

# ٠٠- الأم:

للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت2.7هـ) ، نشر دار المعرفة ، بيروت، ط-7، 1797هـ/1978م (ج<math>-1) .

## ٩١- الأموال:

لحمد بن زنجويه (ت٢٥١هـ) ، تحقيق د / شاكر ذيب فياض ، نشر مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ط-١، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م (جـ٢-٣) .

## ٩٢ - إنباء الغمر بأبناء العمر:

لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، تحقيق د/حسن حبشي ، الجلس الأعلى للشوون الإسلامية ، القاهرة ، القاهرة ، المماهت/١٩٦٩م (جـ١-٣) .

#### ٩٣- إناه الرواة على أناه النحاة:

للوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي (ت778هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ط-١، 15.7 (-1-5) .

#### ٩٤ - الأنساب:

لأبي سعد عبد الكريم بـن محمـد بـن منصـور السـمعاني (ت٦٢٥هـ) ، تحقيق عبد الرحمن المعلمي وآخرون ، الناشر : محمد أمين دمج ، بيروت ، ط-٢، ، ، ١٤٠٠ (حـ ١-٥) .

# ٩٥ - الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين : البصريين والكوفيين :

لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن الأنباري (ت٧٧٥هـ) ، نشر المكتبة العصرية، بيروت ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م (جـ١-٢) .

# ٩٦ - أنوار التنزيل وأسرار التأويل:

لناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر البيضاوي (ت ١٩٦٥هـ) ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ط-٢، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨ (حـ١-٢) .

# ٩٧- أهداف كل سورة ومقاصدها في القرآن الكريم:

للدكتور عبد اللَّه شحاتة ، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م .

# ٩٨- أودية مكة المكومة:

لعاتق البلادي، نشر دار مكة للنشر والتوزيع ، ط-١، ١٤٠هـ/١٩٨٥م.

99- إيضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لإسماعيل باشا البغدادي (ت ١٩٢٠م) ، دار الكتب العلمية ، بيروت (ح ١-١) .

# ١٠٠- الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه:

لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت٤٣٧هـ) ، تحقيق د/ أحمد حسن فرحات، دار المنارة ، حدة ، ط-١، ٢٠٦ هـ/١٩٨٦م .

#### ١٠١- البحر الزخار:

لأبي بكر أحمد بن عمرو العتكي البزار (ت٢٩٢هـ) ، تحقيق د/ محفوظ الرحمن زين الله ، نشره بالاشتراك مؤسسة علوم القرآن ، بيروت ، ومكتبة العلوم والحكم بالمدينة المنورة ، ط-١، ٩٠١هـ/١٩٨٨م ، صدر إلى الآن (حـ١-٨) .

#### ١٠٢ - بحر العلوم:

لأبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (ت٣٧٥هـ) ، تحقيق عبد الرحيم أحمد الزقة ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ٥٠١هـ/١٩٨٥ م

## ١٠٢- البحر المحيط:

لمحمد بن يوسف بسن علمي الشهير بـأبي حيـان (ت٥٤٧هـ) ، نشـر دار الفكر ، بيروت، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١٠-١) .

## ١٠٤- البحر المحيط في أصول الفقه:

لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت٤٩٧هـ) ، حققه د/ عمر سليمان الأشقر ، وراجعه د/ عبد الستار أبو خدة ، ود / محمد سليمان الأشقر ، نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت (جـ١-٢) .

# ١٠٥ - مجوث في تاريخ القرآن وعلومه :

لأبي الفضل مير محمدي ، نشر دار التعارف للمطبوعات ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

# ١٠٦- بدائع التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن القيم الجوزية:

جمعه ووثق نصوصه وخرج أحاديثه يسري السيد محمد ، دار ابن الجوزي للنشروالتوزيع ، الدمام ، ط-١، ٤١٤هـ/١٩٩٣م (حـ١-٦) .

#### ١٠٧- المدالة والنهالة:

لأبي الفداء إسماعيل بن كثير (ت٤٧٧هـ) ، حققه د/ أحمد أبو ملحم ، و د/ علي عطوي ، وفؤاد السيد ، ومهدي ناصر الدين ، وعلي عبد الساتر ، نشر دار الكتب العلمية، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-١٦) .

## ١٠٨- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع:

لحمد بن علي الشوكاني (ت.٢٥٠هـ) ، مكتبة ابن تيمية ، القاهرة (حـ٧-١) .

## ١٠٩ - البرهان في أصول الفقه:

## ١١٠- البرهان في ترتيب سور القرآن :

لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي (ت٧٠٨هـ) ، تحقيق محمد شعباني، نشر وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالمملكة المغربية ، ط-١، ١٤١٠هـ/ ٩٩٠م .

## ١١١- البرهان في علوم القرآن:

لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت ١٩٤هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، نشر دار المعرفة ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٤) .

# ١١٢ - بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز:

لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت٧١٨هـ) ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت (جـ١-٦) .

## ١١٣- بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس:

لأحمد بـن يحيى الضبي (ت٩٩٥هـ) ، دار الكتـاب العربي ، بـيروت ، 19٦٧ م .

# ١١٤- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة :

لحلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ١١٩هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط-١ ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، 1708 = 100 .

## ١١٥– البلغة في تاريخ أئمة اللغة :

لجحد الدين محمد بسن يعقوب الفيروز آبادي (ت٧١٨هـ) ، تحقيق محمد المصري ، طبعة دمشق ، ٩٧٢ م .

# ١١٦- بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب:

لأبي المعالي محمود شكري الآلوسي (ت١٣٤٢هـ) ، تحقيق محمد بهجت الأثرى، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، دون ذكر التاريخ .

## ١١٧- ينو إسرائيل في القرآن والسنة:

للدكتور محمد سيد الطنطاوي ، رسالة دكتوراه قدمت إلى جامعة الأزهر وطبع على نشرها ، ط-١، وطبع على نشرها ، ط-١، ١٣٨٨هـ (جـ١-٢) .

# ١١٨- البيان في عد أي القرآن:

لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت٤٤٤هـ) ، تحقيق د/ غانم قدوري الحمد ، نشر مركز المخطوطات والوثائق ، الكويت ، ط-١، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م .

# ١١٩- تأويل مشكل القرآن:

لعبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت٢٧٦هـ) ، تحقيق السيد أحمد صقر ، نشر المكتبة العلمية ، بيروت ، ط-٣، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .

# ١٢٠- تاج التراجم في طبقات الحنفية:

لأبي الفداء زين الدين قاسم بن قطلوبغا (ت٨٧٩هـ) ، حققه محمد خير رمضان يوسف ، دار القلم ، دمشق ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م .

# ١٢١- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام - السيرة النبوية - :

لحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٤٨هـ) ، تحقيق د/ عمر عبد السلام تذمري ، نشر دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط-١، ٧٤٠هـ/١٩٨٧ م .

# ١٢٢– تاريخ التراث العربي :

للدكتور فؤاد سزكين ، نقله إلى العربية د/ فهمي أبو الفضل ، راجعه د/ محمد فهمي حجازي ، نشر الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة (جـ٧-٢) .

## ١٢٣- التاريخ الكبير:

لأبي عبد اللَّه محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٩) .

# ١٢٤- تاريخ اليعقوبي :

لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب العباسي المعروف بـاليعقوبي ، دار صادر ، بيروت (حـ١-٢) .

## ١٢٥- تاريخ بغداد:

لأبي بكر أحمد بن علي المشهور بالخطيب البغدادي (ت٢٦٣هــ) ، نشر دار الكتاب العربي ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-١٤) .

## ١٢٦- تاريخ خليفة بن خياط (ت ٢٤٠) :

تحقيق د/ أكرم العمري ، نشر دار طيبة للنشر والتوزيع ، الرياض ، ط-٣، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .

# ١٢٧- تاريخ معالم المدينة المنورة قديماً وحديثاً:

لأحمد ياسين الخياري (ت١٣٨٠هـ) ، نشر دار العلم للطباعـة والنشـر ، حدة ، ط-٢، ١٤١١هـ/١٩٩٠ .

# ۱۲۸– تاریخ یحیی بن معین :

لأبي زكريا يحيى بن معين (ت٢٣٣هـ) ، رواية عباس الدوري ، ضمن كتاب (يحيى بن معين وكتابه التاريخ) ، دراسة وتحقيق د/ أحمد محمد نور سيف ، نشر مركز البحث العلمي ، حامعة الملك عبد العزيز ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة، ط-١، ١٣٩٩هـ (حـ١٤) .

#### ١٢٩- التبر المسبوك في ذبل السلوك:

لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت٢٠٩هـ) ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة ، دون تاريخ الطبعة .

## ١٣٠- التبصرة في أصول الفقه:

لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت٢٧٦هـ) ، تحقيق د/ محمد حسن هيتو ، نشر دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م .

# ١٣١- التيان في آداب حملة القرآن:

لأبي زكريا محي الدين بن شرف النووي (ت٦٧٦هـ) ، حققه و حرَّج أحاديثه و علق عليه بشير محمد عيون ، مكتبة المؤيد ، الطائف ، ط-١، العراديثه وعلق عليه بشير محمد عيون . مكتبة المؤيد ، الطائف ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩١م .

## ١٣٢- التبيان في نزول القرآن:

لشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت٧٢٨هـ) ، ضمن مجموع الفتاوى (جـ١٧) .

#### ١٣٣- التحبير في علم التفسير:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ) ، تحقيق د/ فتحي عبد القادر فريد ، نشر دار العلوم للطباعـة والنشر ، الرياض ، ط-١، ٢٠١هـ/١٩٨٦ .

#### ١٣٤- التحرير والتنوير:

لمحمد الطاهر بن عاشور (ت۱۳۹۳هـ) ، نشر الدار التونسية للنشر ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٣٠) .

# ١٣٥ - تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي:

لأبي العلاء محمد بن عبد الرحمين بن عبد الرحيم المباركفوري (ت٣٥٣هـ) ، نشر دار الكتب العلمية ، بسيروت ، ط-١، ١٤٠٠هـ/١٩٩٠ (جـ١-١٠) .

# ١٣٦ تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري :

للحافظ جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي (ت٧٦٢هـ)، حققه واعتنى به سلطان بن فهـ د الطبيشـي، دار ابـن خزيمـ ، الريـاض، ط-١، ٤١٤هـ (جـ١-٤).

# ١٣٧- تخريج الفروع على الأصول:

لشهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني (ت٢٥٦هـ) ، تحقيق د/ محمد أديب الصالح ، مؤسسة الرسالة ، ط-٢، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م .

## ١٣٨- تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ١١٩هـ) ، تحقيق د/ أحمد عمر هاشم ، نشر دار الكتباب العربي ، بيروت ، 1٤٠٩ هـ/١٩٩٩ م (جدا - ٢) .

# ١٣٩- التذكار في أفضل الأذكار:

لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي (ت٦٧١هـ) ، حققه بشير محمد عيون ، نشر مكتبة دار البيان ، دمشق ، ط-٣، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

## ١٤٠ تذكرة الحفاظ:

للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت (جـ١-٤) .

#### ١٤١ - تراجم المؤلفين التونسيين:

لمحمد محفوظ ، دار الغرب الإسلامي ، بسيروت ، ط-١، ١٤٠٥هـ/١٩٨٠م (جـ١-٤) .

## ١٤٢ - ترتيب المدارك وتقرب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك:

للقاضي عياض بن موسى اليحصبي (ت٤٤٥هـ) ، تحقيق مجموعة من الباحثين ، نشر وزارة الأوقاف المغربية ، عام ١٣٨٥-٣٠١هـ (حـ١-٨) .

#### ١٤٣- التسهيل لعلوم التنزيل:

للإمام أبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي (ت٧٤١هـ)، تحقيق محمد عبدالمنعم اليونسي ، وإبراهيم عطوة عوض ، مطبعة الحسان ، القاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-٤) .

# ١٤٤- التعبير الفني في القرآن:

# ١٤٥ - تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس:

لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، تحقيق د/ عبد الغفار سليمان البغدادي ، ومحمد أحمد عبد العزيز ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-٢، ١٤٠٧ هـ/١٩٨٧ م .

# ١٤٦- التعريف بالقرآن والحديث :

لمحمد الزفزاف ، مكتبة الفلاح ، الكويت ، ط-٣، ١٣٩٩-١٩٧٩م .

## ١٤٧ - التعليقات السنية مع الفوائد البهية:

لمحمد بن عبد الحي اللكنوي (ت١٣٠٤هـ) ، عنى بتصحيحه محمد بدر الدين ، دار المعرفة ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

- \* تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم .
  - \* تفسير أبي حيان = البحر المحيط .
- \* تفسير ابن أبي حاتم = تفسير القرآن العظيم مسنداً عن الرسول ﷺ والصحابة والتابعين.
  - \* تفسير ابن الجوزي = زاد المسير في علم التفسير .
    - \* تفسير ابن جزي = التسهيل لعلوم التنزىل .
      - \* تفسير ابن عاشور = التحرير والتنوير .
  - \* تفسير ابن عطية = المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزىز .
    - \* تفسير ابن كثير = تفسير القرآن العظيم .
  - \* تفسير الآلوسي = روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني .
    - \* تفسير البغوي = معالم التنزيل .
    - \* تفسير البقاعي = نظم الدرر في تناسب الآيات والسور .
      - \* تفسير البيضاوي = أنوار التنزيل واسرار التأويل .
      - \* تفسير الثعالبي = الجواهر الحسان في تفسير القرآن .
        - \* تفسير الخازن لباب التأويل في معاني التنزيل .
          - \* تفسير الرازي = مفاتيح الغيب .
          - \* تفسير السمرقندي = بجر العلوم .
          - \* تفسير شلتوت = تفسير القرآن الكريم .
    - \* تفسير الشوكاني = فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية .
      - \* تفسير الطبرسي = مجمع البيان في تفسير القرآن .
      - \* تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن .
        - \* تفسير عبد الرزاق = تفسير القرآن .
          - \* تفسير القاسمي = محاسن التأويل .

- \* تفسير القرطبي = الجامع لأحكام القرآن والمبيّن لما تضمنه من السنة وآي الفرقان .
  - \* تفسير الكرماني = غرائب التفسير وعجائب التأويل.
    - \* تفسير الماوردي = النكت والعيون .
    - \* تفسير النسفي = مدارك التنزيل وحقائق التأويل .
  - \* تفسير النيسابوري = غرائب القرآن ورغائب الفرقان .

# ١٤٨ - تفسير ابن عباس ومروياته في التفسير من كتب السنة :

للدكتور عبد العزيز بن عبد اللَّه الحميدي ، مركز البحث العلمي وإحياء النراث الإسلامي بجامعة أم القرى .

# \* تفسير أبي المظفر السمعاني (سورة الفاتحة والبقرة ) :

لمنصور بن محمد بن عبد الجبار المشهور بابن المظفر السمعاني (ت٤٨٩هـ) ، تحقيق ودراسة د/ عبد القادر منصور منصور ، نشر مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة ، ط-١، ٢١٦هـ/١٩٩٥م (جـ١-٢) .

# ١٤٩ - التفسير البياني للقرآن الكريم:

للدكتورة عائشة عبد الرحمن (( بنت الشاطئ )) ، دار المعارف بمصر ، ط-۲، ۱۳۸۸هـ/۱۹۶۸م (جـ ۱-۲) .

## ١٥٠- التفسير الحدث:

لمحمد عزة دروزة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٩٦١م (حـ١-١٧).

#### ١٥١- تفسير الحسن البصري:

جمع وتوثيق ودراسة د/ محمد عبد الرحيم ، نشر دار الحديث ، القاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٢) .

## ١٥٢- تفسير القرآن:

لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ۲۱۱هـ ۹ ، تحقیق د/ مصطفی مسلم، مکتبة الرشد ، الریاض ، ط-1 ، 181ه-/ ۹۸۹ م (ج-1 ) .

## ١٥٣- تفسير القرآن الحكيم:

للشيخ محمد رشيد رضا (ت١٣٥٤هـ) ، نشر دار الفكر ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-١٢) .

## ١٥٤- تفسير القرآن العظيم:

للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت٤٧٧هـ) ، دار المعرفة ، بيروت ، ط-٢، ٨٠٤ (هـ/١٩٨٨م (جـ١-٤) .

# \* تفسير القرآن العظيم مسنداً عن الرسول ﷺ والصحابة والتابعين :

لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت٣٢٧هـ) - القسم المطبوع - حققه د/ أحمد بن عبد الله الزهراني ، ود/ حكمت بشير ياسين ، نشره بالاشتراك مكتبة الدار بالمدينة المنورة ، دار طيبة بالرياض ، دار ابن القيم بالدمام ، ط-١، ٨٠٤ هـ.

# ١٥٥- تفسير القرآن الكريم - الأجزاء العشرة الأولى - :

للشيخ محمود شلتوت (ت١٣٨٣هـ) ، نشر دار الشروق ، ط-٩، الشيخ محمود شلتوت (١٣٨٣هـ) ، نشر دار الشروق ، ط-٩،

#### ١٥٦- التفسير المنبر:

للدكتــور وهبــــة الزحيلــي ، نشـــر دار الفكــر ، بـــيروت ، ط-١، ١٤١١هـ/١٩٩١م (جـ١-٣٢) .

#### ١٥٧- تفسير النسائي:

لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ) ، حققه صبري الشافعي وسيد بن عباس الجليسي ، نشر مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، ط-١، ١٤١٠هـ/١٩٩٠ (جـ١-٢) .

#### ١٥٨- تفسير سفيان الثورى:

لأبي عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري (ت١٦١) ، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط-١، ٣٠٤ هـ/١٩٨٣م .

#### ١٥٩- تفسير سفيان بن عسنة:

جمع وتحقيق ودراسة أحمد صالح محايري ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣م .

#### ١٦٠- تفسير غرب القرآن:

لعبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت٢٧٦هـ) ، تحقيق السيد أحمد صقر ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٣٩٨هـ .

#### ١٦١- تفسير مجاهد:

قدم له وحققه وعلق حواشيه عبد الرحمين الطاهر بن محمد السورتي ، مجمع البحوث الإسلامية ، إسلام آباد ، باكستان ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ١٦٢- تفسير مقاتل بن سليمان:

لمقاتل بن سليمان البلخي (ت٥٠ هـ) ، حقق د/ عبد الله شحاتة ، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة (جـ ١ - ٤) .

#### ١٦٣- تقريب التهذيب:

لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، نشر دار المعرفة ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-٢) .

#### ١٦٤- التقرير العلمي عن مصحف المدينة النبوية :

حرره الدكتور عبد العزيز عبد الفتاح قارئ ، نشر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ٢٠٦ه.

#### ١٦٥- التكملة لوفيات النقلة:

لزكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت٢٥٦هـ) ، تحقيق د/ بشار عواد، مطبعة الآداب في النجف، ١٣٩١هـ/١٩٧١م (جـ١-٥).

## ١٦٦- التلخيص الحبير في تخرج أحادث الرافعي الكبير:

لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، تحقيق عبد الله هاشم اليماني ، نشر دار المعرفة ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (-1-2).

#### ١٦٧- تلخبص المستدرك:

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، نشر دار الفكر ، بيروت (على حاشية المستدرك) .

#### ١٦٨- تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبديع:

لمحمد بن عبد الرحمن القزويني (ت٧٣٩هـ) ، مطبعة مصطفى الحلبي و أو لاده بمصر .

#### ١٦٩– التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد :

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر (ت ٢٦٣هـ) ، تحقيق مجموعة من الباحثين ، نشر وزارة الأوقاف بالمملكة المغربية من سنة ١٣٨٧هـ- ١٤١١هـ (جـ١-٢٤) .

#### ١٧٠- تناسق الدرر في تناسب السور:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ١٩١١هـ) ، تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، القادر أحمد عطا .

## ١٧١ - تنزيل القرآن:

لمحمد بن مسلم بن شهاب الزهري (ت١٢٤هـ) ، تحقيق د/ صلاح الدين المنجد ، نشر دار الكتاب الجديد في بيروت ، ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م .

## ١٧٢ - تنزيه القرآن عن المطاعن:

للقاضي عبد الجبار بن أحمد عماد الدين (ت٥٠ هـ)، دار النهضة الحديثة ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ١٧٣- تنوير المقباس من تفسير ابن عباس:

لأبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت١٧٥هـ) ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ط-٢، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م .

#### ١٧٤- تهذيب التهذيب:

لأبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، نشر دار إحياء التراث العربي، بيروت ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩١م (جـ١-٦) .

#### ١٧٥- تهذيب الكمال في أسماء الرجال:

لجمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي (ت٧٤٢هـ) ، حققه د/ بشار عواد ، نشر مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م (حـ١-٢٤) .

#### ١٧٦- تهذيب اللغة:

لمحمد أحمد الأزهري (ت.٣٧٠هـ)، حققه عبد السلام هارون ، وآخرون، وراجعه محمد علي النجار ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٣٨٤هـ (حـ١-٥٠) .

#### ١٧٧- التيسير شرح منظومة التفسير:

لعبد العزيز الزمزمي المكي (ت١٠٧٢هـ) ، مطبعة مصطفى الحلبي .عصر ، ٥ ١٣٥هـ.

#### ١٧٨- التيسير في قواعد علم التفسير:

لحمد بن سليمان الكافيجي (ت٩٧٩هـ) ، دراسة وتحقيق ناصر المطرودي ، نشر دار القلم ، دمشق ، ط-١، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م .

#### ١٧٩ - الثقات:

لأبي حاتم محمد بن حبان البستي (ت٤٥٥هـ) ، نشر مجلس دائرة المعارف العثمانية ، الهند ، ط-١ (جـ١-٩) .

#### ١٨٠ جامع البيان عن تأويل آي القرآن:

لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت٣١٠هـ) ، تحقيق محمـود شـاكر ، ومراجعة وتخريج أحمد شاكر ، نشر دار المعارف بمصر (جـ١٦-١) . ونسخة مطبعة الحلبي ، طـ٣، ١٣٨٨هـ:١٩٦٨م (جـ١-٣٠) .

#### ١٨١- جامع الترمذي:

لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ( ت٢٧٩هـ) ضمن كتاب (تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي) .

## ١٨٢- الجامع الصحيح:

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦) ضمن كتاب (فتح الباري بشرح صحيح البخاري ) .

## ١٨٣- جامع بيان العلم وفضله:

لأبي عمر يوسف بن عبد البر (ت٢٦٣هـ) ، تحقيق أبي الأشبال الزهيري، نشر دار ابن الجوزي ، الدمام ، ط-١، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م (حـ١-٢) .

## ١٨٤ - الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان :

لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي (ت٧١٦هـ) ، نشر دار الفكر ، بيروت ، ط-٢ ، ١٣٧٢هـ/١٩٥٦م (جـ١-٢٢) .

## ١٨٥ - الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع:

لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت٢٦٣هـ) ، تحقيق د/ محمد عجاج الخطيب ، نشر مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط-١، ١٤١٢هـ (حـ١-٢) .

#### ١٨٦- جزء القراءة خلف الإمام:

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ) ، تحقيق فضل الرحمن الثوري ، نشر المكتبة السلفية ، لاهور ، باكستان ، ط-١، ١٤١هـ/١٩٩٠م .

## ١٨٧- جزء فيه قراءات النبي ﷺ :

لأبي عمر حفص بن عمر الدوري (ت٢٤٦هـ) ، حققه د/ حكمت بشير ياسين ، نشر مكتبة الدار بالمدينة المنورة ، ط-١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م .

#### ١٨٨– جمال القراء وكمال الإقراء:

لعلم الدين علي بن محمد السخاوي (ت ٢٤٣هـ) ، تحقيق c/ علي حسين البواب ، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ط-١، ٨٠٤ هـ/١٩٨٧م (- ٢-١) .

#### ١٨٩- جمهرة أنساب العرب:

لمحمد بن السائب الكلبي (ت٢٠٤هـ) ، تحقيق وارنر كسكل ، مطبعة بريل بليدن، هولندا (جـ ١-٢) .

#### ١٩٠ جمهرة اللغة:

لمحمد بن حسن بن درید (۳۲۱هـ) ، دار صادر ، بیروت (جـ۱-٤) .

#### ١٩١- الجني الداني في حروف المعاني:

للحسن بن القاسم المرادي (ت٧٤٩هـ) ، تحقيق د/ فخر الدين قباوة ، محمد نديم فاضل ، دار الكتب العلمية ، بسيروت ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩١م .

## ١٩٢- الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح:

لأحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت٧٢٨هـ) ، مطابع المحد التجارية ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ ١-٤) .

# 197- الجواب الواضح المستقيم في التحقيق في كيفية إنزال القرآن الكريم: لمحمد بن إبراهيم آل الشيخ (ت١٣٨٩هـ) ، مطبعة الحكومة ، مكة المكرمة ، ١٣٦٩هـ .

#### ١٩٤- الجواهر الحسان في تفسير القرآن:

لعبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي (ت٥٧٥هـ) تحقيق د/عمار الطالبي ، نشر المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر (جـ ١ - ٤) .

#### ١٩٥- الجواهر المضية في طبقات الحنفية :

لأبي محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي (ت٥٧٥هـ) ، تحقيق د/ عبد الفتاح محمد الحلو ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨ م (جـ ١ -٣) .

#### ١٩٦ - حجة القراءات:

لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة (ت في حدود ٢٠٠هـ)، تحقيق د / سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط-٢، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.

## ١٩٧- الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة :

لقوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي الأصبهاني (ت٥٣٥هـ)، تحقيق د/ محمد ربيع المدخلي ، ومحمد أبو رحيم .

## ١٩٨- حرز الأماني ووجه النهاني - من الشاطبية - :

للقاسم بن فيره الشاطبي (ت٩٠٠هـ) ، نشر دار المطبوعات الحديثة ، المدينة المنورة ، ط-٢، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.

#### ١٩٩- الحراج:

للقاضي أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم (ت١٨٢هـ) ، نشر دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٩٩هـ .

#### ٢٠٠- الخصائص:

لأبي الفتح عثمان بن جني (ت٣٩٢هـ) ، تحقيق محمد علي النجار ، طبعة القاهرة، ١٣٧١هـ/١٩٥١م (حـ١-٣) .

#### ٢٠١ خصائص السور والآمات المدنية ضواطها ومقاصدها :

للدكتور عادل محمد صالح أبي العلا ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، حدة، بدون تاريخ الطبع .

## ٢٠٢- خصائص القرآن الكريم:

للدكتور فهد الرومي ، مطابع البكيرية ، الرياض ، ط-٥، ١٤١٠هـ .

#### ۲۰۳- الخصائص الكيري:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩٩١هـ) ، حققه د/ محمد خليل هراس ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، ط-١، ٢٨٧هـ/١٩٩٧ (حـ١-٣) .

## ٢٠٤ - خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر:

لمحمد المحبي (ت١١١١هـ) ، دار صادر ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٤) .

#### ٢٠٥ - الدر الثمين في معالم دار الرسول الأمين :

لغالي محمد الأمين الشنقيطي ، نشر دار القبلة للثقافة الإسلامية ، حدة ، ط-٣، ١٤١١هـ/١٩٩١ .

#### ٢٠٦ - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون:

لأحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي (ت٥٦٥هـ) ، تحقيق د/ أحمه للمحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي (ت٥٦٥هـ) ، تحقيق د/ أحمه محمد الخراط ، نشر دار القلم ، دمشق ، ط-١، ٢٠١هـ/١٩٨٦م (حـ١-١١) .

#### ٢٠٧ - الدر المنثور في التفسير المأثور:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت١١٥هـ) ، نشر دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، ط-١، ٣٠٥هـ/١٩٨٣م (جـ١-٨).

## ٢٠٨- الدر المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد:

لجير الدين عبد الرحمن بن محمد العليمي الحنبلي (ت٩٢٨هـ) ، تحقيق د/ عبد الرحمن العثيمين ، نشر مكتبة التوبة ، الرياض ، ط-١، د/ عبد الرحمان العثيمين ، نشر مكتبة التوبة ، الرياض ، ط-١، ٢٤١٢هـ/١٩٩٢م (حـ١-٢) .

#### ٢٠٩ - درء تعارض النقل والعقل:

لشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت٧٢٨هـ) ، تحقيق در محمد رشاد سالم ، طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٩٨٠م (حـ١-١٠) .

#### ٢١٠- الدراسات القرآنية المعاصرة:

لمحمد عبد العزيز السديس ، مطبوعات كلية الشريعةبالرياض ، ١٣٩١هـ.

#### ٢١١ - دراسات في التفسير:

للدكتور مصطفى زيد (١٣٩٨هـ) ، درا الفكر العربي ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ٢١٢- دراسات في علوم القرآن الكريم:

للدكتور فهد الرومي ، مكتبة التوبة ، الرياض ، ط-١ ، ١٤١٣ هـ .

## ٢١٣- دراسات في علوم القرآن الكريم:

للدكتور عبد الباسط بلبول ، دار الطباعة المحمدية بالقاهرة ، ط-١، ١٤٠١هـ/١٩٨٠ .

#### ٢١٤- دراسات في علوم القرآن الكريم:

للدكتور أمير عبد العزيز ، مؤسسة الرسالة ، ط-١، ٣٠٤ هـ/١٩٨٣م.

#### ٢١٥- دراسات لأسلوب القرآن الكرس:

لمحمد عبد الخالق عضيمة ، نشر دار الحديث بالقاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ ١ - ١١) .

#### ٢١٦– الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة :

لشهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، حققه محمد سيد حاد الحق ، نشر دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، ط-٢، حداد الحيق ، نشر دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، ط-٢، ١٣٨٥هـ/١٩٦٦م (جـ١-٥) .

## ٢١٧– الدرر في اختصار المغازي والسير:

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر (ت٢٦٣هـ) ، تحقيق د/ شوقي ضيف ، الجحلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ، ط-١، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م .

## ٢١٨- دفع إيهام الاضطراب عن آمات الكتاب:

للشيخ محمد الأمين الشنقيطي (ت١٣٩٣هـ) ، نشر مطبعة المدني ، القاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

## ٢١٩- دقائق التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن تيمية :

جمعه وحققه د/ محمد السيد الجليند ، مؤسسة علوم القرآن ، بـيروت ، ط-٣، ٢٠٦ هـ/١٩٨٦م (جـ ١-٦) .

#### ٢٢٠- دلائل النبوة :

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٢٠٠هـ) ، تحقيق عبد البر عباس ، ومحمد رواس قلعجي ، مكتبة التراث الإسلامي ، حلب ، ط-١، عباس ، ومحمد (ح-١-٢) .

## ٢٢١- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة :

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٥١هـ) ، وثق أصوله وخرج حديثه وعلق عليه الدكتور عبد المعطي قلعجي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ٥٠١هـ/١٩٨٠م (جـ١-٧) .

## ٢٢٢- دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية :

تخطيط وإشراف الدكتور زيد عبد المحسن ، منشورات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ط-١، ، ١٤١٠.

#### ٢٢٣ - الدليل الشافي على المنهل الصافي:

لجمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨هـ) ، تحقيق فهيم شلتوت ، نشر مركز البحث العلمي وإحياء الـتراث الإسلامي بجامعة أم القرى (جـ ١-٢) .

## ٢٢٤ - دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها :

إعداد: أحمد الخازندار ، ومحمد إبراهيم الشيباني ، نشر مكتبة ابن تيمية، الكويت، ط-١، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م .

## ٢٢٥ - الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب:

لإبراهيم بن علي بن فرحون المالكي (ت٧٩٩هـ) ، تحقيق د/ محمد الأحمدي أبو النور ، دار التراث ، القاهرة ، بدون تاريخ (جـ١-٢) .

## ٢٢٦- ديوان أبي الطيب المتنبي:

تحقيق مصطفى السقا ، وإبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، نشر مكتبة مصطفى الحلبي ، ١٣٩١هـ .

#### ٢٢٧- دوان الأخطل:

تقديم : مهدي محمد ناصر الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

## ٢٢٨ - دىوان الضعفاء والمتروكين :

لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، تحقيق لجنة من العلماء بإشراف الناشر ، دار القلم ، بيروت ، ط-١، ٨٠٤ هـ/١٩٨٨م (حـ١-٢) .

#### ٢٢٩- ديوان النابغة الذبياني:

تحقيق وشرح كرم البستاني ، دار صادر ، بيروت ، بـدون ذكـر تـاريخ الطبعة .

#### ٢٣٠ - الذربعة إلى تصانيف الشيعة :

لأغا برزك الظهراني (ت١٣٨٩)، مطبعة النجف ، العراق ، ١٩٧٠م (جـ ١ - ١٩).

#### ٢٣١- ذكر أخبار أصبهان:

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت٠٣٠هـ) ، نشر الدار العلمية ، دلهي ، الهند ، ط-٢، ٥٠٠١هـ/١٩٨٥م (جـ٧-٢) .

#### ٢٣٢ - الذبل على طبقات الحنابلة:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب (ت٥٩٥هـ) ، نشـر دار البــاز . عكة المكرمة ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

## ٣٣٣ - الذيل والتكلمة لكتابي الموصول والصلة :

لأبي عبد الله محمد بن عبد الملك المراكشي (ت٧٠٣هـ) ، حقق أسفاره الأول د/ إحسان عباس ، ونشرته دار الثقافة ، بيروت ، وحقق السفر الثامن د/ محمد بن شريفة ، نشر أكاديمية المملكة المغربية ١٩٨٤م .

ملاحظة : الكتاب لم يصل إلينا كاملاً إلى اليوم .

## ٢٣٤ - رحلات في بلاد العرب - في شمال الحجاز والأدرن - :

لعاتق بــن غيـــث البـــلادي ، دار مكـــة للنشـــر والتوزيـــع ط-٢، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م .

#### ٢٣٥ - الرسالة:

للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت٢٠٤هـ) ، تحقيق أحمد شاكر ، لم تذكر الطبعة.

#### ٢٣٦ - الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة:

لمحمد بن جعفر الكتاني (ت٥٤٥هـ) ، مطبعة محمد كراجي ، ط-١، المحمد بن جعفر الكتاني (ت١٣٤هـ) ، طبعة محمد كراجي ، ط-١،

## ٢٣٧- رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار:

لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري (ت٧٣٧هـ) ، دراسة وتحقيق د/ حسن محمد مقبولي الأهدل ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط-١، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨ م .

#### ۲۳۸- الروح:

لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية (ت ٥٠١هـ) ، تحقيق د/ بسام علي العموش ، دار ابن تيمية للنشر والتوزيع ، الرياض ، ط-١، در بسام علي ١٩٨٦/ م (جـ١-٢).

## ٢٣٩ - روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني:

#### ٢٤٠ - الروض الرَّان في أُسئلة القرآن :

لشرف الدين الحسن بن سليمان بن ريَّان (ت٧٧هـ) ، دراسة وتحقيق د/ عبد الحليم بن محمد نصار السلفي ، نشر مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة ، ط-١، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م (جـ١-٢) .

#### ٢٤١ - الروض المعطار في خبر الأقطار:

لحمد عبد المنعم الحميري (ت٧٢٧هـ) ، تحقيق د/ إحسان عباس ، مكتبة لبنان ، ط-١، ٩٧٥ م .

#### ٢٤٢ - روضة الطالبين وعمدة المفتين:

لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت٦٧٦هـ)، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت، ط-٢، ٥٠٤١هـ/١٩٨٥م (جـ١٠-١٠) .

#### ٢٤٣ - روضة الناظر وجنة المناظر:

لموفق الدين محمد بن عبد الله بن قدامة المقدسي (ت ٢٠٠هـ) ، نشر دار الفكر العربي ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-٢) .

#### ٢٤٤- زاد المسير في علم التفسير:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت٩٧٥هـ) ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، ط-١، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م (جـ١-٩) .

## ۲٤٥- زاد المعاد في هدى خير العباد:

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية (ت٥٠هـ) ، تحقيق شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط ، نشر مؤسسة الرسالة ، ط-٢٧، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م (جـ١-٦) .

## ٢٤٦- سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل:

دراسة وتحقيق محمد علي قاسم العمري ، نشر المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، ط-١، ٣٠٠ اهـ/١٩٨٣م .

#### ٢٤٧- سر صناعة الإعراب:

لأبي الفتح عثمان بن جني (ت٣٩٢هـ) ، دراسة وتحقيق د/حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق ، ط- ١ ، ٥ ، ٤ ، هم ١٩٨٥ م (-1-7) .

## ٢٤٨- سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها:

لمحمد نـاصر الديـن الألبـاني ، الأجـزاء الأول نشـر المكتـب الإســلامي ، بيروت ، والأجزاء الأخيرة نشر مكتبة المعارف ، الرياض (جــ١-٥) .

#### : ilmis - 729

للحافظ أبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحاك الشيباني (ت٢٨٧هـ)، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، نشر المكتب الإسلامي، بيروت، ط-٢، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م (جـ ٢-١٠).

#### ٢٥٠ - السنن الكرى:

للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٨هـ) ، طبعة دار الفكر (حـ١-١٠).

#### ٢٥١ - سنن النسائي:

لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ) ، حققه مكتب تحقيق النراث الإسلامي بدار المعرفة ، نشر دار المعرفة ، بيروت ، ط-٢، 4-1  $1 \times 1 = 1$ 

#### ٢٥٢ - سير أعلام النبلاء:

لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، تحقيق شعيب الأرناؤوط وزمالاؤه ، نشر مؤسسة الرسالة ، ط-٧، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م (حـ١-٢٣) .

## ٢٥٣ - سيرة الرسول صورة مقتبسة من القرآن الكريم:

لمحمد عزة دروزة ، طبع على نفقة أمير قطر ، ٤٠٠ هـ (حـ ٢-١) .

#### ٢٥٤ - السيرة النبوية :

لأبي محمد عبد الملك بن هشام (ت٢١٨هـ) ، راجع أصولها وعلـق على حواشيها نخبـة من العلمـاء ، دار الفكر للطباعــة والنشــر والتوزيــع ، القاهرة ، بدون تاريخ (جـ١-٤) .

#### ٢٥٥ - السيرة النبوية :

لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت٤٧٧هـ) ، تحقيق د/ مصطفى عبد الواحد، مطبعة عيسى الحلبي وشركاه ، القاهرة ، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م (حـ١-٤) .

#### ٢٥٦- السيرة النبوبة الصحيحة:

للدكتور أكرم ضياء العمري ، نشر مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة ، ط-٥، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م (جـ ١-٢) .

#### ٢٥٧- السيرة النبوبة وأخبار الخلفاء:

لأبي حاتم محمد بن حبان البستي (ت٥٥٥هـ) ، علق عليه السيد عزيز بك وجماعــة مــن العلمـاء ، مؤسسـة الكتــب الثقافيــة ، ط-١، ٧٤هـ/١٩٨٧م .

#### ٢٥٨- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية:

لمحمد بن محمد مخلوف ، نشر دار الكتـاب العربـي ، بـيروت ، دون ذكـر تاريخ الطبعة.

#### ٢٥٩ - الشخصية البهودية من خلال القرآن:

للدكتور صلاح عبد الفتاح الخالدي ، دار القلم ، دمشق ، ط-١، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

#### ٢٦٠ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب:

لعبد الحي بن عماد الحنبلي (ت١٠٨٩هـ) ، نشر المكتب التجاري للطباعة والنشر ، بيروت (جـ١-٦) .

## ٢٦١ - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك:

لبهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي (ت٧٦٩هـ) ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، نشر دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، ط-١٦ (حـ١-٢) .

#### ٢٦٢ - شرح السنة:

لحسين بن مسعود البغوي (ت١٦٥هـ) ، تحقيق زهير الشاويش ، وشعيب الأرنؤوط ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-٢، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م (جـ١-١٦) .

## ٣٦٣ - شرح الطيبي على مشكاة المصابيح المسمى ( الكاشف عن حقائق السنن):

لشرف الدين حسين بن محمد الطيبي (ت٧٣٧هـ) ، حققه المفتي عبد الغفار ، نعيم أشرف محب الله ، شبير أحمد ، بديع السيد اللحام ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، كراتشي، ط-١ ، ١٤١٣هـ (حـ١-١٢) .

#### ٢٦٤- شرح العقيدة الطحاوية:

لابن أبي العز ، تحقيق جماعة من العلماء ، تخريج محمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، ط-٨، ٤٠٤ هـ/١٩٨٤م .

## ٢٦٥ - شرح العلامة الزرقاني على المواهب اللدنية للقسطلاني:

لمحمد بن عبد الباقي الزرقاني المالكي ، نشر دار المعرفة ، بيروت ، ط-٢، المعرفة ، بيروت ، ط-٢) .

#### ٢٦٦- شرح الكوكب المنير:

لمحمد بن أحمد الفتوحي الحنبلي الشهير بابن النجار (ت٩٧٢هـ) ، تحقيق د/ محمد الزحيلي ، ود/ نزيه حماد ، نشر مركز البحث العلمي وإحياء المتراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، ط-١، ٠٠١هـ/١٩٨٠ (حـ١-٤) .

#### ٢٦٧- شرح الهداية:

لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت في حدود ٤٤٠هـ) ، تحقيق ودراسة د / حازم سعيد حيدر ، مكتب الرشد ، الرياض ، ط-١، 1518-091 .

## ۲٦٨ - شرح مشكل الآثار:

لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت٣٢١هـ) ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، ط-١، ٥١٤١هـ (جـ١-١٦) .

#### ٢٦٩- الشرىعة :

لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري (ت٣٦٠هـ) ، تحقيق محمد حامد الفقى ، مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة ، ط-١، ٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م .

#### ٢٧٠ شعب الإيمان:

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٨٥هـ) ، تحقيق محمد السعيد زغلول ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١٤١٠هـ: ١٩٩٠م (حـ١-٧) .

#### ٢٧١ - الشعر والشعراء:

لعبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت٢٧٦هـ) ، تحقيق أحمد شـــاكر ، نشــر دار المعارف بالقاهرة ، ط-٢، ١٩٦٦م (جــ١-٢) .

## ٢٧٢- الصارم المسلول على شاتم الرسول:

لأبي العباس أحمد بن تيمية (ت٧٢٨هـ) ، تحقيق وتعليق عصام الخرستاني ، ومحمد الزغلي ، المكتب الإسلامي ، ط-١، ١٤١٤هـ .

#### ٢٧٢- الصحاح:

لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت٣٩٣هـ) ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط-٢، ١٣٩٩هـ (حـ ١-٦) .

#### ٢٧٤- صحيح ابن خزيمة:

لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة (ت١١٦هـ) ، تحقيق د/ محمد مصطفى الأعظمى ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت (جـ١-٤) .

#### ٧٧٥- صحيح السيرة النبوية:

لحمد بن رزق الطرهوني ، الناشر : مكتبة ابن تيمية ، القاهرة ، ط-١، (-1-1) .

## ٢٧٦- الصحيح المسند من أسباب النزول:

لمقبل بن هادي الوادعي ، الناشر : مكتبة ابن تيمية ، القاهرة ، ط-٤، العالم . ١٤١٠هـ/١٩٩٠م .

## ٧٧٧ - صحيح سنن أبي داود باختصار السند:

صحح أحاديثه محمد ناصر الدين الألباني ، الناشر : مكتب التربية العربي لدول الخليج ، ط-١، ٤٠٩ هـ/١٩٨٩م (جـ١-٣) .

#### ٢٧٨- صحيح سنن ابن ماجه باختصار السند:

صحح أحاديثه محمد ناصر الدين الألباني ، الناشر : مكتب التربية العربي للول الخليج ، ط-١، ٤٠٧ (هـ ١-٢) .

#### ٢٧٩- صحيح سنن الترمذي باختصار السند:

صحح أحاديثه محمد ناصر الدين الألباني ، الناشر : مكتب التربية العربي للول الخليج ، ط-١٠٨٠ (حـ ١-٣) .

#### ٢٨٠ صحيح سنن النسائي باختصار السند:

صحح أحاديثه محمد ناصر الدين الألباني ، الناشر : مكتب التربية العربي لدول الخليج ، ط-١، ٩٠٩ (هـ ١ -٣) .

#### ٢٨١- صحيح مسلم:

للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت٢٦١هـ) ، حققه ورقمه محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ط-١، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م (جـ١-٥) .

#### ٢٨٢- الصفدية:

لأبي العباس أحمد بن تيمية (ت٧٢٨هـ) ، تحقيق د/ محمـد رشاد سالم ، ط-١، ٢٠٦هـ (جـ١-٢) .

#### ٢٨٣- الصفوة من القواعد الإعرابية:

للدكتور عبد الكريم بكًار ، نشر دار القلم ، دمشق ، ط-١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م .

#### ٢٨٤- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة:

لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية (ت٥١٥١هـ) ، تحقيق د/ علي بن محمد الدخيل الله ، دار العاصمة ، الرياض ، النشرة الأولى ، ٨٠٤ هـ (جـ١-٤) .

#### ٢٨٥- الضعفاء الصغير:

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ) ، تحقيق محمود إبراهيم زايد ، نشر دار الوعي ، حلب ، ط-١، ١٣٩٦هـ .

#### ٢٨٦- الضعفاء الكبر:

لأبي جعفر محمد بن عمرو العقيلي (ت٣٢٦هـ) ، تحقيق د/ عبد المعطي قلعجي ، دار الكتب العلميــة ، بــيروت ، ط-١، ٤٠٤ هـــ/١٩٨٤م (حـ١-٤) .

#### ٢٨٧- الضعفاء والمتروكون:

لأبي الحسن على بن عمر الدارقطني (ت٥٨٥هـ) ، دراسة وتحقيق د/ موفق بن عبد الله بن عبد القادر ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ط-١، ٤٠٤هـ/١٩٨٤م .

#### ٢٨٨- الضعفاء والمتروكين:

لأحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ) ، تحقيق بـوران الضنـاوي وكمـال يوسف الحوت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط-١، ٧٠٤هـ/١٩٨٧م .

#### ۲۸۹- ضعیف سنن أبی داود:

لمحمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، لمحمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١،

#### ۲۹۰ ضعیف سنن این ماجه:

لمحمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، همد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١،

#### ٢٩١- ضعيف سنن الترمذي:

لمحمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، الحمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١،

#### ٢٩٢ - ضعيف سنن النسائي:

لمحمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، الحمد ناصر الدين الألباني . نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١،

#### ٢٩٣- الضوء اللامع لأهل القرن النَّاسع:

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت٢٠ ٩هـ) ، منشورات داز مكتبة الحياة ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-١٢) .

#### ٢٩٤ - طبقات الشافعية الكبرى:

لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت٧٧١هـ) ، تحقيق محمود الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-١٠) .

#### ٢٩٥ - الطبقات الكبرى:

لمحمد بن سعد البصري (ت ٢٣٠هـ) ، نشر دار صادر ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ ١-٩) .

#### ٢٩٦- طبقات المفسرين:

لشمس الدين محمد بن علي الداوودي (ت٩٤٥هـ) ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ٧-١) .

#### ٢٩٧- طبقات المفسرين:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ) ، تحقيق علي محمد عمر، الناشر: مكتبة وهبة ، القاهرة ، ط-١، ٣٩٦٦هـ/١٩٧٦ .

#### ٢٩٨- طبقات علماء الحدث:

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي الصالحي (ت٧٤٤هـ)، تحقيق إبراهيم الزيبق، وأكرم البوشي، مؤسسة الرسالة، ط-١، عقيق إبراهيم ١٩٨٩/م (جـ١-٤).

#### ٢٩٩ - طبقات فحول الشعراء:

لمحمد بن سلام الجمحي (ت٢٣١هـ) ، قراءة وشرح محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني ، القاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-٢) .

\* طبقات المدلسين = تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس .

## ٣٠٠ - ظلال الجنة بتحريج السنة:

لمحمد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-٢، همد ناصر الدين الألباني ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-٢،

## ٣٠١- عارضة الأحوذي بشرح صحيح الترمذي:

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي (ت٤٣٥) نشر دار الكتاب العربي ، بيروت (جـ١-١٣) .

#### ٣٠٢ - العبر في خبر من غبر:

لمحمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، حققه أبو هـ احر محمد والسيد بن بسيوني بـ ن زغلـ ول ، دار الكتـب العلميـة ، بـ يروت ، ط-١، در الكتـب العلميـة ، بـ يروت ، ط-١، در الكتـب العلميـة ، بـ يروت ، ط-١٠ .

#### ٣٠٣ - العدة في أصول الفقه:

للقاضي أبي يعلى محمد بن حسين الفراء الحنبلي (ت٤٥٨هـ)، حققه د/ أحمد سير المباركي ، لم يذكر الطبعة (جـ١-٥) .

#### ٤٠٣- العظمة:

لأبي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبان الأصبهاني (ت٣٦٩هـ) ، تحقيق د/ رضاء الله بن محمد بن إدريس المباركفوري ، دار العاصمة ، الرياض ، ط-١، ٨٠٤ هـ (جـ١-٥) .

## ٣٠٥- على طريق الهجرة - رحلات في قلب الحجاز -:

لعاتق البلادي ، دار مكة للنشر والتوزيع ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ٣٠٦ - العلل الواردة في الأحاديث النبوية :

لأبي الحسن على بن عمر بن أحمد الدارقطني (ت٣٨٥هـ) ، تحقيق وتخريج د/ محفوظ الرحمن زين الله السلفي ، دار طيبة ، الرياض ، ط-١ن ٥٠ هـ/١٩٨٥م (جـ١-١٠) .

#### ٣٠٧- العلل ومعرفة الرجال:

لأبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني (ت٢٤١هـ) ، تحقيق طلعت قوج ، نشر المكتبة الإسلامية ، استانبول ، ط-١، ٧٠٤هـ (حـ١-٢) .

## ٣٠٨- علوم الحديث:

لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن المشهور بابن الصلاح (ت٦٤٣هـ)، نشر مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ٣٠٩- علوم القرآن:

للدكتــور عدنـــان محمـــــد زرزور ، المكتـــب الإســــلامي ، ط-١، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .

#### ٣١٠- علوم القرآن الكريم:

للدكتور نور الدين عير ، دار الخير ، دمشق ، ط-١، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.

#### ٣١١ - علوم القرآن الكريم:

للدكتور عبد المنعم النمر ، نشره بالاشتراك دار الكتاب المصري ودار الكتاب اللبناني ، ط-۲، ۱٤۰۳هـ/۱۹۸۳ م .

#### ٣١٢ - عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ:

لأحمد بن يوسف المشهور بالسمين الحلبي (ت٥٦٥هـ) ، تحقيق د/ محمد التونجي ، نشر عالم الكتب ، بيروت ، ط-١، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م (حـ١-٤) .

## ٣١٣- عمدة القارئ شرح صحيح البخاري:

لبدر الدين محمود بن أحمد العيني (ت٥٥٥هـ) ، نشر دار الفكر ، بيروت ، ١٣٩٩هـ (حـ١-٢٥) .

#### ٣١٤ - غامة النهامة في طبقات القراء:

لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد الجزري (ت٨٣٣هـ) ، عني بنشره ج. برحستراسر ، نشر مكتبة الخانجي . ١٣٥٨ مـ ١٩٣٧هـ (حـ١-١) .

#### ٣١٥- غرائب التفسير وعجائب التأويل:

لتاج القراء محمود بن حمزة الكرماني (ت٥٠٥هـ) ، تحقيق د/ شمران سركال، نشر دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة ، ط-١، مدركال، نشر دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة ، ط-١، ٠٨هـ/١٤٨٨ م (جـ٢-٢) .

#### ٣١٦ - غرائب القرآن ورغائب الفرقان:

لنظام الدين الحسين بن محمد القمي النيسابوري (ت٧٢٨هـ) تحقيق إبراهيم عطوة عوض ، طبعة مصطفى الحلبي ، ط-١، ١٣٨١هـ/١٩٦٢م (حـ١-٣٠) .

#### ٣١٧- غرب الحدث:

#### ٣١٨ - فتاوي اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء - التفسير - :

جمعه و رتبه أحمد عبد الرزاق الدويس ، نشر الرئاسة العلمية لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ، ط-١،١١١هـ.

## ٣١٩- فتاوي ومسائل ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول والفقه:

حققه وحرَّج حديثه وعلق عليه د/ عبد المعطي قلعجي ، نشر دار المعرفة، بيروت ، ط-١، ٢٠٦ هـ/١٩٨٦م (جـ١-٢) .

#### ٣٢٠- فتح الباري بشرح صحيح الإمام البخاري:

لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٢هـ) ، نشر المكتبة السلفية ، القاهرة ، ط-٤، ٨٠٤هـ (حـ١-١٣) .

## ٣٢١- فتح البيان في مقاصد القرآن:

لمحمد صديق حسن خان القنوجي (ت١٣٠٧هـ) ، الناشر : عبد الحي علي محفوظ، مطبعة القاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-١٠) .

## ٣٢٢- الفتح السماوي بتخريج أحاديث تفسير القاضى البيضاوي:

لزين الدين محمد عبد الرؤوف المناوي (ت١٠٣١هـ)، دراسة وتحقيق أحمد محتبى بن نذير عالم السلفي، دار العاصمة، الرياض، النشرة الأولى (٩٠٤هـ) (جـ١ - ٣).

## ٣٢٣- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير:

لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) نشر مطبعة مصطفى الحلبي وأولاده بمصر، ط - ٢، ١٣٨٣هـ/١٩٦٤م (حـ ١-٥).

## ٣٢٤- الفتح المبين في طبقات الأصوليين:

لعبد الله بن مصطفى المراغي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-٢، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م (جـ ١-٣) .

#### ٣٢٥ - الفرائد البهية في نظم القواعد الفقهية:

لأبي بكر بن أبي القاسم الأهدل (ت١٠٣٥هـ) ، نشر مكتبة ابن تيمية ، القاهرة ، ط-١، ٥١٥٥هـ .

#### ٣٢٦- الفرق بين النصبحة والتعبير:

لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت٥٩٥هـ) ، حققه وعلـق عليه د/ نجم عبد الرحمن خلف ، دار ابن القيم ، ط-٢، ٢٠٦ هـ/١٩٨٦م .

#### ٣٢٧– فصول من تاريخ المدينة المنورة :

لعلى حافظ ، نشر شركة المدينة المنورة للطباعة ، ١٣٨٨هـ .

#### ٣٢٨ - فضائل القرآن:

لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ) ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، حدة ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

#### ٣٢٩- فضائل القرآن:

للإمام أحمد بـن شعيب النسائي المتوفى (٣٠٣هـ) ، تحقيق د/ فـاروق حمادة ، دار إحياء العلوم ، بيروت ، ط-٢، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م .

### ٣٣٠ فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة :

لأبي عبد الله محمد بن أيوب بن الضريس البجلي (ت ٢٩٤هـ) ، تحقيق غزوة بدير ، دار الفكر ، دمشق ، ط-١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م ، وكذلك طبعة دار حافظ التي حققها د / مسفر الغامدي .

#### \* فضائل القرآن ومعالمه وأدبه:

لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت٢١٧هـ) ، تحقيق وتعليق وهبي سليمان غاوجي، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١١١١هـ .

#### ٣٣١ فقة الزكاة:

للدكتور يوسف القرضاوي ، نشر مؤسسة الرسالة ، ط-٢٠، ١٤١٢هـ/١٩٩١م (جـ ١ - ٢) .

#### ٣٣٢- الفقيه والمتفقه:

لأحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت٢٦٣هـ) ، صححه وعلق عليه الشيخ إسماعيل الأنصاري ، الناشر : دار إحياء السنة النبوية ، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م (جـ ١-٢) .

## ٣٣٣- فنون الأفنان في عيون علوم القرآن:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت ٩٧٥هـ) ، حققه د/ حسن ضياء الدين عبر، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، ط-١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧.

## ٣٣٤ - فهارس كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي:

إعداد وترتيب محمد صالح بن عبد العزيـز المـراد ، نشـر مكتبـة دار الوفـاء للنشر والتوزيع ، حدة ، ط-١، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

#### ٣٣٥- فهرس الخزانة التيمورية:

مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م .

## ٣٣٦ الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط:

إصدارات المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية ، مؤسسة آل البيت ، عمان ، ١٩٨٩هـ/١٩٨٩ م .

## ٣٣٧ فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات:

لعبد الحي بن عبد الكبير الكتاني ، بعناية د/ إحسان عبـاس ، دار الغـرب الإسلامي ، بيروت ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م (جـ١-٣) .

## ٣٣٨ فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية:

تحت إشراف إدارة المكتبة الأزهرية ، مطبعة الأزهر ، ط-٢، ١٣٧١هـ/١٩٥٢م .

## ٣٣٩- فهرس المخطوطات العربية في مكتبة تشستربيتي :

نشر معهد المخطوطات العربية (حـ١-٣) .

- ٣٤٠ فهرس المخطوطات والمصورات بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود
   الإسلامية التفسير وعلوم القرآن (جـ١-٢) :
- ٣٤١ فهرس المصورات الميكروفيلمية الموجودة بمكتبة مركز البحث العلمي واحياء التراث الإسلامي التفسير وعلوم القرآن (جـ١-٢) :
- ٣٤٢ فهرس مخطوطات خزانة تطوان بالمغرب قسم القرآن وعلومه : إعداد : المهدي الدليرو ، ومحمد بو حيزة ، مطابع الشويخ ، تطوان ، تحت إشراف: وزارة الدولة المكلفة بالشئون الثقافية بالمغرب ، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .
- ٣٤٣ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية علوم القرآن : وضعه د/ عزة حسن ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٣٨١هـ/١٩٦٢م .
  - ٣٤٤ فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية: إشراف: إدارة الكتب المصرية (حـ ١ - ٣).
  - ٣٤٥ فهرس مخطوطات المجمع العلمي العراقي : تأليف ميخائيل عواد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي (حـ١-٢) .
- ٣٤٦ فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف:

لأبي بكر محمد بن خير الإشبيلي (ت٥٧٥هــ) ، نشر دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط-٢، ١٣٩٩هـ/١٩٩٩ .

#### ٣٤٧ - الفهرست:

لمحمد بن إسحاق النديم (ت٥٨٥هـ) ، تحقيق رضا تجدد ، مطبعة طهران ، ١٣٩١هـ/١٩٧١ م .

#### ٣٤٨ فهم القرآن:

حارث بن أسد المحاسبي (ت٢٤٣هـ) ضمن كتاب (العقل) ، تحقيق حسين القوتلي، نشر دار الفكر للطباعة والنشر ، ط-٢، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨ .

## ٣٤٩ الفوائد المنتقاة من فتح الباري وكتب أخرى:

للشيخ عبد المحسن بن حمد العباد ، نشر مكتبة العلوم والحكم ، ط-١، ١٤١٣هـ.

#### ٣٥٠ - فوات الوفيات والذيل عليها:

لمحمد بن شاكر الكتبي (ت٧٦٤هـ) ، تحقيق د/ إحسان عباس ، نشــر دار الثقافة ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-٥) .

#### ٣٥١- الفوز الكبير في أصول التفسير:

لحجة الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي (ت١٧٦٦هـ) ، نشر دار ابن قتيبة للنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م .

#### ٣٥٢ في ظلال القرآن:

لسيد قطب (ت١٣٨٦هـ)، دار الشروق، ط-١٧، المادة علم ١٣٨٦ه. ١٤١٢ه.

#### ٣٥٣ في علوم القراءات مدخل ودراسة وتحقيق:

للدكتور السيد رزق الطويل ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، ط-١، المدكتور السيد رزق الطويل ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، ط-١،

## ٣٥٤ - قاعدة في فضائل القرآن:

لشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت٧٢٨هـ) ، دراسة وتحقيق ذ/ سليمان بن صالح القرعاوي ، مكتبة الظلال ، الأحساء ، ١٤١٤هـ .

#### ٣٥٥- القاموس المحيط:

## ٣٥٦ - قانون التأويل:

لأبي بكر محمد بن عبد اللَّه بن العربي (ت٢٥٥هـ) ، تحقيق د/ محمد السليماني ، نشر دار القبلة ، جدة ، ومؤسسة علوم القرآن ، دمشق ، ط-١، ٢٠٦هـ/١٩٨٦ .

## ٣٥٧ - القرآن : نزوله ، تدوينه ، ترجمته ، تأثيره :

لبلاشير ، ترجمة : رضا سعادة ، دار الكتاب اللبنـــاني ، بــيروت ، ط-١، ١٩٧٤ م .

## ٣٥٨- القرآن الكريم والدراسات الأدبية:

للدكتور نبور الديس عبر ، منشورات جامعة دمشق ، ط-٦، الدكتور نبور الديس عبر ، منشورات جامعة دمشق ، ط-٢،

#### ٣٥٩ - القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب:

للشيخ عبد الفتاح القاضي ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٧١هـ .

#### ٣٦٠- القراءة خلف الإمام:

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٨٥هـ) ، تحقيق محمد السعيد زغلول، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ٢٠٦هـ .

## ٣٦١ - قضايا في علوم القرآن تعين على فهمه:

للدكتور السيد أحمد عبد الغفار ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ط-١، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠ .

## ٣٦٢ - قضايا قرآنية في الموسوعة البريطانية :

للدكتور فضل حسن عباس ، نشر دار البشير ، عمان .

#### ٣٦٣- قطر الندى وبل الصدى:

لأبي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، نشر المكتبة العصرية ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ٣٦٤ - قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان:

لأبي العباس أحمد بن على القلقشندي (ت ١ ٢ ٨هـ) ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، مطبعة السعادة بمصر ، ١ ٣٨٣هـ .

#### ٣٦٥- قواعد التدر الأمثل لكتاب الله عز وجل:

لعبد الرحمن حبنكة الميداني ، دار القلم ، دمشق ، ط-٢، العبد الرحمن حبنكة الميداني ، دار القلم ، دمشق ، ط-٢، ٩٨٩/ م .

## ٣٦٦ القول المسدد في الذب عن مسند الإمام أحمد :

لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٢٥هـ) ، تحقيق عبد الله محمد الدرويش ، دار اليمامة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط-١، ٥٠٤٠هـ.

#### ٣٦٧ - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة :

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت، ط-١، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م (جـ١-٣) .

## ٣٦٨- الكامل في التاريخ:

لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم المشهور بابن الأثير الجزري (ت-1-1).

#### ٣٦٩- الكامل في ضعفاء الرجال:

لأبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (ت٥٦هــ) ، نشر دار الفكر ، بيروت ، ط-١، ٤٠٤هـ/١٩٨٤م (جـ٧-٧) .

#### ۳۷۰ الکتاب:

لسيبويه أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت١٨٠هـ) ، تحقيق وشرح عبد السلام هـ ارون ، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م (حـ ١-٤) .

## ٣٧١ كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة:

لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٧٠ هـ) ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة ، ط-١، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م (حـ ١-٤) .

## ٣٧٢ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون :

لمصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة ، منشورات مكتبة المثنى ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٢) .

## ٣٧٣- الكفاية في علم الرواية :

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت٢٦٣هـ) ، مطبعة السعادة ، القاهرة .

#### ٣٧٤- الكني والأسماء:

لمسلم بن الحجاج القشيري (ت٢٦١هـ) ، تحقيق د / عبد الرحيم القشقري ، نشر المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، ط-١، ٤٠٤هـ/١٩٨٤م (جـ١-٢) .

#### ٣٧٥ - الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة:

لنجم الدين محمد بن محمد بدر الدين (ت١٠٦١هـ) ، حققه وضبط نصوصه د / جبرائيل سليمان جبور ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط-٢، ١٩٧٩م (جـ١-٣) .

#### ٣٧٦ - الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات :

لأبي البركات محمد بن أحمد المعروف بابن الكيال (ت٩٣٩هـ) ، تحقيق ودراسة عبد القيوم عبد رب النبي ، نشر مركز البحث العلمي وإحياء الستراث العلمي بجامعـة أم القرى ، مكـة المكرمـة ، ط-١،

## ٣٧٧- لباب التأويل في معانى التنزيل:

لعلاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي (ت070ه) ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده . 00 ،

#### ٣٧٨ - لباب النقول في أسباب النزول:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ) ، نشر دار إحياء العلوم، بيروت ، ط-٤، ٣٠٤هـ/١٩٨٣م .

#### ٣٧٩- لسأن العرب:

لأبي الفضل محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصري (ت١١٧هـ)، نشر دار صادر، بيروت، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-١٥).

#### ٣٨٠ لسان المنزان:

لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٢هـ)، نشر مجلس دائرة المعارف النظامية في الهند، حيدر آباد الدكن، ط-١، ١٣٢٩هـ (جـ١-٧).

## ٣٨١ لحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير:

للدكتور محمد بين لطفي الصباغ ، المكتب الإسلامي ، ط-٣، المدكتور محمد بين لطفي الصباغ ، المكتب الإسلامي ، ط-٣،

#### ٣٨٢- مباحث في علوم القرآن:

لمناع القطان ، مؤسسة الرسالة ، ط-٢٤، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م .

#### ٣٨٣- مباحث في علوم القرآن:

للدكتور صبحي الصالح ، دار العلم للملايسين ، بيروت ، ط-١٦، ٥

#### ٣٨٤- متن الجوهر المكنون:

لعبد الرحمن الأخضري (ت٩٨٣هـ) ، نشر مكتبة ابن تيمية ، القاهرة ، ط-١، ١٤١٥هـ .

#### ٣٨٥ - من مراقى السعود:

لسيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم (ت١٢٣٣هـ) ، نشر مكتبة ابن تيمية ، القاهرة ، ط-١، ١٤١٥هـ.

## ٣٨٦ مجاز القرآن:

لأبي عبيد معمر بن المثنى (ت٩٠٩هـ) ، عارضه بأصوله وعلق عليه د/ محمد فؤاد سزكين ، مكتبة الخانجي بمصر ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٢) .

#### ٣٨٧- مجمع البحرين في زوائد المعجمين:

لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٧٠٨هـ) ، تحقيق ودراسة عبد القدوس بن محمد نذير ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط-١، القدوس برحمد ندير ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م (حـ١-٨) .

## ٣٨٨- مجمع البيان في تفسير القرآن:

لأبي على الفضل بن الحسن الطبرسي (ت٤٥هـ) ، نشر دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-١٠) .

#### ٣٨٩- مجمع الزوائد :

للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٧هــ) ، منشورات مؤسسة المعارف ، بيروت ، ٤٠٦هـ/١٩٨٦م (جـ١-١٠) .

## ٣٩٠- المجموع شرح المذهب:

لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت٦٧٦هــ) ، نشر دار الفكر ، بيروت دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٢٠) .

## ٣٩١- مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية :

جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم وابنه محمد ، طبعة الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين (حـ١-٣٥) .

#### ٣٩٢ محاسن التأويل:

لمحمد جمال الدين القاسمي (ت١٣٣٢هـ) ، دار الفكر ، بـيروت ، ط-٢، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م (جـ١-١٧) .

## ٣٩٣- محاضرات في علوم القرآن:

للدكتور القصبي محمود زلط ، نشر دار الأنصار ، القاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة.

## ٣٩٤- المحتسب في تبيين وجوه القراءات والإيضاح عنها:

لأبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ) ، الجزء الأول بتحقيق علي النجدي ناصف، ود/ عبد الحليم النجار ، ود/ عبد الفتاح الشلبي ، الجزء الثاني بتحقيق علي النجدي ناصف، ود/ عبد الفتاح الشلبي ، دار سزكين للطباعة والنشر ، ط-٢ ، ٢ - ١٤ ه-١٩٨٦ م (-٢ ) .

## ٣٩٥– المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزىز :

لأبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (ت٢٦٥هـ) ، نشر . دار الكتاب الإسلامي بالقاهرة ، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م (ج١-١٦) .

### ٣٩٦- المحصول في علم أصول الفقه:

لفخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت٢٠٦هـ) ، نشر دار الكتب العلمية، بيروت ، ط-١، ٢٠٨هـ/١٩٨٨م (جـ١-٢) .

## ٣٩٧- محمد عزة دروزة وتفسير القرآن الكريم:

للدكتور فريد مصطفى سليمان ، نشر مكتبة الرشد ، الرياض ، ط-١، ٤١٤ هـ/٩٩٣م.

### ٣٩٨- مختصر ابن الحاجب:

لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمرو بن الحاجب (ت٢٤٦هـ) ، نشر مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ، ٣٩٣١هـ/١٩٧٣م .

#### ٣٩٩- مختصر الشمائل المحمدية:

للإمام الترمذي ، اختصره وحققه محمد ناصر الدين الألباني ، المكتب الإسلامي ، عمان ، الأردن ، ط-١، ٥٠٥ هـ .

### ٤٠٠ مختصر زوائد مسند البزار على الكتب السنة:

لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، تحقيق صبري عبد الخالق ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م (جـ١-٢).

## ٤٠١- مختصر سنن أبي داود :

لأبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت٢٥٦هـ) ، تحقيق محمد حامد الفقي وأحمد شاكر ، نشر مكتبة السنة المحمدية ، القاهرة (حـ١- ٨) مع معالم السنن وتهذيب ابن القيم .

### ٤٠٢ - مختصر في شواذ القراءات:

لابن خالويه (ت٣٧٠هـ) ، عــني بنشــره برجستراســر ، المطبعــة الرحمانيــة بمصر ، ٩٢٤م .

### ٤٠٣ مدارك التنزيل وحقائق التأويل:

لأبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي (ت) ، مؤسسة الرسالة ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ ١-٥) .

### ٤٠٤- المدخل إلى السنن الكبرى:

لبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٨هـ) ، تحقيق د/ محمد ضياء الرحمن الأعظمي ، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي ، الكويت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

### ٥٠٥- مدخل إلى علوم القرآن والتفسير:

للدكتور فاروق حمادة ، نشر مكتبة المعارف ، الرياض ، ط-١، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.

## ٤٠٦- المدخل لدراسة القرآن الكريم:

للدكتور محمد محمد أبي شهبة ، دار اللـواء للنشـر والتوزيـع ، الريـاض ، طـ٣، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.

### ٤٠٧ - المدخل لعلم تفسير كتَّاب الله تعالى :

لأبي النصر أحمد بن محمد بن أحمد السمرقندي المعروف بالحدادي (ت بعد ٠٠٠هـ)، تحقيق صفوان الداوودي ، دار القلم ، دمشق ، ط-١، عد ٨٠٤هـ/١٩٨٨ م .

### ٤٠٨- المدونة الكبرى:

لأبي عبد الله مالك بن أنس (ت١٧٩هـ) ، نشر مطبعة السعادة بمصر ، ط-١، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-٦) .

### ٤٠٩- مذكرة أصول الفقه:

للشيخ محمد الأمين بن مختار الشنقيطي (ت١٣٩٣هـ) ، نشر دار القلم ، بيروت، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### · ١١ - المراسيل:

لعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت٣٢٧هـ) ، تحقيق شكر الله قوجاني ، نشر مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط-١، ١٣٩٧هـ .

# ٤١١- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع:

لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي (ت٩٣٩هـ) ، تحقيق عليه محمد البجاوي ، نشر دار إحياء الكتب العربية ، ط١٠٠ هـ/١٩٥٤ هـ (جـ١-٣) .

## ٤١٢ - مراقي السعود إلى مراقي السعود:

لمحمد الأمين بن أحمد بدران الجكني (ت١٣٢٥هـ) ، تحقيق د/ محمد المحتار بن محمد الأمين الشنقيطي ، نشر مكتبة ابن تيمية ، القاهرة ، ط- ١٠٤١هـ/١٩٩٣م .

## ٤١٣– مروبات أم المؤمنين عائشة في التفسير :

للدكتورسعود الفنيسان ، نشر مكتبة التوبة ، الريساض ، ط-١، . ١٤١٣هـ/١٩٩٢م.

## ٤١٤ - مروبات الإمام أحمد بن حنبل في التفسير:

جمعه و حرَّحه د / حكمت بشير ياسين و د/ عبد الغفور البلوشي ، ومحمد بن رزق بن الطرهوني وأحمد البزرة ، نشر مكتبة المؤيد ، الرياض ، ط-١، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م (حـ١-٤) .

#### 10-3- المستدرك على الصحيحين:

للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت٥٠٥هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٧٨هـ/١٩٧٨ (جـ١-٤) .

#### : المسند :

للإمام أحمد بن حنبل (ت٢٤١هـ) ، دار المعارف بمصر ، الامام أحمد بن حنبل (ت٢٤١هـ) ، وكذلك طبعة المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٩م (جـ١-٨) .

# ٤١٧- مسند أبي بكر الصديق:

لأبي بكر أحمد بن علي المروزي (ت٢٩٢هـ) ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-٤، ٢٠٤هـ/١٩٨٦ .

# ٤١٨- مسند أبي داود الطيالسي:

لأبي داود سليمان بن داود الطيالسي (ت٢٠٤هـ) ، نشر دار الكتاب اللبناني ، ودار التوفيق ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بالهند ، ١٣٢١هـ .

# ٤١٩- مسند أبي يعلى الموصلي:

لأحمد بن علي بن المثنى التميمي (ت٧٠هـ) ، حققه و حرَّج أحاديثه حسين سليم أسد ، دار الثقافة العربية ، دمشق ، ط-١، حسين سليم أسد ، دار الثقافة العربية ، دمشق ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م (جـ١-١٣٠) .

## \* مسند البزار – البحر الزخار .

### ٤٢٠- مشاهير علماء الأمصار:

لمحمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ) ، نشر لجنة التأليف والترجمة بمصر ١٣٧٩هـ.

## ٤٢١- مشاهير علماء نجد وغيرهم:

لعبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ ، نشر دار اليمامة للنشر ، الرياض ، ط-١، ١٩٧٢هـ/١٩٧٢ م .

# ٤٢٢- مشكاة المصابيح:

لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (ت٧٣٧هـ) ، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، ٥٠٥ هـ/٩٨٥م (حـ١-٣) .

## ٤٢٣ مشكل إعراب القرآن:

لكي بن أبي طالب القيسي (ت٤٣٧هـ) ، تحقيق ياسين السواس ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م (-1-7) .

#### ٤٢٤- المصاحف:

للحافظ أبي بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني (ت٣١٦هـ) ، تحقيق د/ آرثر جفري ، المطبعة الرحمانية ، ط-١، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م

## ٤٢٥ - مصادر الفكر الإسلامي في اليمن:

لعبد الله الحبشي ، المكتبة العصرية ، صيدا - بسيروت ، مدد الله الحبشي ، المكتبة العصرية ، صيدا - بسيروت ،

#### ٤٢٦- مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور:

لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي (ت٥٨٥هـ) ، حققه د/ عبد السميع حسنين ، نشر مكتبة المعارف ، الرياض ، ط-١، السميع حسنين ، نشر مكتبة المعارف ، الرياض ، ط-١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧ م (حـ١-٣) .

### ٤٢٧ - مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه:

لشهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري (ت ٨٤٠هـ) ، تحقيق محمد المنتقى الكشناوي ، نشر دار العربية ، بيروت ، ط-١، ٢٠٦١هـ (جـ١-٤) .

#### : LAYA - EYA

لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت٢١١هـ) ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي ، نشر المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط-١، ١٩٧٠/١٣٩٠م (حـ١-١١) .

# ٤٢٩- المصنف في الأحاديث والآثار:

لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي (ت٢٣٥هـ) ، اعتنى بتحقيقه ونشره مختار أحمد الندوي ، الدار السلفية ، بومباي ، الهند ، ط- ١٠٠١هـ/١٩٨١م (جـ١-٥٠) .

### ٤٣٠ معالم التنزيل:

للحسين بن مسعود البغوي (ت ١٦٥هـ) ، حققه محمد عبد الله النمر ، وعثمان جمعة ضميرية ، وسليمان الحرش ، نشر دار طيبة للنشر والتوزيع ، الرياض ، ١٤٠٩هـ (-1) .

# ٤٣١- معالم قرآنية في الصراع مع اليهود:

للد كتور مصطفى مسلم ، دار المسلم ، الرياض ، ط-١، ٥ المدكتور مصطفى مسلم ، دار المسلم ، الرياض ، ط-١، ٥ المدكتور مصطفى مسلم ، دار المسلم ، الرياض ، ط-١،

# ٤٣٢- معالم مكة التاريخية والأثرية:

لعاتق البلادي ، دار مكة للنشر والتوزيع ، ط-٢، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م .

## ٤٣٣- معانى القرآن:

## ٤٣٤ - معانى القرآن وإعرابه:

لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد الزحاج (ت ٢١هـ) ، تحقيق د/ عبد الجليل الشلبي ، نشر المكتبة العصرية ، بيروت ، بيروت ، 14٨٨ م (جـ ١-٥) .

### ٤٣٥ معترك الأقران في إعجاز القرآن:

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ١ ٩٩١) ، تصحيح أحمد شمس الدين ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، أحمد شمس الدين ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨ م (جـ١-٣) .

### ٤٣٦- معجم الأخطاء الشائعة:

لمحمد العدناني ، نشر مكتبة لبنان ، ط-۲، ١٩٨٥م .

### ٤٣٧- المعجم الأوسط:

للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ) ، تحقيق محمود الطحان، مكتبة المعارف ، الرياض ، صدرت أحزاؤه الأول ٥٠٤هـ و أجزاؤه الأخيرة ٢١٤١هـ (جـ١-١١) .

#### ٤٣٨- معجم البلدان:

لياقوت بن عبد اللَّه الحموي (ت٦٢٦هـ) ، تحقيق فريد عبد العزيز الجُندي ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م (جـ١-٦) .

# ٤٣٩- معجم الدراسات القرآنية :

للدكتورة ابتسام مرهون الصفار ، منشورات جامعة الموصل ، وساعدت جامعة بغداد على نشره ، ١٩٨٢-١٩٨٤م .

## ٤٤٠- معجم الشيوخ (( المعجم الكبير )) :

لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، تحقيق د/ محمد الحبيب الهيلة ، نشر مكتبة الصديق ، الطائف ، ط-١، ٨٠٤١هـ/١٩٨٨م (حـ١-٢) .

### ٤٤١ - معجم القواعد العربية في النحو والصرف:

لعبد الغني الدقر ، نشر دار القلم ، بيروت ، ط-١، ٤٠٦ هـ/١٩٨٦ م .

### ٤٤٢- المعجم الكبير:

لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ) ، تحقيق حمدي السلفي ، نشر وزارة الأوقاف العراقية ، بغداد ، ط-٢، السلفي ، نشر وزارة الأوقاف العراقية ، بغداد ، ط-٢، ٥٠٤هـ/١٩٨٤ م (جـ١-٢٥) .

#### ٤٤٣ معجم المؤلفين:

لعمر رضا كحالة ، نشره بالاشتراك مكتبة المتنبي ، بـيروت ، ودار إحيـاء التراث العربي ، بيروت (حـ١-١٥) .

## ٤٤٤- معجم المصنفات الواردة في فتح الباري:

صنفه مشهور بن حسن بن سلمان وأبو حذيفة رائد بن صبري ، دار الهجرة للنشر والتوزيع ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩١م .

### ٤٤٥- معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية:

لعاتق بن غيث البلادي ، نشر دار مكة للنشر والتوزيع ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٨٢م.

### 227- معجم المفسوين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر:

لعادل نويهض ، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر ، ط-١، ٤٠٤ هـ/١٩٨٤م (جـ٧-٢) .

# ٤٤٧- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم:

وضعه محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الأندل س للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، دون تاريخ .

### ٤٤٨ معجم بلدان فلسطين:

لحمد محمد شراب ، دار المامون للتراث ، دمشق ، ط-۱، المحمد محمد محمد المام . ١٤٠٧هـ/١٩٨٥ .

### ٤٤٩- معجم قبائل الحجاز:

لعاتق بن غيث البلادي ، دار مكة للنشر والتوزيع ، ط-٢، العاتق بن غيث البلادي ، دار مكة للنشر والتوزيع ، ط-٢،

### · ٤٥- معجم قبائل العرب القديمة والحدشة:

لعمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط-٢، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م (جـ٥٠١) .

# ٤٥١- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع:

لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت٤٨٧هـ) ، حققه مصطفى السقا ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ط-١، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م (جـ١-٤) .

# ٤٥٢ - معجم مصنفات القرآن الكريم:

للدكتور علي شواخ إسحاق ، منشورات دار الرفاعي للنشــر والتوزيع ، الرياض ، ط-١، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م (جـ١-٤) .

#### ٤٥٣- معجم مقاسس اللغة:

لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت٥٩٥هـ) ، تحقيق عبد السلام هـارون ، مطبعـة مصطفـي الحلـبي وأولاده بمصـر ، ط-٢، ١٣٩هـ/١٩٧٠ .

#### ٤٥٤ معرفة الثقات:

لأبي الحسن أحمد بن عبد الله العجلي (ت٢٦١هـ) بـ ترتيب الهيثمي والسبكي ، تحقيق عبد العليم عبد العظيم البستوي ، مكتبة الـدار بالمدينة المنورة ، ط-١، ٥٠٤ هـ/١٩٨٥م (جـ١-٢) .

## 60٥- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار:

للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٤٨هـ) ، حققه بالاشتراك بشار عواد، شعيب الأرناؤوط ، صالح مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط-١، ٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م (ج-١-٢) ، وكذلك الطبعة التي حققها محمد سيد جاد الحق ، ونشرتها دار الكتب الحديثة ، القاهرة (-1-7) .

## ٤٥٦- المعرفة والناريخ:

ليعقوب بن سفيان الفسوي (ت٢٧٧هـ) ، تحقيق د/ أكرم ضياء العمري، نشر مكتبة الدار بالمدينة المنورة ، ط-٣ ، ٨ - ٤ (هـ-1 ) .

## ٤٥٧ – معركة الوجود بين القرآن والتلمود :

للدكتور عبد الستار فتح الله سعيد ، مكتبة المنار ، الأردن ، الزرقاء ، ط-۲، ۱٤۰۲هـ.

## ٤٥٨- المغانم المُطابة في معالم طابة:

لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ١٧٨هـ) تحقيق حمد الجاسر ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، الرياض ، ط-١، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م .

## ٤٥٩- مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب:

لأبي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، نشر المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م (حـ١-٢).

### ٤٦٠ - المغنى في الضعفاء:

لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت18 هـ) ، تحقیق د/ نور الدین عتر ، نشر دار المعارف ، حلب ، ط-1 ، 1891 هـ-1991 م (-1-7) .

# ٤٦١ - المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم :

للعلامة المحدث محمد بن طاهر بن علي الهندي المشهور بالفِتَني (ت٩٨٦هـ) ، دار الكتاب العربيي ، بيروت ، ط-١، ١٣٩٩هـ) . ١٩٧٩م .

## ٤٦٢ - مفاتيح الغيب:

لمحمد بن عمر بن الحسين الرازي (ت٦٠٦هـ) ، نشر دار الفكر ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (جـ١-٣٢) .

# ٤٦٣ - مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم:

لأحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زادة ، تحقيق ومراجعة كامل البكري وعبد الوهاب أبو النور ، دار الكتب الحديثة بالقاهرة (جـ ١ - ٣) .

### ٤٦٤- مفتاح العلوم:

لأبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي (ت٢٦٦هـ) ، ضبطه وشرحه د/ نعيم زرزور ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ٨٤هـ/١٩٨٣م .

## ٤٦٥ - المفردات في غرب القرآن:

لأبي القاسم الحسين بن محمد بن الفضل الراغب الأصفهاني (ت٢٠٥هـ)، تحقيق صفوان داوودي ، دارالقلم ، دمشق ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩٨ .

### ٤٦٦- المقتنى في سرد الكنى:

لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، تحقيق محمد صالح عبدالعزيز المراد، نشر المحلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة ، ط-١، ٥٠٤هـ (حـ١-٢).

### ٤٦٧ - مقدمة ترجمة القرآن:

لأبي الأعلى المودودي (ت١٣٩٩هـ) ، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م .

27۸ مقدمة تفسير ابن النقيب في علم البيان والمعاني والبديع وإعجاز القرآن: لأبي عبد الله جمال الدين محمد بن سليمان الشهير بابن النقيب (ت٦٩٨هـ) ، تحقيق د/ زكريا سعيد علي ، نشر مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط-١، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م.

### ٤٦٩- مقدمة في أصول التفسير:

لشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيميـة (ت٧٢٨هـ) ، تحقيـق فـواز زمرلي، نشر دار ابن حزم ، بيروت ، ط-١، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م .

## ٤٧٠ - مقدمتان في علوم القرآن:

لابن عطية وصاحب المباني ، تحقيق آرثر حفري ، نشر مكتبــة الخــانجي ، القاهرة ، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢ .

### ٤٧١- المقنع في علوم الحدث:

لسراج الدين عمر بن علي المشهور بابن الملقن (ت٤٠٨هـ) ، تحقيق ودراسة عبد الله بن يوسف الجديع ، نشر دار فوًّاز للنشر ، الأحساء ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٨م.

# ٤٧٢ - مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها ومرضيها :

لأبي بكر محمد بن جعفر بن محمد الخرائطي (ت٣٢٧هـ) ، تحقيق ودراسة د/ سعاد سليمان إدريس ، مطبعة المدني ، ط-١، ١٤١هـ/١٩٩١م (جـ١-٢) .

# ٤٧٣ مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن:

للدكتور أحمد حسن فرحات ، مطبعة دار الفرقان ، عمان ، الأردن ، ط-١، ٤٠٤هـ .

#### ٤٧٤ من هدى سورة البقرة:

لحنان لحام ، نشر دار الهدى ، الرياض ، ط-١، ٩٠٩ هـ/١٩٨٩ م .

# ٤٧٥ - المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة :

للحربي ، تحقيق حمد الجاسر ، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، الرياض ، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩ .

## ٤٧٦- مناهل العرفان في علوم القرآن:

لمحمد عبد العظيم الزرقاني (ت١٣٦٧هـ) ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، بدون ذكر التاريخ (حـ١-٢) .

## ٤٧٧- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت٩٧٥هـ) ، تحقيق محمد عبد القادر عطا ، ومصطفى عبد القادر عطا ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م (جـ١-١٨) .

### ٤٧٨ - منهاج السنة النبوية:

لشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت٧٢٨هـ) ، تحقيق د/ محمد رشاد سالم ، نشر مؤسسة قرطبة ، ط-١، ٢٠٦هـ/١٩٨٦م (ح-١-٩) .

### ٤٧٩- منهاج الوصول في معرفة علم الأصول:

لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي (ت٥٨٥هـ) ، علق عليه سمير المحذوب، نشر عالم الكتب ، بيروت ، ط-١، ٥٠٥١هـ/١٩٨٥م .

# ٤٨٠ - المنهاج على شرح ضحيح مسلم:

لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت٢٧٦هـ) ، المطبعة المصرية بالأزهر ، ط-١، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م (جـ١-١٨) .

## ٤٨١ - منهج ابن القيم في التفسير:

للدكتور محمد أحمد السنباطي ، نشره مجمع البحوث الإسلامية ، القاهرة، ١٣٩٣هـ.

### ٤٨٢ - منهج الفرقان في علوم القرآن:

للشيخ محمد على سلامة ، مطبعة شبرا بمصر .

### ٤٨٣- الموافقات في أصول الشريعة :

لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (ت ٢٩٠هـ) ، اعتنى بضبطه الشيخ محمد عبد اللَّه دراز ، دار المعرفة ، بيروت ، ط-٢، الشيخ محمد عبد اللَّه دراز ، دار المعرفة ، بيروت ، ط-٢، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥ م (جـ ١-٤) .

# ٤٨٤- موافقة الخُبر الخُبر في تخريج أحاديث المختصر:

لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) ، حققه حمدي السلفي وصبحي السامرائي ، مكتبة الرشد، الرياض ، ط-١، الرياض ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩٨م (جـ١-٢) .

# ٤٨٥- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية:

لأحمد بن محمد القسطلاني (ت٩٢٣هـ) ، تحقيق صالح أحمد الشامي ، المكتب الإسلامي ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩١م (جـ ١-٤) .

### ٤٨٦ مورد الظمآن إلى معرفة فضائل القرآن:

لزين الدين عبد الرحمن بن رجب الحنبلي (ت٥٩٥هـ) ، تحقيـق يسـري عبد الغني ، نشر مكتبة القرآن ، القاهرة ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ٤٨٧ - موسوعة القواعد الفقهة:

جمع وترتيب د/محمد صدقي البُورنُو ، ط-١، ٢١٦١هـ ، لم يذكر مكان الطبع (حـ١-٢) .

#### ٤٨٨ - موسوعة المستشرقين:

للدكتور عبد الرحمن البدوي ، نشر دار العلم للملايين ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

#### ٤٨٩- الموضوعات:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت٩٧٥هـ) ، تحقيق د/ عبد الرحمـن محمـد عثمـان ، نشـر مكتبـة ابـن تيميـة ، القـاهرة ، ط-٢، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

#### : lbdl - E9.

للإمام أبي عبد الله مالك بن أنس الأصبحي (ت١٧٩هـ) ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، نشر دار إحياء التراث العربي ، بيروت (حـ١-٢) .

### ٤٩١- ميزان الاعتدال في نقد الرجال:

للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ) ، تحقيق علي محمد البحـــاوي، دار المعرفـــة للطباعـــة والنشـــر ، بــــيروت ، ط- البحـــاوي، دار المعرفـــة للطباعـــة والنشـــر ، بـــيروت ، ط- ١٣٨٢/١هـ/١٩٦٣م (حـ١-٤) .

# ٤٩٢ - الناسخ والمنسوخ في القرآن العزيز وما فيه من الفرائض والسنن :

لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت٢٢٤هـ) ، تحقيق محمد بن صالح المديفر ، نشر مكتبة الرشد ، الرياض ، ط-١، ١٤١١هـ/١٩٩٠م .

# ٤٩٣- الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم:

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي (ت٣٤٥هـ) ، تحقيق د/ عبد الكريم المدعري، نشر مكتبة الثقافة الدينية ، ط-١، عبد الكريم المدعري، نشر مكتبة الثقافة الدينية ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م (جـ٢-٢) .

# ٤٩٤- الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم:

لهبة الله بن سلامة الضرير (ت ١٠٤هـ) ، تخريج وتعليق د/ مصطفى ذيب البغا ، مطبعة اليمامة للنشر والتوزيع ، دمشق ، ط-١، البغا ، مطبعة اليمامة للنشر

# ٤٩٥ - الناسخ والمنسوخ في كتاب الله واختلاف العلماء في ذلك :

لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت٣٣٨هـ) ، تحقيق د/ سليمان بن إبراهيم اللاحم ، نشر مؤسسة الرسالة ، ط-١، د/ سليمان بن إبراهيم اللاحم ، نشر مؤسسة الرسالة ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩١م (جـ٢-٣) .

## ٤٩٦- النمأ العظيم:

للدكتور محمد عبد الله دراز (ت۹۵۸م) ، دار القلم ، الكويت ، ط-٣، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م .

## ٤٩٧ - نثر الورود على مراقي السعود :

للشيخ محمد الأمين الشنقيطي (ت١٣٩٣هـ) ، تحقيق وإكمال د/ محمد ولسيدي الشيقيطي ، نشر دار المنسارة ، حسدة ، ط-١، ٥ هـ/١٤١هـ/ ١٩٩٥م (حـ١-٢) .

### ٤٩٨ – النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة :

لجمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٨٧٤هـ) ، نشــر وزارة الثقافة والإرشاد القومي بمصر (حـ١-١٢) .

## ٤٩٩- نزهة الألباء في طبقات الأدباء:

لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت٧٧هـ) ، تحقيق د/ إبراهيم السامرائي ، مكتبة المنار ، الأردن ، الزرقاء ، ط-٣، ٤٠٥ هـ/١٩٨٥ م .

# ٥٠٠ - النسخ في القرآن الكريم:

للدكتور مصطفى زيد ، نشر دار الفكر العربي ، القاهرة ، ط-١، ١٣٨٣هـ (جـ٢-١) .

### ٥٠١ نظرات في القرآن:

لحمد الغزالي (ت١٤١٦هـ) ، دار الكتب الحديثه ، القاهرة ، ط-٤، المحمد الغزالي (١٦٦٣هـ) ، ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م .

# ٥٠٢ - نظم الدرر في تناسب الآمات والسور :

لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي (ت ٨٨٥هـ) ، خرج أحاديثه ووضع حواشيه عبد الرزاق غالب المهدي ، نشر دار الكتب العلمية ، 4-1 ، 4-1 ، 4-1 ، 4-1 ، 4-1 ، 4-1 ، 4-1 ، 4-1 ، 4-1 .

### ٥٠٣ - النكت على كتاب ابن الصلاح:

لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٩٥هـ) ، تحقيق د/ ربيع بن هادي المدخلي ، نشر المحلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة ، ط-١، ٤٠٤هـ-١٩٨٤م (جـ١-٢) .

## ٥٠٤- النكت والعبون:

لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي (ت ٥٠هـ) ، راجعه وعلق عليه السيد عبد المقصود بن عبد الرحيم ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م (حـ١-٦) .

## ٥٠٥- نهاية السؤل في شرح منهاج الأصول:

لعبد الرحيم بن الحسن بن علي الأسنوي (ت٧٧٧هـ) ، نشر عالم الكتب ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٤) .

### ٥٠٦ النهامة في غرب الحدث والأثر:

لأبي السعادات المبارك بن محمد الجزري المشهور بابن الأثير (ت٦٠٦هـ)، نشر المكتبة العلمية ، بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة (حـ١-٤) .

### ٥٠٧- النهر الماد من البحر المحيط:

لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن حيان (ت٥٤٧هـ) ، الناشر : مكتبة ومطابع النصر الحديثة ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

### ٥٠٨ - نواسخ القرآن:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت٩٧٥هـ) ، تحقيق محمد أشرف الملباري ، نشر المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، ط-١، ٤٠٤هـ/١٩٨٤ .

### ٥٠٩ فور المَسْري في تفسير آنة الإسراء:

لعبد الرحمن بن إسماعيل أبي شامة المقدسي (ت٥٦٦هـ) ، تحقيق د/ علي حسين البواب ، نشر مكتبة المعارف ، الرياض ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .

# ٥١٠ - هدي الساري مقدمة فتح الباري:

لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٢هـ) ، نشر المكتبة السلفية ، القاهرة ، ط-٤، ٨٠٤هـ .

#### ٥١١ – الوافي مالوفيات:

لصلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (ت٧٦٤هـ) ، نشرها جماعة من المستشرقين ، طبعة بيروت ، دون ذكر تاريخ الطبعة .

### ٥١٢ – الوحدة الموضوعية في سورة يوسف الطُّيِّكُمْ :

للدكتور حسن با حودة ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، بدون تاريخ الطعة .

## ٥١٣ - الوسيط في تفسير القرآن الجيد:

لعلي بن أحمد الواحدي النيسابوري (ت٤٦٨هـ) ، تحقيق عادل عبد الموجود ، علي محمد معوض ، الدكتور أحمد محمد صيرة ، د/ أحمد عبد الغني الجمل ، د/ عبد الرحمن عويس ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط-١، ١٩٩٤هـ/ ١٩٩٤ (ج-١-٤) .

### ٥١٤ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان :

لأحمد بن محمد بن خلكان (ت  $1 \, 1 \, 1 \, 8 \, a$ ) ، تحقيق د/ إحسان عباس ، نشر دار الثقافة، بيروت ، ط-1 ،  $-1 \, 9 \, V$  ،  $-1 \, 9 \, V$  .

### ٥١٥ - اليهود في القرآن والسنة:

للدكتور محمد أديب الصالح ، دار الهـدي للنشـر والتوزيـع ، الريـاض ، ط-١، ١٤١٣هـ/١٩٩٦م (جـ١-٤) .

\* \* \* \*

# رابعاً : المجلات والدوريات :

٥١٦ - أخبار التراث العربي :

الأعداد (٢١، ٢٧، ٣٩).

٥١٧ - جريدة الشرق الأوسط:

العدد (١٧٦٥) ٧ شعبان (١٤١٣).

٥١٨ حولية الجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد - :
 العدد الثاني (١٤١٥).

٥١٩ - الرسالة الإسلامية:

العددان (١٦٤ - ١٦٥) (٥٠٤ هـ) .

٥٢٠ كنوز الفرقان :

العدد أكتوبر ونوفمبر (١٩٥١م) .

٥٢١ - مجلة الأزهر:

الجلد (٩).

٥٢٢ – مجلة البحوث الإسلامية:

الأعداد (۱۷ ، ۲۱) .

077 - مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة: العددان (١٠١-١٠١) السنة (٢٦) ١٤١٤-١٤١٥هـ.

٥٢٤ - مجلة الدارة:

العدد (٢) السنة (٧).

٥٢٥ - مجلة الدعوة :

العدد (١٥٣٣) ٢٥ شوال (١١٤١هـ).

017 - مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة الكويت - : العدد (٢٣) السنة التاسعة ، ربيع الأول (١٤١٥).

٥٢٧ - مجلة الفيصل:

الأعداد (١٣٣، ٢١٠).

٥٢٨ - مجلة كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: العدد الثاني ، عام (١٣٩٩ - ١٤٠٠) .

٥٢٩ - مجلة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة بغداد:

الجلد (۱۳) ، العدد (۲) .

٥٣٠ - مجلة المجمع العلمي العراقي:

الجزء الثاني والثالث من الجحلد الثامن .

٥٣١ - مجلة المنهل:

العدد (٤٧١) السنة (٥٥) رمضان ، شوال (٤٠٩ هـ) .

٥٣٢ - مجلة المورد:

المحلد السابع عشر ، العدد الرابع (١٩٨٨م) .



# الحادي عشر : فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
۸-٧	تقريظ لفضيلة الدكتور حكمت بشير ياسين
1 1 - 9	تقريظ لفضيلة الدكتور عبد العزيز محمد عثمان
۳۳-۱۲	الهقدمة
19	خطة البحث
۲٤	منهجي في هذا البحث
	الصعوبات التي واجهتني في أثناء البحث
٣١	شكر وتقدير
rrre	الباب الأول : مقدمات في علم المكي والمدني .
07-70	المبحث الأول : تعريفات للمكي والمدني
٣٦	المطلب الأول: المقصود بعنوان الرسالة
۳۸-۳۷	المطلب الثاني : تعريف المكي والمدني لغويّاً
٤١-٣٩	المطلب الثالث : تعريف المكي والمدني بمعناه العام
	المطلب الرابع : تعريف المكي والمدني بمعناه المراد به
۰٦-٤٢	بتحدید مصطلح کل منهما
	بتحديد مصطلح كل منهماالمسألة الأولى : التحديد بالمصطلحين
	•
٥٢-٤٨	المسألة الأولى : التحديد بالمصطلحين

الموضوع الصفحة
المسألة الرابعة : المآخذ التي أخذت على الاصطلاح الثالث
المبحث الثاني : التأليف في المكي والمدني قديمًا وحديثًا ٥٧-٩٧
بين يدي المبحث
المطلب الأول : مرحلة نشأة علم المكي والمدني
المطلب الثاني : مرحلة التأليف والتدوين ٩١-٦٣
المسألة الأولى : المؤلفات التي ألفت في المكي والمدني وعرف مؤلفوها. ٦٣-٨١
المسألة الثانية : المؤلفات التي ألفت في المكي والمدني وجهل مؤلفوها ١٠٠٨–٨٣
المسألة الثالثة : المؤلفات التي خصصت باباً أو فصلاً أو قسماً
أو غير ذلك من التسميات في موضوع المكي والمدني ٨٣-٩١
المطلب الثالث: مرحلة الدراسات المعاصرة
المسألة الأولى : الجهود التي قدمتها الدراسات المعاصرة ٩٣-٩٢
المسالة الثانية : وقفات مع بعض القضايا التي طرحتها بعض الدراسات
المعاصرة
المبحث الثالث : علاقة المكي والمدني ببعض أبواب علوم القرآن ٩٨-١٢٦
المطلب الأول : العلاقة بين المكي والمدني وبين أسباب النزول٩٩-١١٢
المسألة الأولى : التعريف بأسباب النزول لغة واصطلاحاً٩٩
المسالة الثانية : ضرب أمثلة تتبين فيها العلاقة بين المكي
وبين أسباب النزول
المسألة الثالثة : أوجه التوافق بين المكي والمدني وبين أسباب النزول. ٣-١-٢١٢
المطلب الثاني : العلاقة بين المكي والمدني وبين الناسخ والمنسوخ١١٣-١١٩
السألة الأمل : تعريف النسخ اخة ماصطلاحاً

الموضوع الصفحة

	المسألة الثانية : ضرب مثال على العلاقة بين المكي والمدني
118	وبين الناسخ والمنسوخ
من	المسألة الثالثة : اعتبار كتب الناسخ والمنسوخ مصدراً مهماً
119-110	مصادر معرفة المكي والمدني
177-17	المطلب الثالث : العلاقة بين المكي والمدني وبين فضائل القرآن
171-17	المسألة الأولى : التعريف بفضائل القرآن لغة واصطلاحاً
.ني	المسألة الثانية : الأوجه التي تبرز فيها العلاقة بين المكي والمد
771-571	وبين فضائل القرآن
144-144	المبحث الرابع : أسباب الاختلاف في تعيين المكي والمدني
1 : 1 - 1 4 :	المبحث الخامس : فوائد معرفة المكي والمدني
101-127	المبحث السادس: القواعد التي يقوم عليها علم المكي
127	توطئة
1 20-122	المطلب الأول : تعريف القواعد لغة واصطلاحاً
١٥٨-١٤٦	المطلب الثاني : ذكر القواعد التي يقوم عليها علم المكي والمدني
١٧٨-١٥٩	المبحث السابع : ضوابط المكي والمدني ومميزاتهما
١٦٠	تمهيد
171	المطلب الأول : ضوابط المكي والمدني
	المطلب الثاني : مميزات المكي والمدني
<b>C</b>	المطلب الثالث : عرض المنهج القرآني في الحديث عن بني إسرائير
	في الم حلة المكية

المبحث الثامن : المفسرون الذين اعتنوا بذكر المكي والمدني
<ul> <li>– دراسة استعراضية موجزة –</li> </ul>
المطلب الأول : المفسرون القدامي واهتمامهم بذكر المكي والمدني
من خلال أربعة مؤلفات
أولاً : (( المحرر الوحيز في تفسير الكتاب العزيز)) لابن عطية ١٨٠–١٨٢
ثانياً : (( زاد المسير في علم التفسير )) لابن الجوزي١٨٢ –١٨٥
ثالثاً : (( تفسير القرآن العظيم )) لابن كثير١٨٥ -١٨٧
رابعاً : (( الدر المنثور في التفسير المأثور )) للسيوطي ١٩٧-١٩١
المطلب الثاني: الدراسات التفسرية المعاصرة واهتمامها بذكر المكي والمدني
من خلال أربعة مؤلفات من تلك الدراسات
أولاً : (( محاسن التأويل )) للعلامة القاسمي١٩٢ - ١٩٤
ثانياً : (( تفسير المنار )) لمحمد رشيد رضا
ثَالثًا : (( في ظلال القرآن )) لسيد قطب
رابعاً : (( التحرير والتنوير )) لابن عاشور
المبحث التاسع : الشبهات التي أثيرت حول المكي والمدني
والرد عليها
المبحث العاشر: الصلات التي تتعلق بالمكي والمدني ٢٣٠-٢٣٩
۲۱۰
المطلب الأول: الحضريّ والسفريّ
710-712 "Lill , "E lo lo l' : ilèli ,

الصفحة	الموضوع
Y1V-Y17	المطلب الثالث : الصيفيّ والشتائي
771-711	المطلب الرابع : الفراشي والنومي
ئاً	المطلب الخامس : ما نزل مفرَّقاً وما نزل جمع
برداً	المطلب السادس : ما نزل مشيَّعاً وما نزل مف
وما تأخر نزوله عن حكمه٢٢٤-٢٢٧	المطلب السابع: ما تأخر حكمه عن نزوله،
، وما نزل بالمدينة وحكمه مكي ٢٢٨	المطلب الثامن : ما نزل بمكة وحكمه مدني
	المطلب التاسع : القرآن المُحَمَّل
	الباب الثاني : تحرير القول في
	تمهيد
740-747	المبحث الأول : تعريف السورة لغة واصطلاحاً .
۲۳٤-۲۳۳	المطلب الأول: تعريف السورة لغة
770	المطلب الثاني: تعريف السورة اصطلاحا
701-747	المبحث الثاني : حكم ترتيب سور القرآن
	المطلب الأول: ترتيب سور القرآن من حيث
	المطلب الثاني: هل من الممكن أن ترتب سور
	المبحث الثالث: دراسة عن أسانيد الروايات التي
	الفصل الأول : السور المتفق على مكيتها .
	المبحث الأول : سورة الأنعام
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة
	المطلب الثاني: الخلاف الواقع بين أهل العلم
	·
T.T-YA9	جملة واحدة.
۲۸۹	المسألة الأولى : صورة هذا الخلاف

الموضوع الصفحة

لمسألة الثانية : القائلون بأن سورة الأنعام نزلت جملة بمكة ،
لكن لا يمنع هذا نزول بعض آياتها بالمدينة وأدلتهم ٢٨٩-٢٩٦
لمسالة الثالثة : القائلون بأن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة بمكة ،
ولا يصح استثناء شيء من آياتها وأدلتهم
لمسألة الرابعة : القائلون بضعف الأخبار الدالة على نزول
سورة الأنعام جملة واحدة بمكة
لمسألة الخامسة : بيان القول الراجح
لمطلب الثالث: بقية الروايات الدالة على مكية سورة الأنعام ٣٠٥-٣٠٥
لمبحث الثاني : سورة الأعرافلبحث الثاني : سورة الأعراف
لمطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
وذكر أقوال أهل العلم فيها
لمطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة
لمطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على مكية السورة٣١٣-٣١٤
المبحث الثالث : سورة يونس
لمطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة
لمطلب الثاني : أقوال أهل العلم في السورة
لمطلب الثالث: الروايات الدالة على مكية السورة

المبحث الرابع : سورة هود ..... هود المبحث الرابع : سورة هود المبحث المباعث الم

الموضوع

	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
٣٢٥-٣٢٤	وذكر أقوال أهل العلم فيها
٢ ٢٣-٨ ٢٣	المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة
مكية السورة ٣٢٩-٣٣١	المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على
<b>**</b> A- <b>**</b> Y	المبحث الخامس : سورة يوسف
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
٣٣٤-٣٣٣	وذكر أقوال أهل العلم فيها
	المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة
WE0-WW9	المبحث السادس : سورة إبراهيم
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
TE1-TE	وذكر أقوال أهل العلم فيها
T £ £ - T £ 7	المطلب الثاني: الروايات الدالة على مكية السورة
مكية السورة ٢٤٥	المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على
٣٥٠-٣٤٦	المبحث السابع : سورة الحجر
٣٤٧	المطلب الأول : عرض موجز لمحتوى السورة
٣٤٨	المطلب الثاني : أقوال أهل العلم في السورة
ToTE9	المطلب الثالث : الروايات الدالة على مكية السورة
TOV-TO1	المبحث الثامن : سورة النحل
٣٥٢	المطلب الأول : عرض موجز لمحتوى السورة
	المطلب الثاني : أقوال أهل العلم في السورة
	المطلب الثالث : الروايات الدالة على مكية سورة النحل

الصفحة	الموضوع
**\-\*o\	المبحث التاسع : سورة الإسراء
	المطلب الأول : عرض موجز للسورة من حيث محتواها
	وذكر أقوال أهل العلم فيها
<b>٣٦٤-٣٦٢</b>	المطلب الثاني : الروايات الدالة على مكية السورة
كية السورة٥٣٦-٣٦٦	المطلب الثالث : بعض روايات أسباب النزول الدالة على م
	الفصل الثاني: السور المتفق على مدنيتها
۳۸۰-۳٦۸	المبحث الأول : سورة البقرة
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
TVY-T79	وذكر أقوال أهل العلم فيها
<b>TV7-TVT</b>	المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة
دنية السورة ٧٧٧-٣٨٠	المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على مد
<b>*4V-*A1</b>	المبحث الثاني : سورة آل عمران
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
۳۸۰-۳۸۲	وذكر أقوال أهل العلم فيها
۳۸۷-۳۸٦	المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة
نية السورة ٨٨٨-٣٩٧	المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على مد
٤١٠-٣٩٨	المبحث الثالث: سورة النساء
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
٤٠٣-٣٩٩	وذكر أقوال أهل العلم فيها
5.7-5.5	المطلب الثاني: الموايات الدالة على مدنية السمرة

الموضوع الصفحة

مدنية السورة ٧٠٤-١٠١	المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على
٤٧٤-٤١١	المبحث الأول : سورة المائدة
٤١٢	المطلب الأول: عرض موجز لمحتوى السورة
	المطلب الثاني: أقوال أهل العلم في السورة
٤٣٢-٤١٩	المطلب الثالث: الروايات الدالة على مدنية السورة
	المطلب الرابع: بعض روايات أسباب النزول الدالة على .
٤٣٣-٤٢٥	المبحث الخامس : سورة الأنفال
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
£ 7 7 - £ 7 3	وذكر أقوال أهل العلم فيها
	المطلب الثاني: الروايات الدالة على مدنية السورة
	المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على
£££-£₹£	المبحث السادس : سورة التوبة
	المطلب الأول: عرض موجز للسورة من حيث محتواها
٤٣٦-٤٣٥	وذكر أقوال أهل العلم فيها
	المطلب الثاني: الروايات الدالة على مُدنية السورة
	المطلب الثالث: بعض روايات أسباب النزول الدالة على
197-110	الفصل الثالث : السور المختلف فيها
	المبحث الأول : سورة الفاتحة
رة ٧٤٤	المطلب الأول: عرض موجز لبيان وجه الخلاف في السو
	المطلب الثاني: القائلون بمكية سورة الفاتحة وأدلتهم

الصفحة	الموضوع
٤٥٤-٤٥٣	المطلب الثالث: القائلون بمدنية سورة الفاتحة وأدلتهم
٤٥٦-٤٥٥	المطلب الرابع: القائلون بتكرر نزول الفاتحة وأدلتهم
، .مكة	المطلب الخامس: القائلون بأن النصف الأول من سورة الفاتحة نزل
٤٥٧	ونصفها الأخير نزل بالمدينة ودليلهم
٤٦٠-٤٥٨	المطلب السادس: بيان القول الراجح
٤٦٢-٤٦١	المطلب السابع: مناقشة أدلة القائلين بمدنية الفاتحة
٤٦٥-٤٦٣	المطلب الثامن: مناقشة أدلة القائلين بتكرر نزول الفاتحة
الفاتحة	المطلب التاسع: مناقشة دليل القائلين بأن النصف الأول من سورة
٤٦٦	نزل بمكة والنصف الأخير نزل بالمدينة.
	المطلب العاشر: الاعتراض الذي اعترض به على رأي الجمهور
	والجواب عنه
£97-£79	المبحث الثاني : سورة الرعد
٤٧٠	المطلب الأول: عرض موجز في بيان وجه الخلاف في السورة
	المطلب الثاني: القائلون بأن سورة الرعد مكية وأدلتهم
٤٨٠-٤٧٤	المطلب الثالث: القائلون بمدنية السورة وأدلتهم
	المطلب الرابع: القائلون بأن سورة الرعد مكية من حيث الجملة
٤٨٢-٤٨١	مع اشتمالها على آيات مدنية
	المطلب الخامس: القائلون بأن سبورة الرعد مدنية من حيث الجملة
	مع اشتمالها على آيات مكية
٤٨٥-٤٨٤	المطلب السادس: بيان القول الراجح

الهوضوع الصفحة

	المطلب السابع: مناقشة الروايات التي مفادها أن بعض
٤٩٢-٤٨٦.	آيات السورة مدنيات
	المطلب الثامن: الاعتراضات التي اعترض بها على رأي الجمهور
<b>٤٩٦-٤٩٣.</b>	والجواب عنها
NPB-QQN	الباب الثالث : تحرير القول في الآيات
٤٨٩	تمهيد
٤٩٩	المبحث الأول : تعريف الآية لغة واصطلاحاً
0.1	المبحث الثاني : حكم ترتيب آيات القرآن الكريم
0.1	المسألة الأولى : الإجماع على توقيفية ترتيب الآيات
0.4-0.1	المسألة الثانية : النصوص الدالة على توقيفية ترتيب الآيات في سورها
٥٠٤	المسألة الثالثة : الأدلة العقلية على توقيفية ترتيب الآيات
	المسألة الرابعة : شذرات من أقوال أهل العلم حول
0.7-0.0.	توقيفية ترتيب الآيات
V.0-740	الفصل الأول: الآيات المدعى مكيتها في السور المدنية
٥٠٨	المبحث الأول: الآيات المدعى مكيتها في سورة البقرة
010-0.99	المطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ فاعفوا واصفحوا حتى يأتي اللَّه بأمره ﴾
	المطلب الثاني : في قوله تعالى ﴿ ليس عليك هددهم ﴾ الآية
	المطلب الثالث : في قوله تعالى ﴿ واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ﴾ الآيا
٥٢٣	المبحث الثاني :الآيات المدعى مكيتها في سورة النساء
	المطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ يِـٰ أَيِّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُم ﴾ الآية
آية٢٦٥–٢٩٥	المطلب الثاني: في قوله تعالى ﴿ إِن اللَّه يأمركم أن تؤدوا الأمْننت ﴾ الا

الموضوع الصفحة
المبحث الثالث: الآيات المدعى مكيتها في سورة المائدة
المطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم ﴾ الآية ٣١ -٣٣ ه
المطلب الثاني : في قوله تعالى ﴿ يِنْ أَيُّهَا الرَّسُولُ بِلغُ مَا أَنزِلُ إِلَيْكُ ﴾ الآية. ٥٣٤-٣٦٥
المطلب الثالث : في قوله تعالى ﴿ لتجدن أشد الناس عداوة للذين عامنوا اليهود
والذين أشركوا ﴾ الآيات ٥٣٧-٣٩٥
المبحث الرابع : الآيات المدعى مكيتها في سورة الأنفال
المطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ وَإِذْ يُمَكُّرُ بِكُ الَّذِينَ كُفُرُوا ﴾ الآية ٥٤١ - ٢٥٥
المطلب الثاني : في قوله تعالى ﴿ وَإِذَا تَتْلَى عَلَيْهِمُ ۖ الْمِتَنَا قَالُوا قَدْسَمُعْنَا ﴾ ٤٧ - ٤٥ ٥
المطلب الثالث : في قوله تعالى ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمْ إِنْ كَانْ هَذَا هُوَ الْحَقِّ مِنْ عَنْدُكُ
فأمطر علينا حجارة من السماء ﴾ الآية ٩ ٥ ٥ - ٢ ٥ ٥
المطلب الرابع: في قوله تعالى ﴿ وماكان اللَّه ليعذبهم وأنت فيهم ﴾ الآيتان٥٥ -٥٥ و
المطلب الخامس: في قوله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمُ عَنْدَ الْبَيْتُ
إلامكاء وتصدية ﴾ الآية ٥٥٧
المطلب السادس : في قوله تعالى ﴿ إِن الذين كَفُرُوا يَنفَقُونَ أُمُو ۚ لَهُمْ
ليصدوا عن سبيل الله ﴾ الآية ٥٥٨-٥٦٠
المطلب السابع: في قوله تعالى ﴿ يِـ أَيِها النبي حسبك اللَّه ﴾ الآية ٥٦١ - ٥٦٧
المبحث الخامس : الآيات المدعى مكيتها في سورة التوبة
المطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ مَا كَانِ للنَّبِي وَالَّذِينَ َّامَنُوا أَنْ يَسْتَغَفُّرُوا
للمشركين ﴾ الآية
المطلب الثاني: في قوله تعالى ﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم ﴾ الآيتان ٥٨١-٥٨٦

الموضوع الصفحة
الفصل الثاني : الايات المدعى مدنيتها في السور المكية ٨١١-٥٨٧
المبحث الأول: الآيات المدعى مدنيتها في سورة الأنعام
المطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ الذين الناهم الكتاب يعرفونه ﴾ الاية ٥٨٩-٥٩٢
المطلب الثاني: في قوله تعالى ﴿ ثُمَّمْ تَكُنْ فَتَنْتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهُ رَبِّنَا
ماکنامشرکین ﴾
المطلب الثالث: في قوله تعالى ﴿ ولا تطرد الذين يدعون ربهم ﴾ الآية ٥٩٧ - ٦٠٠
المطلب الرابع: في قوله تعالى ﴿ وماقدروا اللَّه حق قدره ﴾ الآية ٢٠١-٦٠١
المطلب الخامس: في قوله تعالى ﴿ ومن أظلم بمن افترى على اللَّه كذباً ﴾
أوقال أوحى إِلىَّ ولم يوح إليه شيء ﴾ الآية ٢١٢ – ٦١٥
المطلب السادس: في قوله تعالى ﴿ ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة ﴾ الآية ٢١٦ - ٢١٧
المطلب السابع: في قوله تعالى ﴿ أَفغير اللَّه أَبتغى حكماً ﴾ الآية
المطلب الثامن: في قوله تعالى ﴿ وَلا تَأْكُلُوا مُمَا لَمْ يَذَكُرُ اسْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾ الآية ٦١٩ - ٦٢٤
المطلب التاسع : في قوله تعالى ﴿ وهو الذي أنشأجنت ﴾ الآية ١٥٥ - ٦٣٢
المطلب العاشر : في قوله تعالى ﴿ قُلْ لا أَجِد فيما أُوحِي إِلَّ مُحرِماً ﴾ الآية ٦٣٨-٦٣٨
المطلب الحادي عشر: في قوله تعالى ﴿ قُلْ تَعَالُوا أَتُلْ مَا حَرْمُ

ربكم عليكم ﴾ الآيات المدغى مدنيتها في سورة الأعراف ...... ١٤٧- ١٤٧٠ المبحث الثاني : الآيات المدغى مدنيتها في سورة الأعراف ...... ١٤٧- ١٥٥ المطلب الأول : في قوله تعالى ﴿ وَإِذَا قَرَىٰ القَرَّانِ فَاستمعوا له ﴾ الآيات .... ١٥٦- ١٦٣ المطلب الثاني : في قوله تعالى ﴿ وَإِذَا قَرَىٰ القَرَّانِ فَاستمعوا له ﴾ الآية . ٢٥٦- ١٦٣ المبحث الثالث : الآيات المدعى مدنيتها في سورة يونس ... ١٦٥- ١٦٦ المطلب الأول : في قوله تعالى ﴿ ومنهم من يؤمن به ﴾ الآية ... ١٦٥ - ١٦٦ المطلب الأول : في قوله تعالى ﴿ ومنهم من يؤمن به ﴾ الآية

3							
الله وبرحمته	قل بفضل	تعالى ﴿	قوله	في	:	الثاني	المطلب

فبذلك فليفرحوا ﴾ الآيتان .....٧٦٠-٦٧٢

المطلب الثالث : في قوله تعالى ﴿ فإن كنت في شكم أنزلنا إليك ﴾

الآيات الثلاث.....ت٧٢ – ٢٧٨

الذين جعلوا القرآن عضين ﴾ ٢٢٠-٧٢٠

المبحث الثامن: الآيات المدعى مدنيتها في سورة النحل المبحث الثامن: الآيات المدعى مدنيتها في سورة النحل الطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ وَالدَّيْنِ هَاجِرُوا فِي اللَّهِ ﴾ الآية .... ٧٣٧-٧٣٥ المطلب الثاني: في قوله تعالى ﴿ وَإِذَا بدلناءاية مكانءاية ﴾ الآية .... ٧٣٣-٧٣٥ المطلب الثالث: في قوله تعالى ﴿ ولقد نعلم أنهم يقولون

إنما يعلمه بشر ﴾ الآية ..... ٧٣٨ - ٧٣٨

المطلب الرابع: في قوله تعالى ﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة ﴾ الآية .. ٧٣٩-٧٤٧ المبحث التاسع: الآيات المدعى مدنيتها في سورة الإسراء ........ ١٤٤-٠٧٥ المطلب الأول: في قوله تعالى ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّه

الموضوع الصفحة

لطلب الثاني: في قوله تعالى ﴿ وَلَا بَجُعَلَ يَدَكُ مُعْلُولُهُ إِلَى عَنْقُكُ ﴾ الآية. ١٥٧–٧٥٢
لطلب الثالث : في قوله تعالى ﴿ <b>ولا تقربوا الزنا</b> ﴾ الآيتان٣٥٧-٥٥٠
لطلب الرابع : في قوله تعالى ﴿ <b>أُولَـٰئِكَ الَّذِينِ يَدْعُونِ يَبْتَغُون</b>
إلى ربهم الوسيلة ﴾ الآية
لطلب الخامس: في قوله تعالى ﴿ وَإِذْ قَلْنَا لَكَ إِنْ رَبِّكَ أَحَاطُ بِالنَّاسُ ﴾ ٧٦٧-٧٦٦

المطلب الحامس: في قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كَادُوا لِيفَتَنُونَكُ ﴾ الآيات .... ٧٧٧-٧٦٧ المطلب السادس: في قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيفَتَنُونَكُ ﴾ الآيات .... ٧٧٧-٧٧٠ المطلب السابع: في قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيستَفْرُونَكُ ﴾ الآيات .... ٧٧٧-٧٨٠ المطلب الثامن: في قوله تعالى ﴿ وقل رب أدخلني مدخل صدق ﴾ الآية ٧٩٢-٧٩٢ المطلب التاسع: في قوله تعالى ﴿ وقل جاء الحق ﴾ الآية .... ٧٩٧-٤٩٠ المطلب العاشر: في قوله تعالى ﴿ وقل النّاجتمعت الإنسوالجن ﴾ الآية ٥٧٠-٨٠٠ المطلب الحادي عشر: في قوله تعالى ﴿ ولقدء اتينا موسى

تسع اينت بينت ﴾ الآية .....

المطلب الثاني عشر : في قوله تعالى ﴿ قُلَّ عَامَنُوا بِهُ أُولَا تَوْمَنُوا ﴾

Λ١١-٨٠٩	الآيات الثلاث
۸۲۷-۸۱۲	الفصل الثالث : الآيات المدنية في السور المكية
۸۱۳	تمهید :
۸۱٤	المبحث الأول: في قوله تعالى ﴿ وأقم الصلو ُ وطرفي النهار ﴾ الآية.
۸۱٤	مستند القول بمدنية هذه الآية
۸۱۰	وجه الاستدلال في هذا الحديث
۸۱۹	المبحث الثاني : في قوله تعالى ﴿ ثم إِن ربك للذين هاجروا ﴾ الآية
	أداة الحرمور

الصفحة	الموضوع
۸۲۳	أدلة القائلين بمكية هذه الآية
	القول الراجح
۸۲۷-۸۲٤	مناقشة أدلة القائلين بمكية الآية
	الفصل الرابع : الآيات المكية التي تكرر نزولها
	تمهيد:
عوقبتم به ﴾ ۸۲۰ ۸۲۰	المبحث الأول: في قوله تعالى ﴿ وَإِن عَاقِبَتُمْ فَعَاقِبُوا بَمْثُلُ مَا
<b>ΛΥ٤-ΛΥ٠</b>	القائلون بمدنية أواخر آيات النحل وأدلتهم
۸۳۷-۸۳٤	القائلون بمكية أواخر آيات النحل وأدلتهم
	القائلون بتكرر نزولها وأدلتهم
۸٤١-٨٣٩	بيان القول الراجح
<b>Λξο-Λξ</b> \	دفع الاعتراضات عن القول الراجح
	المبحث الثاني: في قوله تعالى ﴿ ويستلونك عن الروح ﴾ ا
	أدلة القائلين بمكية الآية
٨٥١-٨٥٠	أدلة القائلين بمدنية الآية
۸٥٣-٨٥١	أدلة القائلين بتكرر نزول الآية
۸۰۰-۸۰۳	الترجيحا
רם א	الخاتمة
	الفهارس
۸٦٥-٨٦٢	أولا : فهرس الآيات المدروسة
۸٧٥-٨٦٦	ثانياً : فهرس الآيات القرآنية
	ثالثاً: فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الهوضوع
۸٩٠-۸٨٢	رابعاً : فهرس الآثار
۸۹۱	خامساً : فهرس الكلمات الغريبة
9 · ۱ – λ 9 ۲	سادساً: فهرس الأعلام المترجم لهم في الحاشية
۹۰۲	سابعاً : فهرس الأماكن والبلدان والقبائل
9.0-9.7	ثامناً : فهرس الأبيات الشعرية
9 • \lambda - 9 • 7	تاسعاً : فهرس القواعد والمصطلحات العلمية
997-9.9	عاشراً : فهرس المصادر والمراجع
1.1995	الحادي عشد: فه سرالم ضم عات

